



# ХЛЕБ ИЗ ДЖУТАРЫ

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
„МАЛЫШ“ • 1985









# ХЛЕБ ИЗ ДЖУТАРЫ



Туркменские  
народные сказки  
в пересказе В. Бахревского

Рисунки  
Р. Халилова

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“  
МОСКВА • 1985







## ХЛЕБ ИЗ ДЖУГАРЫ

Жил-был бедный парень. Кроме старухи-матери, не было у него никого. Батрачил он у бая. Работал день и ночь, но бай денег ему не платил и кормил хуже собаки.

Вот мать и говорит сыну:

— Бай тебя морит голодом. Оставайся уж лучше дома. Ходи в горы за дровами, приноси мне каждый день по вязанке. Дрова я буду продавать соседям. Денег у них самих мало, но прокормиться мы с тобой сможем.

— Будь по-твоему, — сказал сын.

Наутро встал он до солнышка, взял верёвку, топор, попрощался с матерью до вечера.

— Сын мой, — сказала она ему, — возьми этот хлеб из джугары\*. Больше у нас ничего нет. Но не ешь его, пока он не превратится в мёд.

Завернул парень хлеб в платок, сунул за пазуху и пошёл своей дорогой.

До полудня работал, спины не разгибая. Устал. В животе пусто: с вечера во рту ни крошки не было.

Достал узелок, развернул, видит — как был хлеб из джугары, так и остался хлебом, далеко ему до мёда.

Хоть и хотелось есть, да не хотелось матушкин завет нарушить.

Спрятал парень хлеб и снова принялся за дело. Махал топором, пока в глазах не потемнело.

— Ну, теперь-то уж хлеб наверняка стал мёдом, — сказал он себе и опять развернул узелок.

Смотрит — а хлеб как был хлебом, так и остался.

Загрустил парень:

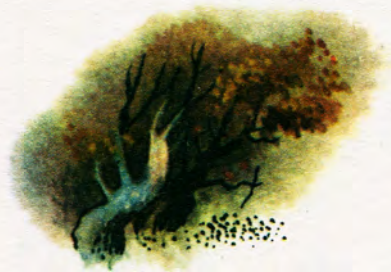
— Обманула меня матушка.

И стал он есть хлеб.

Откусил кусочек — а во рту слаще мёду!

Устыдился парень:

— Прости меня, матушка, за грубое слово. Сладок твой хлеб! Как мёд сладок!



\* Джугарá — южное растение, вид сорго. Мука из джугары может заменить кукурузную.







## СЫНОВЬЯ,

Однажды в тени, возле колодца, отдыхал странник.

Три женщины пришли к колодцу за водой. Они наполнили вёдра и разговорились между собой.

Одна сказала:

— Мой сын такой ловкий да смелый! Сверстники не смеют бороться с ним.

— А мой сын, — сказала другая, — поёт — словно соловей заливается. Нет певца, что сравнился бы с ним.

Третья женщина ничего не сказала.

— А почему ты о своём сыне помалкиваешь? — спросили её.

— Да что о нём говорить, обычный он у меня.

Взяли женщины вёдра и пошли домой.

И странник пошёл той же дорогой.

Навстречу им выбежали три мальчика.

Один от радости то колесом идёт, то камни ногами подкидывает. Первая женщина остановилась, любителю ловкостью сына.

Другой мальчик, приближаясь, то пел, то свистел по-соловьиному. Его мать тоже вёдра поставила, заслушалась.

Остановилась передохнуть и третья женщина.

— Мама, давай я тебе помогу! — подбежал к ней мальчик, взял ведро с водой и понёс к дому.

Тут женщины и решили спросить у странника:

— Скажи нам, почтеннейший, хороши ли у нас сыновья?

— Сыновья? — переспросил мудрец. — Я тут видел только одного сына.









## СТАРИК И ЦАРЬ,

Жил да был один царь.

В его стране не было стариков. Потому что с давних пор был в ней такой закон: состарится человек — его или убьют, или прогонят в пустыню на верную гибель.

И никто не противился этому жестокому закону.

У одного царского нукера\* тоже был старый отец. Сын очень любил его.

Но закон есть закон. Настала пора, взвалил нукер отца на спину и понёс в пустыню.

Шёл, шёл, устал. Сел отдохнуть, вытер пот со лба. И тут старик-отец рассмеялся.

— Чему ты радуешься, отец? — удивился нукер. — Ведь я несущу тебя в пустыню, чтобы оставить на голодную смерть.

— Ах, сын мой, — ответил старик, — когда-то в молодости я тоже бросил отца в пустыне. Вот и мой черёд наступил. Говорят: не рой яму другому, сам в неё попадёшь. Только теперь я понял эту мудрость.

— Дорогой отец! — воскликнул нукер. — Я не хочу твоей гибели! Лучше быть умным чужим умом, чем прозреть, когда наступит пора расстаться с жизнью.

Подождал нукер ночи, взвалил отца на спину, принёс домой и спрятал в сундук.

Так и жил старик в сундуке. Только глубокой ночью выходил он из укрытия: поест и подышать воздухом.

Однажды царь собрал своих нукеров и велел готовиться в далёкий поход — искать живую воду. Видно, царь сам стареть стал. Не хотелось ему быть убитым или покинутым в пустыне.

Ночью нукер рассказал отцу о царской воле.



\* Нукёр — слуга.











— Как же ты будешь тут жить без меня? — горевал сын.

— Вот что, сынок, — подумав, посоветовал старик. — Если ты хочешь найти живую воду, возьми меня с собой. Старики хоть мало могут, но много знают.

— Но как же я скрою тебя в походе? — спросил нукер.

— Всё в том же сундуке! И не забудь, сын мой, взять с собой ещё быка и высушенную рыбу. Они тебе пригодятся.

Не стал нукер задавать отцу лишних вопросов, а сделал всё по его совету.

Когда царь увидал, что его нукер везёт с собой большой сундук и гонит быка, удивился:

— Зачем это тебе?

— В походе я могу разбогатеть, — ответил нукер. — Этот сундук для будущих богатств. А бык — это живая еда: если у нас кончатся запасы, мы его зарежем.

— Не слишком ли ты далеко загадываешь? — усмехнулся царь.

Но вот пришли они в большую пустыню. Кончилась вода. Люди царя стали гибнуть от жажды.

И тогда ночью старик-отец сказал сыну:

— Отвяжи быка и сам ступай за ним. Если бык начнёт бодать песок, значит, он почуял воду. Покопай в том месте — и все мы будем спасены.

Так и сделал нукер.

И точно: стали копать там, где бык бодал песок, и нашли воду.

Поблагодарил царь нукера, и отправился караван дальше.

Долго ли, коротко ли — кончилась пустыня.

И сказал тогда старик сыну:

— Скоро мы придём в страну тысячи источников. В молодости я слышал от одного чужестранца, что живая вода есть только в одном из них. Не смотри на остальных, не спеши пить где попало. А опускай рыбу в каждый источник до тех пор, пока она не оживёт. Вот тогда и ты напейся воды и возьми с собой.









И вправду, вскоре пришёл караван в страну тысячи источников. Люди царя разбрелись кто куда и стали пить и наполнять свои сосуды.

А сын старика не торопился. Он шёл от источника к источнику и опускал в каждый свою рыбу.

И вдруг мёртвая рыба встрепенулась, выскользнула из рук и уплыла.

Нукер тотчас напился этой воды и наполнил свой кувшин.

Воины царя, напившись сами, понесли сосуды своему повелителю. Но от этой воды он так и не помолодел.

Рассердился царь, ногами затопал:

— Обманули меня звездочёты и чародеи!

Но тут подошёл к нему сын старика:

— Не гневайся, великий государь, а попробуй-ка лучше моей воды.

Хоть и надоела царю вода, а отпил-таки глоток. Отпил — и седин в бороде как не бывало.

Возликовал царь! И говорит своему нукеру:

— Проси у меня, что хочешь! Любое твоё желание исполню! Только открой мне свою тайну.

Упал нукер в ноги царю:

— Государь, я открою тебе тайну. Но простишь ли ты вину мою?

— Ты спас меня от смерти и от старости. И потому достоин прощения, какой бы тяжёлой не была твоя вина.

— Тогда выслушай меня, государь!

Когда наступила пора, я, как и подобает людям нашего царства, понёс старика-отца в пустыню. А он засмеялся и сказал: «В молодости я тоже бросил отца в пустыне. Вот и мой черёд наступил». И тогда я подождал ночи, о государь мой, принёс отца домой и спрятал в сундук. Вот этот сундук, перед тобой. В нём — мой отец. Это он дал совет, который спас всех от жажды в пустыне. Это он подсказал мне, как отыскать среди тысячи источников живую воду.

Удивился царь, задумался.

Нукера он наградил, отца его не тронул.

А вернувшись домой, отменил старый жестокий закон.









## МУРАВЕЙ И ГОЛУБЬ

Что было, то было, чего не было, того не было.

Приполз один муравей к арыку воды напиться.

Случилось так, что в этот же самый миг налетел вихрь, всколыхнул воду, и бедного муравья смыло. Барахтался он, барахтался, и лапки уже опустил.

Но в это время над арыком пролетал голубь. Увидал тонущего муравья и пожалел.

Опустился голубь у самой воды, нашёл сухой стебелёк и бросил муравью.

Выбрался муравей на землю, поклонился голубю, осыпал его словами благодарности.

А когда расставались, сказал:

— О, мой спаситель! Я никогда не забуду твоего добра. Когда тебе будет грозить опасность, я тотчас приду к тебе на помощь.

— Ах, муравьишка! — ответил голубь, надувая грудь. — Ну, какая от тебя может быть помощь? Ты же крохотный!

С тем и улетел.

Однажды сел голубь на ветку дерева, дух перевести.

А в это время шёл охотник. Увидал птицу, скинул с плеча ружьё и стал прицеливаться.

Бросился муравей к охотнику и что было сил впился ему в ногу.

Охотник вскрикнул, дёрнулся и пустил пулю в белый свет.





## СОДЕРЖАНИЕ

Хлеб из джугары . . . . .	3
Сыновья . . . . .	5
Старик и царь . . . . .	7
Муравей и голубь . . . . .	15











Для дошкольного возраста

Туркменские народные сказки  
в пересказе Владислава Анатольевича Бахревского

ХЛЕБ ИЗ ДЖУГАРЫ

Художник Р. Халилов

Редактор И. Пестова. Художественный редактор Н. Молоканова. Технический редактор Ю. Бурмистрова. Корректор Н. Пьянова. ИБ № 1715. Сдано в набор 05.11.84. Подписано в печать 07.08.85. 60×90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Бум. офс. № 1. Гарнитура Банин. Печать офсет. Усл. печ. л. 2,0. Усл. кр.-отт. 9,5. Уч.-изд. л. 1,87. Тираж 200 000 экз. Изд. № 8052. Заказ № 92. Цена 15 коп. Издательство «Малыш». 121352, Москва, Давыдовская ул., 5. Калининский ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР Росглавполиграфпрома Госкомиздата РСФСР. 170040, Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

Б 4803000000—014 013—85  
М 102 (03)—85

© Издательство «Малыш» 1985

