

Теперь на площади
никогда не бывает аварий.
Но ты не представляешь, что было на этой
площади до того, как на ней
появился светофор!



**МОЙ
ПРИЯТЕЛЬ
СВЕТОФОР**





„Поворот налево
запрещён.”
Значит, двигайся прямо,
перелистывай страницу!



МОЙ ПРИЯТЕЛЬ СВЕТОФОР

С. ПРОКОФЬЕВА
Г. САПГИР

РИСУНКИ
В. ДМИТРЮКА



*Сказка
для маленьких
с картинками
и
игрой*

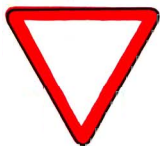
МОСКВА
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
1975

Авария!

На площади Четырёх Лап — авария! Сразу с четырёх сторон выехали на площадь троллейбус, автобус и два грузовика. Они столкнулись и полетели кувырком. С грохотом посыпались на землю ящики. Бочки, подпрыгивая, покатались по асфальту.



*„Пересечение
с главной дорогой?“
Подходим к главному —
будь внимателен!“*



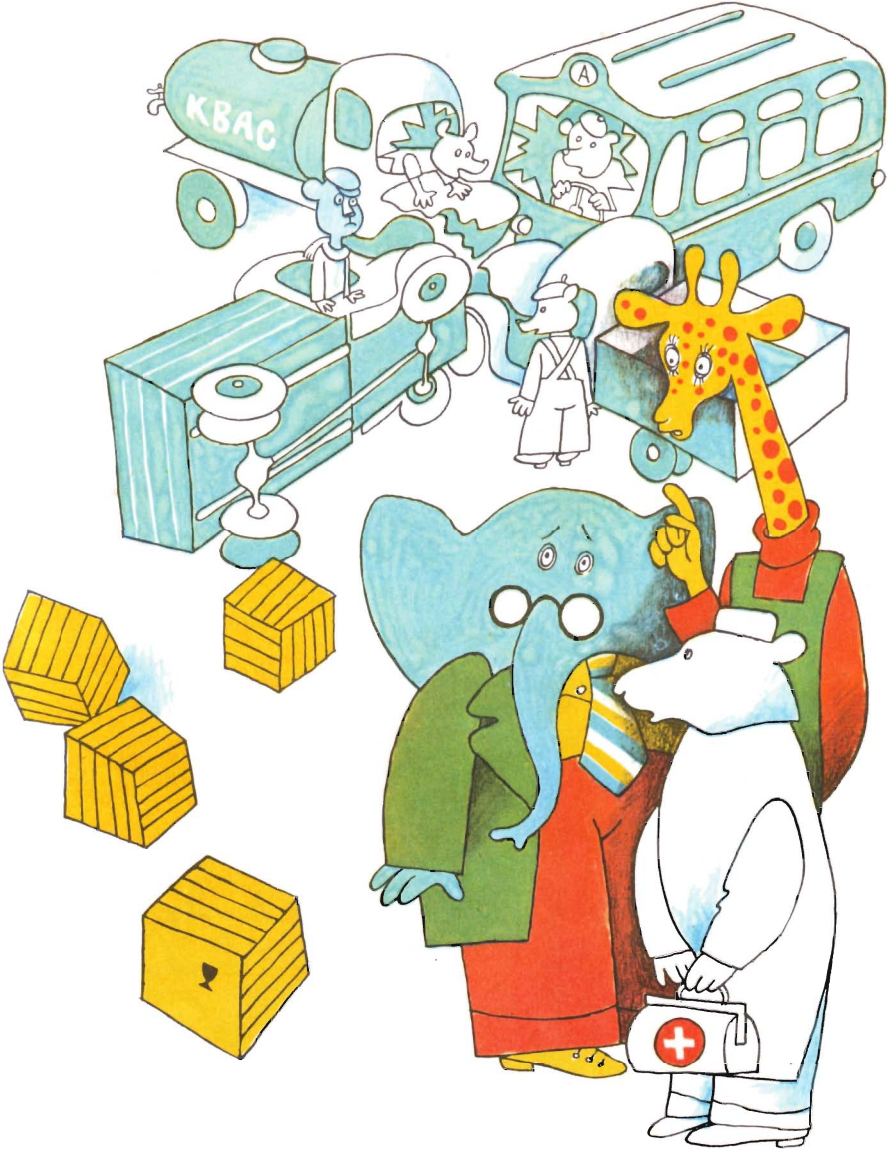
К месту происшествия подоспел подъёмный кран. Он стучал всеми четырьмя копытцами и сокрушённо качал головой. Да, не удивляйтесь, пожалуйста! Ведь это был Жираф.

Он уже много лет работал в этом городе подъёмным краном. Сюда же, на площадь, прибежал учитель Слон.

— Уф! — сказал Слон.

Извините, это „уф“ сказал не он, а доктор Белый Медведь. Он тоже прибежал на площадь и с облегчением сказал „уф“, увидев, что никто из пассажиров не пострадал.

Слон, Медведь и Жираф глубоко задумались. Все они думали об одном и том же.



А теперь будь
особенно внимателен.
Это самое важное!



Опять, опять авария!
Ну до каких же пор?
Здесь нужен непременно
Трёхглазый светофор.

Вчера на этом месте
Автобус въехал в дом,
Пришлось его из дома
Вытаскивать потом.

Бранятся пассажиры,
И сердится шофёр:
— Нам очень, очень нужен,
Нам нужен светофор!



Жираф растащил машины в разные стороны, погрузил на них ящики и бочки и, озабоченно качая головой, пошёл по своим делам.

Белый Медведь поспешил в поликлинику. Его ждали больные звери.

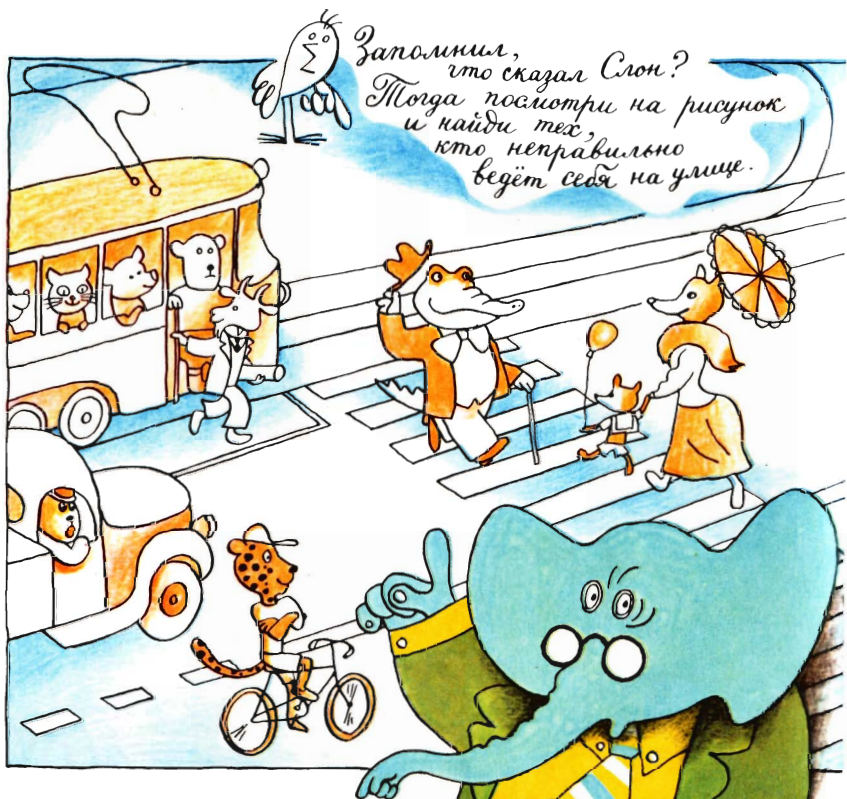
А Слон заторопился к своим ученикам.

Все дети уже сидели за партами.

Вы спросите, какие это были дети? Дети как дети, самые обыкновенные: Щенок, Поросёнок, Рыжий Котёнок и маленький Кузнечик. Кузнечик был такой маленький, что учитель Слон, когда вызывал его к доске, брал лупу, чтобы как следует его разглядеть.

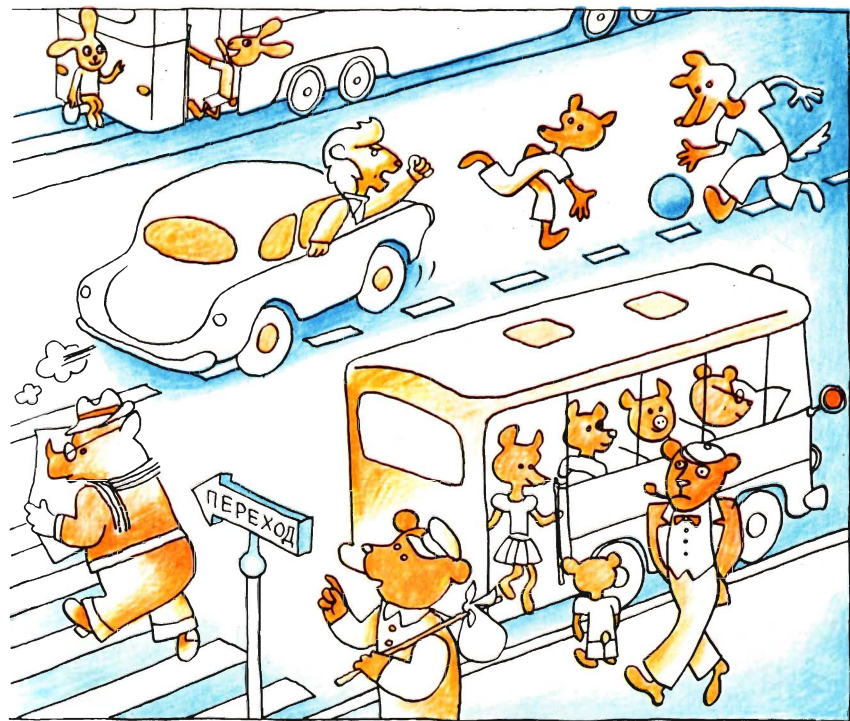
— Вы все—маленькие пешеходы,—серьёзно сказал Слон.—И сегодня я расскажу вам, как надо вести себя на улице.





— Запоминайте!

Улицу надо переходить только по пешеходной дорожке. Сначала поглядите налево, потом, дойдя до середины улицы, поглядите на-



право. Выйдя на остановке из троллейбуса или автобуса, ни в коем случае не обходите их, а идите к пешеходной дорожке. Трамвай нужно обходить только спе-

реди. И ни в коем случае не играйте на мостовой. Если вы будете соблюдать все эти правила, с вами не случится на улице никакой беды. Поняли?

— Поняли! — хором ответили Щенок, Поросёнок и маленький Кузнечик.

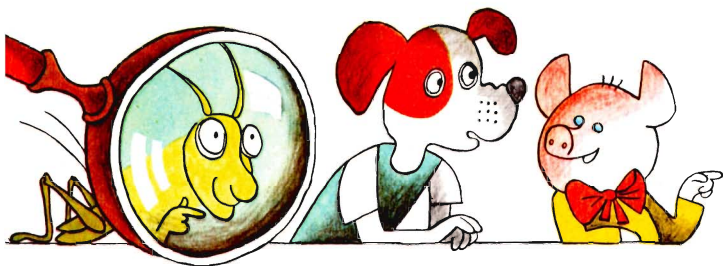
Только Котёнок ничего не ответил. Клубком свернувшись под партой, он сладко посапывал.

— Ученик Котёнок! — строго окликнул его Слон.

Котёнок вскочил весь взъерошенный и заморгал глазами.

— Ответь мне на вопрос, — сказал Слон. — Как надо переходить улицу?

— Как? — Котёнок почесал в затылке. — На четырёх лапках.



— Ай-яй-яй! — укоризненно покачал головой Слон. — А как обходить трамвай — спереди или сзади?

— А зачем его обходить? — удивился Котёнок. — Можно перепрыгнуть. А ещё проще — пролезть между колёсами.

— Ай-яй-яй! — опять укоризненно покачал головой Слон. — Тогда ответь мне на последний вопрос: можно ли играть на мостовой?

— Смотря во что, — серьёзно сказал Котёнок. — В шахматы нельзя.

— Почему? — спросили ученики.

— Машины все фигуры посбивают, — ответил Котёнок. — А в мячик можно. Ещё как!

Ученики засмеялись. А Слон сказал:

— Все культурные жители знают, как вести себя на улице. Один только Серый Волк из Дремучего Леса не знает. Нашёл, с кого брать пример. Ты совсем не усвоил нового материала. Придётся тебе остаться на дополнительные занятия.

Прозвенел звонок, все ученики
побежали на улицу. И ленивый
Котёнок поплёлся за ними. Он
спускался по лестнице, жмурился
на солнце и пел свою ленивую пе-
сенку:

*Не пишу я, не читаю,
Я всему предпочитаю
Повалиться
На кровати
И на лестничной
Площадке,
На портфеле,
На тетрадке,
Лишь бы солнце грело пятки.*

*Не пишу я, не читаю,
Я всему предпочитаю
Поиграть,
На тротуаре,
Поорать,
Как на базаре,
И с другим котёнком
В паре
Прогуляться на бульваре.*

Глупый, беспечный Котёнок!
Жаль, что он не остался на
дополнительные занятия. Ведь как
раз в это время в город прикатил
на мотоцикле Серый Волк из Дре-
мучего Леса. А как он здесь очу-
тился, мы сейчас вам расскажем.



*Осторожно!
„Скользкая дорога“.*

*О бедный глупый котёнок,
куда заведёт тебя
твое невежество!*



Жил этот Серый Волк в ближайшем дремучем лесочке.

От его дедушки, Старого Волка, достались ему в наследство пять пар сапог. Одни сапоги на резине — ходить по болотам. Другие меховые — на большие морозы. Третьи прыгучие — за зайцами гоняться. Четвёртые тихие — чтобы подкрадываться. А пятые хитрые — всех обманывать.

Стояли сапоги на лавке рядом — грязные, нечищенные. А чистить их Волку было лень.

„Что же мне делать? — задумался Волк. — Все звери в лесу от меня бегают. Отправляюсь-ка я в город. Там меня никто не знает. Притворюсь собачкой, такой милягой, симпатягой. Найду какого-нибудь простачка, обхитрю его, заманю в лес, заставлю свои сапоги чистить“.

Обул Волк хитрые сапоги. И пошёл в лесной магазин.

— Эй, продавец! — постучал Волк лапой в дверь магазина. — Или как там тебя... Подавай мне самый лучший мотоцикл.

Открыл Заяц-продавец дверь, показал Волку все мотоциклы.

— Ух, продавух! Сколько их! — удивился Волк. — Я вот этот возьму — побольше.

— Уважаемый Волк, а вы знаете правила дорожного движения?

— Это вам, зайцам, всякие правила нужны! — захохотал Волк. — А мне, Волку, они ни к чему. От меня и так все разбегаются.

Сел Волк на мотоцикл и покатил в город.



С этой странички в нашей истории произойдёт опасный поворот, о чем и предупреждает этот знак.



МАГАЗИН



Едет Волк по улице и думает: «Кого бы обмануть?» На площади Четырёх Лап он чуть не налетел на Жирафа. «Может быть, этого Жирафа обмануть? — подумал Волк. — Нет, пожалуй, не выйдет. Никогда я не слышал, чтобы подъёмный кран чистил кому-нибудь сапоги».

Тут он увидел треугольный знак «ДЕТИ».

«А, это школа, — догадался Волк. —

Тут все такие маленькие, наивные. Одним словом, зелёнькие. Найду какого-нибудь простачка, обману, заманю в лес, заставлю свои сапоги чистить».

Он оставил свой мотоцикл на углу.

А сам стал расхаживать перед школой. При этом он задумчиво мурлыкал как бы про себя, но так, чтобы все слышали:

*Осторожно
переходи улицу!*
*Серый Волк
из Дремучего Леса
изредка иногда
ездит по твоей улице!*



Я ваша
Родная собака Полкаша.
Давайте
Скорее меня узнавайте!
Пока
Я катил на своём мотоцикле,
Во мне
Необычные чувства возникли.
Коварство —
Оно мне совсем незнакомо.
Зайчонка
Готов проводить я до дома.
Больному
Сварю я заботливо кашку.
Дыханьем
Согрею любую букашку.
Я ваша
Родная собака Полкаша.
Смеюсь и шучу.
Играть с мелюзгою приятно!
Садись, прокачу
До леса туда и обратно!



Из дверей школы выбежал
Щенок.

— Милый племянничек! —
растроганно сказал ему
Волк. — Я твой ста-
рый дядюшка Пёс.
Я помню тебя ещё
маленьким, лопа-
ухим. Ты любил
играть у меня
на коленях.
Поедем ко
мне в
гости.



— Поедем, дядюшка Пёс, — согласился Щенок.

— Вот мой мотоцикл, — сказал Волк.

Он схватил Щенка за лапу и побежал с ним через улицу — напрямик, без всякой пешеходной дорожки. Чуть под колёса не угодили.

— Нет, нет! — вырвался Щенок. — Никуда я с вами не поеду. И вовсе вы не дядя Пёс. Вы Серый Волк из Дремучего Леса! Я сразу догадался, потому что вы не знаете правил дорожного движения!

Тут зелёные глаза Волка от злости стали сначала жёлтыми, а потом ярко-красными.

— П-проклятие! — прорычал Волк. И тут же сладко заулыбался. Потому что из школы в это время вышел Поросёнок. — Какой большой стал! — воскликнул Волк, подбежав к нему. — Не узнаёшь меня? А ведь я твой сосед дядюшка Пёс. Я помню тебя совсем малюткой. Что-то такое эдакое — розовое в пелёночках. Даже пятачок был с копейку. — И Волк с трудом сдержался, чтобы не облизнуться. — Хочешь, я тебя на мотоцикле прокачу, с ветерком?

— Очень! — обрадовался Поросёнок.

Волк подхватил Поросёнка и побежал через дорогу. Он обегал стоящий автобус. И не заметил, что из-за автобуса выехал большой самосвал. Поросёнок, завизжав, бросился назад. А самосвал налетел на Волка, стукнул его своим тупым носом. Волк взлетел вверх и, перекувырнувшись несколько раз в воздухе, плюхнулся на зелёный газон.

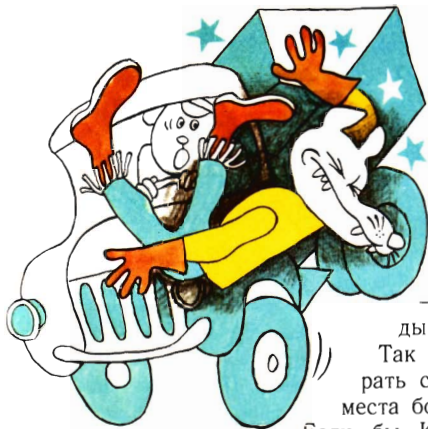
— Никакой вы не дядюшка Пёс! — закричал Поросёнок. — Вы Серый Волк из Дремучего Леса! Я сразу догадался, потому что вы не знаете правил дорожного движения.

Зелёные глаза Волка от злости стали жёлтыми, потом красными. Но Поросёнок был уже далеко.

Из окошка школы выпрыгнул зелёный Кузнечик с новеньким ранцем за спиной.

«Этого и обманывать не стоит, — подумал Волк. — Зачем он мне? Ему и сапожной щётки не поднять».

Волк совсем было приуныл, но тут из школы, держа в лапах полосатый мячик, выскочил Котёнок. И принялся подкидывать и ловить мяч.



— Эй, Котёночек! — сладким голосом позвал его Волк. — Давай вместе поиграем! — А разве собаки с кошками играют? — удивился Котёнок.

«Вот удача! — подумал Волк. — Он принял меня за собаку». — И, сделав серьёзное лицо, он сказал:

— Мой самый близкий, закадычный друг — кот Васяка.

Так что не сомневайся. Иди играть сюда, на мостовую! Здесь места больше.

Если бы Котёнок не проспал урок, он бы сразу догадался, что перед ним Серый Волк из

Дремучего Леса, а никакая не собака. Ведь каждый культурный житель знает, что играть в мяч на мостовой ни в коем случае нельзя.

— Лови!..

— Отбивай головой!..

— Пасуй! — кричали Волк и Котёнок, прыгая на середине улицы.

Они не заметили, как из-за угла на большой скорости выехал автобус. К счастью, шофёр

Бобр вовремя затормозил. Котёнок и Волк бросились в разные стороны. И вдруг — пш-ш-ш-ш!..

Это лопнул полосатый мяч, попав под колесо.

— Мой мячик! — заплакал Котёнок. — Мой мячик!





*Жалко Котёнка,
но плакать нельзя!
Видишь знак?
Он запрещает
всякие
звуковые
сигналы.*



Волк дружески обнял его за плечи.

— Не плачь, Котёнок. Тут в ближайшем Дремучем Лесочке есть один игрушечный магазинчик. Там продаётся отличная вакса и сапожные щётки!

— Что? — удивился Котёнок.

— И самые разные мячики, — поспешно добавил Волк.

Между тем над забором показались три пары широко раскрытых глаз. Шенок, Поросёнок и Кузнечик с изумлением и страхом смотрели на эту сцену. Они видели, как Волк посадил Котёнка позади себя на багажник, велел крепче держаться, и оба они укатили, оставив голубое облачко дыма.

Шенок, Поросёнок и Кузнечик побежали в школу.

— Учитель Слон! Учитель Слон! — перебивая друг друга, закричали они. — В наш город на мотоцикле приехал Волк! Он выдаёт себя за собаку, а сам не знает правил дорожного движения. Он обманул ленивого Котёнка и увёз его на своём мотоцикле!

Старый Слон разволновался. Он тут же позвонил по телефону Белому Медведю и Жирафу и рассказал им о случившемся.

Буквально через пять минут Жираф и Белый Медведь были уже у школы.

— Их надо немедленно догнать! — воскликнул Белый Медведь.

— Но сначала их надо найти, — вздохнул Жираф.

Он стал вытягивать свою шею всё больше и больше. Сначала выше школы, потом выше новой гостиницы, потом выше всех домов в городе.



— Что вы видите? Что вы видите, уважаемый Жираф? — спрашивали его Слон и Медведь.

И тут от волнения все трое заговорили стихами.

ЖИРАФ: *Вижу я универмаг,
Вижу сразу трёх собак.*

СЛОН: *А Котёнка? А Котёнка?
Вы не видите Котёнка?*

ЖИРАФ: *Вам одно скажу в ответ,
Там нигде Котёнка нет.
У кино стоят Енот,
Бык, Баран и Бегемот.*

МЕДВЕДЬ: *А Котёнка, а Котёнка?
Вы не видите Котёнка?*

ЖИРАФ: *Вам одно скажу в ответ,
У кино Котёнка нет.
Узнаю я по хвосту —
Там Лисица на мосту.*

СЛОН: *А Котёнка? А Котёнка?
Вы не видите Котёнка?*

ЖИРАФ: *Вам одно скажу, друзья,
Мотоцикл увидел я!
Вот он выехал на мост,
Переехал лисий хвост,
Проскочил универмаг,
Налетел на трёх собак,
У кино задел кого-то,
Опрокинул Бегемота.
Это Волк — теперь я вижу!
А за ним — Котёнок рыжий!*

Все трое поспешно сели в свои машины и покатали вдогонку за Волком.

У Жирафа была машина жёлтая, в коричневых веснушках, с очень высоким рулём. У слона — широкая на толстых шинах. А у Белого Медведя машина была белая с красными крестами по бокам.

Между тем Волк и Котёнок мчались по улицам города. Прохожие шарахались. Машины громко гудели. На багажнике Котёнок трясся от ужаса.

— Дяденька Пёс! — кричал он. — Остановите!

— Я вовсе не дяденька Пёс! — захохотал Волк. — Я Серый Волк из Дремучего Леса!



— Куда же вы меня везёте? — в отчаянии крикнул Котёнок.
— Везу куда надо! — рывкнул Волк. — Будешь на цепи сидеть, мои сапоги чистить!

Несчастный Котёнок! Как бы он хотел сейчас очутиться дома или в школе со своими друзьями. Но мотоцикл летел вперёд, виляя между машинами.

Как мы уже говорили, Волк совсем не знал правил дорожного движения. Он не заметил знака «Ограничение скорости». Налетел сзади на самосвал, погнул руль. Он свернул на соседнюю улицу, но не обратил внимания на знак «Ремонтные работы».



И тут же угодил прямо в яму. С трудом вырулив из ямы, Волк пронёсся по переулку, завернул за угол.

— Понавесили тут всяких знаков! — закричал Волк, увидев знак «Въезд запрещён».

Но недаром тут висел этот знак. Ведь здесь был тупик.

Волк на полной скорости влетел в тупик и врезался в забор. С отчаянным мяуканьем Котёнок взлетел выше крыши и упал в густые ветки большой липы.

— Летающий Котёнок! Летающий Котёнок! Какой ужас! — закрикали испуганные воробы.

Волк, раскинув все четыре лапы, лежал посреди мостовой.

Не грусти,
Тупик, в
который попал
ещё не конец, истории
Конец будет
хорошим.



Тут слышались гудки машин, и в переулок вбежали Белый Медведь, Слон и Жираф.

Жираф снял дрожащего Котёнка с дерева. А Белый Медведь достал свою докторскую трубочку и тщательно выслушал Волка.

— Диагноз мне ясен, — сказал он. — Злюка и неуч. К счастью, у меня есть чудесное лекарство.

И он достал из своего белого чемоданчика с красным крестом бутылку микстуры. Увидев микстуру, Волк вскочил как ошпаренный. Его зелёные глаза от ярости стали сначала жёлтыми, а потом ярко-красными. Он хотел было удрать, но звери преградили ему дорогу.

Вот что сказали ему звери:

<i>Пей микстуру доброты,</i>	<i>Раз, два, три, четыре,</i>
<i>Сразу добрым станешь ты.</i>	<i>Разевай-ка пасть пошире.</i>

И вот что ответил им Волк:

<i>Пить микстуру не хочу!</i>	<i>Чтоб меня склевали куры,</i>
<i>Откушу я нос врачу!</i>	<i>Если выпью я микстуры!</i>

Но звери всё равно заставили Волка выпить три ложки горькой микстуры. Волк отчаянно мотал головой, фыркал, но микстуру всё-таки выпил.

И вот смотрите, смотрите: глаза Волка из ярко-красных стали сначала жёлтыми, а потом зелёными!

— Всё равно я злой и бессердечный! — рычал Волк. — Вот сейчас ка-а-а-к разозлюсь!..

Волк надулся изо всех сил, затопал ногами, но разозлиться всё равно не смог.


— Всё! Погиб! Стал добрым... — заплакал Волк. — А добрый Волк в лесу пропадёт. Как теперь жить? Что делать? Куда идти?

— А ты иди к Слону, — посоветовал ему Жираф. — Он тебя научит правилам дорожного движения. И будешь ты у нас работать светофором. Такой из тебя светофор получится! Всем на удивление.


— Правда? — с надеждой спросил Волк.

— Конечно, — успокоил его Слон. — Теперь у тебя будет хорошая профессия. И все тебя будут уважать.


— Я согласен, — сказал Волк. — Не век же быть Серым Волком из Дремучего Леса.



*Свет зажёгся
КРАСНЫЙ,
Стой!
Идти опасно.*



*Свет зажёгся
ЖЁЛТЫЙ,
Чтоб ждал,
Не шёл ты.*



*Вот ЗЕЛЁНЫЙ
Свет горит.
Все идите!
Путь открыт!*

Смотрите, смотрите!
На площади Четырёх Лап
стоит новый Светофор.
Ну конечно же, это наш ста-
рый знакомый — Волк!

Он стоит посреди площади с гордым
видом, скрестив на груди лапы. Его зе-
лёные глаза ярко горят — машины едут.
Но вот в глазах у Волка зажёгся жёл-
тый свет — машины остановились, они
ждут. Глаза у Волка загорелись ярко-
красным светом — ехать нельзя.

Теперь на площади Четырёх Лап ни-
когда не бывает аварий.

...Прозвенел школьный звонок. Из
школы выбежали ученики. Волк повер-
нул голову и улыбнулся. В глазах у него
вспыхнул приветливый зелёный свет. Ма-
лыши спокойно переходят улицу.

— Эй, Котёнок, какие сегодня от-
метки? — окликнул Котёнка Волк.

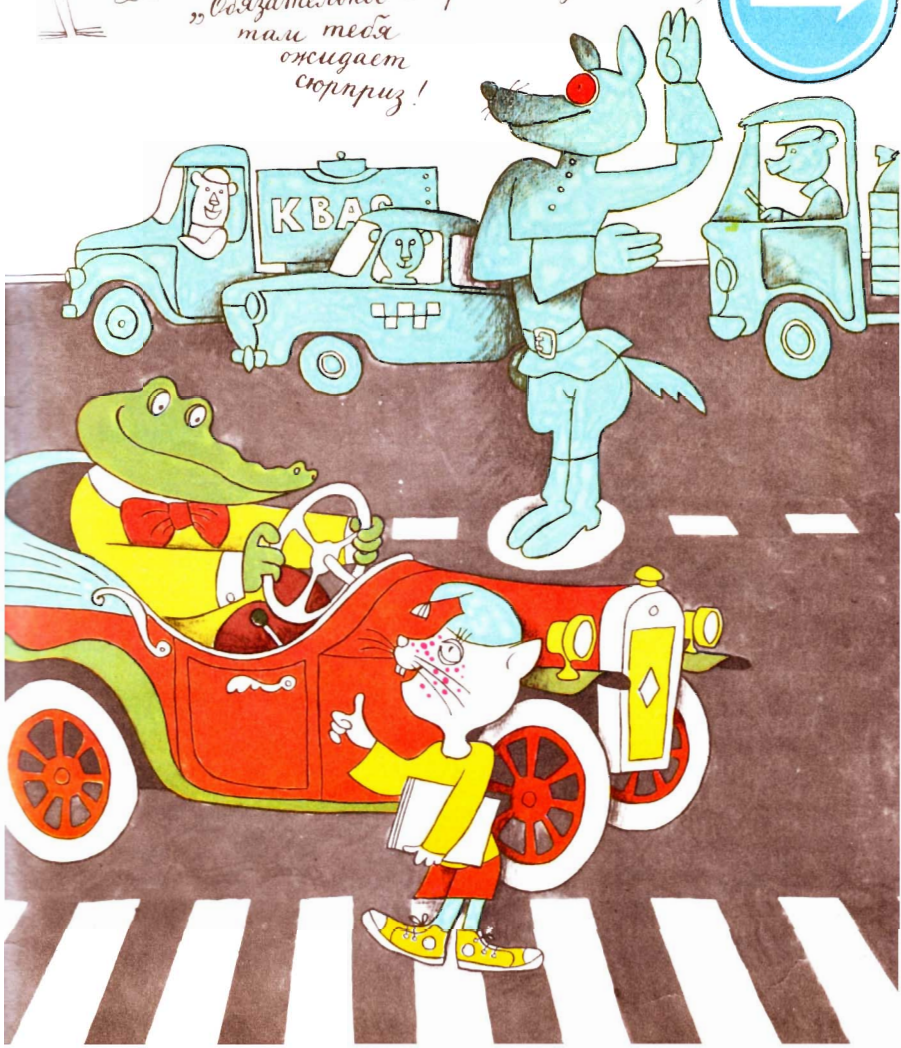
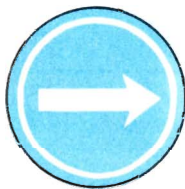
— Две пятёрки, одна четвёрка, — ве-
село ответил Котёнок.

— Ты что, с ним знаком? — с ува-
жением спросил Котёнка заезжий Кро-
кодил, показав на Волка.

— А как же! Это мой приятель Све-
тофор! — с гордостью ответил Котёнок.



Ну вот, как я говорил, всё кончилось хорошо.
Только это ещё не всё.
Двигайся дальше, куда указывает знак
„Обязательное направление движения”,
там тебя
ожидает
сюрприз!





„Стоп!“
 Это и есть
 сюрприз!
 Игра для тех,
 кто прочитал
 всю книжку,
 во всём разобрался
 и всё запомнил.

Играть можно вдвоём, троём или четвером. Нужно как можно быстрее доехать от города до леса. Только не забывайте о печальном опыте Серого Волка — соблюдайте правила движения!

У каждого свой автомобиль. Пусть в игре это будет маленькая пуговичка (у каждого своего цвета). Ещё для игры необходима маленькая шестиугольная юла с цифрами. Такая, как нарисована внизу на правой стороне. Надо аккуратно перерисовать её на плотную бумагу, вырезать и точно в центр вставить спички.

Ну и можно играть. Каждый по очереди вращает юлу. На какую цифру юла ляжет, на столько кружков следует продвинуть свой автомобиль. Надо лишь помнить, что каждый





кружок, на котором ты остановишься, имеет своё значение: СИНИЙ КРУЖОК — дожидаться своей очереди для следующего хода; ЖЁЛТЫЙ — пропускаешь один ход; КРАСНЫЙ — пропускаешь два хода; ЗЕЛЁНЫЙ — имеешь дополнительный ход, ещё раз крути юлу; КРАСНЫЙ КРУЖОК С БЕЛЫМ ПРЯМОУГОЛЬНИКОМ В СЕРЕДИНЕ — следующий ход должен быть в обратном направлении; СИНИЙ КРУЖОК С КРАСНЫМ КРЕСТОМ — повторяешь свой ход, ещё раз передвигаешься на столько же кружков; СИНИЙ КРУЖОК С БЕЛОЙ СТРЕЛКОЙ — следующий ход делаешь в направлении, указанном стрелкой. Само собой разумеется, выигрывает тот, кто раньше всех достигнет последнего кружка в лесу.



Цена 29 коп.

Напиши нам, понравится
эти т твои
эта книжка...



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

С. Прокофьева и Г. Сапгир

МОЙ ПРИЯТЕЛЬ СВЕТОФОР

Ответственный редактор К. Д. Арон. Художественный редактор А. Б. Сяпрыгина. Технический редактор Л. П. Кос-
тикова. Корректор К. И. Каревская.
Сдано в набор 22/IV 1975 г. Подписано к печати 16/IX 1975 г. Формат 60×90/16. Бум. офс. № 1. Усл. печ. л. 3. Уч.-изд. л. 3,52.
Тираж 300 000 экз. Заказ № 646. Цена 29 коп. Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература», Моск-
ва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Калининский полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР. Рославполиграф-
прома Госкомиздата Совета Министров РСФСР. Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

П 70801—595
М 101(03) 75 Без объявл.