

# ЗВЕЗДОЧКА

Издательство „Детская литература“

Ленинград 1972










# ЗВЕЗДОЧКА

СТИХИ, РАССКАЗЫ И СКАЗКИ  ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

В этом выпуске „Звёздочки“ напечатали свои

## РАССКАЗЫ:

В. Голявкин „Настоящая дружба“; Я. Длуголенский „Как Мишин дедушка и капитан выручили шофёра“; Л. Каминский „Как Танечка буквы учила“; Б. Никольский „Препятствие“; Н. Сладков „Хитрая пеночка“ и „Жалейкин и муравьи“; Н. Ходза „Хитрюшкин на стадионе“.

## СКАЗКИ:

В. Лебедев „Сказка про Додекэна, хромоногого зайчонка“; Б. Сергуненков „Бабкины руки“; А. Толстой „Лиса и рак“; М. Туберовский „Три мышонка“.

## СТИХИ:

И. Демьянов, Е. Зарембина, А. Кушнер, Г. Новицкая, З. Ренцова, В. Сулов, О. Тарутин, Г. Тумаринсон, В. Фетисов, А. Чутковская, А. Шибяев.

В „Звёздочке“ ты увидишь **РИСУНКИ** М. Беломлинского, В. Бродского, В. Бундина, Е. Васнецовой, Б. Власова, Е. Войшвилло, Р. Гудзенко, В. Гусева, Ю. Данилова, В. Желобинского, Б. Клаушина, Л. Каминского, Т. Капустиной, Т. Ксенофонта, В. Курдова, Н. Лямина, М. Майофиса, В. Меньшикова, Ф. Нелюбина, К. Овчинникова, С. Острова, И. Харкевича, Г. Ясинского.

Рисунок на обложке — В. Конашевича.

Рассказ в картинках „Как искали Звёздочку“ придумали М. Беломлинский и Л. Каминский.

Составитель Б. Никольский.

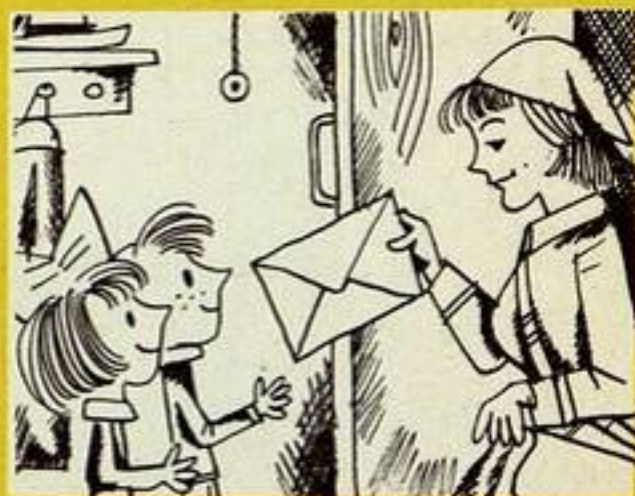
698641 кх ред  
Российская государственная  
детская библиотека

## МУЗЕЙ „ЗВЕЗДОЧКИ“

Это рисунок замечательного ленинградского художника В. Лебедева к книге С. Маршака „Усатый-полосатый“. Помните, как девочка носила котёнка гулять?

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
„Детская литература“  
БИБЛИОТЕКА

## КАК ИСКАЛИ ЗВЕЗДОЧКУ



1. Однажды Митя и Маша получили письмо.  
— Интересно, от кого оно?



2. — Ура! Это пишет Звёздочка! Та самая, которая нарисована на обложке книги. Она приглашает нас в гости!

— Но как же мы её найдём? Она забыла написать свой адрес!



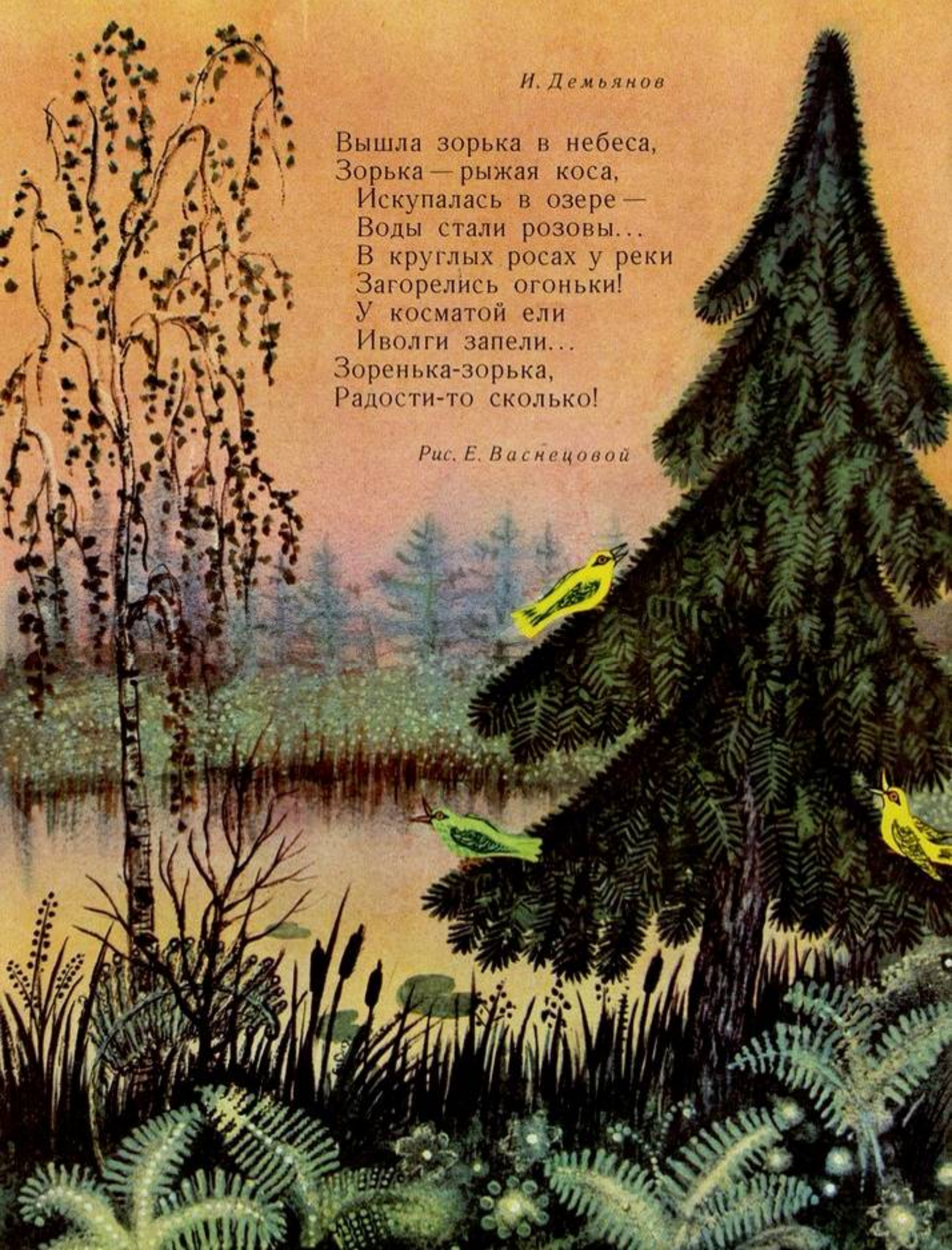
3. — Ничего, — сказал Митя. — Я знаю, где её искать. На стройке!



*И. Демьянов*

Вышла зорька в небеса,  
Зорька — рыжая коса,  
Искупалась в озере —  
Воды стали розовы...  
В круглых росах у реки  
Загорелись огоньки!  
У косматой ели  
Иволги запели...  
Зоренька-зорька,  
Радости-то сколько!

*Рис. Е. Васнецовой*





# Настоящая дружба



В. Голявкин

Рис. Ю. Данилова

У Андрюшки было много друзей во дворе. Некоторые даже ходили в школу уже, но такого маленького друга у него ещё никогда не было.

Этот новый друг Вадик знал несколько слов и большую часть времени спал в коляске. И тем не менее он был настоящий друг.

При виде Андрюши он ещё издали кричал:

— А-а-а!

Всё, что у него было в руках, он протягивал своему другу и говорил:

— На!

А однажды, когда на Андрюшу залаяла большая собака, он так громко заплакал, что собака поджала хвост и замолчала.

Зато Андрюша, как друг, водил Вадика за руку, и благодаря этому тот быстро научился самостоятельно





ходить. Ведь Андрюша сам в своё время не сразу научился ходить самостоятельно и, наверное, помнил об этом.

А когда мама Вадика отлучалась, всегда следил, чтобы друг его не вывалился из коляски, и Вадик, хорошо понимая это, протягивал ему руки и говорил:

— Угу.

Андрюша часто дарил ему какую-нибудь свою игрушку, и Вадик радостно кричал:

— Ага!

Теперь Андрюша ходит уже в школу и, говорят, не очень-то смирно сидит за партой, а Вадик всю бегает и ни минуты не желает сидеть в коляске.

И они по-прежнему друзья.

В. Бундин



4. Пришли ребята на стройку, подошли к сварщику. Вокруг него вспыхивали сотни ярких звёздочек.

— А вашей Звёздочки здесь нет, — сказал сварщик. — Может быть, она живёт в шахтёрском посёлке?

Хорошо, когда много снега: можно бабу лепить, можно крепость строить и в снежки играть, можно с горок кататься и на лыжах ходить...

А вот машинам и трамваям, когда много снега, — плохо.

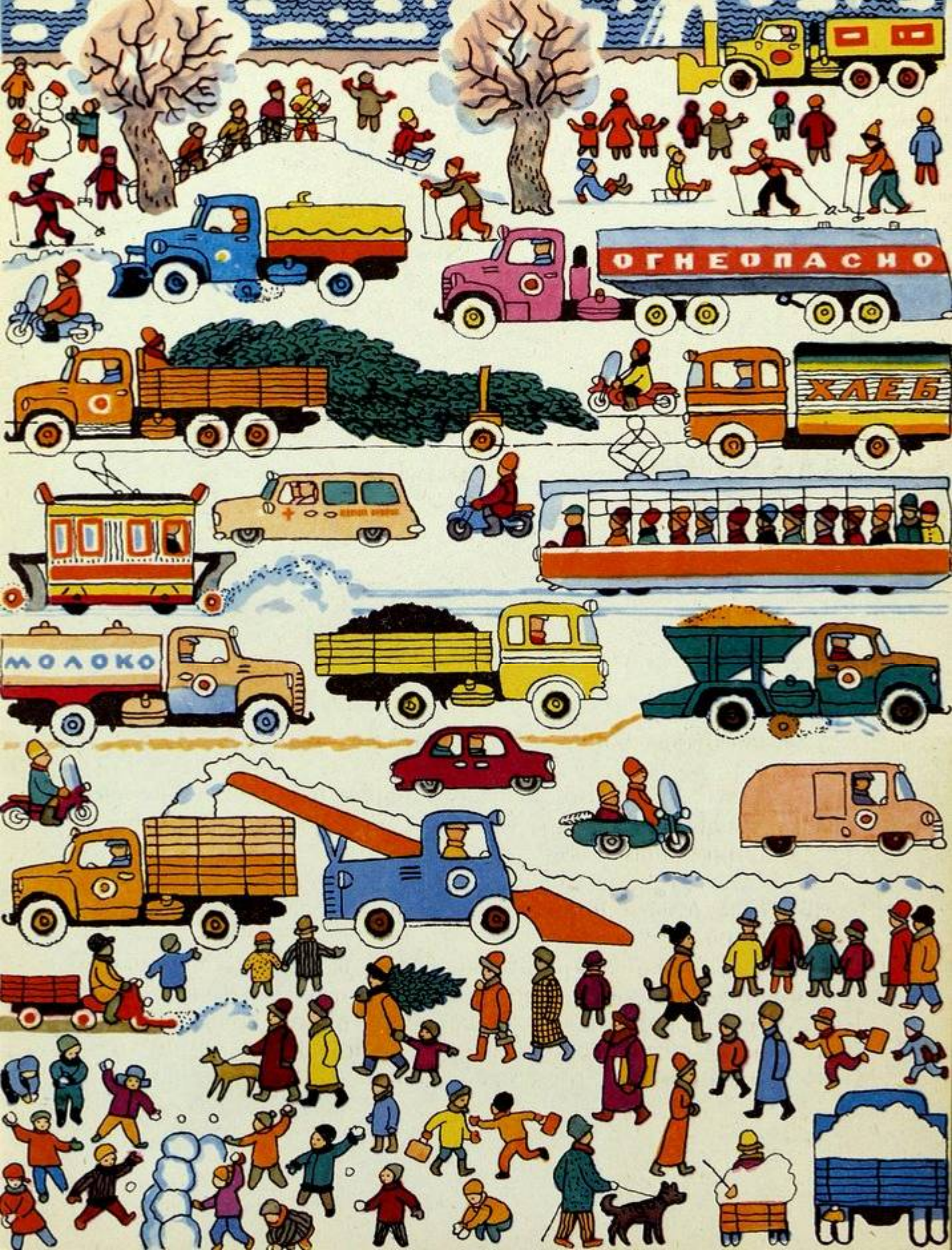
Если снег не уберут, то не привезут машины ни хлеба, ни молока, ни угля, ни бензина, ни ёлку к Новому году! Даже доктор в «Скорой помощи» не сможет приехать.

Чтобы такого не случилось, в снегопад выезжают специальные машины. Они убирают снег и посыпают улицу песком, чтобы не скользко было.

Посмотри на соседнюю страницу. Как хорошо это у них получается!

Рис. автора







## БАБКИНЫ РУКИ

*Б. Сергуненков*

*Рис. Б. Власова*



Жила-была бабка. Штопала она однажды чулок и говорит:

— Что ж это получается? Правая моя рученька штопает, трудится, отдыха не знает, а левая лодыря гоняет. Говорит она левой руке:

— Хватит тебе, бесстыдница, лодыря гонять, поработай-ка ты хоть в полстолько, сколько правая моя рученька наработала.

Стала бабка левой рукой чулок штопать. Непривычно левой рукой чулок штопать, один чулок заштопала — всю руку исколола. Носила бабка левой рукой воду в бочку, чуть руку не вывихнула. Колола левой рукой чурку, чуть ногу топором не отрубила. Бельё на речке полоскала,



чуть в речке не утонула. Тесто месила, печь топила, блины пекла, кашу варила, корову доила, пол мела, ложки, чашки мыла — всё левой рукой трудилась, а кажется бабке, что мало наработала левая рука.

День она левую руку трудит, второй, третий...

Уж она левой рукой реку воды переносила, лес дров порубила, облако теста замесила, море каши наварила, ложки, чашки у всей деревни перемила.

Тут и говорит бабка левой руке:

— Теперь и ты отдохни немножко.

В. Фетисов

Рис. С. Острова

Так началась весна

Были почки на сучочке  
меньше точки в этой строчке.

А потом набухли почки,  
словно буквы в этой строчке.

А из них пошли листочки,

СЛОВНО БУКВЫ В ЭТОЙ СТРОЧКЕ

И слетелось  
что  
не хватит

столько  
птиц,  
всех  
страниц!



# УЖАСНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

А. Кушнер

Рис. Ю. Данилова

Лежала в буфете  
Коробка конфет.  
Ужасные дети  
открыли буфет.  
Открыли коробку,  
большую коробку,  
а в этой коробке  
чего только нет!

Конфета с помадкой,  
тягучей и сладкой,  
конфета-кружочек,  
конфета-звезда,  
трёхслойная с вафлей  
и длинная с каплей  
ликёра, а Петя  
подумал: вода!

Конфету с помадкой  
кушали с оглядкой,  
конфету с орехом  
жевали со смехом,  
потом без разбора —  
конфеты с ликёром,  
а Петя подумал:  
с водою. Потеха!







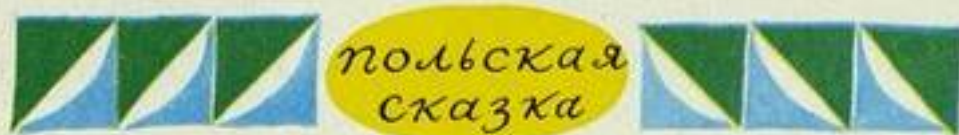
Но время приходит  
держать им ответ.  
Пришла тётя Маня,  
открыла буфет,  
достала коробку,  
большую коробку,  
а в этой коробке  
конфет-то и нет!

Несчастные дети  
в кино не пойдут,  
без них в зоопарке  
гуляет верблюд,  
а бедному Пете  
всех хуже на свете,  
а бедному Пете  
лекарство дают.





# Три мышонка



Жили три братца — три маленьких серых мышонка. Был у них кусочек земли — совсем крошечный, как твоя ладошка.

Пришла зима, выпал снег — много снега, целая горсточка.

Принялись разгребать мышата снег и под снегом нашли кусочек сала — вот такой малюсенький, не больше горошины.

Взялся малыш караулить сало и стерёг его так старательно, что съел вместе с корочкой и не оставил братцам ни крошки.

Рассердились братцы, надавали ему колотушек и привели к судье.

— Пан судья! Мы три братца — три маленьких серых мышонка, — сказал старший.

— Основательная семейка! — отозвался судья.

— У нас был кусочек земли — совсем крошечный, как ладошка.

— Недурное хозяйство, — рассудил судья.

— Пришла зима, выпал снег — много снега, целая горсточка! — продолжал мышонок.

— Да это же просто сугроб! — воскликнул судья.

— Вот мы и принялись разгребать этот сугроб!





— Работёнка, скажу я вам, не из лёгких! — заметил судья.

— И под снегом нашли кусочек сала — вот такой малюсенький, не больше горошины.

— Настоящее сокровище! — ахнул судья.

— Мы приказали младшему караулить находку.

— А как же иначе, — согласился судья, — где заведётся сокровище, там нужен хороший сторож.

— Но малыш стерёг его так старательно, что съел сало вместе с корочкой и не оставил нам ни крошки!

— Какой обжора! — рассердился судья.

— За это мы надавали ему колотушек.

— И правильно сделали, — заключил судья. — Что же вы теперь от него хотите?

— Пан судья! Он должен вернуть нам сало!

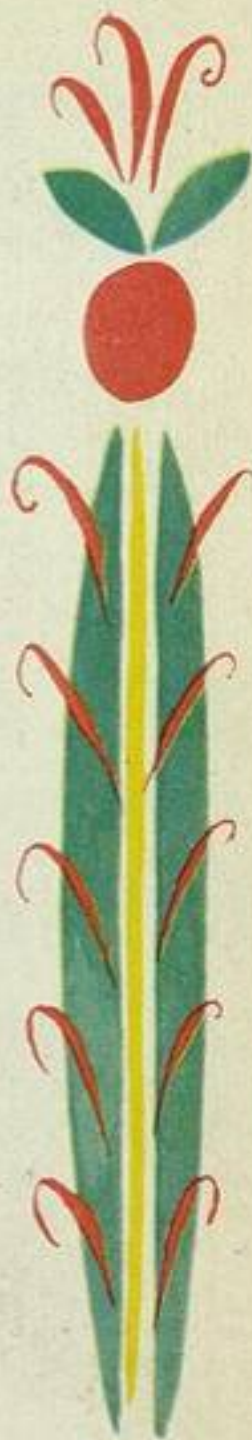
— Так-то так, — покачал головой судья, — но тогда вы должны получить обратно и свои колотушки!

И посоветовал братцам идти домой, жить в мире и никогда больше не ссориться.

Так и сделали три братца — три маленьких серых мышонка.

*Рис. Б. Калаушина*

*Пересказал для детей  
М. Туберовский*





## СИВКА-БУРКА

Удивил братишка Шурку:  
Человеку пятый год  
И не знает Сивку-Бурку!  
— Объясняю! Ну так вот:  
И не сказка это вовсе,  
А Чапаев на коне!

Пулемёты так и косят!  
Гром гремит по всей стране!  
Пыль стоит — не видно солнца!  
Сивка скачет, как шальной!  
Ну, а бурка — бурка вьётся  
У Чапая за спиной.











# КАК МИШИН ДЕДУШКА И КАПИТАН ВЫРУЧИЛИ ШОФЁРА

Я. Длуголенский

Рис. М. Майофиса

— Завтра, — сказал Мишин дедушка, — мы поедем с тобой за грибами. Я давно собирался это сделать, и теперь, когда вышел на пенсию, я обязательно сделаю это.

— А ты разве вышел на пенсию? — удивился Миша.

— Здравствуйте, — сказал дедушка. — А почему же я тогда еду за грибами?

И на завтра они действительно поехали за грибами.

— Как хорошо, что ты вышел на пенсию, — сказал Миша.

— Не думаю, — сказал дедушка. — Хотя некоторым это, возможно, нравится...





— Вы вышли на пенсию? — спросил капитан, который ехал в автобусе рядом.

— Да, — ответил дедушка.

— И я, — сказал капитан.

На капитане была морская фуражка с «крабом», а корзину на своих коленях он держал так, словно это было штурвальное колесо.

— Но мы ещё потянем, — сказал капитан.

— Да, — подтвердил дедушка.

— Что потянете? — спросил Миша.

— Всё, — сказал капитан.

И Мише сразу же захотелось отдать ему честь.

Кроме них в автобусе ехали:

человек в серой шляпе (он всё время спал);

женщина с белым эмалированным ведром, на котором было написано «вода», но которое предназначалось, как пояснила женщина, для сбора брусники;

один старик в толстом прорезиненном плаще и другой старик в высоких сапогах и клеёнчатом, как у мясника, фартуке.

— Фартук для того, — пояснил старик, — чтобы, лёжа на животе, вытаскивать из-под ёлочек белые грибочки.

Ещё ехали:

мальчик без всяких примет со своим отцом и целой пригоршней веснушек;

суровый человек в ватнике и очках;

две старушки в галошах и одна старушка в валенках без галош.

И у каждого на коленях стояла корзинка, а у некоторых — две.

— Я знаю такое место, — сказал человек в фартуке (старушки сразу сделали вид, будто они не слушают), — что вы можете подъехать к этому месту в железнодорожном вагоне и весь вагон загрузить грибами.

— А где это место? — сразу спросили все.

— А у вас что, есть железнодорожный вагон?



И все поняли, никакого такого места нету.

Тогда заговорил капитан. Он поправил свою капитанскую фуражку и сказал:

— До пенсии я плавал по Белому морю. Ходил за селёдкой. Есть на Белом море такие островки, что сплошь усеяны белыми грибами. И если бы я захотел, я бы мог весь свой корабль вместо селёдки набить белыми грибами.

— Что же вы его не набили? — спросил старик в толстом плаще.

— Потому что я ходил в море за селёдкой, а не за грибами.

И капитан, дав понять, что вопрос исчерпан, начал читать газету.

Тогда заговорил Мишин дедушка.

— У моего приятеля... — начал он.

Но тут автобус вдруг чихнул, потом фыкнул, потом вдруг остановился, и никто так и не узнал, что хотел рассказать о своём приятеле дедушка.

— Сломались, — обернувшись, сказал шофёр.

Все ахнули, а пассажир в серой шляпе проснулся.

— То есть как сломались? — складывая газету, строго спросил капитан. — Когда мой корабль выходил в море...

— То море, — сказал шофёр, — а тут вон какая дорога.

Он вылез из кабины и принялся бегать вокруг автобуса.

— Что он бегаёт вокруг автобуса? — спросил капитан. — Ведь каждому ясно: сломался бензонасос.

— Именно, — сказал дедушка.

Затем, не сговариваясь, капитан снял свою фуражку, протянул её Мише, сказал: «Подержи...» — и вышел из автобуса.

Затем и дедушка, не сговариваясь, передал Мише свою корзинку, сказал: «Подержи...» — и вслед за капитаном тоже вышел из автобуса.

Все в автобусе разом вздохнули и принялись ждать, что будет дальше. Никто из них не умел чинить автобусы, но всем хотелось верить, что это умеют дедушка и капитан.

Первым засомневался старик в фартуке. Он поднялся и сказал:

— Видно, и впрямь поломались надолго. Шофёр-то совсем молодой. А капитан, наверно, никогда не водил автобусы. Вон их уже трое под автобусом, а толку никакого. Пойду-ка пособираю грибы.



#### 5. Вот и шахтёрский посёлок.

— Ой, сколько звёздочек! — обрадовалась Маша. — Как красиво они светятся!

— Эти звёздочки загораются там, где работают самые лучшие шахтёры, — объяснил Митя.

6. — Нет, вашей Звёздочки здесь нет, — сказала ребятам Шахтёрская Звёздочка. — Знаете что, здесь неподалёку проходят военные учения, и я видела на танках красные звёзды. Может быть, она среди них?





Взял корзину и пошёл.

— И я, пожалуй, пойду, — сказал человек в шляпе. — Я умею чинить музыкальные инструменты, а моторы чинить не умею.

Потом поднялся суровый человек в очках. За ним женщина с эмалированным ведром, две старушки в галошах и одна старушка в валенках без галош. Последним покинул автобус старик в толстом плаще.

— Видно, нам сегодня не суждено отсюда уехать, — сказал он и сочувственно погладил Мишу по голове.

И Миша остался в автобусе один. Правда, с капитанской фуражкой и корзиной в руках.

А между тем шофёр, дедушка и капитан всё ещё лежали под машиной и что-то там отвинчивали втроём.

— Вы долго там будете? — спросил их Миша.

— Не очень, — сказал капитан.

— Ты потерпи, — ответил дедушка. — Вот сейчас отвинтим... Иди погуляй...

— Можешь надеть мою фуражку, — разрешил капитан.

Миша надел фуражку и принялся гулять взад-вперёд мимо автобуса, и когда он проходил мимо автобуса в двадцать первый раз, увидел, что дедушка, капитан и шофёр уже вылезают, а шофёр держит в руках какую-то штуку. Он развинтил эту самую штуку и вдруг оторопело посмотрел на капитана.

— Вы правы. Прокладки порвались, — сказал он.

— Я это сразу понял, — сказал капитан.

И они с дедушкой опять переглянулись, потому что только они одни по-настоящему разбирались в моторах, а шофёр был ещё совсем молодой. А потом, не сговариваясь, вытащили каждый по складному ножу и принялись обрезать голенища своих кирзовых сапог. Каждый отрезал по одному голенищу.

— Да зачем вы это? — чуть не плача от жалости к сапогам, сказал шофёр.

— Прокладки делать, — пояснил капитан. — Иначе ты отсюда не уедешь.

И они с дедушкой принялись вырезать из бывших своих сапог круглые прокладки для насоса — каждую величиной с блюдце.

698641  
Российская государственная  
детская библиотека



7. Командир танковой части внимательно выслушал ребят и сказал: — Нет. У нас вашей Звёздочки нет. Советую вам обратиться к учёным-астрономам. Они о звёздах знают всё.

8. Главный астроном обсерватории рассказал ребятам, где живут какие звёзды. И даже разрешил Мите и Маше посмотреть в большой телескоп. Конечно, по очереди.

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«Детская литература»  
БИБЛИОТЕКА









В одном целом и одном отрезанном сапоге капитан стал похож на пирата, а дедушка — на его первого помощника.

— Дедушка, — сказал Миша, — а как ты догадался, что дело в этом, как его?

— Бензонасосе, — сказал дедушка.

— Ты же не шофёр?..

— Капитан тоже не шофёр, а тоже догадался.

— Я потому догадался, — сказал капитан, — что, прежде чем стать капитаном, был мотористом. А на корабле это всё равно что шофёр.

— А я, — сказал дедушка, — во время войны чинил самолёты, а это тоже всё равно что хороший шофёр. Это уж потом я стал токарем.

Тут подошли пассажиры, и у каждого в корзине были грибы.

— Ну как? — стали спрашивать они шофёра. — Можно ехать или ещё нет?

— Уже можно, — отвечал шофёр. — Но, для того чтоб мы смогли ехать, капитану и его помощнику пришлось расстаться с сапогами. Я о них обязательно в газету напишу.

— Не надо, — сказал капитан.

Тут все посмотрели на дедушкины и капитанские сапоги, и человек в серой шляпе спросил:

— Если каждый из нас от чистого сердца поднесёт вам по три гриба, это компенсирует ваши сапоги?

— Компенсирует, — сказал капитан.

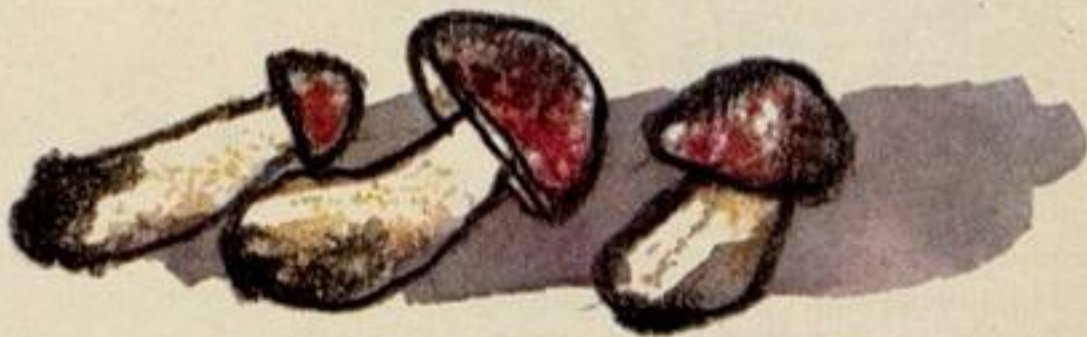
— Думаю, что да, — сказал дедушка.

И Миша увидел, как все пассажиры стали вынимать из своих корзин самые лучшие и самые красивые грибы и складывать их в Мишину и капитанскую корзину.

— Поехали, — сказал шофёр.

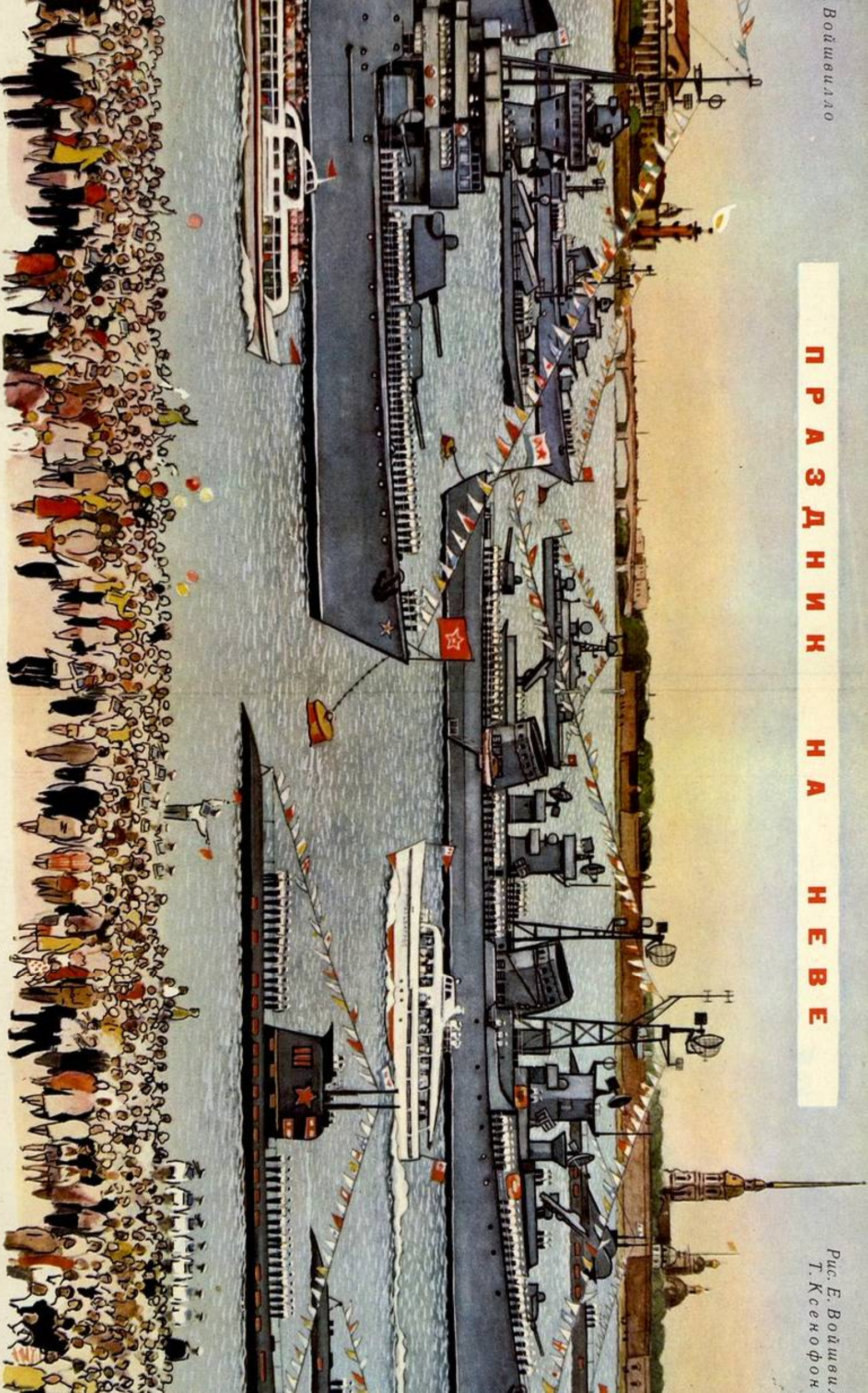
И капитан с дедушкой, в последний раз посмотрев на свои сапоги, разом сказали:

— Полный вперёд! Поехали!





## ПРАЗДНИК НА НЕВЕ

Рис. Е. Войшвилло  
Т. Ксенофон

Торжественно празднуется День Военно-Морского Флота в Ленинграде. Широкой Неве выстраиваются боевые корабли дважды краснознамённого Балтийского флота. Ослепительно белый катер „Альбатрос“ с командующим флотом обходит парадный строй кораблей. Далеко разносится громкое „ура“.

Играют корабельные оркестры. Набережные заполнены весёлыми толпами ленинградцев. Идёт народное гуляние.

А теперь посмотри, какие корабли здесь нарисованы: крейсер, противолодочный корабль, большой тральщик, две подводные лодки, подводный ракетно-торпедный катер, ракетный катер, катер „Альбатрос“ и „речной трамвай“.

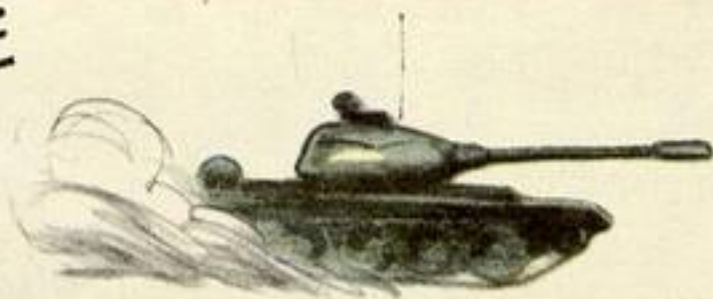
Если ты любишь и знаешь морское дело, ты сумеешь узнать на этой картинке каждый корабль. А если не узнаешь — не огорчайся, спроси у взрослых, они тебе с удовольствием помогут.



# ПРЕПЯТСТВИЕ

Б. Никольский

Рис. Н. Лямина



Был у меня в танковой роте друг — Володя Кукушкин.

Во всей роте — да что в роте! — в целом полку считался он лучшим механиком-водителем.

Про него наш командир, лейтенант Громыхалов, говорил:

— Нет такого препятствия, которое не смог бы преодолеть танк, когда машиной управляет рядовой Кукушкин!

А другой наш командир, капитан Дегтярёв, говорил:

— Завяжите Кукушкину глаза, он и с завязанными глазами проведёт танк, как по ниточке!

А третий наш командир, майор Каратыгин, говорил:

— Запустите танк с Кукушкиным в самое что ни на есть непроходимое болото, он и то выберется!

Вот какой человек был Кукушкин!

Другой на его месте, наверно, давно бы возгордился, а Володя Кукушкин остался таким же скромным парнем, каким был, когда прибыл в армию.

И вот однажды приехали к нам гости — комсомольцы с фабрики. И первым делом пришли на танкодром, где солдаты учатся водить танки.

— Ну, — говорит майор Каратыгин Ку-





кушкину, — доверяем вам большое дело — показать, на что способны наши танкисты. Весь полк на вас смотреть будет. И чтобы всё было без сучка и задоринки!

— Есть! — говорит Кукушкин. — Без сучка и задоринки!

Надел он, как положено, комбинезон, надел танковый шлем и забрался в свой танк.

Комсомольцы, наши гости, кто на вышке стоит, чтобы виднее было, кто возле вышки, кто через бинокли смотрит, кто — просто так. И мы все, солдаты, товарищи Кукушкина, стоим тут же.

Вот подал майор Каратыгин по радио команду: „Вперёд!“

Загудел танк, выбросил облако сизого дыма и рванулся с места. Только пыль взметнулась из-под гусениц.

И хоть знаем мы, какой отличный водитель наш друг Володя Кукушкин, а всё равно волнуемся — мало ли что бывает!

И вот мчится танк Кукушкина по танкодрому.

А на танкодроме, надо сказать, каких только препятствий нет! И крутой подъём в гору, и отвесный спуск, и глубокий противотанковый ров, и узенький мост — чуть ошибся, и всё, застрял.







Только для нашего Кукушкина все эти препятствия — не препятствия.

Одно — позади.

Второе — позади.

Третье — позади!

Молодец Кукушкин! Знай наших!

Взобрался танк на гору и аккуратненько спустился.

Нырнул в ров и тут же задрал нос к небу — выбирается.

И уже мчится по прямой к мосту.

Лишь пыль клубится за ним.

— Нет такого препятствия, — объясняет нашим гостям лейтенант Громыхалов, — которое не мог бы преодолеть танк, когда им управляет...

И вдруг замолчал лейтенант на полуслове.



Что такое?

Мы даже глазам своим не поверили.

Замер танк, остановился, как вкопанный.

Что случилось? Никогда такого не бывало. Неужели мотор отказал?

Видим издали — открывается крышка люка и Кукушкин выбирается из танка. Повозился возле гусеницы — и назад, в люк.

Тронулся танк снова. Но время-то потеряно!

Лейтенант даже зажмурился от досады.

— Эх, — говорит. — Надо же, чтобы именно сегодня такое случилось! Подкачал Кукушкин! Опозорился перед гостями!

А танк уже рядом. Откинулась крышка, и из люка высунулась голова Кукушкина.

— Принимайте, — говорит, пассажира!

А на ладони у него — видим — свернулся маленький ёжик.

— Чуть под самую гусеницу не угодил, — говорит Кукушкин. — И как только я его заметил!

Вот тебе и препятствие!



„Боевой карандаш“  
в гостях  
у  
„Звёздочки“



Рис. В. Меньшикова



Игра в разгаре, а ему  
Играть придётся одному.  
И завтра — тоже одному,  
И послезавтра — одному...  
А вам понятно, почему?

Рис. В. Желобинского  
Стихи Г. Тумаринсона





*В. Лебедев*

## **СКАЗКА ПРО ДОДЕКЭНА, ХРОМОНОГОГО ЗАЙЦА**

У реки таёжной  
В доме на опушке  
У зайчихи-мамы  
Жил да был сынок.  
Звали Додекэном  
Зайку-длинноушку,  
Потому что малость  
Был он хромоног.

Бегал он вприскокку,  
Бегал он вприпрыжку,  
Прыгнет да оглянется  
На свои следы:  
Три следа — как буковки,  
И один — как циферка  
На листве, опавшей  
Около воды.

Вот однажды мама  
Так сказала сыну:  
— Не нажить бы, маленький,  
Нам с тобою бед:  
Я к ручью ходила,  
С мылом шубку мыла  
И в лесу я видела  
Человечий след.







Не ходи из дому! —  
Так сказала мама.  
Головой ушастой  
Зайчик закивал.  
Только непослушный  
Был он и упрямый  
И советы умные  
Скоро забывал.

Побежала мама  
В чашу за обедом,  
А зайчишка глупый  
На полянку — скок!  
Прыгает, дивится  
Собственному следу,  
Потому что выпал  
Молодой снежок.

Ах, какой он мягкий —  
Словно мех осенний!  
Прыгай, разрисовывай  
Белый этот пух!  
И запел зайчишка:  
— Пусть о Додекэне,  
Пусть о Додекэне  
Знают все вокруг!

Далеко от дому  
Ускакал зайчонка,  
А потом вприскок  
Побежал домой.  
Прыгал он и хвастал:  
— До чего же тонкий  
На снежке пушистом  
След узорный мой!

Только вдруг увидел  
Хромоногий зайчик  
Чьи-то зубы чёрные  
И огромный рот.  
— Что это за чудо? —  
Удивился мальчик. —  
Не похож на волка  
Этот зверь-урод!

А пока дивился —  
В домик на опушке  
Возвратилась мама,





Видит — сына нет,  
Но бежит вприпрыжку  
Зайца-длинноушки  
Снегом припущенный  
Хромоногий след.



Прочитала мама  
Всё про сына глупого:  
Как он пел и хвастался...  
Долго ль до беды?  
Три следа — как буковки,  
И один — как циферка,  
Умная наука —  
Заячьи следы!

Вовремя поспела  
Мама к Додекэну.  
Видит: в пасть зубастую  
Смотрит мальчуган.  
Оттолкнула мама  
Сына от капкана,  
Потому что зверь тот  
Был стальной капкан.

Стал с тех пор послушным  
Додекэн упрямый.  
Непослушным детям  
Долго ль до беды?  
Слух идёт по лесу,  
Что зайчиха-мама  
Нынче учит сына,  
Как читать следы.

*Перевела с эвенского  
Н. Грудина*



*Рис. К. Овчинникова*





Текст Н. Сладкова

ЖИВЁТ НА СВЕТЕ ЖАЛЕЙКИН. ОЧЕНЬ ОН ПРИРОДУ ЛЮБИТ, ВСЁ ХОЧЕТ СДЕЛАТЬ, КАК ЛУЧШЕ, ТОЛЬКО НЕ ВСЕГДА У НЕГО ЭТО ПОЛУЧАЕТСЯ.

УВИДЕЛ ЖАЛЕЙКИН ПЛАКАТ: „МУРАВЬИ — ДРУЗЬЯ ЛЕСА“ И АХНУЛ: КАК ЖЕ ОН ЭТОГО РАНЬШЕ НЕ ЗНАЛ! ПО НЕЗНАНИЮ СОБСТВЕННЫМИ РУКАМИ НЕ РАЗ МУРАВЕЙНИКИ РАЗОРЯЛ, СОБИРАЯ МУРАВЬИНЫЕ ЯЙЦА ДЛЯ ПРИКОРМКИ РЫБЫ. СКОЛЬКО РАЗ ВИДЕЛ, КАК РАСКАПЫВАЛИ МУРАВЕЙНИКИ ЗЕЛЁНЫЕ ДЯТЛЫ, И НЕ ВМЕШИВАЛСЯ!



РАЗ ЗАСТАЛ НА МУРАВЕЙНИКЕ ЦЕЛЫЙ ТЕТЕРЕВИНЫЙ ВЫВОДОК. И ОН ИХ НЕ ПРОГНАЛ! А УЖ КАК, НАВЕРНОЕ, ВРЕДЯТ ОТКРЫТЫМ МУРАВЕЙНИКАМ ПРОЛИВНЫЕ ДОЖДИ!

НО БОЛЬШЕ ЭТОМУ НЕ БЫВАТЬ. ЗА ДЕЛО!

ВСЕ МУРАВЕЙНИКИ НА ОПУШКЕ ЖАЛЕЙКИН ЗАВАЛИЛ ЗЕЛЁНОЙ ТРАВой. МУРАВЕЙНИКИ В ЛЕСУ ЖАЛЕЙКИН НАДЁЖНО УКРЫЛ ЕЛОВЫМ ЛАПНИКОМ. РЫБОЛОВЫ ТЕПЕРЬ ИХ НЕ НАЙДУТ, ПТИЦЫ ДО НИХ НЕ ДОБЕРУТСЯ И НИКАКОЙ ЛИВЕНЬ ИМ НЕ СТРАШЕН.

РАДУЙТЕСЬ, МУРАВЬИ!



МУРАВЬИ-ДРУЗЬЯ ЛЕСА!

НО МУРАВЬИ ЧТО-ТО НЕ РАДУЮТСЯ. ПОД ЛАПНИКОМ И ТРАВой ЗАВЕЛАСЬ НА МУРАВЕЙНИКАХ СЫРОСТЬ, ПЛЕСЕНЬ И ГНИЛЬ.

— ЧТО ЖЕ ТЫ, ЖАЛЕЙКИН, НАДЕЛАЛ? — ПОЙМАЛ ЕГО ЗА УХО ЛЕСНИК. — ДОЖДИ МУРАВЬЯМ НЕ ПОМЕХА. ПТИЦЫ И ЗВЕРИ ДЛЯ НИХ НЕ БЕДА. И ЕСЛИ ТЫ ИМ ДОБРА ХОЧЕШЬ — НЕ МЕШАЙ ИМ ЖИТЬ ПО-СВОЕМУ. НЕ РАСКАПЫВАЙ МУРАВЕЙНИКИ, НЕ ПОДЖИГАЙ И ДРУГИМ НЕ ПОЗВОЛЯЙ. А СЕЙЧАС БЫСТРО СБРОСЬ С МУРАВЕЙНИКОВ ГНИЛУЮ ТРАВУ И ЛАПНИК.

Рис. Г. Ясинского





## ХИТРАЯ ПЕНОЧКА

Н. Сладков

Рис. Т. Капустиной

У пеночки клюв до того маленький, что только комар в нём и поместится. Сразу много еды в клюве не принесёшь. А птенцов в гнезде пять. И у каждого рот как кулёк! Сколько в него ни суй, всё равно мало. Одному комара отдашь — другие голодные. На всех разделишь — все голодные. Как разинут свои кульки: „Мне, мне, мне!“

Вот пеночка и хитрит. Одному в рот комара сунет, а другому пустой клюв. Вроде успокоительной соски! Так и бьётся одна с пятью: кто комара глотает, кто соску дёргает.

Скоро птенцы оперились, пора из гнезда прыгать.

А им неохота! В гнезде и тепло, и уютно, и сытно. А в сырых да холодных кустах ещё неизвестно что.

— Ах так! — рассердилась пеночка. И улетела.

Конечно, это я сказал за неё „ах так“. Может, я и не точно перевёл её выкрик. Но только она и в самом деле вдруг перестала выманивать птенцов из гнезда, пискнула и улетела.

Сперва птенцы даже обрадовались: никто не беспокоит. Но скоро проголодались и дружно заёрзали: „Эй, кто тут нас должен кормить?“



9. Теперь адрес Звёздочки был известен, и Митя и Маша, не теряя времени, на быстроходной космической ракете отправились в путь.



Муха у гнезда покрутилась — птенцы так к ней шеи и вытянули. Но муха сама в рот не лезет. Бабочка у гнезда запорхала — птенцы ей навстречу рты разинули, словно ура прокричали. Заглянула в гнездо птичка-чечевичка — и у неё стали кланяться: „Дай же чего-нибудь, дай!“ Но никому до них дела нет.

Стали тогда друг у друга выпрашивать. Только один пошевелился — все к нему с раскрытыми ртами. А у него самого рот до ушей и весь даже трясётся от нетерпения.

И вот, когда уже не знали, у кого и просить, появилась мама-пеночка с гусеницей. С зелёной, как леденец. Не успела она и позвать, как птенцы сами наперегонки стали навстречу ей выпрыгивать из гнезда! Ни холод, ни сырость уже нипочём: „Мне, мне, мне!“

Проучила пеночка упрямых птенцов. А что ей было делать? Одна, в клюве только комар помещается. А их пятеро, и каждый ростом уже с неё!

Вечером вся семейка собралась на одной ветке. Прижались друг к другу, сытые и довольные. Даже соски не просят!





Зузана Ренчова


## ЧЕМ ПАХНУТ ЯГОДЫ?

Чем ягоды пахнут?  
Пчелиным гуденьем.  
Цветком, что заденем.  
Дождинкой, что капнет.  
Лесным парашютом —  
он облаком белым  
летает над елью —  
и гномика шуткой.  
Чем ягоды вку́сны?  
Росой, васильками,  
улыбкою мамы  
и прядкою русой.  
Чешуйкой русалки  
и звёзд крупных кладом,  
травой прохладной  
и радугой яркой.  
И солнцем на розе,  
стрекозкою синей,  
копытцем лосиным  
и месяцем поздним.  
Серебряной лужей,  
кваском из бочонка.  
У спящей девчонки  
так пахнут веснушки.

Перевела с чешского  
Т. Мамонова







*Ева Зарембина*

## **ЗОЛОТАЯ РЫБКА**

Там в воде прозрачной  
золотая рыбка,  
золотые жабры  
у неё видны.  
Тоненькие сети  
мы забросим глубже.  
Может быть, наступят  
золотые дни.

*Перевела с польского  
Т. Мамонова*





## ХИТРЮШКИН НА СТАДИОНЕ

Н. Ходза

Рис. И. Харкевича

Ребята в детском саду ждали гостя. К ним обещал прийти их старый друг — знаменитый художник Хитрюшкин. Он обещал прийти в полдень, а ребята уже с утра не отходили от окон: каждому хотелось увидеть Хитрюшкина первым. Но никто первым его не увидел, а увидели все вместе. Знаменитый художник шагал большими шагами, зажав под мышкой большую красную папку.

— Здравствуйте, здравствуйте! — радостно закричали ребята.

— Здравствуйте и прощайте! — ответил Хитрюшкин.

— Как — прощайте? — огорчились дети. — Мы вас ждали, ждали.

— Чрезвычайные обстоятельства! Еду на стадион! Олимпийские игры! Все виды спорта! Летние и зимние! Грандиозно!

— Значит, вы спортсмен, дядя Хитрюшкин? — спросили дети.

— Конечно! — гордо сказал знаменитый художник. — Боксёр! Бегун! Прыгун! Штангист! Футболист! Хоккеист! И так далее!

— Значит, вы будете сегодня бегать, прыгать и так далее?

— Сегодня не могу. Должен рисовать! Всё, что будет на стадионе! Ждите меня завтра в полдень, а сейчас — прощайте!..

Хитрюшкин был точен. На завтра, когда часы отбивали двенадцать ударов, Хитрюшкин был уже в детском саду. Он раскрыл свою красную папку и молча положил на стол новую картину.

Ребята увидели картину и стали смеяться:

— Не так! Всё не так! Неправильно!

А Хитрюшкин говорит:

— Вы маленькие, вы не знаете, как бывает на стадионе.





— Нет, знаем. Потому что видели в кино и по телевидению.

А Хитрюшкин — своё:

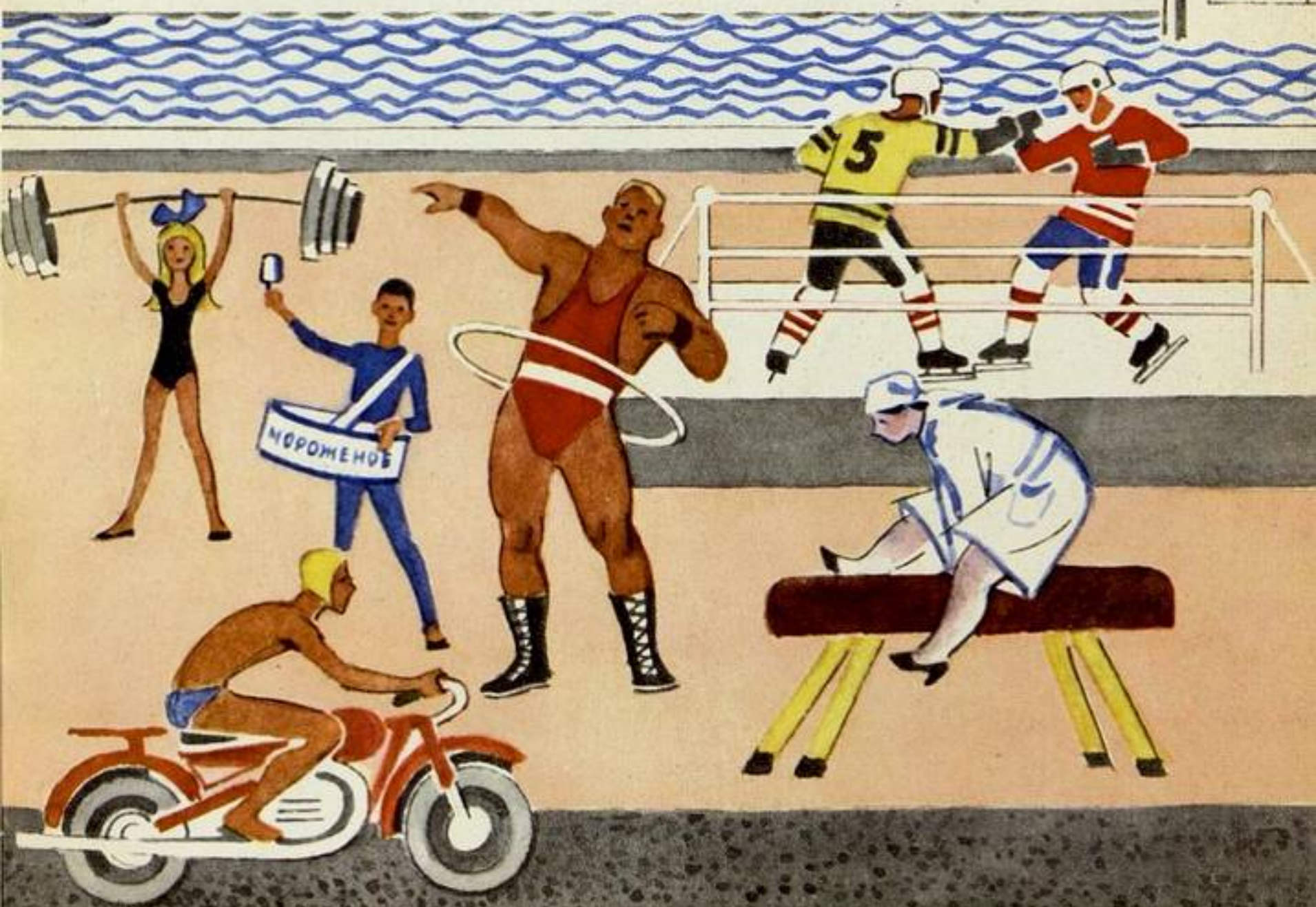
— Никогда не поверю!

— А вот увидите, — сказали ребята. — Сегодня же пошлём вашу картину «Звёздочке», и все читатели «Звёздочки» сразу увидят, что вы напутали!

— Ничего они не увидят! — сказал сердито Хитрюшкин и, схватив свою красную папку, ушёл домой.

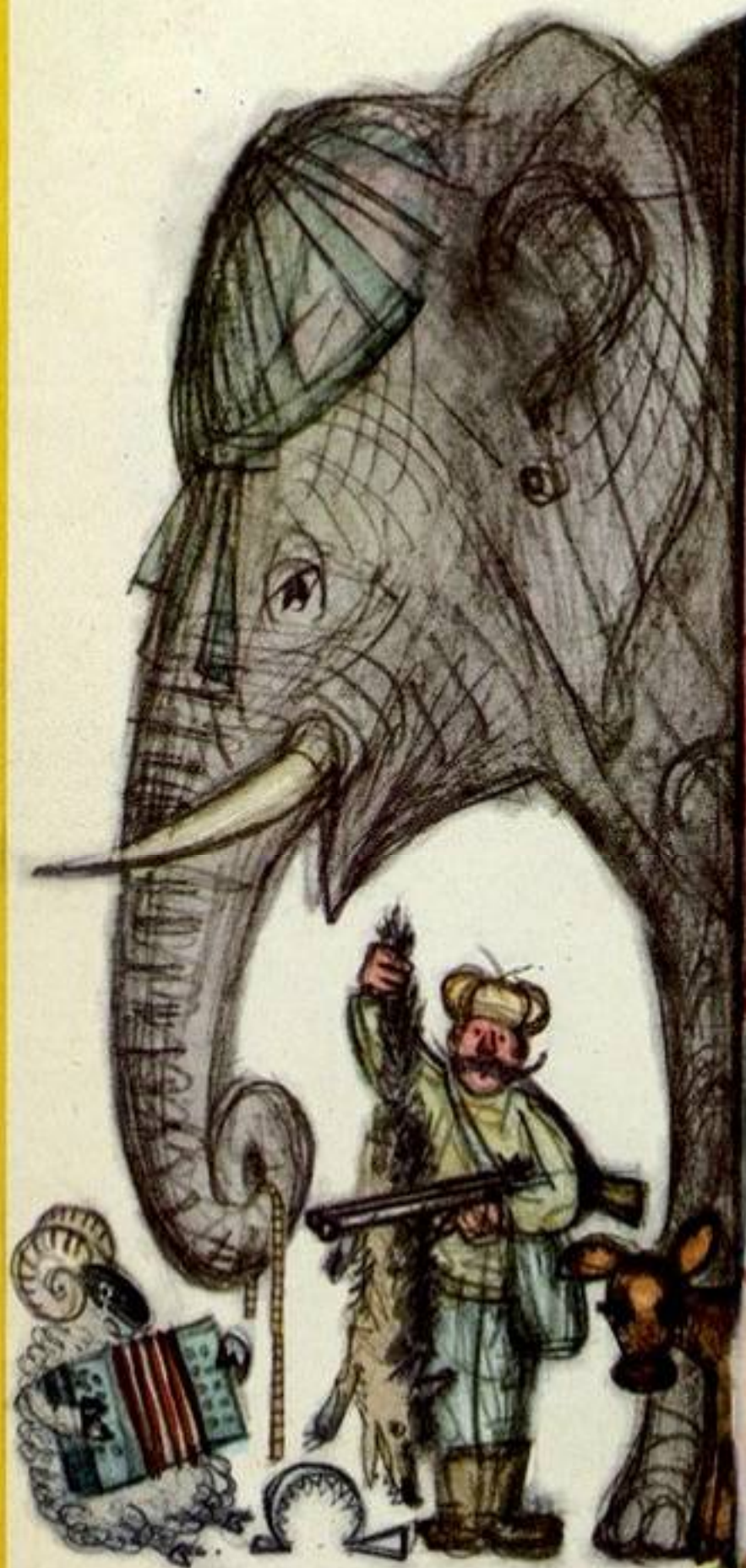
А ребята запечатали его картину в конверт и отправили «Звёздочке».

Дорогие читатели! Кто из вас догадается, где и что напутал Хитрюшкин, напишите об этом «Звёздочке».





Слово спряталось куда-то.  
Слово спряталось и ждёт:



За окном шумит буря.  
За стеной поёт ба...  
(нв е р)

Я осла узнаю сам  
По его большим у...  
(и е т л)

— Почему корова эта  
Маленького роста? —  
Отвечает Вове Света:  
— Очень даже просто,  
Это же — ребёнок,  
Это же — ...  
(к о н ё л е т)

— Расскажи, охотник, толком,  
Как же справился ты с волком?  
— Я поймал его.  
— А как?  
— Забежал он в тот овраг,  
Где растёт трава-дурман,  
Скок! — и прямо в мой ка...  
(н е ж и е к)

Слон шагает по дороге.  
Вот так хобот!  
Вот так ноги!  
Под слоном прогнулся мост.  
У слона огромный...  
(р о с т)

Собаки, не троньте верблюда,  
Для вас это кончится худо:  
Он ловко дерётся с врагами  
Своими большими...  
(и н о г а м и)



„Пусть найдут меня ребята,  
Ну-ка, кто меня найдёт?..“



*А. Толстой*

## ЛИСА И РАК

Лиса говорит раку:  
— Давай перегоняться!  
— Что ж, лиса, давай.  
Начали перегоняться.



Лиса побежала,  
а рак уцепился лисе  
за хвост.



О. Тарутин

Рис. Р. Гудзенко

## ПОХОДНЫЙ

В семь часов варил в нём кашу  
бородатый дядя Саша.

С котелком сходил он к речке,  
бросил соли, всыпал гречки,  
и, покуда он курил,  
котелок, пыхтя, варил.

А потом четыре ложки  
кашу выскребли до крошки.  
А трудяга котелок  
вскипятит потом чаёк.

Ровно в восемь дядя Саша  
с котелка очистил сажу,  
приспособил к рюкзаку,  
и пошёл отряд в тайгу.



Смотри  
страницу 40.

Смотри  
страницу  
сороковую



# КОТЕЛОК

Котелок висел-бренчал,  
без работы он скучал...

Вот и сумрак, вот и вечер.  
Запылал костёр у речки.

В котелке уха клокочет,  
и снимать её пора.  
Если кто уши не хочет —  
отойдите от костра!

Но уже четыре ложки  
снова съели всё до крошки.  
И уже четыре кружки  
чаю ждут от котелка.

... И кричит вдали кукушка,  
и журчит во тьме река.



Рис. Ф. Нелюбина



НАДО ОБЯЗАТЕЛЬНО БЫТЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫМ.





# Как Танечка



1. Однажды Миша сказал своей сестрёнке:

— Хватит тебе, Танечка, в куклы играть. Давай будем учить буквы.

— Давай! — сказала Танечка.



2. Миша стал писать буквы и рисовать картинки.

— Вот, смотри, первая буква — „А“. И нарисовал...

— Арбуз! — сказала Танечка. — Мне очень нравится буква „А“. Она сладкая!



3. — А вот буква „Б“. Кого я нарисовал?

— Это баран! — закричала Танечка. — Бе-е-е! Бе — это смешная буква!

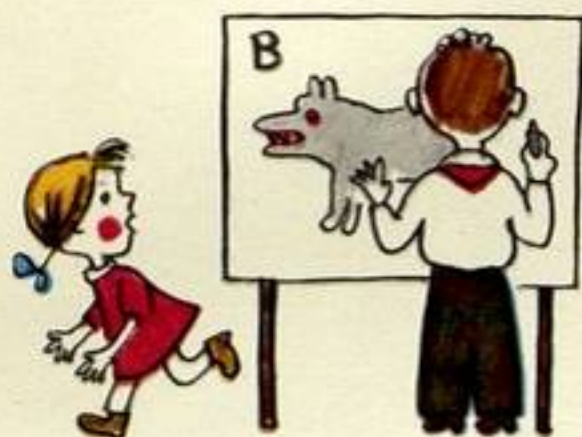
Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, как отцепился и говорит:

— А я уж давно тут тебя жду.

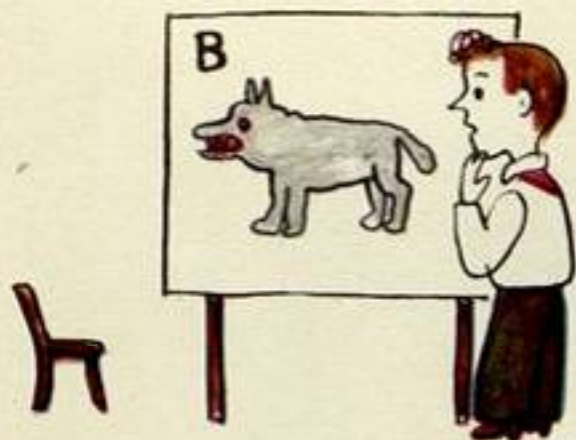




# Буквы угла



4. — Теперь будем учить букву „В“, — сказал Миша. — Что же нарисовать на эту букву? — задумался он. — Ага, придумал!



5. — Танечка, где ты?

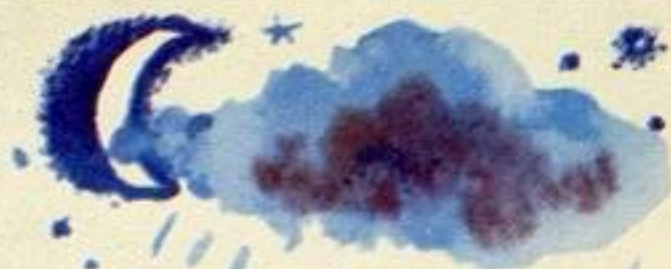


6. — Знаешь что, Миша, — сказала Танечка, — мне ещё рано буквы учить. Ведь до школы ещё целый год остался!...

А Миша так и не понял, почему Танечке расхотелось учить буквы.

Текст и рисунки  
Л. Каминского

## ОДНИ КОЛЮЧКИ



Ночью дождь на ёлку  
Брызнул втихомолку.  
Жаловался тучке:  
«Здесь одни колючки!»

А. Чутковская



Рис. В. Бродского

## З О Н Т И К

Зонтик плакался в прихожей:  
«Все гуляют в день погожий!  
Лишь меня из года в год  
В дождь выносят из ворот.»

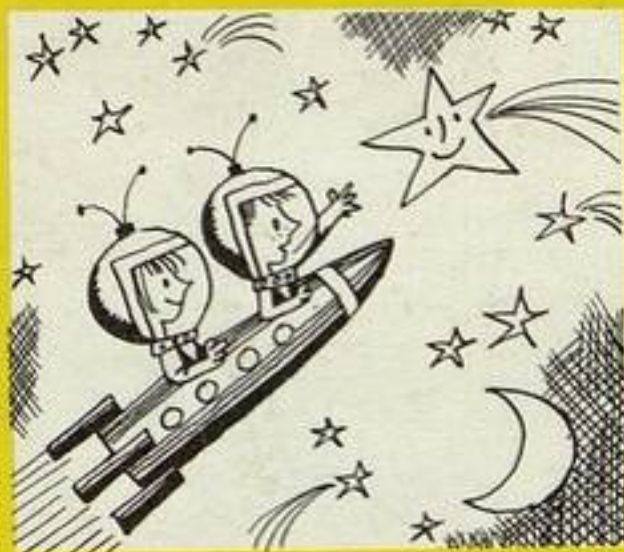
Как дожди мне надоели!  
Мне хотя бы две недели  
Под лучами посидеть —  
Спицы старые погреть!...

Г. Новицкая



Рис. В. Бродского





10. — Звёздочка? — удивились встречные звёзды. — Она же отправилась в гости к вам, в вашу Октябрьскую Звёздочку!..



11. — Скорей, скорей домой! Вот знакомая улица, вот и школа. Сейчас увидим Звёздочку!



12. Радостной была встреча. Маша и Митя рассказали ребятам о своём путешествии. А потом все ребята уселись, и Звёздочка стала им читать книжку. Ту самую, которая у тебя сейчас в руках.

Ребята!

А где стали бы искать Звёздочку вы?

Напишите нам об этом. Наш адрес: Ленинград, 192187, набережная Кутузова, 6. «Звёздочке».



ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ЗВЁЗДОЧКА**

Макет книги М. Беломанского

Ответственный редактор Д. Б. Коллакова. Художественный редактор В. В. Куприянов.

Технический редактор Т. С. Филиппова. Корректоры К. Д. Немковская и Л. К. Малико.

Подписано к набору 5/V 1971 г. Подписано к печати 7/XII 1971 г. Формат 60 × 90<sup>1</sup>/<sub>4</sub>. Бум. № 1. Печ. л. 5. Усл. п. л. 5. Уч.-изд. л. 5.18. Тираж 150 000 экз. ТП 1971 № 59. Ленинградское отделение ордена Трудового Красного Знамени издательства «Детская литература». Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Ленинград, 192187, наб. Кутузова, 6. Заказ № 80. Фабрика «Детская книга» № 2 Росглавополиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Ленинград, 2-я Советская, 7. Цена 40 коп.