

ДМИТРИЙ СИЛЛОВ

ОРУЖИЕ РЕАЛЬНОГО УЛИЧНОГО БОЯ


ЭКСМО

Все о современной
самообороне при помощи
подручных предметов и оружия,
разрешенного
законодательством РФ



УДК 796.8
ББК 75.716
С 36

Оформление *С. Силина*

Силлов Д.
С 36 Оружие реального уличного боя / Дмитрий Силлов. — М. : Эксмо, 2009. — 384 с. : ил.

ISBN 978-5-699-36203-5

Эта книга для тех, кто хочет защитить себя на улице, но не может или просто не желает проводить долгие часы в спортивном зале, осваивая приемы рукопашного боя. Как и все предыдущие книги Дмитрия Силлова о системе Реального уличного боя, это простой, доступный и понятный учебник по самозащите, благодаря которому вы сможете за короткое время научиться защищать себя на улице. Здесь нет ничего лишнего — только информация о том, что и как нужно делать для того, чтобы в минимальные сроки получить максимальные результаты.

**УДК 796.8
ББК 75.716**

ISBN 978-5-699-36203-5

© ООО «Издательство «Эксмо», 2009

***И вновь, как и все мои предыдущие книги,
о системе Реального уличного боя, —
моим родителям, учителям, ученикам,
читателям и последователям посвящается***

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА

Когда изостру сверкающий меч Мой и рука Моя
примет суд, то отмщу врагам Моим и ненавидящим
Меня воздам.

Библия
Второзаконие, 32:41

Эта книга для тех, кто хочет защитить себя на улице, но не может или просто не желает проводить долгие часы в спортивном зале, осваивая приемы рукопашного боя.

В основном, конечно, для тех, кто не может...

Сотни, тысячи, миллионы людей не обладают достаточной физической подготовкой для того, чтобы ударом в челюсть свалить подонка, посягающего на их жизнь и человеческое достоинство.

Но у них есть большее, о чем они, может быть, и не подозревают.

У них есть Дух Воина.

Полумистическое состояние, в котором мать бросается защищать своего ребенка и поднимает придавивший его автомобиль. В котором никогда не занимавшийся единоборствами шестнадцатилетний парень весом в полцентнера разбрасывает троих хулиганов, избивающих его отца. В котором слабая девушка кинжалом «Таганка» длиной в указательный палец наносит несколько десятков рваных ран насильнику, который от ужаса и боли на месте теряет сознание.

Эта книга об оружии реального уличного боя.

И о том, как *достать* это оружие и без колебаний *применить* его в экстремальной ситуации.

«Но это нужно воспитывать, — сказал я как-то в интервью на канале СТС. — Прежде всего нужно отключить в человеке страх. Страх перед ударом, страх перед болью, страх потерпеть поражение». Так что эта книга и о том, как избавиться от страха и воспитать в себе Воина, способного при помощи оружия самообороны противостоять любой агрессии вне зависимости от физических кондиций того или тех, от кого она исходит.

Как всегда, толчком для написания этой книги послужили письма моих читателей, пришедшие после выхода в свет книг «Реальный уличный бой», «Воспитание воина» и «Энциклопедия Реального уличного боя». Основное направление этих книг — рукопашный бой. Однако необходимо признать, что оружие, изготовленное не только из металла, но порой даже из дерева или твердого пластика, по своим боевым качествам практически всегда превосходит человеческие конечности. И овладеть им намного проще, нежели научиться валить противника с ног нокаутирующим ударом набитого кулака. Эта наука доступна и человеку, слабому от природы, и женщине, и даже ребенку. При условии, что они действительно хотят научиться защищать себя при помощи оружия.

В своих предыдущих книгах я вскользь затронул тему применения подручных предметов в уличном бою. Но, видимо, этого оказалось мало.

Мало подробно прописать, как правильно и технично разрезать или дробить кисть, предплечье или бедро нападающего противника.

Надо научить, как это сделать.

Чему и посвящена книга, которую вы сейчас держите в руках.

Возможно, какие-то из методов обучения, изложенных в ней, покажутся вам слишком жестокими. Возможно, вы поморщитесь и отложите ее в сторону. Но при этом не удивляйтесь, если в реальной экстремальной ситуации вы забудете о том, что у вас в кармане лежит нож или пистолет, и тем самым подвергнете опасности не только собственную жизнь, но и жизнь близкого человека, находящегося рядом с вами.

В процессе написания этой книги мне не раз приходилось листать так называемые пособия по бою с подручными средствами. Те, что действительно достойны внимания, можно пересчитать по пальцам одной руки. Остальные либо копируют друг друга, представляя неизвестно на кого рассчитанные битвы с применением скамеек, зонтиков, пращей, ушедших в прошлое антикварных тросточек, запрещенных в нашей стране нунчак и т.д. и т.п., либо представляют серии рисунков или фотографий, по которым в силу их плохого качества абсолютно невозможно понять, что, собственно, показывает и хочет донести до читателя инструктор.

За что огромное спасибо авторам этих «произведений»!

При написании этой книги я постарался всеми силами избежать подобных ошибок и представить максимально простые и эффективные приемы реального уличного боя, доступные для изучения не только мастерам единоборств, но и людям, абсолютно далеким от боевых искусств. Очень надеюсь, что мне удалось справиться с этой задачей. За что еще раз огромное спасибо талантливому фотографу и спортсмену Николаю Солину — судя по письмам читателей моих предыдущих книг, благодаря его высокому профессионализму мне каждый раз удается создавать не просто очередные рекламные буклеты стиля,

а учебники, по которым каждый читатель может научиться по-настоящему эффективным приемам реального уличного боя.

В тексте читатель не раз столкнется с ссылками на предыдущие мои книги о созданной мной системе, в основном на «Энциклопедию Реального уличного боя», вобравшую в себя практически весь материал, написанный в предыдущие годы. Предупреждая вопросы о том, где можно достать эту книгу, сообщаю: любой поисковый сайт по запросу «Дмитрий Силлов. Энциклопедия Реального уличного боя» укажет на ряд интернет-магазинов, оказывающих услуги по доставке на дом практически любой печатной продукции.

В случае если кто-то из читателей захочет разобрать подробнее любую из тем, рассматриваемых в этой книге, он всегда может задать вопрос лично мне на форуме сайта спортивного клуба «Реальный уличный бой» www.real-street-fighting.ru. Обещаю, что ни один из конструктивных вопросов не останется без ответа. Не исключено также, что предложенная вами тема станет началом новой книги. Ведь толчком для написания этой стали именно многочисленные вопросы моих читателей.

Вновь пользуясь случаем, я хочу поблагодарить вас, мои дорогие читатели, за искреннее внимание к созданной мною системе. А также за ваши многочисленные слова благодарности, которые приходят в мой адрес со всей России и из многих других стран мира от тех, кто читал, читает, перечитывает и тренируется по книгам, созданным мной при горячей поддержке моих учеников.

Спасибо вам, и храни вас бог!

Часть первая

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ И ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОБ ОРУЖИИ

Весь вывернусь наружу я,
И голенькую правду
Спою других не хуже я
Про милое оружие,
Оружие, оружие
благду...

Владимир Высоцкий.
«Баллада об оружии»

Наверно, это был просто осколок кремня. Или узловатый сук, оторванный ураганом от ближайшего дерева. Или просто камень без намеков на следы обработки. Которым, если верить теории Дарвина, едва вставшая на четвереньки обезьяна, подкравшись, «приласкала» по темечку другую, тем самым решив одну из своих маленьких проблем.

Впоследствии подобным образом и маленькие, и большие, и глобальные проблемы род человеческий решал тем же самым незамысловатым способом. В мире ничего не менялось. Совершенствовались лишь способы решения проблем.

То есть совершенствовалось оружие.

Обрабатывались камни, обтесывались палки, затачивались куски кремня и вставлялись в деревянные, отломанные и обработанные уже специально для строго определенных целей — дальше метнуть, сильнее ударить, сильнее ранить и по возможности понадежнее убить. Кстати, не этот ли увлекательный процесс называется развитием цивилизации?..

Но не будем отвлекаться от темы, оставив философские рассуждения философам, а юмор — юмористам. Наша тема — самозащита при помощи оружия. Которое в экстремальной ситуации необходимо *быстро достать* и крайне *решительно применить*. До того, пока физически более развитый либо неизмеримо более наглый противник не отнял его у вас. Либо не применил свое.

На самом деле это и есть самая большая проблема — *достать и применить*. Напрасно было бы думать, что, приобретя в магазине газовый баллончик или китайский выкидной нож, вы навсегда обезопасите себя от уличных происшествий. Поверьте, это далеко не так. В подавляющем большинстве слу-

чаев жертва вспоминает о своем оружии через достаточно продолжительное время после того, как уличный грабитель скрылся во мраке ночи, в полной мере получив от нее все, что ему хотелось получить.

Почему же так происходит?

Причина одна.

Страх.

Или, выражаясь научно, инстинкт самосохранения. Который навязчиво подсказывает жертве — замри, затаись, дохлого не сожрут. Пусть ограбят, пусть немножко побьют, пусть изнасилуют жену-подругу-дочь. Все это потери восполнимые. Главное — жить...

Да только жизнь ли это, тварью дрожащей уговаривать потом свою совесть, вспоминая глаза тех, кто ждал от вас помощи... да так и не дождался? И удастся ли ее уговорить? И что дальше, если не удастся? Сумасшедший дом или петля, собственными руками накинута на шею?

Так как же победить страх?

Этот вопрос я подробнейшим образом разобрал в «Энциклопедии Реального уличного боя». Здесь же, дабы не повторяться, скажу лишь одно. Единственный способ победить страх смерти — это принять смерть как неизбежность, которая произойдет с каждым из нас рано или поздно, хотим мы этого или нет. Об этой практике свидетельствует огромное множество литературных источников, начиная от трудов великих мыслителей Древнего Китая и Японии и заканчивая современными авторами. Для наглядной иллюстрации подобного рода мышления бойца приведу отрывок из романа Алексея Шаманова «Ассистент»:

«...Прохожих было много, и я подумал, что все они, люди, живут, будто бессмертны с рождения. Будто у каждого на банковском счету — по доллару под хорошие проценты. Пройдет сотня-другая лет, и ты — миллионер. Радужная перспектива. Что значит сотня лет для бессмертного? Мелочь!

Они боятся рисковать, живут, будто на кону нечто важное. А ничего столь уж важного нет на самом деле. Ну что ты можешь потерять в случае фиаско? По максимуму — жизнь. Так она и без того не твоя. Тебе дали ее взаймы, и ты ее при любом раскладе потеряешь. Причем ты подписал договор, не читая. Срок возвращения кредита для тебя тайна. Может, завтра, а может, еще десяток лет кредитор повременит... Но какая, в сущности, разница — когда? Жить надо так, будто умрешь на следующие сутки. Жить, видя ее, костлявую, но и желанную тоже, у себя над левым плечом чуть сзади. Видеть и не бояться.

Перемигиваться заговорщицки, глядя поутру в зеркало: «Что, мол, моя хорошая, не пора еще? Не пора... Но если что, ты только скажи, я готов...»

Я всегда готов и другим советую. Настоятельно...

— Смерти нет, — сказал Борис негромко.

Я посмотрел на него с удивлением:

— Не понял, как это нет?

— Покуда ты живой, нет смерти, а когда умрешь, не станет тебя самого. Вот и выходит, что они не пересекаются никогда. Для живых нет смерти, для мертвых — жизни».

Недавно я получил письмо от одного из своих читателей из Нижнего Новгорода, которое с разрешения автора считаю необходимым опубликовать в этой книге полностью в авторской редакции как свидетельство настоящего чуда, которое может произойти с истинным Воином, героем, примирившимся с мыслью о смерти и потому живущим полноценной, счастливой жизнью.

«Дмитрий, здравствуйте!

Меня зовут Андрей Митенков (E-mail: akmaf@rambler.ru).

С большим интересом прочитал Вашу книгу — «Энциклопедия Реального уличного боя».

Мне 45 лет, с 17 лет занимаюсь карате и айкидо. Готов подписаться под всеми Вашими суждениями и мыслями. Такие книги, как Ваша, в настоящее время большая редкость.

Хочу поделиться следующим.

С июля 1986 г. по март 1987 г. я участвовал в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС в качестве начальника Отдельной группы радиационной разведки. Был в местах, где мощность гамма-излучения превышала десятки тысяч рентген в час (это значительно больше мощности полей в Хиросиме и Нагасаки. Для справки — верхний предел военного прибора ДП-5В, предназначенного для работы в очагах ядерного поражения, — двести рентген в час. У нас было — десятки тысяч (кровля третьего блока ЧАЭС, саркофаг). Измеряли их мы стационарным прибором ИМД-21Б, который, по идее, должен располагаться в бункере при ядерных испытаниях и двухсотметровым кабелем соединяться с датчиком. Мы его переделали в переносной, прикрутив датчик к водопроводной трубе и обрезав кабель до шести метров. Этой конструкцией с переносным блоком питания и проводили разведку.

Поскольку в этот период я готовился к службе в КГБ СССР (где и служил потом до 1994 г.), знал, что с полученной мною дозой мне туда путь заказан — не пройду военно-врачебную комиссию. В связи с этим я уничтожил свой накопительный дозиметр-таблетку (в итоге официальных данных о дозе не стало) и поэтому точно не знаю, сколько получил, но диапазон известен — от 350 до 450 рентген. Это примерно две трети смертельной дозы и полная гарантия лучевой болезни.

Ее не было. Комиссию я в 1987 г. прошел, никаких отклонений она не нашла, в 1990 г. родилась здоровая дочь. Про этот мой феномен потом даже написали в американской газете — интервью с упоминанием об этом факте дал замдиректора ЧАЭС Василий Иванович Горохов.

Но это не самое интересное. Были места, где мы работали без респираторов (лето 1986 г. было очень жаркое, трудно дышать) в очень высоких полях

и глотали радиоактивную пыль. Эта дрянь неизбежно попадала внутрь (т.е. я сам должен светить). В 1989 г. я обследовался на СИЧ (счетчик излучений человека). Так вот, радиоактивной дряни внутри меня не оказалось. Если отсутствие лучевки еще как-то можно объяснить крепким здоровьем, хорошей наследственностью, то факт отсутствия радиоактивных веществ в организме современной наукой необъясним.

В процессе той работы несколько раз случались эпизоды, когда планировалось участвовать в таких операциях, когда размышления о смерти казались естественными. Я и те немногие, кто должен был в этом участвовать, в 1986–1987 годах относились к смерти так, как Вы пишете в Вашей книге. И именно этим — отсутствием страха и готовностью к смерти — я объясняю тот факт, что я и мои люди тогда выжили (хоть и не все дожили до сегодняшнего дня — Светлая Им Память).

Большое спасибо Вам за Вашу книгу и за Ваши мысли.

*С уважением,
Андрей Митенков
21 декабря 2008 г.»*

И Вам спасибо, Андрей! И всем, кто, презрев смерть, отдал жизнь за ближних своих, — низкий поклон от живущих ныне...

И как после такого письма не вспомнить слова великого воина средневековой Японии Миямото Мусаси, автора знаменитой «Книги Пяти Колец»?

«Путь воина есть решительное, окончательное и абсолютное принятие смерти... Самурай обязан следовать Пути Воина (Бусидо)... Под Путем Воина подразумевается смерть... Если ты живешь, свыкнувшись с мыслью о возможной гибели и решившись на нее, если думаешь о себе как о мертвом, слившись с идеей Пути Воина, то будь уверен, что сумеешь пройти по жизни так, что любая неудача станет невозможной».

Для меня было дико, когда в ответ на главу «Философия Реального уличного боя», опубликованную в моей предыдущей книге, нашлись существа, так сказать, мужского пола, которые в интернет-форумах высказались — мол, и бес с ними, с родными и близкими, в случае опасности лучше бежать, своя шкура дороже. Те, кто разделяет подобную точку зрения, могут отложить эту книгу сразу — она написана не для них.

Она написана для настоящих представителей Рода Человеческого, кто готов любым способом защищать свою жизнь, кто готов по капле отдать свою кровь за ближнего своего. Она для отцов и матерей, готовых умереть за своих детей. Она для детей, готовых перегрызть горло любому подонку за своих родителей. Она для мужчин, ответственных за своих женщин. Она для женщин, поклявшихся быть со своими мужчинами в горе и в радости. Она для тех, кто не отложил эту книгу, прочитав предыдущий абзац.

Я лишь постараюсь максимально просто, доступно и, если понадобится, жестоко рассказать, как защитить себя и своих близких при помощи оружия Реального уличного боя.

Просто. Доступно. И, если понадобится, максимально жестоко.

КАК ДОСТАТЬ ВАШЕ ОРУЖИЕ?

И узнает всякая плоть, что Я, Господь, извлек меч Мой из ножен его, и он уже не возвратится.

Библия. Книга пророка Иезекииля, 21:5

Самая трудная часть боя — это тренировка, потому что... верьте или нет, самая простая часть боя — это сам бой. За месяц до боя единственное, о чем я думаю, — это только тренировки. Постоянные тренировки. Я люблю тренироваться, но иногда становится скучно, потому что это постоянные повторения. Опять и опять одно и то же, опять и опять.

Майк Тайсон

Быстро.

Это, пожалуй, единственный ответ на вопрос, приведенный в заглавии этой части. Ответ, предельно понятный любому. Ибо если вышеупомянутое оружие медленно и нерешительно тянуть из кармана или из-за пазухи, то нападающий либо вытащит свое быстро и решительно, либо пресечет вялые попытки жертвы оказать сопротивление, отняв у нее то оружие. И, скорее всего, применив его против незадачливого бойца.

Залогом успеха любого действия, будь то извлечение оружия или поднесение ложки ко рту, является автоматизм, который достигается планомерной, скучной и однообразной работой. А именно — повторением одних и тех же движений по несколько сотен раз. До тех пор, пока не появится тот самый автоматизм.

Кстати, немного отвлекусь от темы и сообщу один простой секрет.

Поражающая воображение техника мастеров боевых искусств достигается той самой планомерной, скучной, однообразной и практически всегда болезненной наработкой одних и тех же движений. Удар кулаком или ногой — это всегда движение конечностью к цели и обратно. Причем встреча с целью в реальных видах единоборств на первых порах сопровождается нешуточной болью. И таких движений будут тысячи, десятки тысяч. До тех пор, пока они не станут техникой, способной ломать кости врага. В этом суть любых контактных единоборств. И к этому нужно быть готовым любому, кто хочет стать бойцом или нарастить приличную мышечную массу. Ведь бодибилдинг — это

тоже тысячи однообразных движений, сопровождаемых порой нестерпимой болью в конце каждого подхода, в процессе которых появляется на свет каменная мускулатура продвинутого спортсмена.

Поэтому для того, чтобы научиться быстро доставать ваше оружие, нужно выбрать одно из орудий самообороны, представленных в этой книге. А также определить для себя, где вы будете носить это оружие — за пазухой, в кармане, за поясом или где-то еще.

После чего встать к зеркалу.

Хотя нет. Прежде чем вставать к зеркалу, найдите и посмотрите старый фильм «Быстрый и мертвый». Но при просмотре не отвлекайтесь на прелести тогда еще молодой Шерон Стоун, а постарайтесь ассоциировать себя с героями фильма. Для которых существовал один критерий выживания — тот, кто не быстрый, тот обязательно мертвый.

Абсолютно аналогичная ситуация складывается для человека, решившего применить на улице оружие самообороны.

Если не быстрый, значит, мертвый.

Если не быстрый, стало быть, и не доставай свой нож, пистолет или газовый баллончик, все равно нападающий отберет его и, в отличие от незадачливого бойца, применит по назначению.

Но!

Ни в коем случае подобные мысли не должны стать установкой! Мысли «Да куда мне с ним тягаться? Вон он какой здоровый! Все равно он окажется быстрее! Ведь хватило у него наглости «наехать» на меня, значит, он что-то умеет, значит, у него в кармане кастет-пистолет-базука, пусть делает что хочет» — опаснейшие и крайне вредные мысли!

Потому что первым делом вы должны убедить себя в том, что вы по-любому быстрее! Хотя бы потому, что этот тип никогда не стоял часами перед зеркалом, выхватывая, пряча и снова выхватывая из кармана нож и доводя движения до автоматизма! Потому что, если б у него хватило воли и терпения заниматься этим, он бы не сшибал кошельки в подворотне и не пытался изнасиловать беззащитную девушку, а как минимум работал бы в престижном спортзале тренером по ножевому бою, которому финансы позволяют жить так, как ему захочется, не прибегая к криминалу. Ведь, как известно, красивые девушки порой сами не прочь затащить в постель настоящих мужчин с крепким телом и широкой душой бойца-рукопашника.

Но для того, чтобы подобная уверенность появилась, нужно прежде всего убедить самого себя, что ты действительно преуспел в том, чего стремился достичь. Ведь ни у кого не возникает сомнений по поводу того, что ложка с супом, движущаяся ко рту, попадет не по адресу? Правильно, ни у кого. А почему? Потому, что подобных движений мы сделали не десять и не двадцать раз, а как минимум... Сколько?

Простая арифметика.

Если отбросить сосочно-грудной период, то уверенно попадать ложкой в рот мы научились годам к двум. Потратив на обучение около года. И совершив при этом, при грубом подсчете, около ста движений в день по схеме ложка в рот — ложка изо рта. Итого это примерно 35 000 движений, аналогичных схеме: выдернуть оружие из-за пазухи и вложить его обратно.

Не думая!!!

При этом нужно учитывать, что взрослому человеку, уже владеющему развитой мускулатурой и множеством базовых двигательных рефлексов, для отработки извлечения и мгновенного применения оружия требуется примерно втрое меньшее количество движений, нежели младенцу. То есть около 10 000. Это не так уж много, как кажется. 100 повторений извлечения оружия в день перед зеркалом — это максимум 10 минут. 10 000 движений — это чуть больше, чем три месяца, для того, чтобы научиться мгновенно доставать и применять по назначению ваш пистолет или нож, если в том возникнет надобность. Главное — не испугаться *достать и применить!*

Однако проблематично защититься от нападающего вышеописанной ложкой, если ее рукоятка не заточена по тюремно-лагерному методу и если на то нет ни силы духа, ни подобающей сноровки. К тому же для самообороны на воле найдутся предметы и получше — чему, собственно, и посвящена эта книга.

Завершить же эту главу я хочу словами великого Брюса Ли: «Я не боюсь того, кто изучает десять тысяч различных ударов. Я боюсь того, кто изучает один удар десять тысяч раз».

КАК ВЫБРАТЬ ОРУЖИЕ?

Добро должно быть с кулаками — если у него нет более современного оружия.

Валерий Серегин

Выбирая оружие, определитесь, кто вы: горожанин (слабая броня, легкое вооружение, но отменная смекалка и наглость) или рыцарь (тяжелая броня, мощное вооружение, своеобразный живой «танк»).

Руководство к прохождению компьютерной игры

Итак, в предыдущей главе мы определились, что для того, чтобы правильно достать оружие, нужно около 10 000 раз достать его оттуда, где вы собираетесь его прятать. Кстати, обратите внимание — практически во всех ковбойских фильмах герои весьма часто занимаются отработкой таких движений перед зеркалом. Думаю, что кинематографисты почерпнули данный шаблон из самых первых вестернов, создатели которых еще помнили реальных поко-

рителей Дикого Запада. Которые, вполне возможно, без подобных навыков очень быстро становились мертвыми.

Теперь попробуем определиться, какой вид оружия мы будем учиться доставать и применять по назначению.

Для начала отбросим предметы, малопригодные для самообороны, как то: вышеупомянутые зонтики, журналы, скамейки и т.п. Также не будем заикливаться на кирпичах, камнях и валяющихся под ногами дубинах — как раз в экстремальной ситуации их, скорее всего, рядом не окажется. Программировать себя следует на использование предметов, которые *всегда* будут под рукой, — тогда программа *достать и применить* сработает наверняка. В противном случае тщетное рысканье взглядом по земле в поисках подходящего для самообороны предмета, скорее всего, закончится плачевно, так как нападающий наверняка не будет ждать, пока ваши поиски увенчаются успехом.

В результате эффективного оружия, реально пригодного для самообороны, остается немного. Попробуем разделить его на группы.

1. ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ

Поскольку хорошо организованная милиция необходима для безопасности свободного государства, право народа хранить и носить оружие не должно нарушаться.

Вторая поправка к Конституции Соединенных Штатов Америки

Вторая поправка к Конституции США, принятая в 1791 году, закрепляет свободу ношения оружия, которая рассматривается как гарантия свободы личности. Под милицией в Штатах понимаются не правоохранительные органы (у них это полиция), а институт, который в свое время у нас носил название «народной дружины». И если в Советском Союзе единственным оружием дружинника была нарукавная красная повязка, то с XVIII века в США милиционером считался законопослушный гражданин, готовый применить оружие для восстановления порядка в своем городе и в своей стране.

К сожалению, в России государство не настолько доверяет своим согражданам, которые фактически обезоружены перед лицом преступности, априори отрицающей законы. Бандиту плевать на то, что закон запрещает ношение и применение огнестрельного оружия, — на то он и бандит. Который в курсе, что огнестрельное оружие является, без сомнения, самым эффективным средством уличного боя. Которое в условиях нашей страны рядовому гражданину практически нереально применить в ситуации, угрожающей его жизни и здоровью.

Правда, закон разрешает хранить и даже носить с собой... охотничьи ружья, которые не очень-то удобно таскать за пазухой. Правда, сейчас имеются

в продаже самозарядные охотничьи карабины «Сайга-МК» (фото 1) и «Сайга-МК 03» (фото 2) со складывающимся рамочным прикладом, практически неотличимые по внешнему виду от автомата Калашникова. Не исключено, что в критической ситуации одного вида такого карабина будет достаточно, чтобы отбить охоту у преступника предпринимать какие-то противоправные действия по отношению к его владельцу. **Фото 1—2**



Фото 1



Фото 2

Правда, у данной модификации стрельба при сложенном прикладе невозможна. Хотя на некоторых интернет-сайтах народные умельцы утверждают, что эта проблема легкоустранима... Но поскольку мы помним, что переделка гражданского оружия карается законом, утверждения умельцев нас не интересуют.

Жаль, конечно, что для гражданской модификации «АК» невозможно использование штык-ножа (иначе оно уже не попадает под категорию гражданского). Хотя, на мой взгляд, именно с примкнутым штык-ножом данный вид оружия, рассматриваемый как оружие самообороны, был бы гораздо более эффективным, эффективным и... безопасным. Ибо насколько вменяемым должен быть посягатель, чтобы бросаться грудью на огнестрельное копьё? А не бросится посягатель — не будет и инцидента.

Под ту же категорию «напугать, а если не испугался — то и стрелнуть» попадают, пожалуй, карабины серии «Вепрь», разработанные на базе ручного пулемета Калашникова, имеющие внешний вид, массу и габаритные размеры, соответствующие аналогичным параметрам пулемета «РПК». **Фото 3**



Фото 3

Основными отличиями данного оружия от боевого образца являются в основном исключение возможности ведения стрельбы в автоматическом режиме огня, невозможность использования магазинов от автоматов и ручных пулеметов Калашникова, а также наличие несъемного пламегасителя. Другой вопрос, что таскать с собой пулемет на случай нападения злоумышленников не только не очень разумно, но и тяжеловато.

Далее можно отметить так называемые помповые охотничьи ружья, у которых механизм перезарядки приводится в действие продольно-скользящим цевьем, действующим подобно ручному насосу (помпе). Как правило, для перезарядки цевье двигается назад и затем вперед и напрямую связано с затворной рамой. Реже цевье связано с подвижным стволом и двигается вперед, а затем назад.

Первые помповые ружья появились в последнее десятилетие XIX века, и наиболее типичным было ружье «Winchester 97» конструкции Джона Браунинга. **Фото 4**

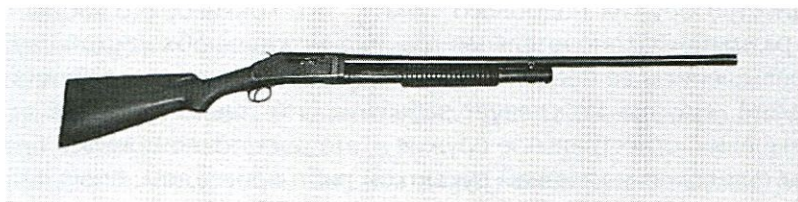


Фото 4

Это ружье, модифицированное путем установки крепления для штыка, широко использовалось американцами в годы Первой мировой войны под наименованием «Trench Gun Model 1917». Следом появились схожие модели еще многих производителей, и по настоящее время помповые ружья 12-го калибра, такие как «Remington 870», «Mossberg 500», «Mossberg 590», «Winchester 1300», находят применение как в полиции самых разных стран, так и в регулярной армии. Главные достоинства помповых ружей – независи-

мость от типа и мощности боеприпаса, что позволяет без проблем использовать как боевые патроны с пулей и картечью, так и патроны, снабженные резиновыми пулями.

В России охотничьи помповые ружья, используемые также в качестве оружия самообороны, представлены как зарубежными, так и отечественными моделями, принципиально не отличающимися от своих заокеанских собратьев. Например, охотничье ружье «ИЖ-81» двенадцатого калибра с пистолетной рукояткой, снаряженное патроном с резиновой пулей, идеально подойдет в качестве домашнего оружия самообороны. **Фото 5**



Фото 5

Несмотря на то что закон предписывает хранить огнестрельное оружие разряженным в железном ящике, согласитесь, вполне может случиться, что как раз во время налета это оружие окажется у вас в руках и, как назло, заряженным — чистил, проверял, тренировался в зарядании-разрядании... Потому и случился в животе у посягателя резиновый шар. Или заряд картечи в голени, что также не способствует продолжению противоправных действий.

Неудобство оружия подобного типа — это, конечно, его габариты и несколько размытая законодательная граница между необходимой самообороной и превышением ее пределов (см. главу «Правомерность действий обороняющегося»). Однако не следует забывать, что, помимо своего основного предназначения, огнестрельное оружие — это достаточно тяжелый предмет со стальным стволом и массивной рукояткой либо прикладом. Вполне применимый в рукопашной схватке в качестве аналогов боевого шеста или дубинки (о чем см. ниже в разделе «Применение оружия самообороны»).

В результате получаем неутешительный вывод: огнестрельное оружие в России в уличном бою реально применимо лишь автовладельцами, которые могут себе позволить возить его на пассажирском сиденье либо в багажнике автомобиля. Потому так мало найдется охотников постоянно носить с собой в длинной сумке или за пазухой четыре кило металла на случай непредвиденного нападения злоумышленников. Тем не менее в случае посягательства на ваше жилище более эффективного оружия самообороны вряд ли возможно придумать.

В конце каждого раздела этой главы я привожу собственную оценку вышеописанного вида оружия. Причем обращаю внимание — оценка дана для оружия самообороны, доступного для рядовых граждан России. Итак:

1) Эффективность. То есть возможность полной нейтрализации нападающего при своевременном и решительном применении.

2) Эффектность. Внешний вид оружия, который сам по себе может заставить нападающего прекратить агрессивные действия по отношению к обороняющемуся. Критерий весьма условный, но тем не менее имеющий право на отдельную оценку.

3) Удобство ношения. Учитывается вес оружия, габариты, возможность скрытого ношения.

4) Удобство извлечения. Один из важнейших факторов в применении оружия самообороны. Ибо любая выступающая деталь, зацепившаяся при извлечении за подкладку пальто, может обойтись слишком дорого для обороняющегося.

5) Специальная подготовка. Также крайне важный фактор, ибо в большинстве случаев наиболее эффективное оружие становится таковым только в умелых руках, привычных к этому оружию.

6) Рекомендации. Если таковые потребуются.

Итак:

Оценка огнестрельного оружия:

Эффективность — 100%.

Эффектность — 100%.

Удобство ношения (для рядовых граждан России) — 10%.

Удобство извлечения (для них же) — 10%.

Специальная подготовка — минимальная для применения по прямому назначению в целях самообороны.

Рекомендации: помнить о том, что даже незаряженное ружье раз в год стреляет.

2. ОРУЖИЕ ТРАВМАТИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

Травма (от греч. trauma — рана) — повреждение тканей организма человека или животного в результате внешнего воздействия, вызывающее в органах и тканях патологические изменения анатомического строения и физиологических функций, сопровождающееся местной или общей реакцией пострадавшего.

Среди многочисленных экземпляров оружия травматического воздействия, представленных на современном рынке, несомненно лидирующее место занимает бесствольный четырехзарядный пистолет ПБ-4, более известный как «Оса» и получивший не только достаточно высокие оценки потребителей, но и золотую медаль на Международной специализированной выставке «Салон инноваций. Москва-2003».



Фото 6

Получается, что столь высокая оценка присуждена «ПБ-4» не зря, если судить по тому, что пуля, выпущенная из этого пистолета с 2 — 3 метров, составляет на животе человека синяк величиной с чайное блюдце и способна отправить в больницу взрослого мужчину с достаточно серьезными травмами. Известны даже случаи летальных исходов при выстреле в голову из «Осы» с близкого расстояния. **Фото 6**

Так как роль ствола в пистолете выполняет его гильза, стрелять из него стоит в противника, находящегося только в непосредственной близости.

Правда, в самом начале создатели пистолета несколько перестарались с «кабы чего не вышло». Капсюль в патроне «Осы» отсутствует, вместо него — электровоспламенитель. Это чтоб самодельный или боевой патрон в пистолет не засунули. А значит, вместе с мобильным телефоном перед выходом на улицу владелец должен был не забывать подзарядить свое средство самозащиты, а заодно и аккумуляторы раз в полгода менять вне зависимости от того, стрелял он из своего оружия или нет.

Но в четвертой модификации «Осы» «ПБ-4-1МЛ», появившийся в продаже летом 2005 года, эти проблемы были решены — новый травматический пистолет стреляет даже в том случае, если вообще извлечь из рукояти батарейку, основной функцией которой в данной модели является снабжение энергией лазерного целеуказателя.

Стреляет «Оса» резиновой пулей с металлическим сердечником, что обеспечивает ее достаточно высокую «убойную силу» по сравнению с другими моделями травматического оружия. Такого, как, например, пистолет «Макарыч», пули которого такого сердечника не имеют, благодаря чему так называемый «резинострел» становится скорее оружием психологического воздействия за счет похожести на своего боевого собрата либо своеобразным «кастетом» для продвинутого бойца-рукопашника (фото 7).

Аналогичен «Осе» по своему травматическому воздействию и пистолет «Стражник», за исключением того, что он, в отличие от «Осы», двухзарядный (фото 8).

А также похожая на «Стражник» недавняя разработка — «Оса-Эгида» (фото 9). **Фото 7—9**



Фото 7



Фото 8



Фото 9

Так что остальные модификации оружия данного типа за редким исключением смело можно назвать оружием психологического воздействия (если, конечно, как упоминалось выше, его владелец не собирается использовать его в качестве кастета). Причем психологического воздействия не столько обороняющегося на преступника, сколько производителя на покупателя. Который будет носить пистолет в полной уверенности, что носит с собой что-то стоящее. До той поры, пока не столкнется с реальной угрозой.

Достаточно длительное изучение данного вопроса позволяет мне сделать однозначный вывод — применение по прямому назначению «Макарычей», «Наганычей», «ПСМычей» и иже с ними равнозначно отстрелу носорога из мелкашки. Попадете в глаз — молодец! Попробуйте попасть в другой — и победа за вами. Оговорюсь, что это только мое мнение, которое смело может не принимать в расчет тот, кто твердо решил приобрести одну из вышеназванных моделей.

Покупается оружие травматического воздействия в охотничьем магазине по лицензии, ради которой придется потратить несколько дней, курсируя между поликлиникой, психо-наркодиспансерами и отделением милиции. Кстати, та же процедура предстоит тому, кто решил обзавестись огнестрельным оружием.

Эффективность — 30% (у «Осы» 70%).

Эффектность — 60% (у «Осы» 40%).

Удобство ношения — 80%.

Удобство извлечения — 80%.

Специальная подготовка — для применения по прямому назначению минимальная.

Рекомендации: не рекламы ради, а безопасности для — в настоящее время «Оса» и ее модификации являются единственно оптимальным решением при покупке травматического оружия.

3. ГАЗОВОЕ ОРУЖИЕ

Этика будущего за теми, у кого отравляющий газ эффективнее. Им, следовательно, и принадлежит бессмертие.

Бертран Артур Уильям Рассел. «Есть ли жизнь после смерти»

Газовое оружие, как следует из названия, стреляет газом. Многие считают, что нервно-паралитическим.

Увы.

Применение нервно-паралитических газов запрещено даже в военных целях. При производстве газового оружия в России используются слезоточивое вещества «CN» и «Черемуха», раздражающее «CS», а также экстракт красного перца — натуральный «OC» или синтетический «МПК». «CN» и «CS» начинают действовать примерно через 5—15 секунд после вдыхания или попадания в глаза и на кожу. При этом очень слабо действуют на людей с высоким болевым порогом и совершенно не действуют на собак. Наиболее резонно в данном случае приобретать газовую копию пистолета Макарова, которая одновременно может использоваться



Фото 10

- а) по прямому назначению,
- б) в роли кастета,
- в) а также при достаточной доле везения оказать определенный психологический эффект на посягателя. **Фото 10**

На газовые пистолеты также требуется лицензия на хранение и ношение, которую желательно всегда иметь при себе во избежание конфликтов с правоохранительными органами.

Кстати, если вас остановили для проверки документов, сразу же предупредите сотрудника милиции о наличии у вас оружия и разрешения на него. При этом не делайте резких движений, не лезьте за пазуху и держите руки на виду. Фразу же постройте следующим образом: «У меня с собой разрешенное средство самообороны (марка оружия) с лицензией на хранение и ношение». И только после требования показать оное не спеша достаньте ваш пистолет.

Правда, если уж говорить о прямом назначении газового оружия, то в этом отношении скорее эффективнее не пистолеты, а перцовые аэрозоли, которые действуют мгновенно, причем с одинаковым эффектом как на людей с высоким болевым порогом, так и на пьяных, наркоманов, а также на животных (специализированные «Антидог»). Активное вещество таких аэрозолей вызывает расширение сосудов глаз, и нападающий некоторое время просто ничего не видит. Наиболее эффективными в настоящее время считаются не-

мецкие «КО FOG» и «КО JET» за счет 11%-ной концентрации ОС (экстракта натурального перца), что является наиболее высоким показателем данного вида оружия самообороны для России (фото 11–12).

«КО FOG» выбрасывает газовое облако, «КО JET» бьет струей, что исключает поражение самого обороняющегося, но требует большей точности попадания. Дальность воздействия на противника — 2 – 3 метра.

Далее идут отечественные разработки — «Оружие пролетариата», «Гражданская оборона», «Высшая мера» и др., эффективность которых несколько ниже вследствие чуть более скромной концентрации поражающего вещества, но тоже отвечает запросам потребителя данной продукции (фото 13–15).

Фото 11–15



Фото 11



Фото 12



Фото 13



Фото 14



Фото 15

Некой серединой между газовым баллончиком и газовым пистолетом является устройство «Удар» (Устройство Дозированного Аэрозольного Распыления), созданное в 1980 году для сотрудников КГБ, обеспечивающих безопасность во время Олимпиады в Москве. «Удар» представляет собой пятизарядную рукоять с пятью БАМами (баллончиками аэрозольными малогабаритными), снабженными слезоточивыми газами «CS» или «CN», натуральным перцем или его химическим аналогом — морфолидом пералгоновой кислоты. На основании статьи 13 Федерального закона «Об оружии» разрешения на приобретение не требуется, дальность поражения — около трех метров, перцовые патроны в дефиците, обычный патрон на собак не действует. Дальше думайте сами. **Фото 16**



Фото 16

Эффективность газовых пистолетов (требующих наличия разрешения) и газовых баллончиков (такого разрешения не требующих) в некоторых случаях оправданна. Но лишь в некоторых, попадающих в категорию «авось повезет». Ибо бывает сложно попасть струей газа именно в лицо нападающего при условии, что тот тоже не стоит на месте, раскрыв рот и ожидая, когда же ему представится возможность хапнуть тем ртом порцию распыленного перца. Исходя из чего становится понятным, что применение газового оружия против нескольких нападающих не только невозможно, но и чревато серьезными последствиями для обороняющегося.

Эффективность — 10%.

Эффектность — 30% (для газовых пистолетов, копирующих известные модели боевого оружия, — 90%).

Удобство ношения — 80%.

Удобство извлечения — 80%.

Специальная подготовка — минимальная.

4. ЭЛЕКТРОШОКЕРЫ

— Не хочешь попробовать вот этого? — спросил Норман, все еще стоя на коленях и размахивая перед собой электрошокером. — Хочешь угощу, Герти? Давай, подходи и получи свою порцию, потому что все равно ты ее получишь...

Стивен Кинг. «Роза Марена»

Далее по списку идут электрошокеры. На рынке представлены две основных разновидности данных устройств — контактные и контактно-дистанционные, то есть стреляющие. **Фото 17—18**



Фото 17



Фото 18

И если владение первыми предусматривает недюжинную сноровку, сравнимую с навыками опытного фехтовальщика, то вторые, по идее, могут поражать вражью силу числом один на расстоянии до четырех с половиной метров, после чего его можно использовать как обычный контактный электрошокер.

«Числом один» потому, что стреляющие шокеры снабжаются одноразовым картриджем («БТЭР» — блок транспортировки электроразряда), содержащим токопроводящие провода и пару маленьких гарпунов, которыми и надлежит отстреливать врага на расстоянии. После чего не подлежащий восстановлению картридж выкидывается на помойку, а победитель... Победитель либо отправляется к себе домой за новым картриджем, либо отправляется туда же, но по своим более существенным делам и при этом с кошельком незадачливого стрелка в кармане.

Идея использования электрического тока в качестве самообороны в принципе неплоха, особенно против собак, нервная система которых более чувствительна к воздействию электрическим разрядом высокого напряжения. Однако при самообороне против агрессивно настроенных представителей рода человеческого посредством электрошокера возникает ряд проблем, зачастую неразрешимых.

А именно: степень воздействия электрошокера на нападающего напрямую зависит от его индивидуальных особенностей. А также от толщины его одежды.

Поясняю. Кто-то, возможно, от разряда в 80–90 000 вольт отойдет в лучший мир, а кто-то его даже и не почувствует. Особенно если воздействие было через утепленную кожаную куртку и толстый свитер, которые пробьет далеко не всякий стреляющий шокер отечественного производства. Напоминаю — криминальная часть населения России чаще всего готовится к нападению заранее и при этом предпочитает куртки из толстой бычьей кожи, которые порой сложно проткнуть даже хорошим ножом. Более того, в дождливую погоду существует опасность поражения током самого обороняющегося — если на улице сильный дождь, а вы стоите в луже, на снегу или на мокром асфальте, то электрический ток может добраться и до вас, ибо вода является отличным проводником.

И еще.

Наиболее уязвимые области поражения электрошокером — это шея и бедра. Стало быть, необходимо будет отработать не только моментальное извлечение устройства из кармана или дамской сумочки, но и не менее молниеносное (в прямом смысле) его применение.

К тому же первой реакцией на поражение электрическим разрядом является боль, реакция на которую у каждого человека может проявляться по-разному. Кто-то действительно будет вынужден прекратить нападение, а кто-то, подхлестнутый избытком адреналина, рассвирепев от боли, ненароком прикончит жертву, которую до этого собирался только припугнуть. Тем более что инструкции к применению электрошокеров рекомендуют удерживать работающее устройство в контакте с противником... от одной до трех секунд. А три секунды в экстремальной ситуации это очень и очень много.

К тому же не забываем, что, применяя оружие, человек надеется на сто-

процентный эффект от своих действий. Не получив которого планомерно впадает в ступор и к дальнейшему сопротивлению в подавляющем большинстве случаев бывает не способен. Кстати, то же самое утверждение относится и ко всем остальным видам оружия самообороны.

Пожалуй, отдельного описания заслуживает модификация, совмещающая в себе контактный электрошокер, фонарь и дубинку (еще бы выкидной нож-торцевик с другой стороны добавили — совсем бы хорошо было. Или выстрел одним боевым патроном. А лучше несколькими в автоматическом режиме... Шучу, разумеется). **Фото 19**



Фото 19

Правда, штукавина весом более чем в полкило вряд ли подойдет для каждодневного ношения. Тем не менее считаю своим долгом отметить, что и такая модификация имеет место быть в природе и теоретически может быть рассмотрена в качестве оружия самообороны. Работа с таким предметом аналогична применению палки или дубинки, которая подробно рассматривается в главе «Применение оружия самообороны». Но я бы лично предпочел, чтобы это была просто надежная дубинка без дополнительных наворотов.

Эффективность — 10%.

Эффектность — 30%.

Удобство ношения — 80%.

Удобство извлечения — 80%.

Специальная подготовка — для применения по прямому назначению минимальная.

5. ПНЕВМАТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ

Духовые трубки фукия-дзюцу до 2 метров длиной, стреляющие стрелками, издревле применялись японцами на охоте. Позаимствовав саму идею у охотников, японские диверсанты и тайные убийцы сильно видоизменили оружие, превратив его в коротенькую трубочку длиной около 30 сантиметров, которую можно легко спрятать или замаскировать, например под флейту.

Алексей Горбылев. «Когти невидимок»

Принцип действия пневматического оружия не изменился со времен средневековой Японии. Все та же трубка, только металлическая, все тот же мощ-

ный поток воздуха в качестве движущей силы для снаряда. Дизайн, правда, поменялся — трубка стала пистолетом.

А вот эффективность сильно упала.

Если древний ниндзя при удачном попадании стрелкой с парализующим ядом мог свалить из духового ружья воина любой комплекции, то современный гражданин России своей пневматикой в силу ее схожести на боевое оружие может только пугать врага. Или лупить его по голове металлическим кастетом, местами сильно похожим на настоящий пистолет.

К тому же вопрос о приобретении пневматического оружия в нашей стране остается вопросом спорным. Согласно Федеральному закону от 13 ноября 1996 года «Об оружии» (статья 6, пункт 2) «на территории Российской Федерации запрещается... хранение или использование вне спортивных объектов спортивного огнестрельного оружия с нарезным стволом либо спортивного пневматического оружия с дульной энергией свыше 7,5 Дж и калибра более 4,5 мм».

Что из этого следует?

А то, что оружейные магазины имеют право продавать гражданам такое оружие. И граждане имеют право его приобретать без лицензии. И носить. Без каких-либо документов, подтверждающих право на его ношение. Стало быть, носить до первого милиционера. Который имеет все основания изъять пистолет на экспертизу на предмет, не 7,6 ли, часом, Дж равна дульная энергия вашего пистолета? При этом, сами понимаете, сроки экспертизы вряд ли будут оговорены.

При этом справедливости ради надо отметить, что большинство моделей пневматиков весьма эффектны с виду и вполне способны отпугнуть отдельных слаонервных посягателей. **Фото 20—21**



Фото 20



Фото 21

Конечно, на это рассчитывать не стоит, но данный фактор не следует сбрасывать со счетов при объективной оценке оружия самообороны. Так же, как и использование пневматического пистолета в качестве кастета, о котором подробно будет рассказано ниже. К тому же стоит обратить внимание на то, что

пневматическое оружие, допущенное к продаже на территории Российской Федерации, приобретается без оформления каких-либо лицензий и не подлежит обязательной регистрации в органах правопорядка, за исключением моделей, имеющих дульную энергию более 7,5 Дж. Которые согласно «Закону об оружии» приобретаются в порядке, предусмотренном для нарезного оружия.

Эффективность — 10%.

Эффектность — 90% (опытный работник ножа и топора легко отличит настоящий огнестрел от пневматики, как бы последняя ни была похожа на оригинал. Правда, таких профессионалов нечасто встретишь на улице, отсюда и 90%).

Удобство ношения — 80%.

Удобство извлечения — 80%.

Специальная подготовка — для применения по прямому назначению минимальная.

6. ОРУЖИЕ ИЗ ТВЕРДОЙ ПЛАСТМАССЫ

Антон схватил пластмассовый нож и всадил его в татуировку, да с такой силой, что одноразовое лезвие пригвоздило лагерь Зигги к столу.

Уши просверлило пороссячим визгом. Римайер, брызжа слюной, слезами и кровью, кривясь от боли, перекоксился весь и верещал на одной ноте.

Антон тоже колотило, но злоба все еще булькала в нем неизлившейся лавой и поддерживала градус решимости.

— Еще раз полезешь, — сказал он отчетливо, — убью.

Валерий Большаков. «Другие правила»

По закону пластмассовый нож оружием не является, а также не обнаруживается металлоискателями (что ценно при походе, скажем, в ночной клуб). При этом он весьма эффективен, особенно при тычке — пропорет не хуже любого металлического стилета. **Фото 22—23**



Фото 22



Фото 23

Недостаток — отсутствие в продаже складного варианта. Таскать с собой заточенный штырь длиной в 20 сантиметров несколько проблематично по причине образования дырок в карманах (лично я чехлов для пластмассовых стилетов в продаже не видел). Поэтому, прежде чем обзаводиться такой штуковиной, необходимо продумать, где вы будете ее носить и удастся ли вам ее быстро извлечь в случае опасности. На мой взгляд, оптимальным решением может стать пришитый с изнанки куртки самодельный сплошной кожаный чехол либо портупея с таким чехлом от любой кобуры для скрытого ношения пистолета, которые в изобилии имеются в продаже.

Эффективность при применении — 70%.

Эффектность — 30% (уж больно такой нож похож на резиновый).

Удобство ношения — 20%.

Удобство извлечения — 50%.

Специальная подготовка — необходимый минимальный курс ножевого боя, ориентированный на тычковые удары.

7. МЕТАТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ

И взял посох свой в руку свою, и выбрал себе пять гладких камней из ручья, и положил их в пастушескую сумку, которая была с ним; и с сумкою и с пращею в руке своей выступил против Филистимлянина...

И сказал Филистимлянин Давиду: что ты ищешь на меня с палкою и с камнями? разве я собака? И сказал Давид: нет, но хуже собаки...

И опустил Давид руку свою в сумку и взял оттуда камень, и бросил из пращи и поразил Филистимлянина в лоб, так что камень вонзился в лоб его, и он упал лицом на землю.

Библия, Первая книга Царств, 17:40,17:43,17:49

Согласно все той же статье 6 «Закона об оружии» «на территории Российской Федерации запрещаются... хранение или использование вне спортивных объектов... спортивного холодного клинкового и метательного оружия, за исключением хранения и использования луков и арбалетов для проведения научно-исследовательских и профилактических работ, связанных с иммобилизацией и инъектированием объектов животного мира».

Тем не менее продажа в охотничьих магазинах арбалетов и рогаток с лазерным прицелом (мечта нашего детства) — дело вполне обычное. Другое дело, что рассматривать арбалет или рогатку как оружие самообороны по меньшей мере смешно. Поэтому единственным реально работающим мета-

тельным оружием остается библейское «оружие пролетариата» — булыжник либо кирпич. Конечно, кто-то возразит, что метнуть можно и нож. Но заметим, что в данном случае мы рассматриваем именно *оружие самообороны* и эффективные способы его применения. Метание ножа возможно, например, при снятии вражеского часового, то есть для бесшумного убийства на расстоянии. Что никоим образом в качестве *самообороны* рассматриваться не может. Оборона ножом (именно оборона!) не предусматривает его метания. В противном случае это уже не оборона, а нападение.

К тому же эффективное метание ножей предусматривает достаточно длительный тренинг. Замечу от себя, что результативное метание *любого* ножа, который попал к вам в руки, это не просто отработанный навык, а искусство, доступное далеко не каждому. Можно достаточно быстро научиться метать какой-то определенный нож, попадая в ростовую мишень 7 из 10 раз. 10 из 10 в сердце, в шею или в глаз — это уже не один месяц ежедневных тренировок. Но если при этом, даже наработав определенные навыки, вы возьмете в руки нож с иными характеристиками — вес, длина клинка, форма клинка и т.д., — потребуется время для того, чтобы привыкнуть к новому оружию. Так что мое мнение: лучше потратить это время для отработки приемов контактного ножевого боя, нежели тратить его на оттачивание мастерства метания. Которое вряд ли пригодится в реальной жизни, если вы не артист цирка, не диверсант и не профессиональный киллер.

Также следует отметить, что метание любых предметов в противника вообще не есть серьезный способ самообороны для непрофессионала. Конечно, можно бросить табуретку при наличии оной в приближающегося врага (скажем, нападение в квартире). Но гораздо эффективнее нанести удар этой табуреткой (или отломанной от нее ножкой), удерживая оружие в руке. От такого удара сложнее уклониться и к тому же его можно повторить. Брошенное оружие перестает быть вашим оружием, и велика вероятность, что после неудачного броска оно станет уже оружием вашего противника.

Так что единственно реальным метательным оружием самообороны, что называется «для масс», остается кирпич или булыжник.

Эффективность — 20%.

Эффектность — 30%.

Удобство ношения — 10%.

Удобство извлечения — 10%.

Специальная подготовка — возможна. Попробуйте покидать камнями в ростовую мишень — чисто чтобы понять для себя, сможете вы применить этот навык в реальной драке или нет.

8. ОРУЖИЕ УДАРНО-ДРОБЯЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

Не кукушки загрустили — плачет Танина родня,
На виске у Тани рана от лихого кистеня.
Алым венчиком кровинки запеклися на челе,
Хороша была Танюша, краше не было в селе.

Сергей Есенин. «Хороша была Танюша...»

Согласно Федеральному закону «Об оружии» (ст. 6, п. 1) в России запрещен «оборот... кистеней, кастетов, суриконов, бумерангов и других специально приспособленных для использования в качестве оружия предметов ударно-дробящего и метательного действия, за исключением спортивных снарядов».

Тем не менее кистень был и остается одним из наиболее эффективных видов индивидуального оружия. На Руси оно применялось издревле, о чем, в частности, свидетельствует «доброе» стихотворение Сергея Есенина.

Если отвлечься от переживаний по поводу малопривлекательного описания классиком умерщвленной девушки с малопонятными мотивами ее убийства «синеглазым парнем», приходится отметить, что убийство гирькой, привязанной к веревке, при определенной сноровке не есть событие из ряда вон выходящее. Металлический шар на цепи, порой прикрепленной к рукояти, встречается практически у всех народов и использовался во многих войнах на протяжении всей истории человечества. Кистень же есть не что иное, как его уменьшенная «карманная» копия для уличной драки.

Однако столь эффективное оружие запрещено законом. Но согласитесь, что связку ключей на цепи длиной около полуметра вряд ли можно назвать кистенем (фото 24).

К свободному концу цепи для удобства ношения крепится маленький карабин (фото 25). **Фото 24—25**



Фото 24

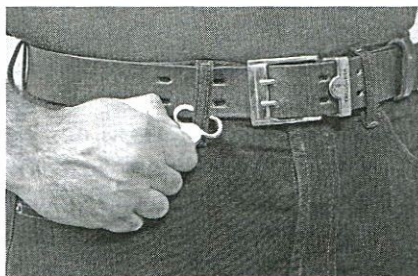


Фото 25

С такими ключами пускают в ночные клубы, их не отнимают сотрудники милиции, но в умелых руках они легко превращаются в оружие, ничем кистеню не уступающее.

Эффективность — 70%.

Эффектность — 20%.

Удобство ношения — 100%.

Удобство извлечения — 10% (совершенствуя навык, можно довести и до 90%).

Специальная подготовка — необходима, особенно по технике мгновенного извлечения.

Также закон не запрещает оборот спортивных снарядов, вследствие чего в магазинах свободно продаются бейсбольные биты. Предложение есть следствие спроса, хотя бейсбол как вид спорта в России пока что экзотика. Понятно, что вышеупомянутый спрос есть следствие вовсе не повального увлечения американской лаптой (например, бейсбольных мячей я в продаже не видел), а исключительно применением бейсбольной биты в качестве весьма эффективного и эффективного оружия самообороны. **Фото 26**

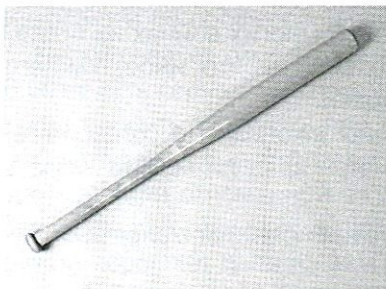


Фото 26

Эффективность — 70%.

Эффектность — 70%.

Удобство ношения — 10%.

Удобство извлечения — 20%.

Специальная подготовка — минимальная.

Рекомендации: оружие рекомендовано исключительно для автомобилистов и для домашнего хранения в целях предотвращения нападения грабителей.

Своеобразным облегченным аналогом бейсбольной биты является обычная палка. Оружие универсальное, в виде резиновой дубинки, взятое на вооружение правоохранительными органами множества стран. В умелых руках зачастую оказывается намного эффективнее бейсбольной биты, в отличие от нее не провоцирующее косых взглядов представителей правоохранительных органов. При наличии фантазии и определенного опыта возможно освоение различными вариантами данного оружия, при этом практически не отличающееся от основного блока приемов, приведенных в данной книге (фото 27).

Эффективность — 70%.

Эффектность — 70%.

Удобство ношения — 30%.

Удобство извлечения — 40%.

Специальная подготовка — минимальный курс боя с палкой.

Шест является оружием скорее экзотическим. Но в то же время национальные корни русской драки предусматривают выдергивание так называемого кола из забора и применение оного супротив вражьей силы. К тому же лом, гриф от штанги и лыжная палка — это все-таки скорее шест, нежели дубинка. Потому хотя бы короткое знакомство с этим оружием не помешает (фото 28).

Эффективность — 60%.

Эффектность — 70%.

Удобство ношения — 10%.

Удобство извлечения — 10%.

Специальная подготовка — минимальный курс работы с шестом.

Фото 27—28

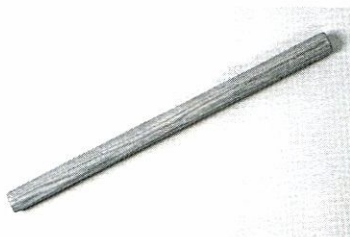


Фото 27

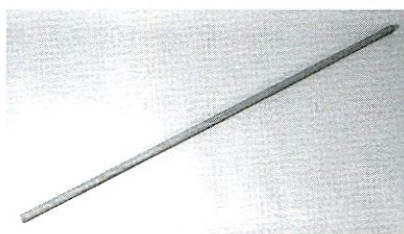


Фото 28

9. ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ

В нашей школе при входе проверяют, нет ли у тебя револьвера или ножа, и если у тебя ничего нет, тебе всегда что-нибудь дадут.

Эмо Филиппс

В этом разделе я остановлюсь лишь на двух предметах, исключив шпаги, копья, мечи, алебарды и т.д. и т.п., о которых порой возникают вполне серьезные беседы уважаемых мэтров боевых искусств как о предметах современной самообороны. Но поскольку мы живем не в Средние века, а несколько позже, то подобные разговоры лучше оставить для тех, кому они интересны.

С практической точки зрения в качестве реального холодного оружия самообороны рассмотрения достойны лишь два предмета — нож и топор.

Сразу отметим, что законом запрещен оборот «холодного клинкового оружия и ножей, клинки и лезвия которых либо автоматически извлекаются из рукоятки при нажатии на кнопку или рычаг и фиксируются ими, либо выдвигаются за счет силы тяжести или ускоренного движения и автоматически фиксируются, при длине клинка и лезвия более 90 мм» (ст. 6 закона «Об оружии»). Стало быть, при покупке выкидного ножа захватите с собой рулетку и первым делом промерьте длину лезвия, начиная от рукояти. Если она меньше 9 сантиметров, приступайте к осмотру всех остальных боевых качеств этого оружия. **Фото 29**

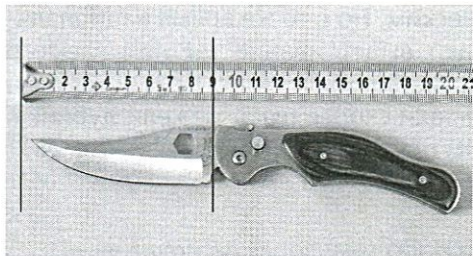


Фото 29

Эффективность — 90%.

Эффектность — 90%.

Удобство ношения — 100%.

Удобство извлечения — 100%.

Специальная подготовка — минимальный курс ножевого боя.

Рекомендации: рекомендую.

Топор, как это ни странно, практически не рассматривается в рукопашной литературе как оружие эффективной самообороны. Впервые я упомянул о нем как об оружии в 2004 году в книге «Реальный уличный бой», после чего появились некоторые публикации на эту тему. Однако подробно данная тема, на мой взгляд, пока не раскрыта. Данный пробел я с лихвой восполняю ниже в главе «Применение оружия самообороны». **Фото 30**



Фото 30

Эффективность — 90%.

Эффектность — 90%.

Удобство ношения — 70%.

Удобство извлечения — 70%.

Специальная подготовка — минимальный курс боя с топором.

Рекомендации: рекомендую.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Законы, запрещающие ношения оружия... разоружают только тех, кто не намерен совершать преступления. Они помогают нападающим и вредят их жертвам, они способствуют, а не препятствуют убийствам...

Бенккария Чезаре

Как говорится, на безрыбье и рак рыба. В случае необходимости приходится обороняться тем, что попадет под руку. То есть так называемыми специальными предметами самообороны, к которым можно отнести все, что не было описано выше.

Рассмотрим некоторые из них.

Печатка из тяжелого металла — золота или серебра — вполне может выполнять роль мини-кастета. Как перевернутая печаткой в ладонь, так и в своем обычном положении. **Фото 31—33**

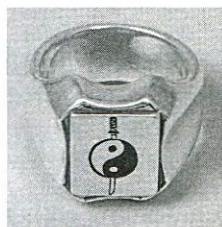


Фото 31



Фото 32

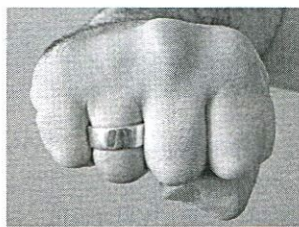


Фото 33

Подобный предмет, бесспорно, усилит хорошо поставленный удар кулаком. Думаю, не случайно в настоящее время во многих отрядах ОМОНа появилась традиция вручения именных серебряных перстней сотрудникам, прослужившим десять лет. При несении службы милиционерам запрещается ношение ювелирных украшений. Однако с разрешения руководства УВД данное ограничение на перстень ОМОНа не распространяется. Оно и понятно — людям, для которых рукопашный бой является профессией, разумно давать награды, одновременно являющиеся оружием.

Эффективность — 30%.

Эффектность — 10%.

Удобство ношения — 100% (как для предметов, не причиняющих неудобство при ношении).

Удобство извлечения — 100% (как для предметов, не требующих извлечения).

Специальная подготовка — необходимый минимум навыков рукопашного боя.

Знаменитая «розочка» изготавливается ударом зажатой в руке бутылки о край стола. **Фото 34**

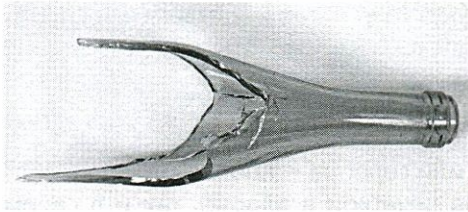


Фото 34

При минимальной тренировке — страшное оружие. Тренировка включает в себя прежде всего изготовление. Попробуйте надеть толстую кожаную перчатку и разбить несколько бутылок о твердый предмет. После чего проделайте это уже без перчатки. Для того чтобы бутылка не раскололась полностью при ударе и не порезала руку, нужно крепко держать ее за горлышко,

бить резко и решительно дальше от руки третью бутылки, скажем, о край стола.

Работа «розочкой» практически аналогична работе с ножом. Однако и здесь есть своя специфика, подробно рассмотренная ниже.

Эффективность — 70%.

Эффектность — 90%.

Удобство ношения — 0% (как для предметов, не пригодных для длительного ношения).

Удобство извлечения — 100% (как для предметов, не требующих извлечения).

Специальная подготовка — необходимый минимум навыков ножевого боя.

Правильно подобранные ботинки есть не что иное, как оружие, причем крайне эффективное в уличном бою. Отбросив специально обработанные экзотические варианты, как, например, сапог Ван Дамма из фильма «Киборг» с выскакивающим из носка лезвием или обитые обойными гвоздями «Гриндерсы» скинхедов, можно остановиться на элементарных крепких ботинках из хорошей кожи с жестким рантом и тяжелым каблуком. **Фото 35**



Фото 35

Правильно подобранная обувь неизмеримо усилит практически любой удар ногой, при этом

сохранив в целости пальцы бьющего. Во избежание развязывания шнурков в самый неподходящий момент рекомендую либо схему на «липучках», либо отработку навыка завязывать шнурки двойным узлом.

Эффективность — 60%.

Эффектность — 10%.

Удобство ношения — 100%.

Удобство извлечения — 100% (как для предметов, не требующих извлечения).

Специальная подготовка — необходимый минимум навыков рукопашного боя.

К этой же категории можно смело отнести хорошие кожаные перчатки. **Фото 36**

Объясню почему. Очевидно, что любой более-менее опытный рукопашник старается ни при каких обстоятельствах не бить противника в зубы — себе дороже. Бактерии с поверхности зубов противника, неизбежно попадающие в рану, возникающую на кулаке бьющего, в большинстве случаев после такого удара вызывают нешуточное воспаление, субфебрильную температуру и долго не заживающий гнойник. Кожаная перчатка гарантированно предохраняет кулак от всевозможных рассечений о зубы, добавляет уверенности при работе против нападающего, вооруженного ножом, и — хотите верьте, хотите нет — усиливает хорошо поставленный удар кулаком (личные ощущения). Думаю, что дело здесь в пусть незначительном весе самой перчатки (как известно, удар рукой усиливает даже двухрублевая монета, зажатая в кулаке) + возможность более плотно сжать кулак за счет толщины перчатки + та самая уверенность в безопасности собственного кулака, описанная выше.



Фото 36

Эффективность — 40%.

Эффектность — 10%.

Удобство ношения — 100%.

Удобство извлечения — 100% (как для предметов, не требующих извлечения).

Специальная подготовка — необходимый минимум навыков рукопашного боя.

В том же ключе рекомендую обратить внимание на верхнюю одежду. **Фото 37**



Фото 37

Не являясь напрямую оружием (если, конечно, вы не обладаете навыком отвлекающего броска куртки в лицо противника или не умеете мгновенно наматывать пиджак на руку при угрозе удара ножом), в вопросах самообороны верхняя одежда — вещь далеко не последняя. Куртка или дубленка из толстой кожи — это защита от ножа и тяжелых проникающих ударов руками и ногами, что вполне может спасти вам жизнь в экстремальной ситуации.

Эффективность — 20%.

Эффектность — 10%.

Удобство ношения — желательно 100%.

Удобство извлечения — 100% (как для предметов, не требующих извлечения).

Специальная подготовка — не требуется.

При достаточной доле фантазии специальными предметами для самообороны можно и нужно обзавестись самостоятельно — как непосредственно на месте происшествия, так и заранее. Другое дело, что фантазия зачастую начинает работать лишь тогда, когда ее носителя посетит пресловутый «жареный петух». В связи с чем очень рекомендую озаботиться этим вопросом, не дожидаясь вышеупомянутого посещения. Ведь от вашей предусмотрительности зависит не только ваша жизнь, но и жизнь тех, кто доверяет вам и верит в вас, — ваших родных и близких.

Часть вторая

ПРИМЕНЕНИЕ ОРУЖИЯ САМООБОРОНЫ

Если ты настоящий патриот своей Родины, ты будешь убивать своего врага везде, где только встретишь, ибо выживший враг завяжет новую войну и рано или поздно найдет способ убить тебя и твой народ.

Александр Васильевич Суворов

Тот, кто однажды преодолел страх, свободен от него до конца своей жизни: ты обретаешь ясность мысли, и страху не остается места. С этого времени ты знаешь, чего ты хочешь, и знаешь, как этого добиться. Ты предвидишь, что нового даст тебе учение, все на свете ты воспринимаешь кристально ясно — ничто от тебя не сокрыто.

Карлос Кастанеда. «Учение гона Хуана»

Я уже неоднократно писал в своих предыдущих книгах, что самое сложное для человека в уличном столкновении — это *применение* навыков рукопашного боя, полученных им в процессе обучения. То же самое на сто процентов относится и к применению оружия самообороны.

В чем же сложность?

Ответ прост. В преодолении собственного страха.

В мысли: «А вдруг?»

Вдруг он (они) разозлятся и убьют? Вдруг у них ножи или пистолеты? А что будет с моей семьей, если меня не станет?

В этих мыслях кроется основная и единственная причина того, что люди, имеющие в кармане нож или пистолет, не достали его в экстремальной ситуации, а предпочли, чтобы нападающие получили от них то, что им хотелось. Кошелек. Любимую девушку. Или жизнь намеченной жертвы.

Данный вопрос я очень подробно рассматривал в своих предыдущих книгах и не хочу повторяться. Кому интересно, могут поискать в Интернете мои книги «Реальный уличный бой», «Воспитание Воина» или «Энциклопедию Реального уличного боя» — в них делается очень сильный упор именно на психологическую подготовку бойца. Здесь же лишь скажу, что при малейшей угрозе жизни и безопасности вас и ваших родных вы *обязаны* применить отработанные навыки. Потому что никто и никогда не знает, что хотят от вас люди, вставшие у вас на пути.

То, что ничего хорошего от них ждать не приходится, — это очевидно. В их головы вы не залезете и что они задумали, никогда не узнаете. Может быть, их интересует ваш кошелек. А может быть, кто-то из них проиграл в карты жизнь случайного прохожего и абсолютно случайно этим прохожим оказались вы. Поэтому не надо ждать продолжения — настала пора применить то, чему вы научитесь, прочитав эту книгу.

Итак.

1. ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ

Забрать у меня оружие, потому что я могу кого-то застрелить, — это все равно что вырезать мне язык, потому что я могу закричать «Пожар!» в переполненном театре.

Питер Венетоклис

Как я уже указывал выше, применение самого эффективного оружия самообороны в нашей стране жестко ограничено рамками законодательства.

А именно, согласно статье 6 закона «Об оружии» «на территории Российской Федерации запрещаются:

1) оборот в качестве гражданского и служебного оружия:

огнестрельного длинноствольного оружия с емкостью магазина (барабана) более 10 патронов, имеющего длину ствола или длину ствола со ствольной коробкой менее 500 мм и общую длину оружия менее 800 мм, а также имеющего конструкцию, которая позволяет сделать его длину менее 800 мм и при этом не теряется возможность производства выстрела...».

То есть, проще говоря, стрелять по врагам вы имеете право только из ружья. Боевые пистолеты в России для самозащиты ее граждан не предусмотрены. Мотивируется это чаще всего тем, что «если всем разрешить пистолеты, то все друг друга перестреляют».

Я (и не только я) считаю иначе.

Преступнику плевать на то, что написано в Законе, — на то он и преступник. И, выходя «на дело», пистолет с собой он берет самый что ни на есть настоящий. При этом будучи абсолютно уверенным, что у потенциальной жертвы такового пистолета не окажется — Закон не позволяет.

И совершенно другое дело, если каждый преступник будет знать, что у любого прохожего под пиджаком может оказаться кобура с настоящим боевым пистолетом. И при этом Закон разрешает применять это оружие в целях самообороны, не дожидаясь, пока владельца пистолета начнут резать на лоскуты.

К сожалению, пока это только мечты. Поэтому вернемся к реальности.

А реальность такова, что вряд ли кто в здравом уме будет носить даже под дубленкой ружье длиной 80 сантиметров и весом от трех килограммов. Потому как неудобно, тяжело и непрактично — пока достанешь столь неповоротливое оружие самообороны, как раз в лоскуты и порежут. Исходя из чего, ваше ружье разумно было бы держать дома под рукой в заряженном виде либо в том же виде в салоне личной машины...

Но и это нельзя!

Хранить огнестрельное оружие вы обязаны дома в железном шкафу!

Цитирую пункт 59 Правил оборота гражданского и служебного оружия и патронов к нему на территории Российской Федерации:

«Принадлежащие гражданам Российской Федерации оружие и патроны должны храниться по месту их проживания с соблюдением условий, обеспечивающих их сохранность, безопасность хранения и исключающих доступ к ним посторонних лиц, в запирающихся на замок сейфах или металлических шкафах, ящиках из высокопрочных материалов либо в деревянных ящиках, обитых железом. Органы внутренних дел по месту жительства владельцев имеют право проверять условия хранения зарегистрированного ими оружия.

Хранение оружия и патронов гражданами Российской Федерации в местах временного пребывания должно осуществляться с соблюдением условий, исключающих доступ к оружию посторонних лиц».

С одной стороны, все правильно — детишкам путь к оружию должен быть закрыт. Но с другой стороны, случись нападение на квартиру — и будь любезен владелец искать ключи, извлекать свое оружие из сейфа, досылать патрон в патронник... При таком подходе к вопросу приобретение огнестрельного оружия в целях самообороны вообще теряет всякий практический смысл. Насколько я знаю, многие люди, опасаящиеся нападения на их жилища, нарушают закон и всегда держат под рукой заряженное оружие. Правильно ли это или нет — решать не мне, но, на мой взгляд, фразы «хранение оружия и патронов гражданами Российской Федерации в местах временного пребывания должно осуществляться с соблюдением условий, исключающих доступ к оружию посторонних лиц» в пункте 59 вышеуказанных Правил было бы более чем достаточно.

Несколько лучше обстоят дела с ношением и перевозкой огнестрельного оружия... если обычный гражданин Российской Федерации сможет доказать, что он едет вооруженным не просто так, а исключительно на охоту или учебно-тренировочную стрельбу. Потому как в тех же Правилах имеются пункты 62, 63, 67 и 77. Привожу их полностью, ибо оно того стоит:

«Пункт 62. Ношение оружия осуществляется на основании выданных органами внутренних дел лицензий либо разрешений на хранение и ношение конкретных видов, типов и моделей оружия:

а) должностными лицами государственных органов и лицами, подлежащими государственной защите, — в порядке, установленном федеральным законодательством;

б) работниками юридических лиц с особыми уставными задачами — при исполнении служебных обязанностей;

в) работниками организаций независимо от формы собственности, занимающихся оленеводством в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, специализированных предприятий, ведущих охотничий или морской зверобойный промысел, — для охраны поголовья оленей от крупных хищников, добычи охотничьих животных, китообразных и ластоногих;

г) гражданами Российской Федерации — во время охоты, проведения спортивных мероприятий, тренировочных и учебных стрельб;

д) военнослужащими и сотрудниками государственных военизированных организаций, находящимися на пенсии, лицами, награжденными оружием, — на основании записи в разрешении на хранение и ношение оружия «Разрешено постоянное ношение оружия».

Иностранные граждане могут использовать принадлежащее им оружие в местах проведения охоты, во время спортивных мероприятий или тренировочных стрельб.

Пункт 63. Ношение огнестрельного длинноствольного оружия осуществляется в расчехленном состоянии, со снаряженным магазином или барабаном, поставленным на предохранитель, а огнестрельного короткоствольного оружия — в кобуре в аналогичном виде.

Досылание патрона в патронник разрешается только при необходимости применения оружия либо для защиты жизни, здоровья и собственности в состоянии необходимой обороны или крайней необходимости.

Пункт 67. При ношении оружия лица, указанные в пункте 62 настоящих Правил, обязаны иметь при себе документы, удостоверяющие их личность (паспорт или служебное удостоверение, военный или охотничий билет и т.п.), а также выданные органами внутренних дел лицензию либо разрешение на хранение и ношение имеющегося у них оружия.

Пункт 77. Граждане Российской Федерации осуществляют транспортирование оружия в количестве не более 5 единиц и патронов не более 400 штук на основании разрешений органов внутренних дел на хранение или хранение и ношение соответствующих видов, типов и моделей оружия либо лицензий на их приобретение, коллекционирование или экспонирование.

Транспортирование оружия и патронов в количестве, превышающем указанные нормы, осуществляется гражданами Российской Федерации в порядке, предусмотренном для юридических лиц.

Транспортирование принадлежащего гражданам оружия осуществляется в чехлах, кобурах или специальных футлярах».

Иными словами, вы имеете право носить и перевозить заряженное оружие (в нашем случае охотничье ружье) без патрона в патроннике, поставленное на предохранитель и находящееся в чехле. При этом у вас должны быть все необходимые документы, то есть разрешение на хранение и ношение оружия, охотничий билет и по возможности лицензия на отстрел какой-нибудь зверушки. «И ношение» я выделил не случайно. **Прежде чем покупать ваше оружие, вступите в охотничье общество и при регистрации ружья в разрезительной комиссии не забудьте сообщить о том, что у вас есть охотничий билет. В противном случае вы получите разрешение на ружье без права ношения.**

Холодное оружие, то есть дорогой охотничий нож, считающийся по закону оружием, должен быть зарегистрирован и вписан в ваш охотничий билет.

Нужен вам такой крутой ножик или нет — решать вам. На мой взгляд, лучше обзавестись вполне приличным ножом той же фирмы «Викинг» ценой в районе 400 рублей, который хоть и оружием не считается, но заменяет его по всем статьям. **Фото 38**

Напоминаю: если вы в дороге обнаружили, что забыли дома документы на перевозимое оружие, — лучше вернитесь за ними. Потому что с точки зрения закона вы находитесь в процессе совершения серьезного преступления. А именно:



Фото 38

Уголовный кодекс РФ. «Статья 222. Незаконные приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение оружия, его основных частей, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств.

1. Незаконные приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение огнестрельного оружия, его основных частей, боеприпасов (за исключением гражданского гладкоствольного, его основных частей и боеприпасов к нему), взрывчатых веществ или взрывных устройств —

наказываются ограничением свободы на срок до трех лет, либо арестом на срок до шести месяцев, либо лишением свободы на срок до четырех лет со штрафом в размере до восьмидесяти тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до трех месяцев либо без такового».

Конечно, вы потом докажете, что это ваше ружье и что вы просто забыли дома документы. Но это будет потом. После того как вас, возможно, не очень нежно «примут» и вы некоторое время потомитесь в камере. Поэтому документы лучше не забывать.

Конечно, не идеальное положение вещей, но не так уж плохо, как может

показаться на первый взгляд. Застегнутым или расстегнутым должен быть чехол вашего ружья в процессе перевозки, в Правилах оборота гражданского и служебного оружия и патронов к нему на территории Российской Федерации не указано. А чехлы бывают разные, например с раскрывающейся по всей длине молнии. Заглянул сотрудник милиции в салон — документы в порядке, оружие находится в чехле с соблюдением всех мер, предписанных законом. Заглянул кто-то другой — несколько быстрых отработанных движений, и ваше оружие готово к применению.

Теперь о том, чем заряжать ваше оружие.

Варианта два. Либо патрон со свинцовой пулей, либо патрон с пулей резиновой. Тут уж смотрите сами в зависимости от того, куда едете, с кем едете и чего везете. Пьяной шпане, желающей покуражиться над людьми, отдыхающими на природе, вполне будет достаточно резинового гостинца. Особенно если у вас двенадцатый калибр и после положенного по закону выстрела в воздух вы спокойно пояснили ребятам, что следующий патрон — боевой. В остальных случаях — решать вам. Об ответственности за превышение необходимой обороны см. в главе «Правомерность действий обороняющегося».

Отмечу еще один момент.

Согласно статье 24 Закона «Об оружии», «применению оружия должно предшествовать четко выраженное предупреждение об этом лица, против которого применяется оружие, за исключением случаев, когда промедление в применении оружия создает непосредственную опасность для жизни людей или может повлечь за собой иные тяжкие последствия... О каждом случае применения оружия, повлекшем причинение вреда здоровью человека, владелец оружия обязан незамедлительно, но не позднее суток, сообщить в орган внутренних дел по месту применения оружия».

Поэтому любому законопослушному гражданину следует на всякий случай заучить такую фразу:

«Вследствие неожиданности посягательства я не мог объективно оценить степень и характер опасности нападения, поэтому я применил оружие согласно статье 37 Уголовного кодекса о необходимой обороне. При этом я осознавал, что промедление в применении оружия создает непосредственную опасность для моей жизни, поэтому я применил его согласно статье 24 Закона «Об оружии» (подробно о юридических аспектах данного вопроса также см. главу «Правомерность действий обороняющегося»).

И потребовать от милиционеров занесения этих фраз в протокол.

Понятно, что наиболее четкое предупреждение лица, против которого применяется оружие, — это выстрел в воздух. При этом следует учесть, что обманывать правоохранительные органы не стоит, выстрелив сначала в нападающего, а потом вверх, и после утверждать, что все произошло наоборот. По следам сгоревшего масла на коже и одежде нападающего судмедэкспертиза легко определяет, был выстрел первым или вторым, — если выстрел в посягателя был вторым, масло отсутствует. Наверно, поэтому некоторые вла-

дельцы огнестрельного оружия самообороны предпочитают его не чистить и не смазывать — от греха подальше...

Итак, мы разобрались — огнестрельное оружие (читай охотничье ружье) в качестве средства самообороны наиболее целесообразно иметь в салоне автомобиля и дома. И если применение водителем данного средства особых вариантов не предусматривает, то при домашних инцидентах варианты возможны.

Рассмотрим некоторые.

Скажем, только-только вы достали из шкафа свое ружье (чистить/смазывать-то его по-любому надо), как вваливается к вам в квартиру пьяный сосед, хватает со стола ваш кухонный нож или топор и начинает качать права. Реальная ситуация? Вполне.

Причем в этой ситуации отстреливать соседа не рекомендуется, особенно если в патроннике боевой патрон. Правоохранительные органы могут не пойти вам навстречу, потому как он — с холодным оружием, а вы — с огнестрельным. Потому в данной ситуации рекомендуется не сетовать на отсутствие примкнутого к ружью штык-ножа, а использовать ваше ружье не совсем по прямому назначению.

А именно:

1) удерживая ружье в руках так, чтобы исключить возможность выстрела (фото 39), нанести тычок стволом в носогубный треугольник или подбородок нападающего (фото 40);

2) нанести удар прикладом или рукояткой ружья в ребра, подреберье или челюсть (фото 41);

3) после «проноса» (фото 42) продолжить атаку той же частью ружья в те же области с другой стороны (фото 43);

4) и напоследок, если сосед попался крепкий и все еще на ногах, нанести хлещащий удар стволом в голову (фото 44–45).



Фото 39

После чего разумно вызвать «Скорую помощь» и милицию. Поскольку нападение на вас произошло в вашей квартире, сосед пьян, а на ноже (пусть даже на вашем) имеются отпечатки его пальцев (стирать их не рекомендуется), вопросов у следствия к вам возникнуть не должно. Причем вызвать милицию необходимо, иначе обиженный сосед протрезвеет, сходит в травмпункт, снимет побои и напишет заявление об избиении, изложив свою версию происшествия. **Фото 40–45**

Попробуйте отработать эту несложную серию ударов сначала в воздух перед зеркалом, а после если не на боксерском мешке, то хоть на одеяле, свернутом в рулон.

При этом помните, что при реальном нападении настоящих преступников на ваше жилище раздумывать не стоит. Сначала стреляйте — думать будете



Фото 40



Фото 41



Фото 42



Фото 43

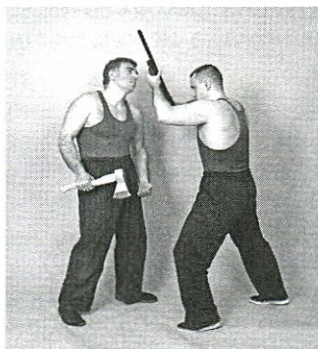


Фото 44



Фото 45

потом. На этот случай (если у вас, например, помповое ружье) первые два патрона могут быть с резиновыми пулями (первый выстрел вверх голов, второй — в живот ближайшему нападающему), дальше — крупная дробь (по ногам). Хотя этот вопрос каждый решает для себя сам. В случае если в квартиру валит толпа вооруженных грабителей, ваша задача — максимально эффективно пресечь нападение. А эффективной в данном случае может быть только стрельба на поражение.

И в заключение запомните десять простых правил, относящихся к любому оружию, способному произвести выстрел:

1) помните русскую поговорку, что даже незаряженное ружье раз в год стреляет;

2) обращайтесь с любым стреляющим оружием так, будто оно заряжено, независимо от того, заряжено оно на самом деле или нет;

3) никогда не доставайте ваше оружие в экстремальной ситуации, если не собираетесь из него стрелять;

4) никогда не касайтесь спускового крючка до того, как оружие будет направлено на цель;

5) ваши близкие не должны знать, где лежат ключи от вашего оружейного шкафа;

6) вынося оружие из дома, не забудьте захватить с собой как минимум разрешение на хранение и ношение данного оружия;

7) всегда помните, что огнестрельное оружие создано для того, чтобы убивать;

8) постоянно совершенствуйте навык обращения с вашим оружием, иначе оно со временем превратится в бесполезную, но крайне опасную игрушку;

9) приобретая огнестрельное оружие самообороны, помните, что вы покупаете вещь, предназначением которой является убийство человека либо нанесение ему тяжелых физических повреждений;

10) постоянно готовьте себя к тому, что в экстремальной ситуации, угрожающей вашей жизни или жизни ваших близких, вы обязательно примените ваше оружие с максимальной жестокостью.

2. ОРУЖИЕ ТРАВМАТИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

— Однако статистика МВД говорит об обратном: от резиновых пуль, выпущенных из травматических пистолетов, за 4 года погибли 10 россиян. Сотни остались калеками. Двое — покончили жизнь самоубийством. 59 случаев нападений и разбоя с применением травматических пистолетов.

Из стенограммы фрагмента телепрограммы «Специальное расследование: подпольная торговля оружием», вышедшей в эфир 26 сентября 2005 г. на Первом канале.

Даже если данные, приведенные в эпиграфе, соответствуют действительности, то дать им однозначную оценку сложно. Потому как преступник, проживающий в России и имеющий российский паспорт, — это тоже россиянин. И калекой в результате применения оружия равно может стать и потенциальная жертва, и преступник, получивший от нее по заслугам. А при нападении посягателя с травматическим пистолетом на мирного гражданина при наличии у последнего аналогичного средства самообороны шансы уравниваются. Что уже само по себе неплохо — ведь при современном тотальном разоружении мирного населения вооруженный грабитель заведомо попадает в беспроигрышные условия.

Добавлю упомянутое ранее — по моему и не только моему мнению, разрешив правительство ношение и применение в целях самообороны коротко-

ствольного огнестрельного оружия, преступлений было бы гораздо меньше. Посягатель десять раз бы подумал, прежде чем напасть на уже далеко не беззащитную жертву. Гипотетическая возможность нарваться на пулю делает людей намного вежливее в общении друг с другом, ведь, как утверждал небезызвестный Аль Капоне, «добрым словом и пистолетом можно добиться гораздо большего, чем одним добрым словом». В равной мере это относится и к увещеванию уличного посягателя.

Однако пока что законов, разрешающих ношение пистолетов, в России нет, и единственно стоящим приобретением среди оружия травматического воздействия являются различные модификации «Осы», ее двустольного собрата «Стражника» и новой двустольной модификации, поступившей в продажу в 2007 году «ПБ-2 Оса-Эгида», немногим отличающейся от «Стражника». Если есть выбор, то из данных моделей не стоит стрелять в голову нападающего, коли в руках у него не наблюдается оружия, — можете убить, а это уже явное превышение необходимой обороны (у вас было оружие, у нападающего — нет). И в этом контексте чаша весов правосудия может склониться не в вашу пользу.

Стрелять рекомендуется в корпус или в ноги, причем не одиночными выстрелами, а серией. В этом контексте при условии меткой стрельбы «Стражника» и «Эгиды» «хватает» на одного нападающего, «Осы» — на двоих.

Не жалейте времени и патронов на тренировки! Промажете при стрессовой ситуации — потеряете не только кошелек. Знаю человека, который, не отличаясь богатырским здоровьем, носит с собой две «Осы» и неплохо стреляет из них с двух рук. Кто-то посмеется над чудачком, а кто-то и призадумается. Особенно после того факта, что как-то этот владелец ковбойского комплекта травматических пистолетов из одной «Осы» четырьмя выстрелами убил бросившуюся на него овчарку и, достав вторую, объяснил разъяренному хозяину, что с ним может быть то же самое. И, представьте, убедил. Потом был суд, парень рассказал, как все было, иск владельца овчарки судья отклонил, так как, вопреки закону, собака выгуливалась без намордника.

Замечу, что в зимнее время действие травматического оружия заметно снижается и выстрел в корпус нападающего может не принести ожидаемого результата — толстая одежда погасит энергию выстрела. Поэтому стреляйте в бедра и колени.

В настоящее время, по моему мнению, среди остальных травматиков, полностью повторяющих форму пистолета, лидирует пистолет «Хорхе», созданный на основе боевого украинского пистолета «Форт» и снабженный патронами ООО ПКП «АКБС» с дульной энергией выстрела в 50 Дж (у «Осы» — 70 Дж). **Фото 46**

Мнение основано на том, что данную модификацию резинострела предпочитают сотрудники МВД при действиях, не требующих применения боевого оружия, в местах большого скопления людей. К тому же пистолет был изна-

чально предназначен для вооружения правоохранительных органов при охране общественного порядка.

Известны случаи, когда при помощи данной модификации были нанесены тяжелые травмы. По информации газеты «Известия», из травматического пистолета «Хорхе» застрелился 43-летний сотрудник Внешторгбанка Александр Фурин. Несомненно, факт печальный, но тем не менее свидетельствующий о достаточно серьезных боевых качествах пистолета. Однако не следует забывать, что резиновая пуля остается резиновой и «добавку» стволом в лицо нападающему никто не отменял.

С этого места поподробнее.

У пистолетов, имитирующих или повторяющих форму своих боевых собратьев, есть два неоспоримых преимущества, отсутствующих у знаменитой «Осы»:

- 1) психологическое воздействие;
- 2) возможность использовать подобные модификации в ближнем бою в качестве кастета.

Первый и самый простой способ — это тычок металлическим стволом в лицо противника. В данном случае используется обычный хват пистолета. Целями для такого «выстрела» служат глаза (фото 47), нос (фото 48), рот (удар, направленный на выбивание зубов, фото 49) и подбородок противника (фото 50). **Фото 47-50**

Проще говоря, удар наносится по центральной линии лица от середины бровей до подбородка.



Фото 46

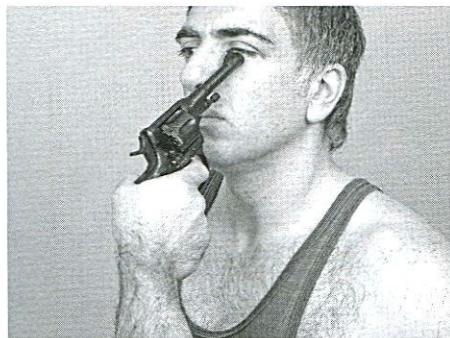


Фото 47

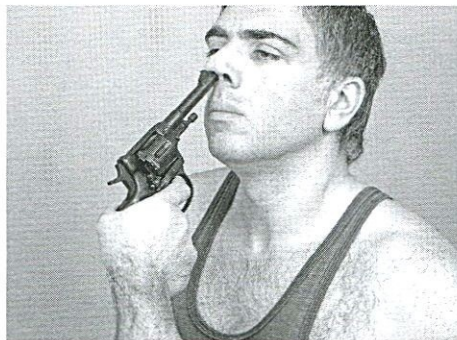


Фото 48



Фото 49

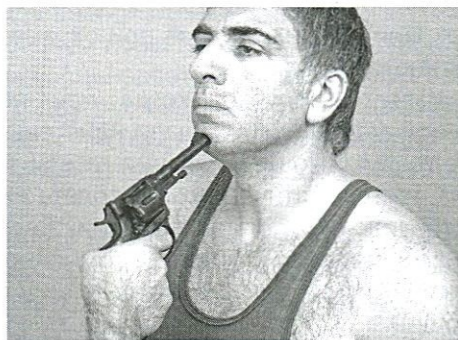


Фото 50

Также необходимо отметить, что, если тело противника не защищено зимней одеждой, весьма эффективными могут оказаться сильные тычки стволом в область шеи (фото 51), межключичной впадины (фото 52), середины грудной клетки (фото 53) и солнечного сплетения (фото 54).

Тем же хватом наносятся *хлесты* стволом по лицу, особенно оправданные в случае, если этот ствол имеет соответствующую длину. **Фото 51—55**

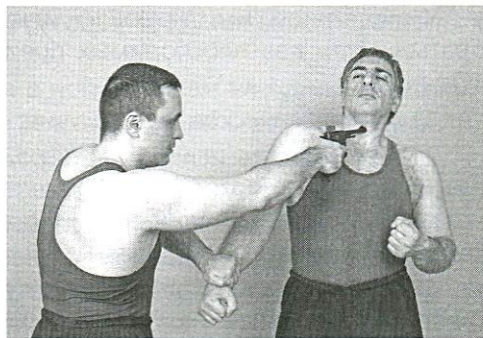


Фото 51

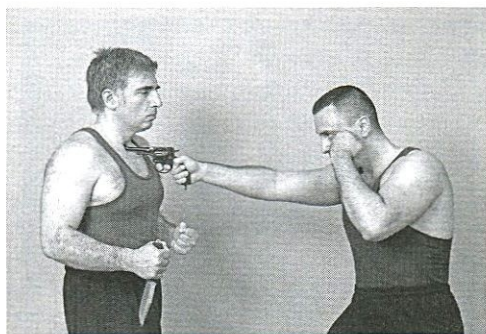


Фото 52

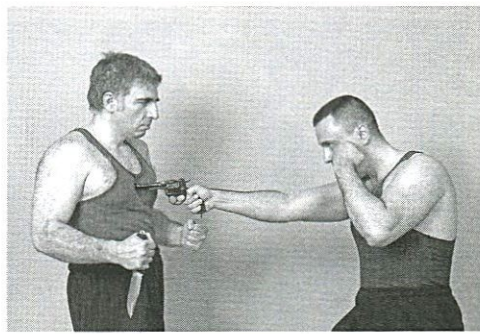


Фото 53

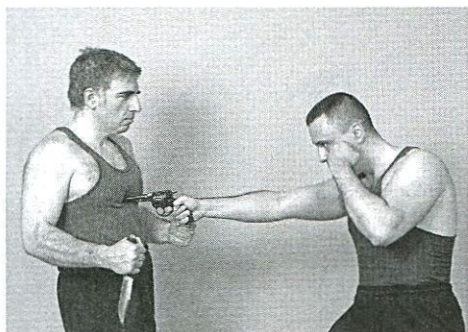


Фото 54

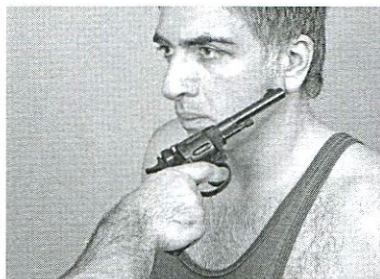


Фото 55

Удар хлестом, в отличие от тычка, несет ослепляющий эффект в случае удара по глазам. На серии фото представлена комбинация из двух хлестов и завершающего тычка стволом в подбородок. **Фото 56—61**

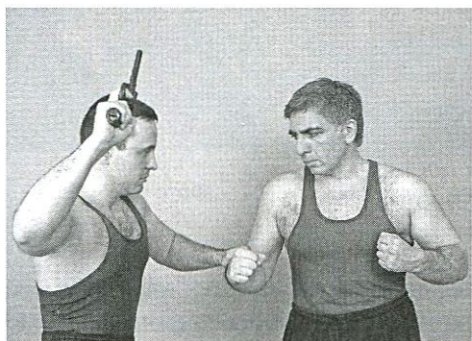


Фото 56

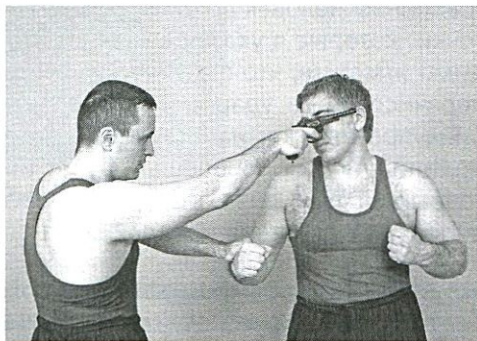


Фото 57

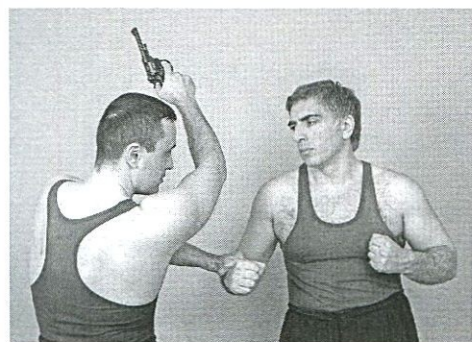


Фото 58

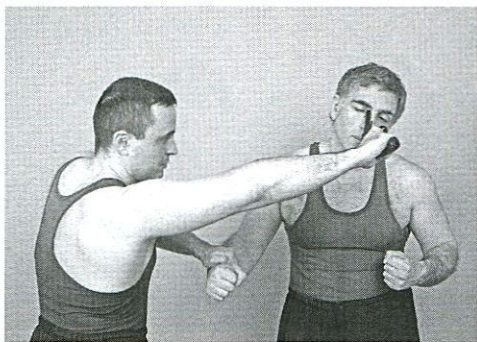


Фото 59

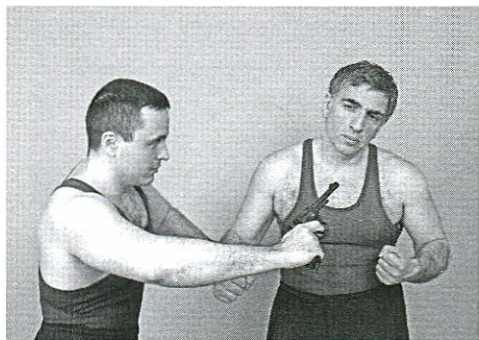


Фото 60

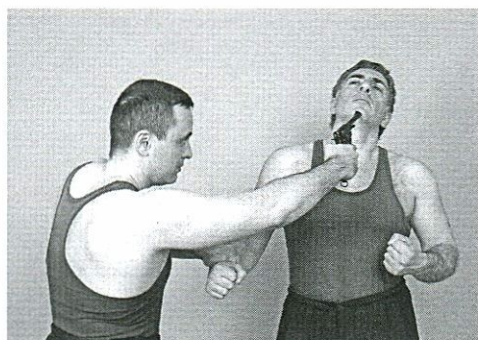


Фото 61

При хлесте возможен шоковый болевой эффект от сдирания кожи с лица мушкой, целиком и иными выступающими частями пистолета. **Фото 62**

Однако в экстремальной ситуации неподготовленный человек вряд ли попадет именно в те точки, которые я указал выше. Поэтому необходимо отметить, что фактически любой из вышеперечисленных ударов пистолетом в область лица противника, нанесенный со всей силы по принципу «куда попадешь», будет иметь достаточный эффект для того, чтобы пресечь противоправные действия нападающего.



Фото 62

Также при обычном хвате пистолета будут эффективны удары рукояткой по лбу (фото 63–64), ухо (фото 65), висок (фото 66) и челюсть (фото 67). **Фото 63–67**



Фото 63



Фото 64



Фото 65

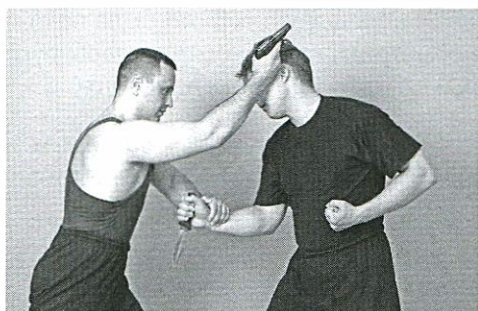


Фото 66

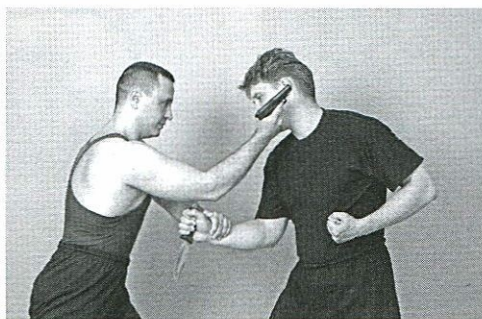


Фото 67

Также при нанесении ударов пистолетом возможны различные варианты *кастетного хвата*, обеспечивающие большую безопасность за счет жесткой фиксации спускового крючка двумя пальцами. Рассмотрим их подробнее.

Обычный кастетный хват

Как видно на фото 68, возможность случайного выстрела при обычном кастетном хвате исключена за счет перевода указательного пальца из положения на спусковом крючке в положение за ним. Такой хват не только обеспечивает более плотный хват рукоятки, но и избавляет от необходимости постановки пистолета на предохранитель. Ведь порой именно боязнь случайного выстрела может стать тормозящим фактором для активной самообороны. **Фото 68**



Фото 68

На предыдущих фото была показана схема ударов по внешней дуге. Теперь посмотрим, как наносятся удары рукояткой пистолета, взятой обычным кастетным хватом по внутренней дуге.

Удар в открытую челюсть, висок или шею (болевая точка, находящаяся под мочкой уха) со стороны руки противника, удерживающей нож, **Фото 69—70**



Фото 69

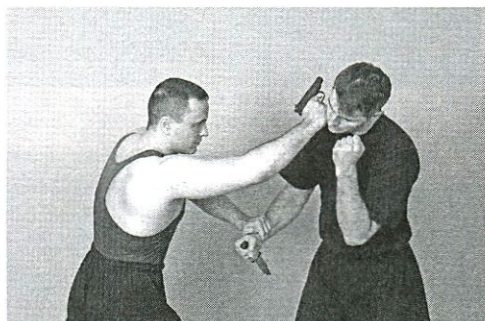


Фото 70

Удары по внешней дуге можно наносить как в открытую челюсть противника (фото 71—72), так и в прикрытую кулаком — при мощном ударе эффект будет не хуже (фото 73—74).

Справедливости ради стоит отметить, что если противник профессионально прикрывает кулаком челюсть, а вы не обладаете значительной физической силой, то ничто не мешает нанести удар по внешней дуге в висок либо в ухо противника (фото 75). **Фото 71—75**



Фото 71

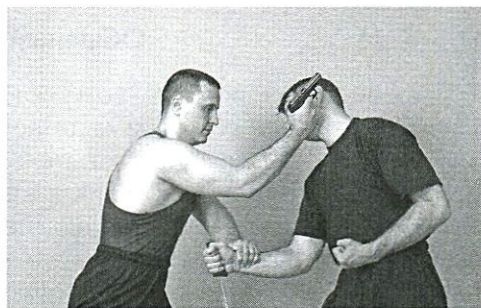


Фото 72

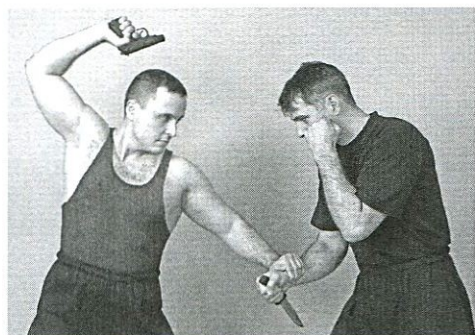


Фото 73



Фото 74



Фото 75

Прямой кастетный хват

Прямой кастетный хват пистолета позволяет наносить удары стволом пистолета, крайней точкой рамки (далее просто рамка), рукоятью и спусковой скобой. **Фото 76**

На фото 77–82 приведены примеры поражения области уха вооруженного противника стволом (фото 77–78), рукоятью (фото 79–81), рамкой пистолета (фото 82) и спусковой скобой (фото 83–84). **Фото 77–84**

Но ограничиваться одиночными ударами не стоит. В ситуации реального боя проведи-



Фото 76

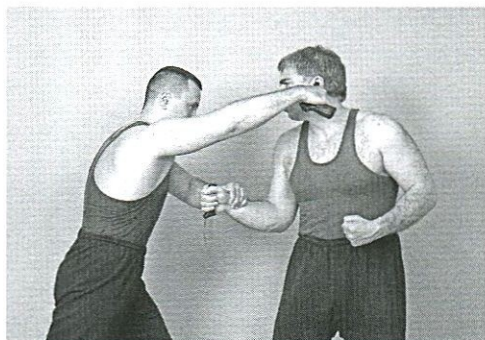


Фото 77

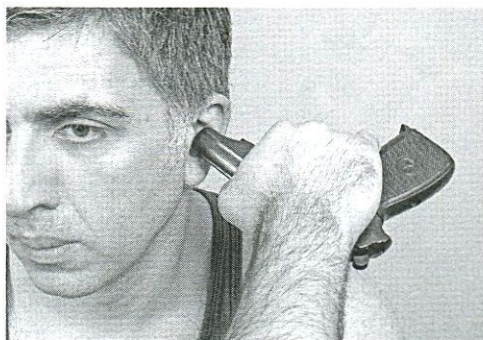


Фото 78

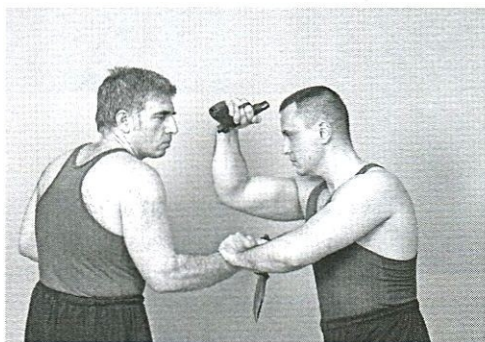


Фото 79

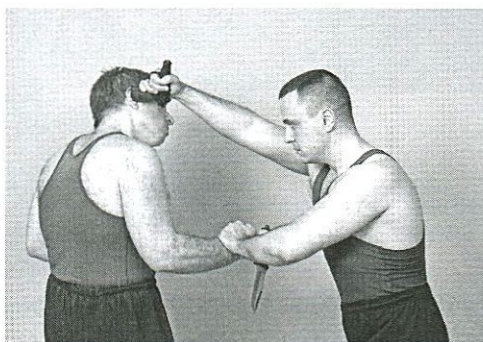


Фото 80

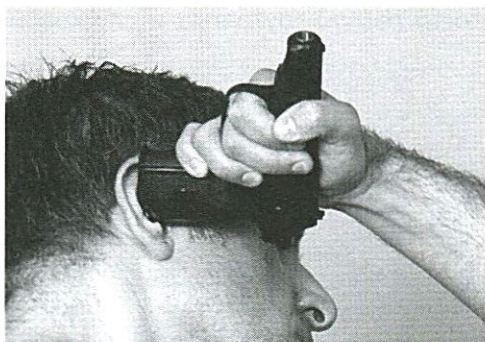


Фото 81

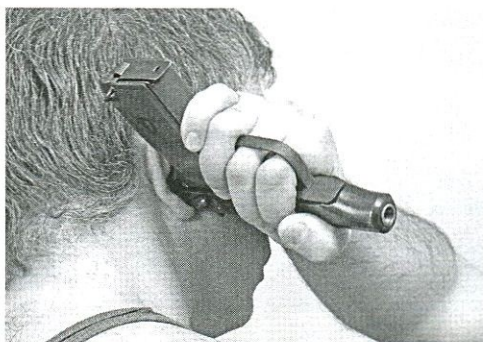


Фото 82

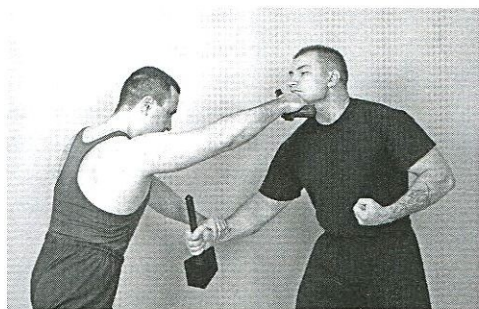


Фото 83

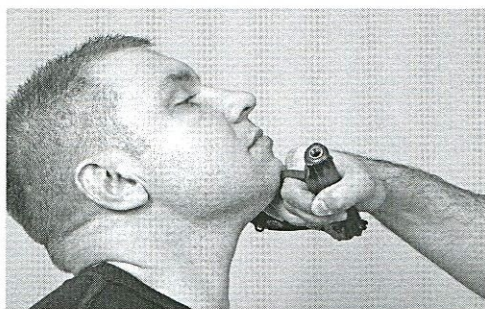


Фото 84

те серию до полной нейтрализации противника (фото 85–89). По аналогичной схеме наносятся удары в висок (фото 90–92) и челюсть противника (фото 93–95). **Фото 85–95**

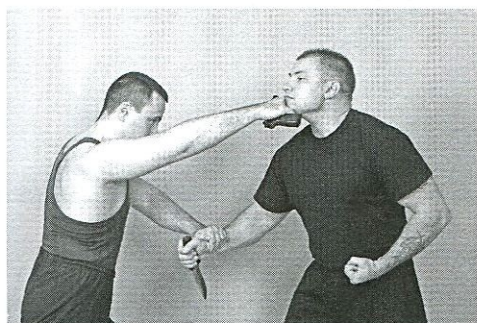


Фото 85



Фото 86

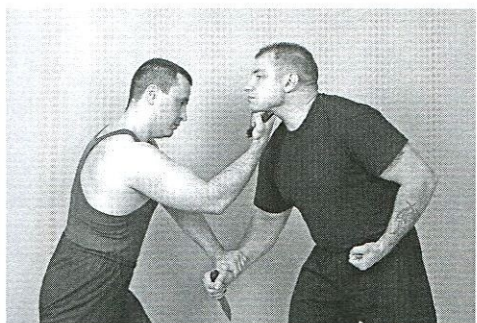


Фото 87

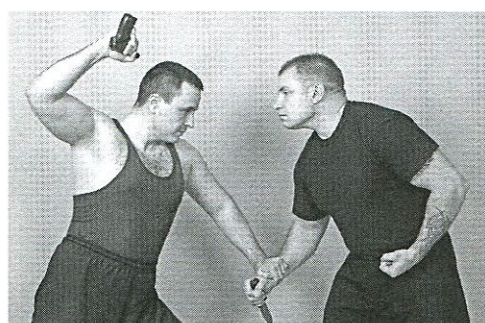


Фото 88

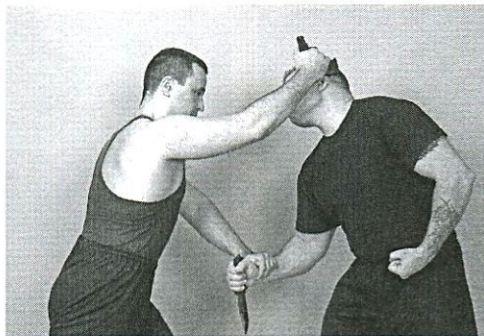


Фото 89



Фото 90

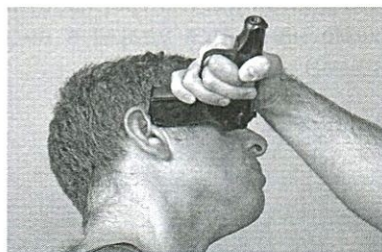


Фото 91

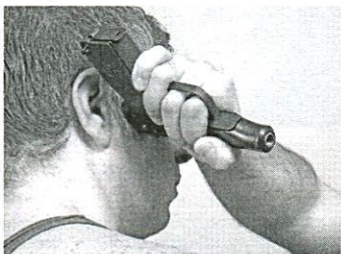


Фото 92



Фото 93

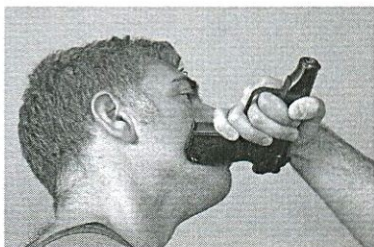


Фото 94



Фото 95

Самая простая схема комбинации из круговых ударов пистолетом приведена на серии фото 96—98. Пробиваем круговой удар «с проносом» по внешней дуге (фото 96), после чего противоходом наносим удар по внутренней дуге (фото 97—98).

Крайне эффективен удар-топор, нанесенный сверху вниз в область переносицы противника (фото 99—100).

Фото 96—100



Фото 96

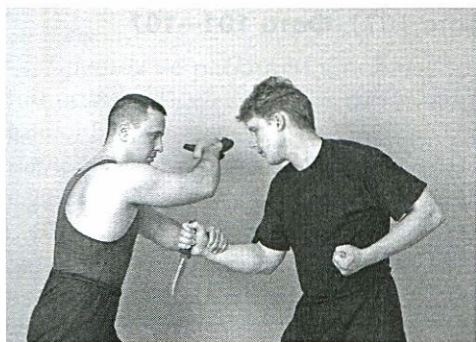


Фото 97



Фото 98



Фото 99



Фото 100

Отмечу, что если в переносицу промахнулись — не беда. Этот удар прекрасно сработает, если он мощно нанесен по принципу «куда попадет» по средней линии лица от бровей и ниже до подбородка.

Обратный кастетный хват («молоток»)



Фото 101

При обратном кастетном хвате («молоток») также возможны удары рукояткой, рамкой, стволом и спусковой скобой по аналогии с прямым ударом рукой (фото 101–104).

Оговорюсь лишь, что и при прямом, и при обратном хвате возможен вариант, когда пальцы руки расположены не внутри спусковой скобы, а обхватывают ее сверху (фото 105–106).

При работе данным хватом прямые удары рукой в лицо противника нежелательны, так как можно повредить пальцы, не защищенные спусковой скобой (фото 107). **Фото 101–107**



Фото 102



Фото 103

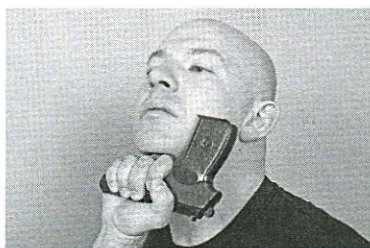


Фото 104

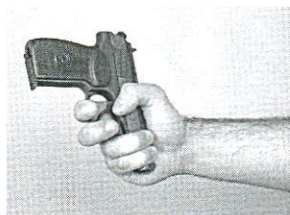


Фото 105



Фото 106



Фото 107

Обезоруживание от пистолета

Далее разберем несколько несложных, но действительно эффективных приемов обезоруживания противника, вооруженного пистолетом — что травматическим, что огнестрельным. При этом не могу не отметить следующий факт.

В одной популярной передаче о боевых искусствах людьми с громкими именами демонстрировались приемы отъема оружия у противника. Выполнялись они легко и непринужденно, «враги» падали, пистолеты отбирались... Все на первый взгляд красиво, эффектно и эффективно.

Но это лишь на первый взгляд.

Я внимательно, по кадрам, просмотрел данный материал, записанный на видео, потом попробовал воспроизвести эти приемы в зале.

Увы.

Приемы не работали. Вообще. То есть невозможно было подобным рычагом вывернуть пистолет из руки противника. Пристрелит, причем гарантированно. Да и рычаг довольно слабенький, разве что у школьника такими приемами водяной ствол изымать, дабы не брызгался и заодно убоился крутого дядьки в камуфляже до икоты и пожизненного заикания.

То, что я демонстрирую в данной книге, гарантированно работает. Что с резиновым тренировочным пистолетом, что с настоящим. Это не простые слова — в нашем клубе «Реальный уличный бой» программа работы против оружия является обязательной для всех.

Итак, для начала запомним два важных правила:

- 1. Начало любого приема против нападающего, вооруженного огнестрельным оружием, — это смещение вашего тела с линии выстрела.*
- 2. Прием неэффективен, если в процессе его проведения ваше тело оказывается на линии выстрела.*

Теперь разберем несколько типичных ситуаций.

Противник наставил вам пистолет в живот или в грудь. Пистолет находится в его правой руке.

1) Резким рывком корпуса сместитесь с линии выстрела, одновременно проводя захват левой рукой запястья противника, а правой — спусковой скобы и ствола пистолета снизу (фото 108—109).

Зафиксировав руки и не двигая ими, вращайте корпус в обратную сторону так, чтобы ствол пистолета двигался по направлению к плечу противника (фото 110). Фото 108—110

2) Продолжите вращение, одновременно занося пистолет для удара (фото 111).



Фото 108



Фото 109



Фото 110

3) Нанесите удар выступающей частью рамки пистолета и задней частью рукоятки в челюсть или висок противника. После чего продолжите атаку ударом в нос (фото 114) либо в подбородок (фото 115). **Фото 111—115**



Фото 111



Фото 112



Фото 113



Фото 114



Фото 115

Посмотрите внимательно работу рук вблизи — это важно для понимания приема (фото 116–118). **Фото 116–118**



Фото 116

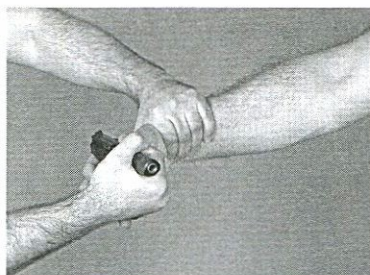


Фото 117

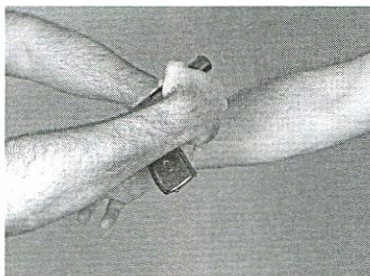


Фото 118

Прием работает даже против нападающего, обладающего значительной физической силой, при условии, что выполнять его вы будете не за счет мускульной силы рук, а благодаря мощному скручиванию корпуса вокруг воображаемой оси. Запомните, что *после выполнения захвата ваши руки остаются неподвижными до тех пор, пока вы не вывернете пистолет из пальцев противника*.

Также отмечу, что если противник успеет произвести выстрел до того, как его оружие окажется в ваших руках, то прием может не получиться, а ваши пальцы могут пострадать в результате движения затвора относительно ствола и рамки пистолета. Поэтому отработайте этот несложный прием до автоматизма и выполняйте его на максимальной скорости. Например, у нас в клубе отрабатывается реакция на извлечение пистолета противником — обороняющийся старается обезоружить нападающего *до того*, как его тело окажется на линии выстрела (фото 119–121).

Теперь обратите внимание — после проведения приема пистолет оказывается в руке в положении «прямой кастетный хват», где пальцы лежат не внутри спусковой скобы, а на ней (фото 122). В бою нет времени модернизировать хват на более удобный классический кастетный — работаем тем, что

есть, пока противник не понял, что произошло. Почему после удара в висок целесообразно продолжить атаку, нанеся удар стволом пистолета по внутренней дуге (фото 123–124). **Фото 119–124**

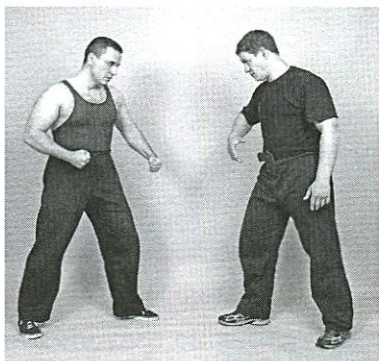


Фото 119

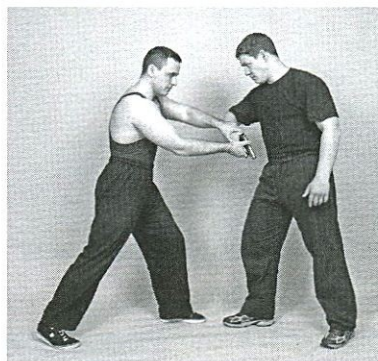


Фото 120



Фото 121



Фото 122



Фото 123



Фото 124

Боевое применение хвата пистолета «молотком» изучим на примере приема для обезоруживания противника, направившего оружие вам в лицо.

В ситуации, когда пистолет направлен вам в лицо, смещение с линии выстрела происходит в другую сторону, при этом левой рукой блокируется вооруженная рука противника, а правой наносится удар «вилкой» в горло. После чего проведите удар ногой в пах с последующей «задней подножкой», броском и добиванием противника его же пистолетом. **Фото 125—132**

Несколько подробнее остановлюсь на ударе «вилкой» в горло, заслуживающем отдельного описания.

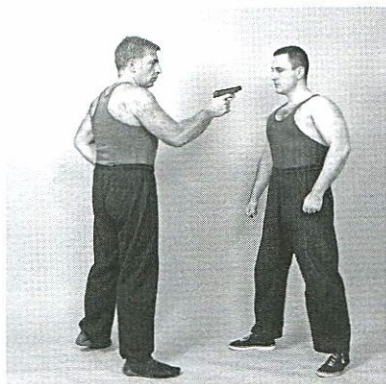


Фото 125

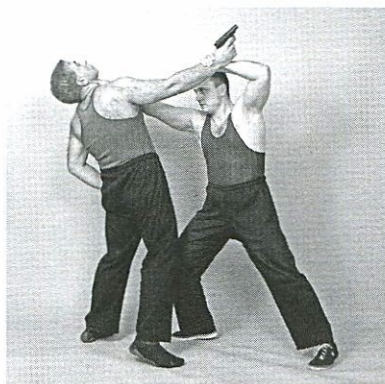


Фото 126

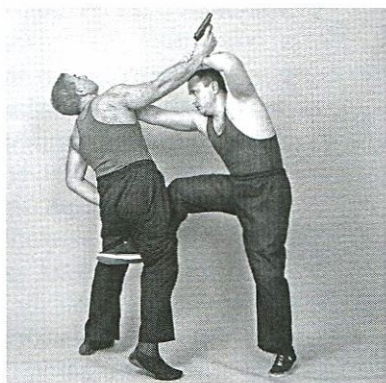


Фото 127

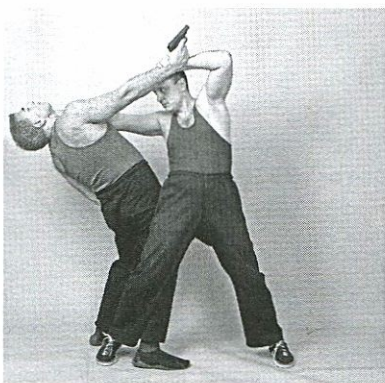


Фото 128



Фото 129



Фото 130



Фото 131



Фото 132

Обращаю внимание — после нанесения этого удара необходимо сразу же провести захват пальцами за горло противника, сжимая их наподобие кусачек. При этом рука идет к цели снизу вверх, как бы скользя по груди противника. **Фото 133**

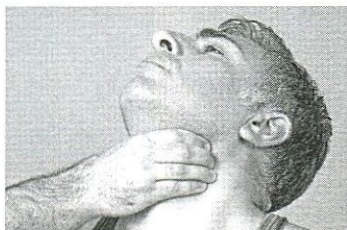


Фото 133

Большой палец в зависимости от силы удара может оказаться в двух положениях — между нижним краем челюсти и крупной мышцей шеи sternocleidomastoid (грудино-ключично-сосцевидной мышцей) (фото 134) либо чуть дальше за ней в районе околоушной слюнной железы (фото 135).

Фото 134—135

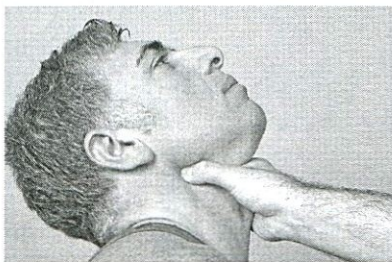


Фото 134



Фото 135

Это болевые точки. Даже при легком нажатии на эти области противник поневоле закидывает голову назад. Специально искать эти точки не надо — просто воткните чуть согнутый большой палец под нижний край челюсти противника и сомкните на его шее «вилку» в плотный захват.

Отрабатывается такой захват следующим образом.

Ваш напарник по тренировкам кладет левую руку себе на плечо, плотно берясь за трапецевидную мышцу (Фото 136).

Правой рукой он плотно берется за предплечье левой, фиксируя пальцы в локтевом сгибе (фото 137).

После чего вы наносите мощный удар «вилкой» в предплечье и одновременно проводите захват пальцами, не давая напарнику отлететь назад и левой рукой имитируя фиксацию вооруженной руки противника. Не забудьте, что максимально плотный захват вооруженной руки сохраняется до полного обезоруживания противника (фото 138—139)! **Фото**

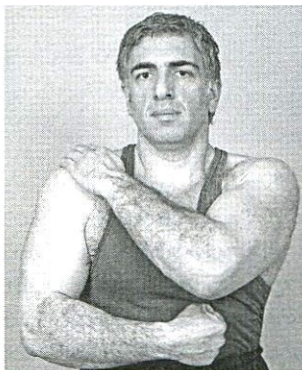


Фото 136

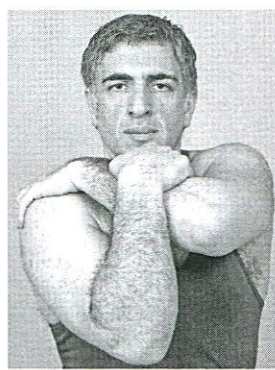


Фото 137

136—139

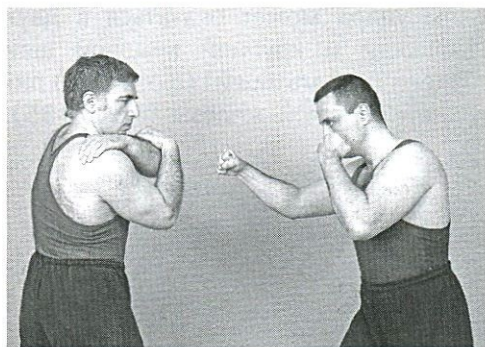


Фото 138



Фото 139

Отработав удар в горло, переходим к следующей части приема. При этом подробно рассмотрим зеркальное выполнение комбинации, приведенной выше. Итак, вы отвели в сторону вооруженную руку противника, при этом, нанеся ему удар «вилкой» в горло и одновременно «растянув» его, вывели из равновесия, прогнув назад (фото 140).

С правой «передней» ноги нанесите противнику удар в пах. Подробно этот удар будет рассматриваться ниже (фото 141). **Фото 140–141**

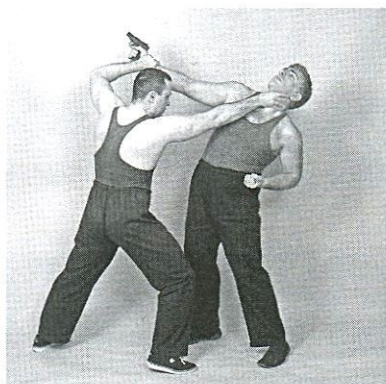


Фото 140

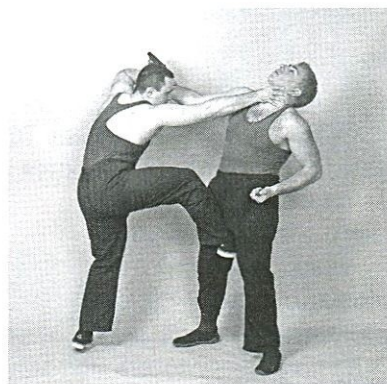


Фото 141

Несомненно, сперва вам покажется сложно нанести удар из такого положения, но это лишь вопрос тренированности. Если же этот удар упорно не получается с места, то сделайте небольшой подшаг «задней» ногой.

После нанесения удара в пах подсеките тоже правой ногой одну или сразу обе ноги противника и проведите бросок, сохраняя жесткую фиксацию вооруженной руки и горла. При этом еще раз обратите внимание: вы должны вы-

вести противника из равновесия, прогнуть назад и при этом растянуть его посредством давления на болевую точку. Причем таким образом вы не только создаете дополнительный болевой эффект. Еще и высока вероятность пережать сонную артерию, что может привести к потере сознания. Поэтому данный прием, реально опасный для жизни и здоровья человека, отрабатывайте только под контролем сертифицированного тренера! **Фото 142—143**

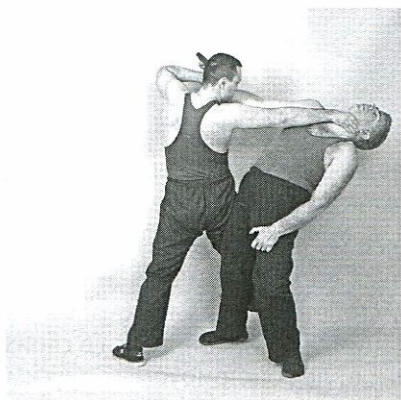


Фото 142



Фото 143

Заметьте, что в момент падения нападающего его вытянутая вооруженная рука должна оказаться у вас на левом бедре, а голень правой ноги обрушится на подмышку противника, исключая уход вращением. При этом ваша правая рука остается прямой, создавая в момент падения противника дополнительное давление на его горло — продолжая инерцию падения прямой правой рукой, раздавите горло противника за счет опускания вашего веса вниз.

Теперь горло противника можно отпустить и вывернуть пистолет из его руки. При этом заметьте, что *все выворачивания пистолета совершаются в сторону большого пальца противника*. Объясняется это тем, что таким образом указательный палец нападающего соскальзывает со спускового крючка, уменьшая вероятность выстрела (фото 144—145).

Пистолет оказывается у вас в руке в положении «прямой кастетный хват». Совершите добивание, нанеся удар рукояткой пистолета в лицо противника (фото 146—147). **Фото 144—147**



Фото 144

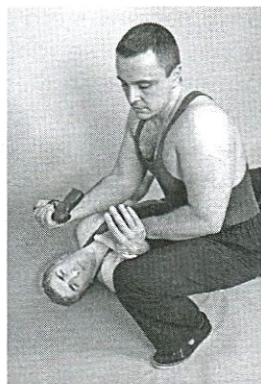


Фото 145

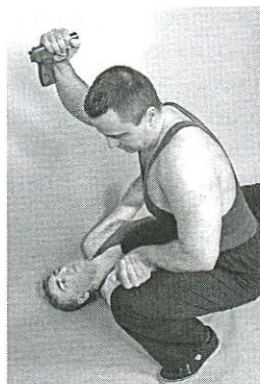


Фото 146



Фото 147

Я не случайно так подробно остановился на этих двух приемах. За много лет преподавания мне довелось сталкиваться со многими вариантами действий против нападающих, вооруженных пистолетом, — на некоторых из них, также вполне работающих в реальной ситуации, я останавливался в своих предыдущих книгах. При этом многие из приемов, демонстрируемых другими инструкторами, сами по себе оказывались гораздо опаснее нападения вооруженного человека, так как при их проведении защищающийся гарантированно получал огнестрельное ранение.

Приведенные выше разработки спортивного клуба «Реальный уличный бой» неоднократно опробованы и отработаны в зале мной и моими учениками, и могу утверждать, что при быстром и решительном их исполнении ваш противник будет обезоружен в считанные секунды.

Нежизнеспособные модификации травматического оружия

И в заключение этой главы хочу остановиться на доказательствах полной бесполезности резинострелов при применении их по прямому назначению, то есть не в качестве кастетов, а для попыток нанести травму противнику посредством выстрела.

Для чего хочу привести, на мой взгляд, интереснейшую статью неизвестного автора, публиковавшегося под псевдонимом Newwave, которая применяется не только к резинострелу «Наганыч», но и к подавляющему большинству другого оружия такого рода, продающегося на российском рынке (публикуется с сокращениями).

«...Последние несколько лет основная моя работа начинается достаточно поздно, и первую половину дня я банально бездельничаю. Поэтому около

года назад нашел я себе, что называется, «шабашку для души» — консультантом в оружейном магазине. Деньги, конечно, смешные, зато есть возможность как следует разобраться с конструкцией современных охотничьих ружей (в боевом я разбираюсь довольно неплохо, а вот в охотничьем начинаю «плавать»).

Тут же понемногу занимаюсь мелким ремонтом — практика, с моей точки зрения, бесценная.

И вот несколько месяцев назад в магазин пришло новое поступление — револьвер «Р-1» «Наганыч». До тех пор основным оружием самообороны у нас на прилавке были «Стражник», «Оса» «ПБ-4-1» и «ИЖ-79-9Т» «Макарыч». Лично у меня «Р-1» большого интереса не вызвал, благо наганов различных модификаций я за свою жизнь навидался; к тому же к оружию самообороны калибра 9 мм, стреляющему резиновой пулей, я отношусь весьма скептически — слишком мала мощность.

Покупатели, впрочем, отнеслись к «Наганычу» благосклонно — с удовольствием рассматривали, вертели в руках, уважительно цокали языками — и прочее, что в таких случаях полагается. Их, впрочем, можно понять — внешне «Р-1» довольно сложно отличить от боевого предка, а год выпуска — 1943 — у всех вызывал одинаковую реакцию: «Умели же делать! На века!» Технологическое отверстие, выполненное в рамке для ее ослабления, восторгов не умаляло — железный, дескать, что ему сделается... А ежели дырку эпоксидкой замазать — так и вовсе от боевого не отличить будет.

В общем, вскоре продали мы этот «резинострел» одному дядечке, бывшему вохровцу, который к наганам относился с большим пиететом — еще бы, 20 лет с таким проходил. Тут бы и сказке конец — ан нет.

Буквально через пару дней заслуженный вохровец вернулся с горячим желанием получить свою кровно заработанную наличность назад. Пытаемся выиснить — а почему, собственно?

Мужичок некоторое время кряхтел, мялся и отвечал невнятно — дескать, разонравился ему «Наганыч», и все тут. Потом, однако, стал разговорчивее. Выяснилось, что главным недостатком револьвера он счел возможность использовать исключительно пистолетные патроны. А они сильно болтаются в каморах барабана; после выстрела гильзы крепко раздувает, и приходится их вытаскивать из барабана плоскогубцами. А штатным шомполом, дескать, пользоваться нельзя — конструкцией такая возможность не предусмотрена. Он попробовал было револьверными патронами воспользоваться — выступающие закраины гильз, конечно, слегка подклинивают патроны в каморах, что предотвращает их болтанку. Да только подряд в барабан влезает не больше таких 4 патронов — закраины начинают мешаться.

В общем, вернулся «Наганыч» обратно.

Возвращать «недоделыша» на завод — себе дороже, пока отвезем, пока заменят... Да и заменят ли? Подумав, решили — доведем аппарат «до ума» на месте.

Пришлось рассматривать машинку повнимательнее...

Казалась бы, все просто — каморы барабана и ствол рассверлены под 9-мм травматический патрон, в них сделаны вставки, через которые резиновый снаряд — шарик должен пройти без проблем. Про отверстие в рамке я уже упоминал. После такой переделки поверхность револьвера заново оксидирована.

Правда, сделано это весьма грубо, места сварки вставок на барабане обработаны чуть ли не наждаком, видны ясные следы механической обработки; вдобавок сам револьвер к оксидированию явно не был подготовлен — об этом свидетельствует довольно крупный участок ржавчины рядом с левой щечкой рукояти.

Конечно, на ТТХ оружия коррозия в этом месте никак не влияет — зато отлично показывает отношение завода-изготовителя к своей продукции (да и к покупателям тоже). Сами щечки рукояти никак не обновлялись — потемневшие от времени, со сношенной насечкой, вдобавок довольно грязные.

Со вставками в барабан тоже не все гладко — как уже было сказано выше, из-за них пользоваться штатным шомполом для извлечения гильз невозможно, так что шомпол становится чисто декоративной железкой.

Каморы в барабане просверлены несоосно, толщина перемычек между ними «скачет» на 0,2 — 0,4 мм.

Выяснилось также, что с передней кромки барабана после сварки вставок не была снята фаска, так что кромка являла собой весьма острую, торчащую на полмиллиметра вперед зазубрину. В ее режущей способности мне пришлось убедиться, мать-перемать, на собственном опыте.

Дальнейший осмотр показал, что, похоже, данный револьвер собрали из нескольких. По крайней мере, уровень коррозии на фиксаторе шомпола был значительно выше, чем на остальных деталях, и он, вместо того чтобы пружинить, достаточно легко гнулся. То ли изначально горелый, то ли отождли его в процессе переделки...

В общем, приступили к «напиллингу».

В первую очередь револьвер был вычищен — благо первый хозяин до этого так и не додумался. Отмечу, что это заняло довольно много времени — вставки не дают никакой возможности прочистить ствол.

Далее была снята фаска с передней кромки барабана — резать пальцы повторно не было никакого желания.

Затем во вставках барабана были сделаны полукруглые пропилы — не слишком глубокие, ровно настолько, чтобы проходил шомпол.

Наконец, надфилем была обработана «звездчатка» барабана. Из круглой она стала семиугольной — зато закраины револьверных гильз больше не мешали друг другу, и можно было наполнить патронами все 7 камор.

Конечно, на всякий случай я снял боковую крышку и проверил УСМ — но это, как выяснилось, было излишним. К счастью, у ижевских «оружейников»

хватило сообразительности не вносить в конструкцию никаких изменений. Сприснув внутренности «Наганыча» «баллистолом», я самонадеянно счел доработку законченной.

Проверка работоспособности револьвера «учебными» патронами показала, что оружие функционирует нормально. Однако при дальнейшем отстреле холостыми и травматическими боеприпасами выяснилась еще одна маленькая неприятность.

При стрельбе с предварительным взведением курка барабан время от времени начинал проворачиваться с трудом, хотя никаких видимых причин тому не было. Как выяснилось, причиной этому были револьверные патроны — и конструктивные особенности самого нагана.

9-мм травматические боеприпасы производства НЗНВА (LVE), прямо скажем, не порадовали — при замерах выяснилось, что даже у патронов, взятых из одной коробки, толщина донца гильзы меняется в пределах 0,1 — 0,2 мм, что, согласитесь, для боеприпаса, произведенного в XXI веке, совершенно недопустимо. Казалось бы, мелочь — какие-то десятые доли мм, но в данном случае эти «десятки» сыграли свою роль.

Как известно, при стрельбе из нагана его барабан надвигается на казенную часть ствола. Выполняет эту операцию специальная деталь — казенник. Как выяснилось, из-за разнотолщины закраины гильзы головка казенника при взведении курка начинала задевать шляпку гильзы, не давая барабану повернуться.

Стреляные гильзы, кстати, выглядели весьма неприятно — покрытые копотью и неравномерно вздутые в передней части, что свидетельствует о низком качестве обработки камор.

Пришлось заново разбирать весь револьвер и надфилем подтачивать головку казенника.

На этом наконец мои мучения закончились. Все части, подвергнувшиеся доработке, были обработаны средством для воронения — «Р-1» стал выглядеть лучше нового.

Наконец, оружие было отправлено на витрину рядом с прочими «резинострелами».

И опять покупатель не заставил себя ждать.

И опять, через пару дней, придя утром в магазин, я обнаружил под прилавком старого знакомого — «Наганыча».

К счастью, на этот раз речь шла не о возврате. На этот раз — «всего лишь» неисправность. По свидетельству покупателя (зовут его Павел П.; кстати, он оказался моим старинным знакомым), сразу после покупки он решил произвести пробный отстрел. Закупился патронами, выехал за город, выбрал местечко потише — и приступил. Нормально отстрелял 2 барабана, а вот на третьем споткнулся. Виноват, с его точки зрения, был патрон — звук выстрела был несколько тише, чем предыдущие, и пробойны в мишени не оказалось. При

осмотре выяснилось — резиновая пуля попросту застряла в стволе. Помаевшись с полчаса, Павел, с помощью обычной вязальной спицы сумел вытащить застрявший снаряд. Но следующий же выстрел дал тот же самый результат — но спица тут уже не помогла. В общем, ничтоже сумняшеся П. приволок «Наганыча» в магазин с просьбой о помощи.

Пытаясь извлечь застрявшую пулю, я подивился на Пашино упорство — дело это оказалось совсем нелегким. Не помню уже, сколько кусков проволоки я согнул, ковыряясь в стволе, — увы, чертова резинка никак не хотела выбираться на белый свет.

Насторожило меня еще и вот что — при встряхивании револьвера в стволе явственно слышалось какое-то нехорошее побрякивание...

Тогда я решил пойти другим путем — и попросту снарядив револьвер холостыми патронами, сделал несколько выстрелов. Результат — нулевой. Тут уж на 100% стало ясно, что дело отнюдь не в «резинке» — после такого обращения она бы просто разрушилась в канале ствола. Что-то там было еще...

Кстати, о патронах. Лучше всего зарекомендовали себя холостые патроны немецкого производства — именно они оказались под рукой в тот момент. Их гильзы более упруги, поскольку выполнены из латуни, а не из стали; так что извлекались они из камор довольно легко и выглядели практически недеформированными.

Однако «лечение упрямой скотины» стало для меня делом принципа. Уяснив наконец, что устранить неисправность «на коленке» невозможно, я с «Наганычем» отправился на поклон в мастерскую, к знакомому оружейнику. Начался «мозговой штурм».

Конечно, проще всего было бы снять ствол — благо присоединяется он к рамке с помощью обычной резьбы. Однако, как выяснилось, ижевские «умельцы» вставили в рамку штифт, препятствующий разборке, что в дальнейшем крепко попортило нам кровушки.

Не буду описывать те варварские методы, к которым нам пришлось прибегнуть для извлечения неизвестной помехи из ствола. Каюсь, я уже начал подозревать владельца оружия в том, что он — в порядке эксперимента — выстрелил из револьвера свинцовой картечиной. Однако подозрения мои были безосновательны. Примерно через 3 часа неисправность («с помощью кувалды и какой-то матери», как в старом анекдоте) была устранена.

Как выяснилось, ею стала вваренная в ствол заводская вставка, препятствующая применению нештатных боеприпасов. Она попросту отвалилась при стрельбе — сварка не выдержала. Господи, как мы матерились... Если приметы не врут, изготовителей «Наганыча» в тот зимний вечер должна была одолеть чудовищная икота.

Кроме того, появилась еще одна неисправность, опять-таки в барабане. Над одной из камор, там, где вварена вставка, появилась небольшая на первый взгляд раковинка. Однако при ближайшем рассмотрении и зондирова-

нии ее тонкой проволокой выяснилось, что это довольно глубокое — около 6,5 мм — отверстие, проходящее наискось от поверхности к вваренной вставку. Типичный «непровар». Искренне надеюсь, что безопасность стрелка из-за этого не слишком пострадает — все-таки давления в стволе у «резинострелов» небольшие.

Для утешения владельца и укрепления его веры в российский оружейный гений был произведен косметический ремонт «Наганыха» — заменены фиксатор барабана и щеки рукояти, что придало револьверу более презентабельный вид. Кроме того, в качестве бонуса Павлу была презентована классическая «нагановская» дерматиновая кобура. Клиент, кажется, остался доволен...

Что же в итоге? Теперь, после двух доделок, модифицированный «Р-1» нормально функционирует и с пистолетными, и с револьверными патронами (что является несомненным плюсом — БП для револьверов мощнее пистолетных почти на треть). Он по-прежнему соответствует Закону об оружии — поскольку стрелять из него боевыми патронами нельзя. Точность стрельбы не пострадала. Появилась возможность экстрагировать гильзы с помощью шомпола. Значительно облегчилась чистка ствола. Причем отмечу, все это можно было бы сделать прямо на заводе, значительно быстрее и качественнее».

Можно. Но, как следует из текста статьи, не делается. И вряд ли будет делаться в ближайшем будущем. Поэтому от себя рекомендую — вместо любого резинострела (кроме «Осы» и ее модификаций или, на худой конец, пистолета «Хорхе») разумнее приобрести ММГ (макет массово-габаритный, настоящее оружие, сохранившее внешний вид оригинала, но полностью выведенное из строя) либо тот же сигнальный наган, реализуемый в торговой сети под названием «Блеф». Видимого отличия от настоящего оружия практически не имеет (рамка не просверлена), разрешений на хранение и ношение не требует, а в качестве кастета и оружия психологического воздействия то же самое.

Фото 148—149



Фото 148

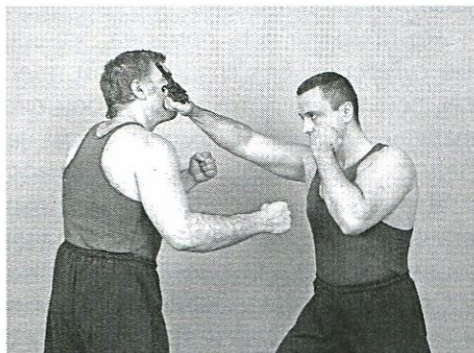


Фото 149

3. ГАЗОВОЕ ОРУЖИЕ

Вынырнувшая из сумочки Ольгаина рука метнулась к лицу опера. Из зажатого в маленькой ладошке баллончика вырвалась струя газа.

— Суки! — бессильно заверещал ослепленный слезами сержант.

Но он был уже не боец. Хотя и говорят, что газ не действует на пьяных, а этот подействовал: спиртовой настой красного перца страшнее атомной бомбы.

Юрий Шубин. «Забавы Пилата»

Ну, насчет атомной бомбы автор романа несколько преувеличил — на то она и литература. Эффективность газового оружия самообороны — вещь крайне спорная. Как уже указывалось выше, газовое облако равно может оказать поражающее воздействие как на посягателя, так и на защищающегося. Исходя из чего, например, газовый пистолет — это скорее разрешенный законом кастет, работа с которым описана в предыдущей главе, а также орудие психологического воздействия. Конечно, в этом свете приобретение мощного травматического пистолета выглядит более логично, но, как говорится, на вкус и цвет товарищей нет...

Поэтому в случае реальной опасности, угрожающей вашей жизни, при наличии газового пистолета под рукой могу порекомендовать лишь следующее: нанеся тычковый удар стволom в область рта противника, нажать на курок. Пожалуй, только в этом случае газовый пистолет будет гарантированно эффективным оружием самообороны.

Возможно, кто-то осудит меня за излишнюю жестокость. Особенно женщинам многие из реально работающих методов самообороны порой кажутся слишком бесчеловечными.

При этом они забывают, насколько жестокими по отношению к ним могут оказаться нападающие.

Но природа есть природа, женщины в большинстве своем все-таки слабые существа, без специальной подготовки часто неспособные к решительным действиям. К тому же любой пистолет — штука довольно тяжелая и громоздкая, в дамской сумочке часто не помещающаяся. Поэтому многие дамы предпочитают приобретать для самообороны газовые баллончики.

Я уже как-то упоминал, что большинство газовых баллончиков снабжены солидным пластмассовым набалдашником, сооруженным над кнопкой активации во избежание случайного нажатия. Так вот, думаю, проблематично будет, скажем, подвергшейся нападению даме, никогда тем баллончиком доселе не пользовавшейся, трясущимися от избытка адреналина руками нащупать в сумочке свое миниатюрное оружие, не перепутав его с помадой, и, под правильным углом засунув в отверстие того набалдашника пальчик (часто увен-

чаный накладным ногтем длиной в половину того пальчика), пустить струю газа в лицо врага, учитывая при этом скорость, направление ветра и оптимальное расстояние до лица нападающего.

Поэтому очень рекомендую милым дамам приобрести не один баллончик, а сразу три-четыре, причем одинаковых. После чего попросить своего кавалера аккуратно спилить верхние части предохранительных набалдашников, по возможности не повредив кнопки.

Один из баллончиков осторожно кладется в сумочку, желательно в отдельный кармашек. После чего дома не забудьте провести ряд тренировок перед зеркалом, отработав до автоматизма быстрое выхватывание своего оружия. Постарайтесь научиться, *не опуская глаз вниз*, резким движением извлекать его из сумочки и направлять его в область лица противника. Естественно, что при этом ваш палец должен лежать на кнопке активации.

Оставшиеся баллончики нужны для тренировки.

Отправьтесь на природу, желательно в лес, и проверьте:

а) на какое расстояние бьет струя газа и какова площадь поражения токсичным облаком;

б) сколько времени прошло от начала активации до полного опустошения баллончика;

в) каково (если есть) негативное воздействие газового облака на вас.

Также, милые дамы, не забывайте два простых правила:

1) время от времени проверяйте срок годности вашего оружия;

2) после его применения против нападающего не стойте на месте, дожидаясь, пока он придет в себя, а как можно быстрее покиньте место происшествия.

4. ЭЛЕКТРОШОКЕРЫ

В один из наших неводов попал очень плоский скат такой формы, что если ему обрубить хвост, то получится правильный диск; вес — двадцать килограммов, окраска — снизу белая, сверху красноватая с большими круглыми темно-синими пятнами в черном ободке, кожа — гладкая, задняя часть оканчивается двуплостным плавником. Когда его положили на палубу, он бился, стараясь судорожными движениями тела перевернуться, и благодаря этим усилиям он чуть было не соскользнул в море, но Консель, дороживший добытой им рыбой, бросился к нему и, прежде чем я успел удержать его, схватил ската обеими руками. В то же мгновение Консель, наполовину парализованный, упал вверх ногами, крикнув мне:

— Профессор! Профессор! Помогите! — Впервые бедный юноша назвал меня просто — профессор.

Мы с канадцем его подняли и растерли руками, а когда этот неисправимый классификатор пришел в себя, то дрожащим голосом забормотал:

— Класс — хрящевых, отряд — хрящеперых, с неподвижными жабрами, подотряд — акулообразных, семейство — скатов, род — электрический скат.

— Да, мой друг, это электрический скат, он-то и причинил тебе большую неприятность...

Бедняга Консель пострадал от самого опасного вида скатов — «куманы». В таком хорошем проводнике, как вода, это своеобразное животное поражает рыб на расстоянии нескольких метров, — такова сила разряда его электрических органов, из коих два основных имеют площадь не менее двадцати семи квадратных футов.

Жюль Верн. «Двадцать тысяч лье под водой»



Фото 150

Теперь поговорим об электрошокерах.

То, что можно увидеть на прилавках охотничьих магазинов, выглядит порой устрашающе. **Фото 150**

Однако ждать от отечественного электрошокера результата, подобного описанному классиком удару электрического ската, не стоит. Шокер — штука трескучая и довольно опасная... только если долбануть врага по голове, скажем, посредством «Скорпиона АИР-107-К.111», а после добавить ему «контрольный выстрел» искровым разрядом в лицо, дабы окончательно морально задавить супостата и устроить остальных нападающих. Если, конечно, тот «Скорпион» от удара не развалится (имеются данные, что бывало).

Итак, резюме.

Итак, резюме.

Минусы:

- 1) избирательное срабатывание (на кого-то действует, на кого-то нет);
- 2) опасность для владельца при применении, например, если во время срабатывания электрошокера нападающий коснется вас;
- 3) соблюдение многих условий (не применять во время дождя, на мокром асфальте, помнить, что электрошокер поражает через одежду толщиной не более пяти сантиметров, что для полного поражения противника рекомендуется при контакте с ним удерживать электрошокер не меньше двух-трех секунд и т.д.).

Плюсы:

Не найдены. Даже пневматическим пистолетом можно отбиться от нападающих с более очевидным эффектом, так как он больше похож на оружие и

изготовлен не из так называемого ударо-термостойкого пластика, как большинство электрошокеров, а все-таки преимущественно из металла.

Западные электрошокеры — контактные станганы и стреляющие тайзеры — обладают большей эффективностью и, соответственно, не злят преступников, а все-таки вырубают. Причина, скорее всего, в качестве исполнения катушки Румкорфа и качестве преобразователя постоянного тока в переменный (инвертора) (фото 151–152).

На фотографиях, взятых с сайтов www.defensedevices.com и www.beststungun.com, виден принцип действия такого оружия самообороны (фото 153–154). **Фото 151–154**



Фото 151



Фото 152

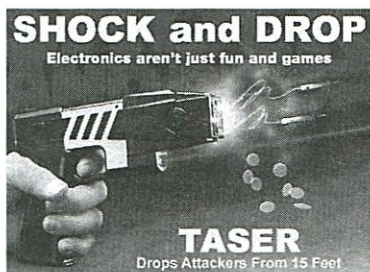


Фото 153

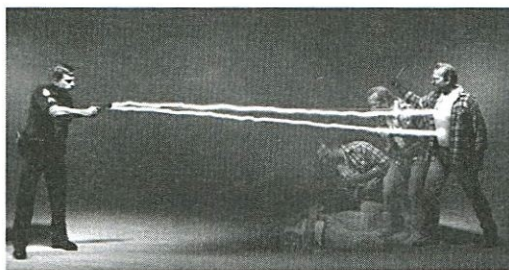


Фото 154

Однако в соответствии с действующим законодательством российский гражданин буржуйским электрошокером владеть права не имеет. Исходя из чего тому гражданину остается или поддержать отечественного производителя и купить вещь в уличном бою абсолютно бесполезную, либо подыскать себе для самообороны что-нибудь другое. Например, бейсбольную биту или ту же разрешенную к ношению дубинку «РДУ-50». Хотя и не электрошокер, так хоть от удара по вражьей голове не сразу развалится. Правда, во время отработки удара дубинкой в нашем клубе одна из них все-таки треснула посередине. Но и удар был еще тот...

Вывод:

Чисто мое мнение, не претендующее на истину в последней инстанции: в нашей стране электрошокер есть один из наименее подходящих предметов для реальной самообороны.

5. ПНЕВМАТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ

Холмс поднял с пола громадное духовое ружье и стал рассматривать его механизм.

— Превосходное и единственное в своем роде оружие! — сказал он. — Стреляет бесшумно и действует с сокрушительной силой.

Артур Конан Дойл. «Пустой дом»

Еще в меньшей степени, чем газовый пистолет, пригодно для использования в целях самообороны пневматическое оружие. Его единственным преимуществом является возможность приобретения пистолета, внешне сходного со своим реальным прототипом, без наличия каких-либо лицензий и разрешений МВД. На этом преимущества этого вида «оружия» заканчиваются.

Согласно Федеральному закону от 13 ноября 1996 года «Об оружии» (статья 6, пункт 2) «на территории Российской Федерации запрещается... хранение или использование вне спортивных объектов спортивного огнестрельного оружия с нарезным стволом либо спортивного пневматического оружия с дульной энергией свыше 7,5 Дж и калибра более 4,5 мм».

При этом заметим, что тот же вышеупомянутый травматический пистолет «Хорхе» имеет дульную энергию в 50 Дж, «Оса» — 70. Основная же масса имеющихся в продаже пневматических пистолетов имеет дульную энергию, не превышающую 3 Дж. Это значит, что, если вставить свежий баллончик и стрелять в упор по голому телу, можно неглубоко загнать шарик под кожу и тем изрядно разозлить преступника. От джинсов такой шарик в большинстве случаев отскакивает, не говоря уж о зимней одежде.

Тогда получается, что Конан Дойл слегка приукрасил возможности духового ружья, владельца которого в его рассказе обезвредил знаменитый Шерлок Холмс?

Вовсе нет.

Современная промышленность вполне в состоянии выпускать пневматическое оружие с дульной энергией даже выше, чем у знаменитого «Хорхе». Вопрос лишь в законодательной базе. И в том, чтобы это стало кому-нибудь нужно.

Остается лишь повторить, что приобретать пневматическое оружие в каче-

стве оружия самообороны не имеет смысла, если только вы не собираетесь использовать его в рукопашном бою в качестве кастета.

Вывод:

На мой взгляд, все эти ухищрения с газовым, травматическим и пневматическим оружием самообороны можно решить одним простым способом. Разрешить гражданам России, ранее не состоявшим, не привлекавшимся и не находившимся на учете у психиатра и нарколога, приобретать с правом ношения хотя бы тот же «ИЖ-71», имеющий специально заниженные характеристики по сравнению со своим боевым прототипом — пистолетом Макарова.

Фото 155



Фото 155

Хотя и так, положила руку на сердце, куда уж ниже-то... Но для самообороны на российском безрыбье средств реальной самообороны и такой шаг со стороны разрешительных органов был бы роскошным подарком для граждан нашей страны, думающих о своей безопасности и безопасности своих близких.

6. ОРУЖИЕ ИЗ ТВЕРДОЙ ПЛАСТМАССЫ

Первый самолет, вылетевший в 7.45 утра из Бостона в Лос-Анджелес, был захвачен в воздухе примерно через полчаса после вылета над городом Олбани. Все пятеро бандитов на борту сидели в салоне первого класса отдельно от большинства пассажиров. Пользуясь пластмассовыми ножами и приспособлениями для резки картона, они убили 2 стюардесс и пассажиров в салоне, ворвались в кабину пилотов, убили пилотов, включили аварийную сигнализацию и радиосвязь и направили самолет вдоль реки Гудзон. Через 26 минут он врезался в северную башню 110-этажного ВТЦ. Второй самолет, по точно такому же сценарию, был захвачен над Атлантик-Сити и проведен вдоль океанского побережья до южной башни центра. Возгорание 60 тонн высококалорийного топлива вызвало необычайной силы пожары в обоих зданиях. Под действием высокой температуры металл, составлявший основу несущей конструкции, потерял прочность, и здания рухнули, похоронив под примерно 1 миллионом тонн обломков 5000 человек...

Третий самолет был захвачен сразу после взлета из аэропорта Даллес, Вашингтон, и направлен на Пентагон. Разрушены 3 здания одной из сторон пятиугольника, и погибло 180 человек.

И, наконец, четвертый самолет был захвачен над Кливлендом и возвращен на Вашингтон. Но здесь планы террористов дали осечку. Они получили отпор от пассажиров первого класса. В результате завязавшейся борьбы он потерял управление и упал в лесу в Пенсильвании...

Михаил Слуцкий. «Американская трагедия»

Как мы видим, первопричиной американской трагедии 11 сентября 2003 года стало использование террористами именно оружия из твердой пластмассы, которым были убиты экипажи самолетов. Несмотря на трагичность ситуации, следует признать, что в реальном бою и в умелых руках пластмассовое оружие может стать вполне адекватной заменой стальному ножу.

Преимущества пластмассовых ножей и «заточек» перед ножами уже были упомянуты выше. Это:

1) невозможность обнаружения данного оружия металлоискателем (за счет чего террористы и пронесли свои ножи в самолеты). При этом перед походом в ночной клуб не забудьте снять с него металлическое кольцо, если таковое имеется;

2) никакая экспертиза не признает оружием это весьма эффективное средство самообороны.

К недостаткам можно отнести отсутствие складных вариантов и фирменных чехлов, что затрудняет скрытое ношение пластмассовых средств самообороны, а также невозможность работы лезвием, которое, даже будучи реализованным в подобной модели, мгновенно затупится при первом и последнем более-менее мощном порезе. К тому же в силу того, что применение пластикового ножа в уличном бою требует гораздо большей физической силы, нежели работа обычным стальным клинком, женщинам приобретение и ношение данного вида оружия настоятельно не рекомендуется. Если, конечно, она не принадлежит к той отдельной категории дам, которые (русский фольклор на известную тему) «слона на скаку остановят и хобот ему оторвут».

Также следует отметить, что пластиковое оружие в основном одноразовое. По результатам теста, проведенного Санкт-Петербургским клубом любителей холодного оружия, большинство моделей не выдерживают нагрузок при ударе и за два-три мощных проникающих тычка либо подвергаются значительному износу, утрачивая свои боевые качества, либо ломаются.

Тем не менее надо отметить, что ножи, выполненные из высокопрочного фибергласа «Grivory», вполне отвечают своему назначению и являются неплохим оружием самообороны в драке против двух-трех человек. После чего требуют либо замены, либо как минимум правки обычным стальным ножом. (фото 156–157). **Фото 156**



Фото 156

Исключение составляет модель «Delta Dart Zytel», выполненная из пластика «Zytel» и практически не теряющая своих боевых качеств после серии мощных ударов, на всю длину клинка пробивающих свиную тушу, запакрованную в джинсовую куртку. После чего этим же оружием без какой-либо правки был пробит кожаный ботинок, причем насквозь и вместе с подошвой (фото 158).
Фото 157—158.



Фото 157



Фото 158

Признаюсь честно, данная модель была приобретена мной несколько лет назад еще до того, как я узнал о ее достойных внимания боевых качествах. И, как видите, не ошибся.

Самооборона при помощи пластикового ножа представляет собой серию быстрых и мощных колющих ударов прямым и обратным хватом, которые следует наносить в лицо и живот (фото 159—160) либо в конечности противника (фото 161—165). **Фото 159—165**

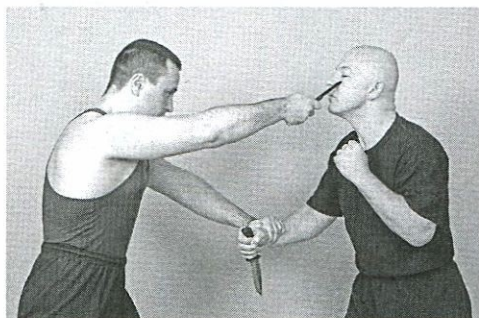


Фото 159



Фото 160



Фото 161

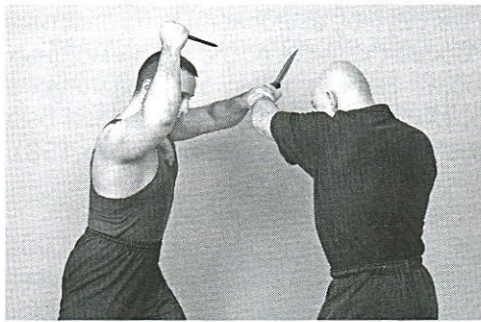


Фото 162

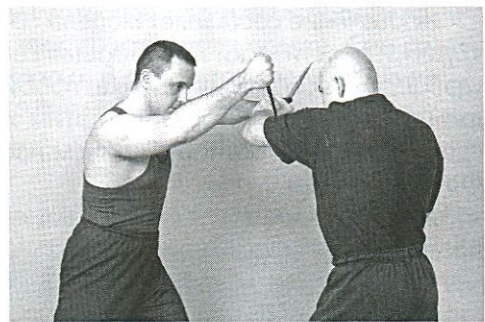


Фото 163

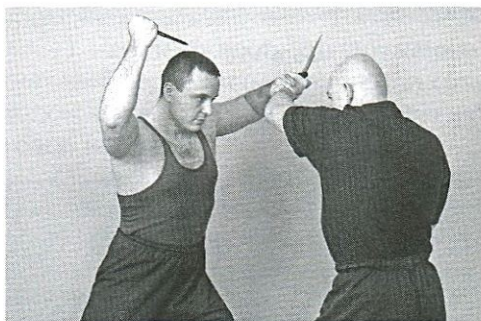


Фото 164

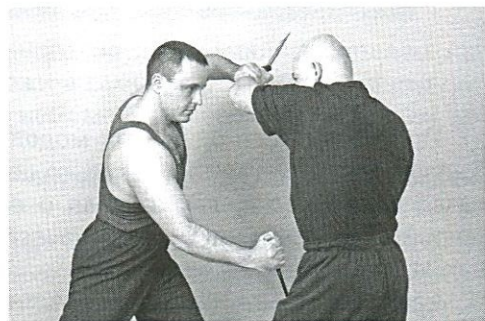


Фото 165

При этом, если вам не важен фактор скрытого ношения пластикового ножа через рамки металлодетекторов, металлическое кольцо можно использовать для улучшения хвата и предотвращения соскальзывания ладони на лезвие при ударе. Для этого кольцо зажимается в кулаке (фото 166—167), надевается на большой палец (фото 168), указательный палец (фото 169) или мизинец (фото 170), **Фото 166—170**

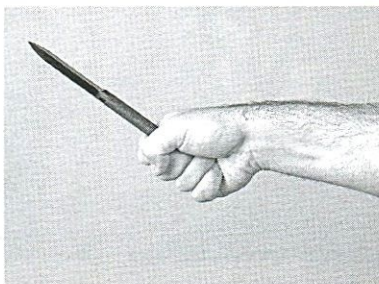


Фото 166

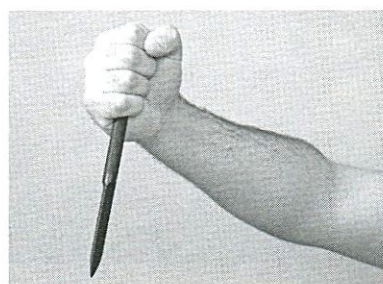


Фото 167

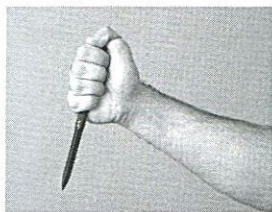


Фото 168



Фото 169

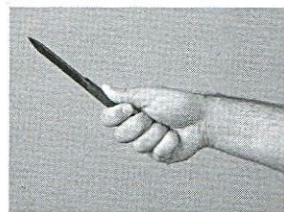


Фото 170

за счет чего в двух последних случаях кольцо может незначительно увеличить силу удара кулака. На серии фото приведены удары, усиленные кольцом на мизинце, — прямой удар кулаком в подбородок и завершающий удар основанием кулака (фото 171–176).

Если кольцо надето на указательный палец, возможны удары кулаком со стороны большого пальца. Причем акцент этих ударов должен приходиться именно на кольцо (фото 177–178). **Фото 171–178**



Фото 171

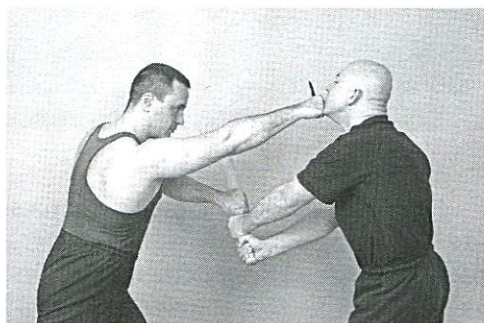


Фото 172

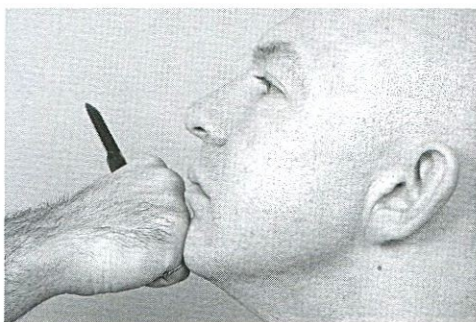


Фото 173

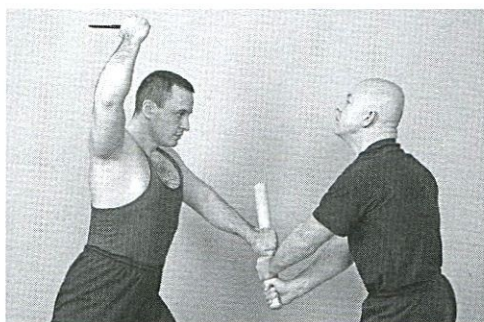


Фото 174

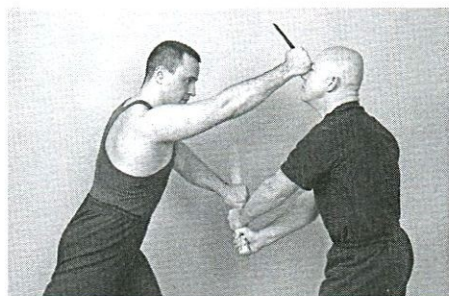


Фото 175

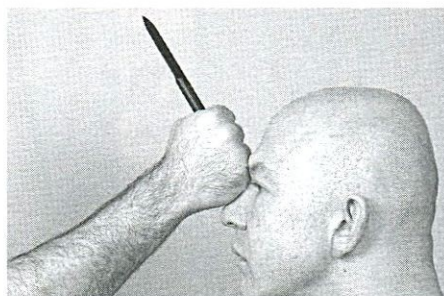


Фото 176

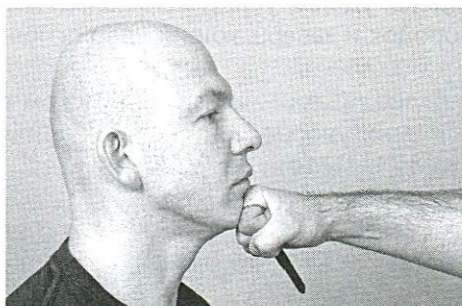


Фото 177

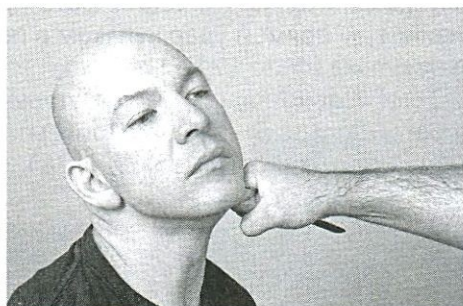


Фото 178

Также возможен вариант удержания пластикового ножа таким образом, чтобы кольцо большей частью выступало за границы кулака. В этом случае удары наносятся непосредственно металлическим кольцом. На сериях фото показаны удары в положении 1 (фото 179–182) и в положении 2 (фото 183–186). **Фото 179–186**

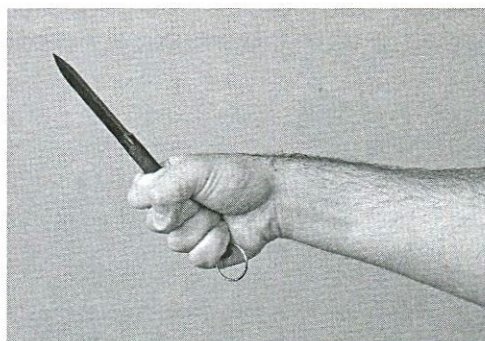


Фото 179

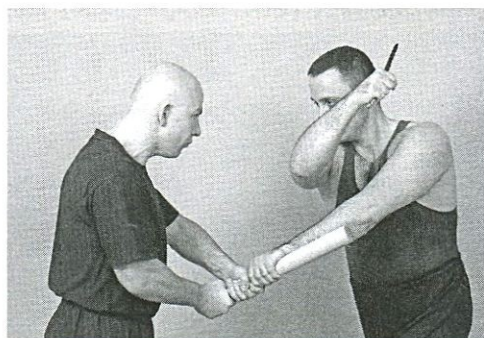


Фото 180



Фото 181

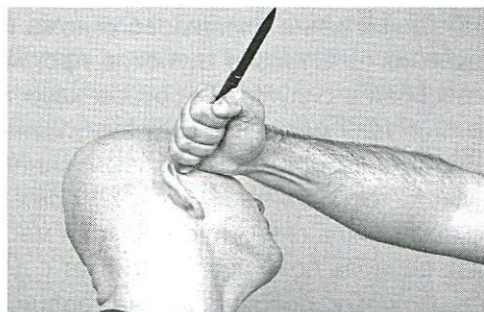


Фото 182

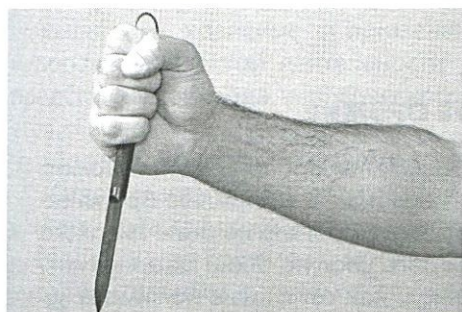


Фото 183

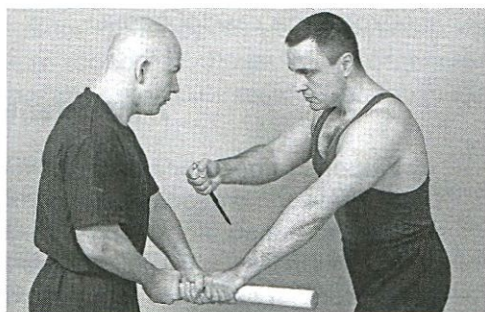


Фото 184

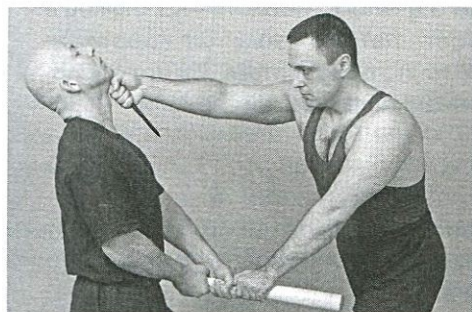


Фото 185

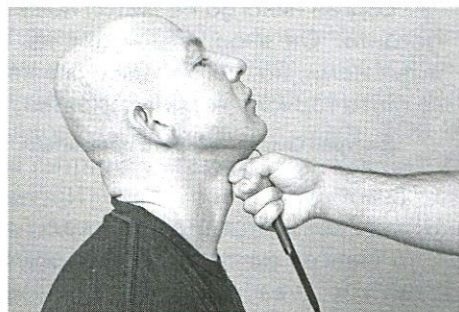


Фото 186

В силу вышеприведенных фактов вряд ли пластиковое оружие можно назвать гуманным. В определенном смысле оно более жестокое и опасное, чем нож. Человек, более-менее владеющий техникой ножевого боя, может нейтрализовать противника, «расписав» ему конечности серией порезов, зачастую не угрожающих жизни нападающего, но отбивающих у него всякую охоту к продолжению агрессии.

Применение пластикового ножа предусматривает глубокие проникающие ранения — и только глубокие проникающие ранения. На иное такой нож не способен в силу своих боевых качеств. Мы живем далеко не в Африке и как минимум 9 месяцев в году вынуждены носить джинсовки, куртки и дубленки. Пробить которые пластиковым клинком можно лишь за счет очень мощных ударов, остановить импульс которых после того, как пробита верхняя одежда, сможет лишь очень продвинутый мастер ножевого боя. И то лишь после того, как вдоволь поэкспериментирует с данным видом оружия.

Поэтому, положив руку на сердце, лично я бы предпочел иметь в кармане не пластмассовый, а самый обычный складной нож, дающий большую свободу маневра и позволяющий в случае чего в уличном бою не преступать границы необходимой самообороны.

7. МЕТАТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ

Парень с простреленным плечом поднимал здоровой рукой автомат. Сергей нажал на курок, «вальтер» щелкнул и... не выстрелил. Время остановилось снова, но теперь в равновесии добра и зла не было никакого проку. Медленно, слишком медленно Серега упал на бок и швырнул кинжал в сторону раненого бандита, уже видя, как тот плавно нажимает курок автомата, глядящего в глаза жертвы зрачком бесконечно черного дула...

Сергей никогда не метал ножей. Не случилось, несмотря на службу в десанте. Он знал, что чудес не бывает. Автомат замигал короткими вспышками, но... его хозяин уже не мог точно прицелиться. Из его правого глаза торчала черная рукоятка, увенчанная крылатой звездой.

Дмитрий Силлов. «Дорога проклятых»

Чудеса случаются. Но не в реальной жизни. Если вы никогда не метали ножей, то шансов на то, чтобы так же ловко, как герой моего романа, метнуть свое оружие, у вас примерно один из тысячи.

Не верите — попробуйте сами.

Только, помимо всего прочего, прибавьте к своему упражнению изрядную дозу адреналина, возникающего в реальной боевой ситуации. Например, мои начинающие ученики, уже отработавшие какой-либо прием до автоматизма, в девяноста случаях из ста теряются и напрочь забывают все, чему их учили во время имитации реального уличного «наезда» — с громкими криками, руганью, толчками в грудь и в лицо, захватами за отворот рубашки. Так что очень сомневаюсь, что метательное оружие стоит времени и усилий, потраченных на его изучение.

К тому же повторяюсь — метательное оружие запрещено статьей 6 Закона «Об оружии». И даже если какой-то любитель экзотики вознамерится применить лук или арбалет в целях самообороны (слабо представляю такую ситуацию), то будет кругом не прав. Ибо нарушил закон. И крайне сложно будет объяснить правоохранительным органам, что отстрел вражьей силы при помощи стрелы, пущенной специально предназначенным для этого механизмом, был выполнен в соответствии с законом исключительно «для проведения научно-исследовательских и профилактических работ, связанных с иммобилизацией и инъектированием объектов животного мира» (ст. 6 Закона «Об оружии», запрещающая «оборот в качестве гражданского и служебного оружия», а также «хранение или использование вне спортивных объектов» вышеупомянутых луков и арбалетов, а также иного метательного оружия и разрешающая его хранение и применение лишь для научно-исследовательской и профилактической деятельности ученых-зоологов). Даже когда отдельных представителей рода человеческого называть таковыми язык не поворачивается.

Логичен вопрос — а почему тогда продают?

Ответ: магазин продает спортивный снаряд на абсолютно законных основаниях. И на таких же законных основаниях покупатель, то есть владелец, вынесший данное оружие из магазина, должен будет объяснить и доказать правоохранительным органам в случае чего, что он — спортсмен, которому данный спортивный снаряд жизненно необходим.

Поэтому для полноты картины рассмотрим несколько оставшихся вариантов метания чего-либо в качестве средства самообороны.

Итак, согласно закону, в России запрещен «оборот... кистеней, кастетов, сурикенов, бумерангов и других специально приспособленных для использования в качестве оружия предметов ударно-дробящего и метательного действия, за исключением спортивных снарядов» (Федеральный закон «Об оружии», ст. 6, п. 1). Но приглянулся вам на витрине магазина нож, как ни странно, снабженный биркой «метательный». И очень захотелось обзавестись именно таким, дабы, потренировавшись слегка (а на деле придется изрядно), лихо метнуть в глаз супостату обмотанную веревкой железяку.

Но закон запрещает. А магазин — продает. Неувязка?

Не совсем.

Имеющиеся в торговой сети, казалось бы, запретные ножи, как и сюрике-ны с кистенями, не попадают под ГОСТы, регламентирующие, что есть холодное оружие, а что нет.

Скажу сразу — ГОСТов много, и разобраться в них дано не каждому. Желющие могут поискать в Интернете и подробно ознакомиться со следующими трудами:

ГОСТ Р № 51500-99 Ножи и кинжалы охотничьи;

ГОСТ Р № 51501-99 Ножи туристические и специальные спортивные;

ГОСТ Р № 51548-2000 Ножи для выживания;

ГОСТ Р № 51644-2000 Ножи разделочные и шкуроръемные;

ГОСТ Р № 51715-2001 Декоративные и сувенирные изделия, сходные по внешнему строению с холодным оружием.

Юрист данный подвиг осилит, простой смертный — вряд ли.

Поэтому при выборе вышеназванного ножа рекомендую:

1. Приобретать нож с длиной клинка не более 90 мм. При этом согласно примечанию к техническим требованиям к ножам туристическим и спортивным (ГОСТ Р № 51501-99; 5.1) следует учитывать, что «длина клинка определяется размером от острия до ограничителя, а в случае его отсутствия до переднего торца втулки или черена рукояти». То есть мерить любой приобретаемый нож надо от кончика лезвия до начала рукояти. А то случается, что народ меряет лишь заточенную кромку и уверен в том, что с его ножом все в порядке.

2. Рекомендуется приобретать метательные ножи фирм «Викинг» и «Русский дартс», которые гарантируют, что их продукция согласно Закону «Об оружии» и вышеназванным ГОСТам не является холодным оружием.

3. При покупке любых ножей требуйте товарный чек и сертификат Экспертно-криминалистического центра МВД России, в котором указано, что согласно ст. 1 Закона «Об оружии» ваш нож является «изделием хозяйственно-бытового и производственного назначения» либо «спортивным снарядом, конструктивно сходным с оружием». Эти документы обладателю любого ножа настоятельно рекомендуется носить с собой во избежание конфликтов с правоохранительными органами.

В России легальной продажей разрешенных метательных ножей занимаются несколько компаний, например «Викинг» (фото 187–188) и «Русский дартс» (фото 189–190). **Фото 187–190**



Фото 187



Фото 188



Фото 189



Фото 190

В заключение этого небольшого экскурса по метательным ножам повторюсь, что, по моему мнению, тренировка в метании ножей в целях самообороны для гражданского человека есть не что иное, как сознательная потеря времени. Контакт с уличным правонарушителем чаще всего происходит на расстоянии вытянутой руки, исключаящем метание. Поэтому, на мой взгляд, в целях самообороны разумнее приобрести самый обычный складной нож и отработать с ним несколько приемов ножевого боя, чем тратить время на упражнения в метании, практически бесполезные в реальном уличном бою. Хотя никто не отрицает, что метательный нож вполне возможно и не метать, а с успехом пользоваться им как обычным ножом для самообороны.

8. ОРУЖИЕ УДАРНО-ДРОБЯЩЕГО ДЕЙСТВИЯ

— И что ты, Данила, в дружине делаешь? — досадливо подвигился Олексич. — Тебе в монастыре самое место.

— Придет время — приму постриг, — совершенно серьезно ответил чернобородый. — А пока князю моя рука нужна.

— Так нельзя ж послушникам кровь проливать, — ехидно прищурился Гаврила.

— Нельзя, — кивнул Данила. И похлопал по рукояти зачехленной железной булавы. — Сие оружие дробящее, крови от него нет.

— Крови нет. Только шлем вместе с головой — в кашу, — хмыкнул кто-то.

— Тут уж как получится. На все воля Божья, — смиренно отозвался бородатый витязь.

Дмитрий Силлов. «Злой город»

Ключи на цепи

Лазутчик внезапно вскочил, растолкав мужиков сильным телом, кинулся в сторону ближайшего леска и ушел бы, промедли ратники. Но, словно ястреб за удирающим петухом, кинулся за ним Алешка Варяг, свистнул кистенем — и ордынский прихвостень, вскинув руки, не издав ни звука, пластом свалился в траву. Мужики торопливо начали креститься...

Фрол шагнул к бледному Алешке. Тот растерянно вертел в руках кистень, разглядывая его со страхом. Наверное, не мог поверить, что эта простая свинцовая гиря на ремне способна так мгновенно лишить жизни сильного врага... Экое счастье, что в ссорах с деревенскими парнями бывало только грозили друг другу кистенями, а в дело их не пускали. Какую ведь беду можно нажать одним взмахом руки в гурной запальчивости!

Владимир Возовиков. «Поле Куликово»

Как уже упоминалось выше, в нашей стране дробящее оружие категорически запрещено законом. Однако обычную связку ключей на стальной цепи никакая экспертиза оружием никогда не признает. С такими ключами пускают в ночные клубы, их не отнимают сотрудники милиции, но в умелых руках они легко превращаются в оружие, ничем кистеню не уступающее, а также при определенных навыках с успехом заменяющее кастет.

В случае если вы остановили свой выбор на этом импровизированном кистене, начать необходимо с техники быстрого отстегивания карабина и мгновенного извлечения из того кармана, в котором вы собираетесь его носить. При этом карман, скорее всего, придется переделать.

При извлечении ключей из обычных джинсов неизбежны зацепы бороздок за внутреннюю мягкую ткань кармана. Поэтому ее следует выпороть изнутри и заменить аналогом из кожи. Также можно попытаться прошить карман кожей изнутри, не выпарывая, — эффект будет одинаковым. Ключи будут вылетать наружу, словно карман ваших джинсов внутри смазан маслом. Правда, при условии, что джинсы не обтягивают ваши ноги так, что присесть невозможно. Подобный девайс штанов хорош для дискотечной молодежи, бойцу же (даже начинающему) рекомендуется выбирать брюки и джинсы посвободнее, которые не ограничивают движений и позволяют без проблем как наносить удары ногами, так и доставать из карманов оружие.

Потренировавшись, можно совместить выхватывание ключей из кармана с одновременным ударом ими в голову противника. **Фото 191—195**



Фото 191

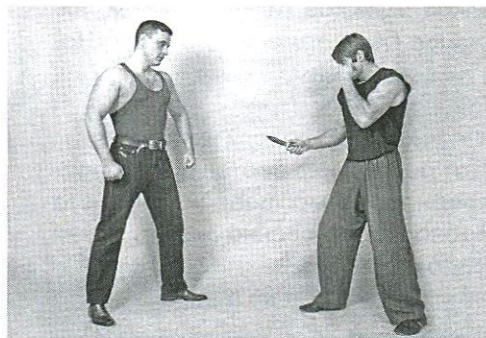


Фото 192



Фото 193



Фото 194

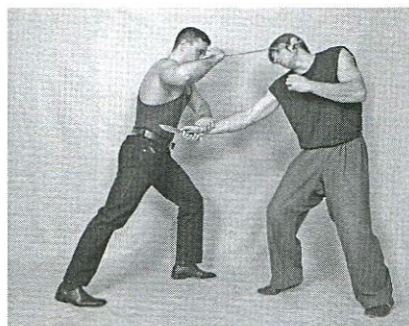


Фото 195

Такой удар не только оглушает нападающего, но при удачном попадании срывает кожу с лица, вызывая обильное кровотечение.

Далее продолжите атаку в соответствии с вашими навыками и способностями.

Фото 196—203

Навык перехватывания ключей из положения «кисть» в положение «кастет», которое вы видите на фото 199—200, тоже приходит не сразу.



Фото 196



Фото 197

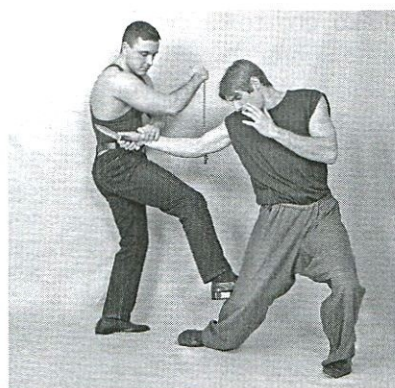


Фото 198

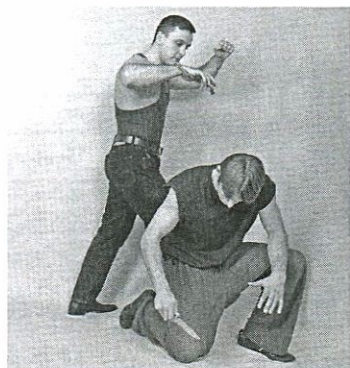


Фото 199

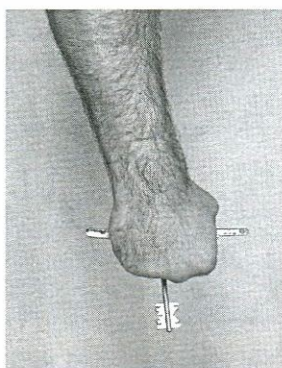


Фото 200

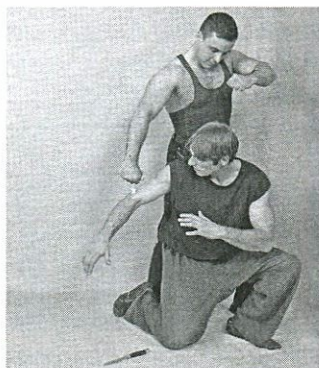


Фото 201

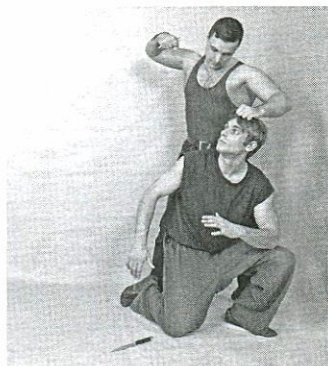


Фото 202

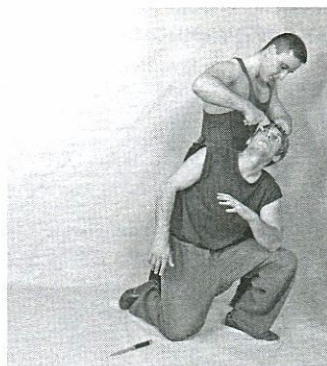


Фото 203

Однако его тоже стоит серьезно потренировать тем, кто выбрал связку ключей на цепи своим оружием самообороны. Данный навык пригодится вам в случае нападения преступников на вас у дверей вашей квартиры либо около машины. Таким кастетом можно орудовать, нанося практически весь набор тычковых ударов ножевого боя. По степени воздействия такой «кастет» из ключей схож со специализированной яварой, которой можно нанести серьезные травмы. **Фото 204**

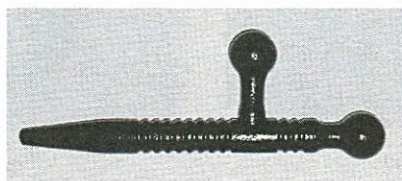


Фото 204

Однако, в отличие от такого приспособления, ключи никакой суд не признает оружием, так как, в отличие от той же вышеописанной явары, они не являются предметом, специально приспособленным для нанесения повреждений человеку. Притом замечу, что травмы, нанесенные ребристым металлическим ключом, имеющим острые углы и неровности, могут быть не менее эффективными. Особенно если их наносить в уязвимые места противника. Например, в глаза (фото 205), в основание носа (фото 206), в горло (фото 207) либо по вооруженной руке противника с последующей контратакой (фото 208–209). **Фото 205–211**



Фото 205



Фото 206

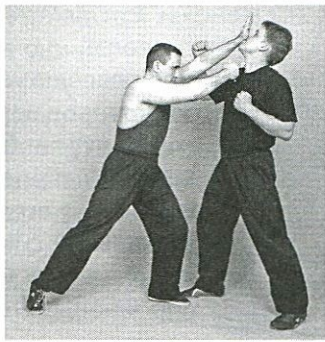


Фото 207



Фото 208



Фото 209



Фото 210

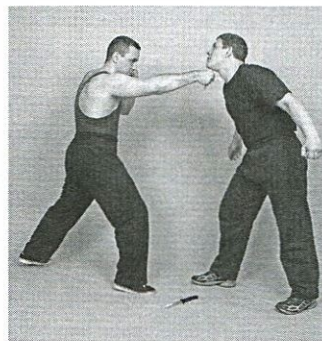


Фото 211

Сразу оговорюсь, что связка ключей на цепи хоть и эффективное, но достаточно капризное и сложное в освоении оружие. Однако для тех, кто сумеет овладеть им в полной мере, результаты превзойдут все ожидания.

Бейсбольная бита

За пару секунд преодолев разделяющее нас расстояние, товарищ, затравленно оглядевшись, ласточкой нырнул в мусорный бак и, судя по звукам, зарылся на самое дно. Чего это он? Погони, что ли, боится? А ведь не зря. Вон какой амбал из подъезда вылетел: рост под два метра, в спортивных штанах, на волосатой груди — золотая цепь с мое запястье толщиной. В руке — бейсбольная бита. Судя по татуировкам, щеголявшим мускулистый торс, — политик или бизнесмен. Такому на пути лучше не попадаться.

Виктор Хлебников. «Детективное агентство «Монстры Ltd»

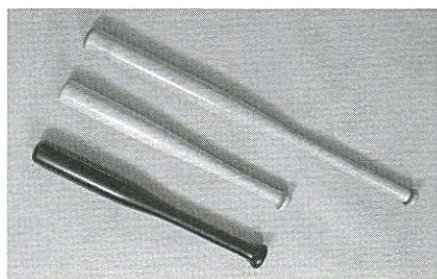


Фото 212

Я уже упоминал, что в магазинах свободно продаются бейсбольные биты на любой вкус — большие, маленькие, деревянные, алюминиевые, ношение которых законом не возбраняется и которые в экстремальной ситуации являются более чем эффективным и эффектным оружием самообороны. **Фото 212**

Один из часто задаваемых вопросов — вот везу я биты в машине, остановил меня гаишник и говорит, мол, холодное оружие везешь. Какой аргумент мне ему приводить?

Аргументом в данном вопросе служит товарный и кассовый чек на приобретение биты, сертифицированной как спортивный снаряд (фото 213), а также ссылка на ст. 1 Закона «Об оружии», а именно:

«К оружию не относятся изделия, сертифицированные в качестве изделий хозяйственно-бытового и производственно-го назначения, спортивные снаряды, конструктивно сходные с оружием».

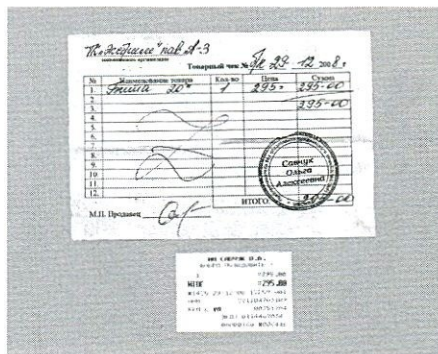


Фото 213

Считаю уместным в данном контексте привести ответ на аналогичный вопрос адвоката Павла Астахова, опубликованный в журнале «Автопилот».

«Вопрос:

Моего соседа остановил для досмотра гаишник, обнаружил в багажнике машины бейсбольную биту, заявил, что это холодное оружие, начал грозить всякими неприятностями и т.п. Кончилась история известным «неформальным» способом. Насколько обоснованны были претензии сотрудника МВД?

На вопрос отвечает адвокат Павел Астахов:

Перевозка спортивного, садового, слесарного, столярного и прочего инвентаря и инструментария в автомобиле не запрещена никаким законом, несмотря, впрочем, на то, что лом, топор или гаечный ключ «на 64» технически могут сыграть при необходимости роль решающего аргумента в «физическом споре» с оппонентами.

Такие предметы рассматриваются законом как холодное оружие исключительно в тех случаях, когда они использовались в качестве инструмента агрессии или при превышении пределов необходимой обороны, которое происходит, когда причиненный преступнику вред не соответствует характеру и степени угрожающей вам или вашему имуществу опасности.

Это положение оговорено в Законе РФ «Об оружии», в котором перечислены все его виды и разновидности, а также определен порядок его получения, хранения и перевозки.

Я полагаю, что, учитывая неустроенность и дикость отечественных трасс, возить с собой предметы «двойного назначения», каковыми являются бейсбольная бита, клюшки для игры в гольф или в хоккей на траве, вполне оправданно и абсолютно законно.

И конфисковать вашу собственность (в данном случае – спортивный инвентарь) возможно лишь по решению суда».

Согласно бейсбольным правилам размеры биты стандартны и равны 42 дюймам (106,7 см) в длину и 2,75 (7 см) дюйма в диаметре сечения. Материалом для классической бейсбольной биты обычно служит ясень, но также используются другие породы твердого дерева. Биты, выполненные из сплавов алюминия, производятся для любительского бейсбола и предназначены для отбивания мяча с большей силой и скоростью при меньших физических затратах.

За счет удачно сбалансированного центра тяжести бейсбольная бита является идеальной дубиной, в руках специалиста по эффективности уступающей лишь огнестрельному оружию. Однако повседневное ношение с собой оружия метровой длины не представляется возможным. Исходя из чего данное

средство самообороны рекомендовано либо для автомобилистов, либо для хранения под рукой на всякий случай в домашних условиях.

При нападении вооруженного противника, представляющего реальную угрозу вашей жизни, не возбраняется применение биты с возможностью летального исхода. **Фото 214–215**



Фото 214

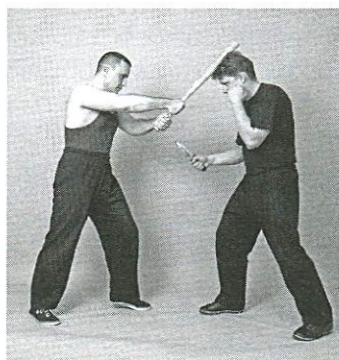


Фото 215

Понятно, что удары в область головы таким снарядом наносятся вне зависимости от того, прикрыта голова противника чем-либо — шапкой, рукой — или нет, эффект будет практически одинаковым (фото 216–217).

Однако в ситуациях работы против вооруженного противника все-таки лучше работать наверняка (фото 218–219).

Также биту можно использовать для весьма болезненных тычков в область лица, поражая область носа, зубы или подбородок (фото 220–222). **Фото 216–222**



Фото 216



Фото 217



Фото 218

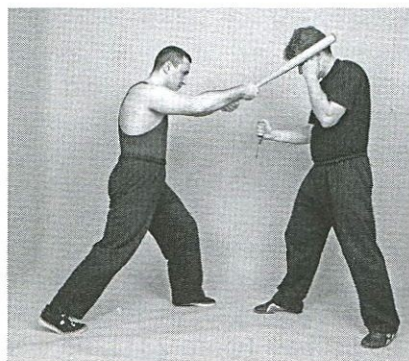


Фото 219



Фото 220



Фото 221



Фото 222

Более гуманные, но не менее эффективные приемы — это удары по запястью вооруженной руки противника (фото 223), по запястью невооруженной руки, которой он пытается защититься (фото 224), по суставам — локтевым (фото 225—226), плечевым (фото 227), тазобедренным (фото 228) и коленным (фото 229), а также удар сверху вниз по ключице (фото 230) и по болевым точкам мягких тканей противника — по ребрам (фото 231), по шее (фото 232), в пах (фото 233). **Фото 223— 233**



Фото 223

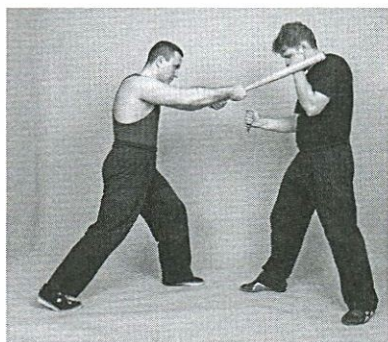


Фото 224



Фото 225

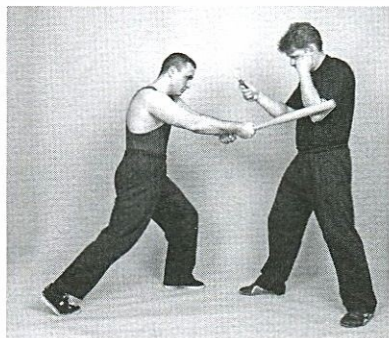


Фото 226

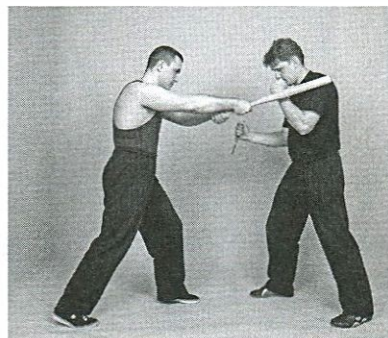


Фото 227



Фото 228



Фото 229

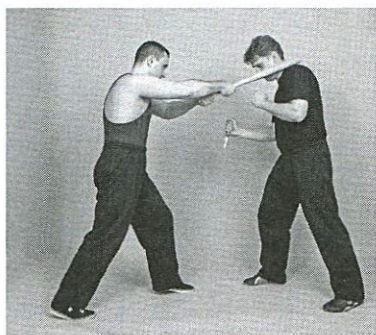


Фото 230

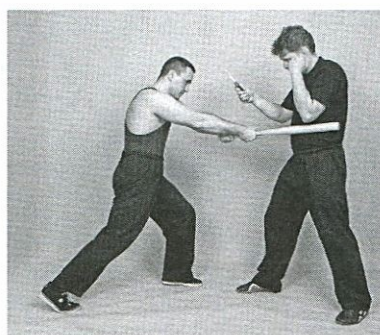


Фото 231

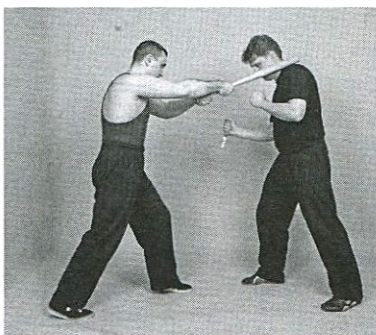


Фото 232



Фото 233

ВНИМАНИЕ!

Обезвреживание вооруженного противника никогда не ограничивается одним, пусть даже крайне эффективным, ударом. Выбитый из руки нападающего нож еще не гарантирует прекращения атаки. Прекращение атаки гарантирует лишь полная нейтрализация противника. **Фото 234—236**



Фото 234



Фото 235

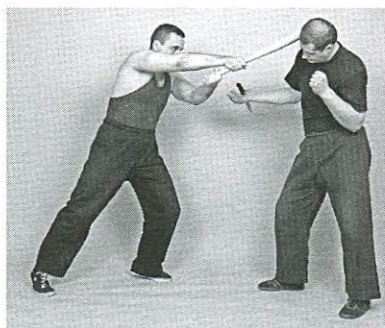


Фото 236

Отработка точности нанесения ударов битой возможна на лапе-ракетке, удерживаемой вашим напарником по тренировкам. **Фото 237**

При этом рекомендуется заранее вывести расстояние до цели и, прежде чем бить со всей силы, провести несколько замедленных ударов, дабы не покалечить кисть напарника. Отмечу сразу, что хорошо поставленный удар бейсбольной битой вырывает лапу из руки и после нескольких точных ударов превращает снаряд в лохмотья. **Фото 238—239**

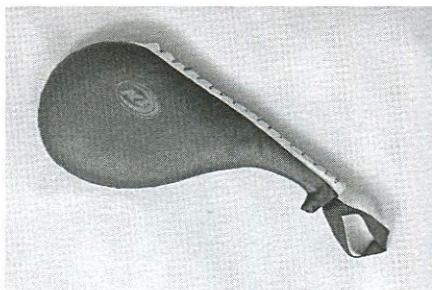


Фото 237

Обезоруживание противника, вооруженного бейсбольной битой, аналогично обезвреживанию нападающего, вооруженного палкой, о работе с которой подробно рассказывается в следующей главе.



Фото 238

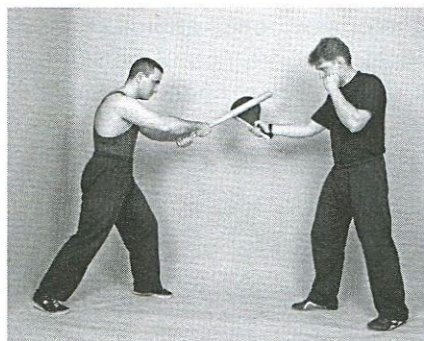


Фото 239

Палка

Палка защитила обезьяну, но вместе с тем явилась и помехой в четырехногом передвижении по земле. Бросить палку, не подвергнув риску свою жизнь, она не могла. Поэтому ей пришлось освоить двуногое хождение.

Виктор Мерцалов. «Происхождение человека (Логика антропогенеза)»

Своеобразным облегченным аналогом бейсбольной биты является обычная палка, при непосредственном участии которой, как утверждают ученые, первобытная обезьяна превратилась в человека.

Палка — оружие универсальное, в виде резиновой дубинки взятое на вооружение правоохранительными органами множества стран. В умелых руках зачастую оказывается намного эффективней бейсбольной биты за счет компактности, меньшего веса и, как следствие, возможности применения на большей скорости. К тому же короткую палку вполне можно носить в спортивной сумке, в рукаве либо за спиной. Многие рукопашники не выходят из дома без палки. Оно и понятно — с непривычки и новая дубленка кажется тяжелой и неудобной, потом привык — и ничего, как влитая сидит. Человек привыкает ко всему, в том числе и к повседневному ношению оружия самообороны — было бы желание.

Изготовить палку проще простого. Подойдет ножка от табурета или старая ручка от сломанной швабры. Оптимальный индивидуальный размер для скрытого ношения — это когда один конец вашего оружия упирается вам в первую фалангу указательного пальца, а второй плотно лежит в локтевом изгибе (фото 240).

Такая палка хорошо уместается в рукаве, в сумке или под полой верхней одежды и не мешает в повседневном ношении. Однако некоторые бойцы

предпочитают более длинный вариант, несколько менее удобный в ношении и извлечении, но порой более функциональный в бою. Хотя все зависит от навыков и личных предпочтений (фото 241). **Фото 240—241**

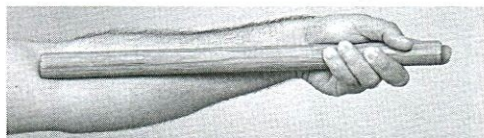


Фото 240

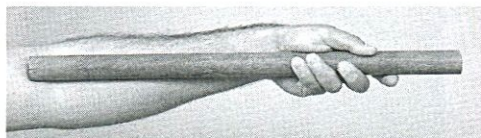


Фото 241



Фото 242

Кстати, не торопитесь закруглять напильником острые грани среза (фото 242).

Вам они не помешают никаким образом, а вот противнику могут нанести нешуточную рану, например разорвать кожу на лице (фото 243—244). **Фото 242—244**



Фото 243



Фото 244

Хватом «винчестер» (по аналогии с удержанием винчестера ковбоями из старых американских вестернов) очень удобно держать палку тем, кто привык к оздоровительному бегу по городским улицам. **Фото 245**

Бегунов любят сопровождать бродячие собаки, порой норовя куснуть спортсмена за пятку. Вид появившейся не пойми откуда палки (при хвате «винчестер» ее не каждый человек сразу разглядит, не то что собака) зачастую заставляет братьев наших меньших вспомнить о неотложных делах даже без ее применения. То

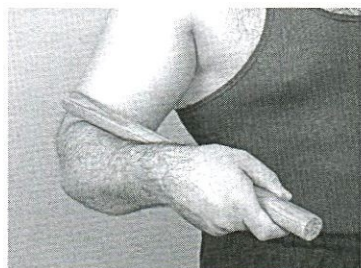


Фото 245

же самое относится и к не-
сознательным братьям по
разуму, которым могли
приглянуться ваши фир-
менные кроссовки. Кста-
ти, не забудьте отработать бы-
струю трансформацию хва-
та «винчестер» в боевое по-
ложение и обратно. При
этом палка окажется в ва-
шей руке «обратным» хва-
том. **Фото 246—250**



Фото 246



Фото 247



Фото 248



Фото 249

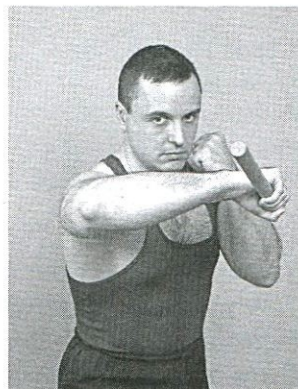


Фото 250

Боевых положений при удержании палки
два — прямым хватом и обратным. При пря-
мом хвате более длинный конец палки будет
со стороны большого пальца, при обрат-
ном — со стороны мизинца (фото 251—252).

Иногда в основном для нанесения тыч-
ковых ударов применяется модернизиро-
ванный хват с большим пальцем, лежащим
на палке (фото 253—254).

При этом не рекомендую держать дан-
ное оружие «милицейским» хватом — за то
место, где у резиновой дубинки находится
рукоять (фото 255). **Фото 251—255**

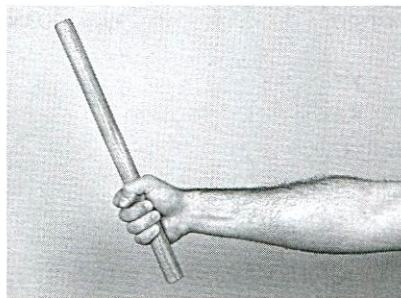


Фото 251

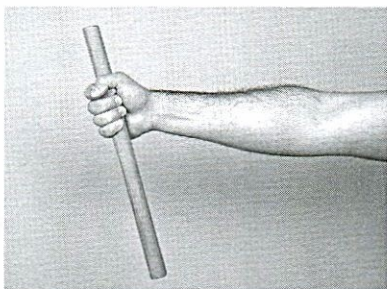


Фото 252

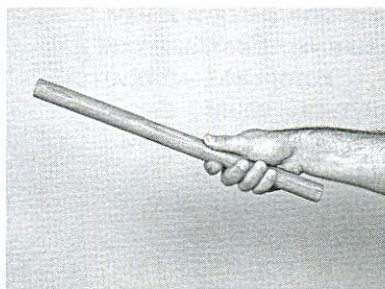


Фото 253

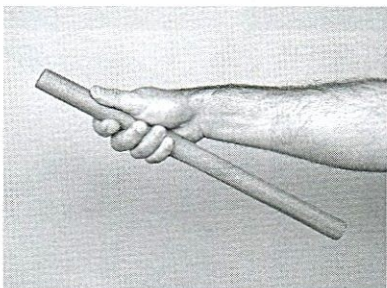


Фото 254

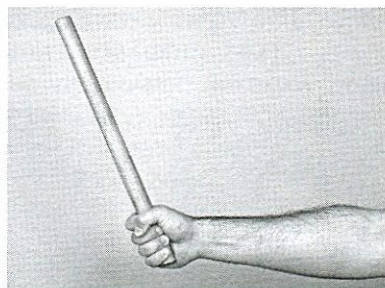


Фото 255

У дубинки такой хват может быть оправданным лишь при наличии у нее кистевой петли, предохраняющей владельца от потери оружия в бою. Правда, таким образом вы лишаетесь ровно половины тактических возможностей, которые дает вам палка или дубинка при грамотном ее применении, а также сильно рискуете попасть на захват, из которого крайне сложно вырваться (см. главу «Дубинка»).

Ведь короткая часть палки, выступающей за пределы кулака, также является оружием вне зависимости от того, каким хватом вы ее держите. О чем мы подробно поговорим чуть позже.

Итак.

Как и при работе с бейсбольной битой (фото 251) при *прямом хвате* превагируют удары сверху вниз по голове, плечевым суставам, ключицам и шее, лучезапястным суставам, локтевым суставам, ребрам, а также коленным суставам, внутренней части бедра и тазобедренным суставам

Круговые удары в голову палкой лучше всего наносить, захватывая ударной поверхностью одновременно и височную область, и область уха противника (фото 256–257). **Фото 256–257**

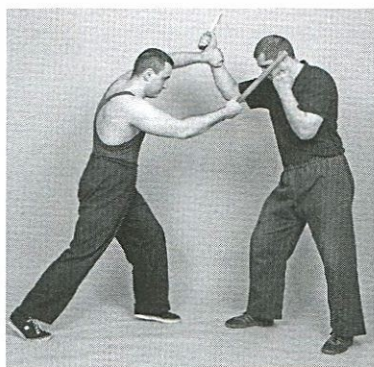


Фото 256

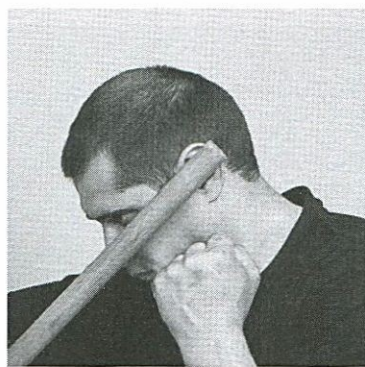


Фото 257

Свободным концом палки со стороны мизинца рекомендуется наносить удары при обратном движении после основного удара, а также в ситуации, когда противник сорвал дистанцию и нет возможности даже для минимального замаха. В такой ситуации рекомендуются удары в голову как сверху вниз (фото 258–259), так и круговые (фото 260–261).

Простейшая техника работы с палкой — это мощные повороты таза, за счет которых вы раскручиваете верхнюю часть тела и, собственно, наносите удар. Обратите внимание — рука, держащая палку, не двигается. Но при этом по тренировочному снаряду наносится мощный удар (фото 262–263). **Фото 258–263**



Фото 258



Фото 259



Фото 260



Фото 261

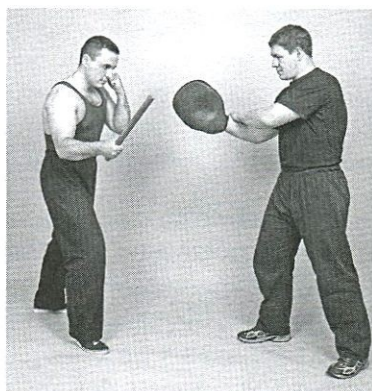


Фото 262

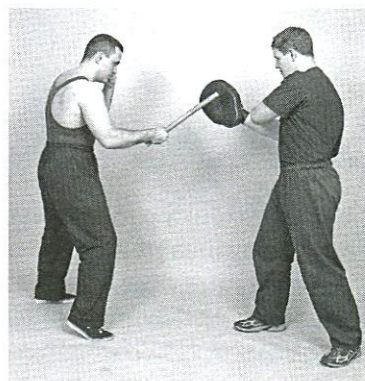


Фото 263

Теперь добавьте к повороту корпуса дополнительный импульс движения руки при ударе и посмотрите, что получится. Напарника разворачивает вместе с ладью сильнейшим ударом. Простой удар палкой наотмашь не даст такого эффекта, ведь вес вашего тела намного превышает совокупный вес вашей руки и палки. При мощном скручивании корпуса вы включаете в удар вес всего тела, за счет чего воздействие на цель становится действительно разрушительным. Отмечу, что похожая техника применима не только в бою с палкой, но и практически с любым оружием самообороны (фото 264–265).

А теперь попробуйте совместить удары длинным и коротким концом палки в одну непрерывную комбинацию (фото 266–271). **Фото 264–271**

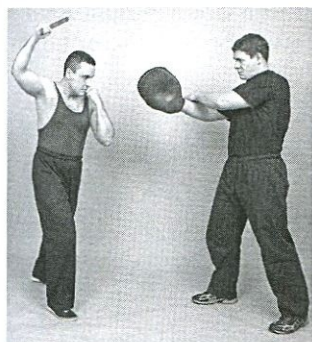


Фото 264



Фото 264



Фото 266



Фото 267



Фото 268



Фото 269



Фото 270

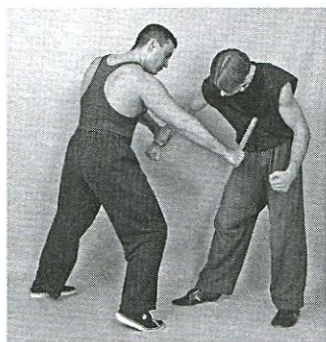


Фото 271

Обратный хват палки образуется при трансформации в боевое положение из положения «винчестер». Также для некоторых людей работа с таким положением более удобна, так как повышает возможность скрыть на время свое оружие (фото 272–273) и наносить из этого положения мощные неожиданные удары (фото 274–275).

Обратным хватом можно наносить тычковые удары в лицо, живот, солнечное сплетение или лобковую кость, после чего рекомендуется продолжить атаку, скажем, хлещущим ударом в область паха (фото 276–277).

Как видите, палка после удара в пах оказалась направлена длинным концом противнику в лицо. Продолжите атаку до полной его нейтрализации (фото 278–283). **Фото 272–283**



Фото 272



Фото 273

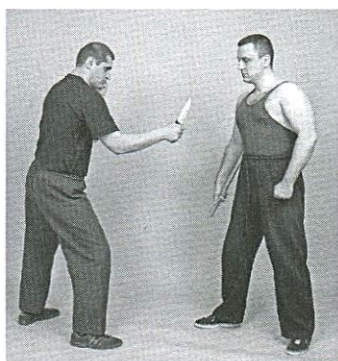


Фото 274



Фото 275



Фото 276



Фото 277



Фото 278



Фото 279

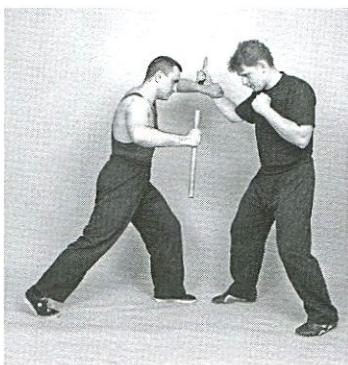


Фото 280



Фото 281



Фото 282



Фото 283

В бою возможны любые ситуации, и палка порой может сослужить неплохую службу, выступая в роли утяжелителя для удара кулаком (фото 284).

А также при нанесении ударов в горло, зубы и нос противника, удерживая палку за оба конца. При этом обе ваши руки просто резко выбрасываются вперед. После чего нейтрализуйте противника серией ударов, наносимых за счет мощных поворотов корпуса (фото 285–288).

Также палка может служить орудием удушения после нанесения одного или нескольких ударов. Особенно не стоит церемониться с вооруженным агрессором, пусть даже если вы смогли его обезоружить. Мало ли, вдруг у него в кармане еще один нож или пистолет? Зайдите ему за спину, захлестните горло палкой и, выведя противника на бедро, нейтрализуйте (фото 289–295).

Фото 284–295



Фото 284

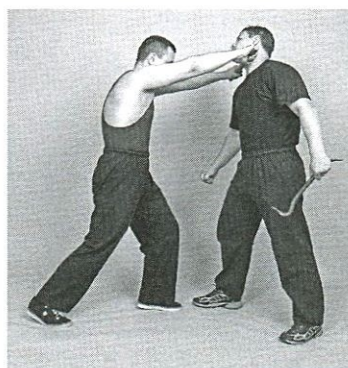


Фото 285

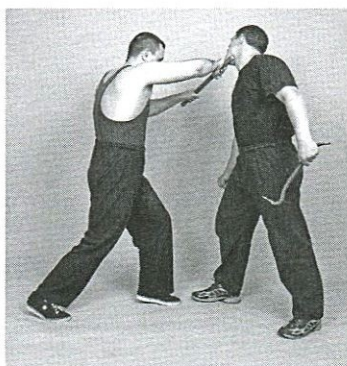


Фото 286

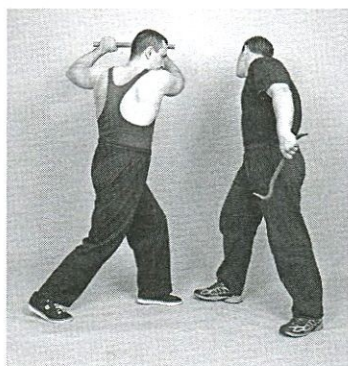


Фото 287

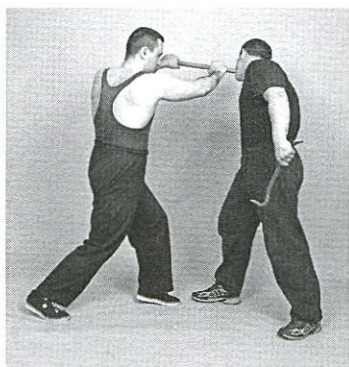


Фото 288



Фото 289

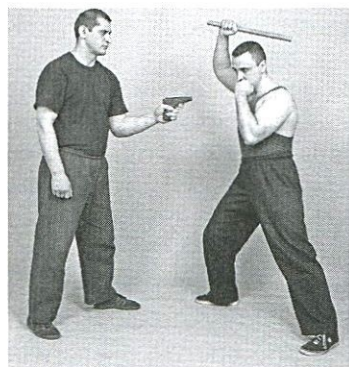


Фото 290



Фото 291

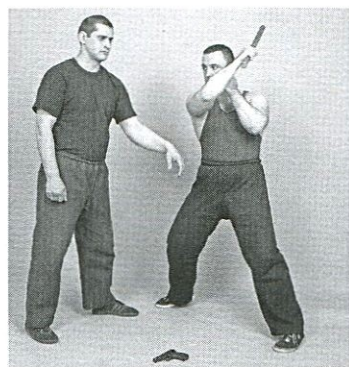


Фото 292



Фото 293



Фото 294

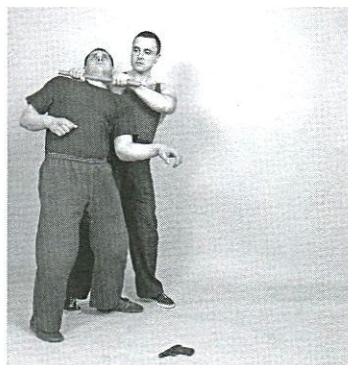


Фото 295

Обезоруживание противника, вооруженного палкой

Однако может случиться и обратная ситуация — противник вооружен палкой и вам необходимо его обезоружить и нейтрализовать. Принцип боя против нападающего, вооруженного дробящим оружием, один — максимально быстро сократить расстояние между ним и вами, чтобы противник не успел придать своему оружию инерцию, достаточную для нанесения сокрушающего удара.

Если вы поймали противника на замахе, следует перехват вооруженной руки с одновременным ударом «вилкой» в горло (фото 296).

После чего нанесите удар в пах и проведите бросок, аналогичный обезоруживанию от пистолета, направленного в голову, с добиванием поверженного противника его же оружием (фото 297–303). **Фото 296–303**



Фото 296



Фото 297



Фото 298



Фото 299



Фото 300



Фото 301



Фото 302

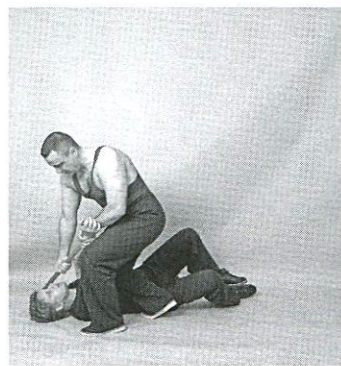


Фото 303

Если же палка находится на уровне вашей груди или живота и противник либо наносит вам тычок в живот, либо только собирается нанести удар, совершите резкий рывок вперед, перехватите палку, выверните ее из руки противника (напоминаю — все выворачивания предметов совершаются в сторону большого пальца) и нанесите контратакующий удар.

Фото 304—308

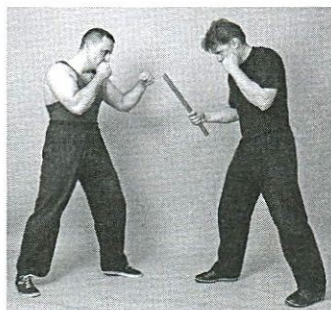


Фото 304



Фото 305



Фото 306



Фото 307



Фото 308

Вариантом обезоруживания в той же ситуации после перехвата палки является рубящий удар локтевой костью предплечья по вооруженной кисти противника, лучевой кости его предплечья, локтевому сгибу либо бицепсу. Куда ни придется такой удар, боль будет нешуточной, особенно если вы посвятили не-

которое время накатке и легкой набивке предплечий (см. «Энциклопедию Реального уличного боя», глава «Основы физической подготовки бойца»). Если противник продолжает удерживать палку, нанесите несколько таких ударов.

Отобрав палку, не останавливайтесь на достигнутом и не забудьте о контратаке. **Фото 309—312**

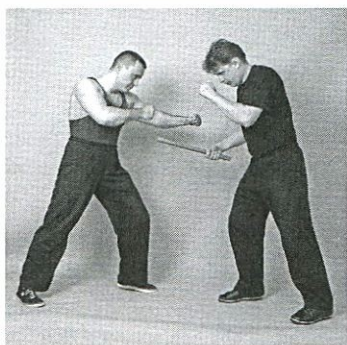


Фото 309

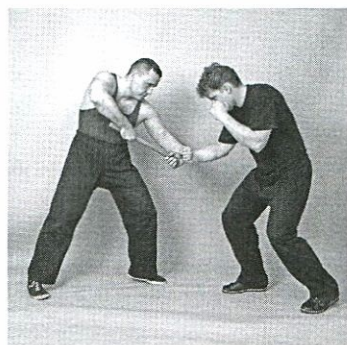


Фото 310



Фото 311



Фото 312

Резиновая дубинка

— Значит, так, — начал свой очередной урок сержант Колон, — это ваша дубинка, в простонародье — патрицизатор или ночная палка.

Терри Прачетт. «К оружию! К оружию!»

В настоящее время разрешен к свободной продаже аналог палки, не сильно отличающийся от нее по цене, но по некоторым параметрам превосходящий ее по боевым качествам. Речь идет о резиновой дубинке «РДУ-50».

Фото 313



Фото 313

Понятно, что для удержания дубинки по аналогии с палкой рекомендуется прямой либо обратный хват (фото 314–315).

И по вышеописанным причинам не рекомендуется милицейский хват (фото 316).

Также не рекомендуется удержание дубинки при помощи петли, надетой на запястье (фото 317). **Фото 314–317**

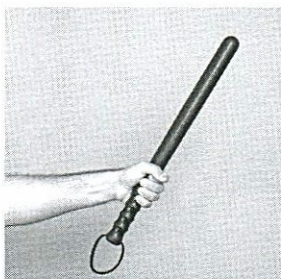


Фото 314

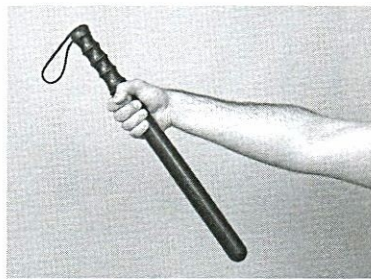


Фото 315



Фото 316

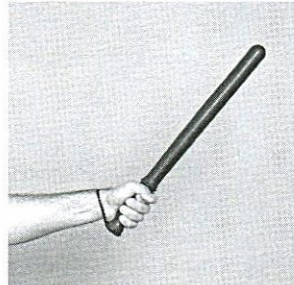


Фото 317

С одной стороны, дубинку не выронишь, и противник ее из руки не выхватит. Однако в случае, если тот противник владеет минимальными навыками рукопашного боя, обладатель дубинки может стать заложником собственного оружия. **Фото 318 – 320**



Фото 318



Фото 319



Фото 320

Для иллюстрации боевых возможностей этого оружия приведу небольшой отрывок из своего романа «Филиал якудзы»:

«...Правый секьюрити взмахнул дубинкой, словно топором, намереваясь опустить ее на макушку Андрея.

«Эх, не научился ты, детинушка, в детстве с палочками играть, так теперь уже поздно», — подумал Макаренко, ныряя под руку с дубинкой. Перехватив своей левой запястьё охранника, Макаренко аккуратно, чтоб не убить, въехал оппоненту локтем чуть пониже уха. Оппонент послушно вырубился и стал медленно заваливаться вбок.

Второй, тот, что массировал кулаки, видимо, был боксером и дубинки недолюбливал. Потому, проигнорировав свое висящее на поясе оружие, ринулся на помощь товарищу, держа свои кувалды у лица... и тут же наткнулся глазом на резиновый конец «демократизатора». Макаренко, перехватив дубинку из руки падающего охранника, лишь чуть дослал ее вперед на манер копья.

Будь дубинка деревянной или металлической, боксер, скорее всего, остался бы без глаза. Но так как она была всего-навсего резиновой и при этом

даже не усиленной вваренным в нее куском арматуры, то после тычка Макаренко незадачливый боксер взвыл, схватившись за лицо, согнулся пополам – и, получив той же дубинкой по затылку, растянулся рядом с товарищем по несчастью».

Российским Федеральным центром судебной экспертизы при Минюсте России 27.06.2003 г. выдано заключение о том, что резиновая дубинка, укороченная, длиной 50 сантиметров («РДУ-50») относится к специальным средствам активной обороны и не является холодным оружием. Кстати, на мой взгляд, несколько странный факт – гораздо менее удобная в обращении милицейская «ПР-73», не имеющая утолщения на конце и превышающая длиной «РДУ-50» лишь на 10 сантиметров, является спецсредством и разрешена для ношения и применения только сотрудникам правоохранительных органов и ЧОПов.

Преимущества «РДУ-50» перед обычной деревянной палкой в следующем:

1) за счет материала, из которого изготовлена дубинка, а также за счет формы рукояти повышается плотность хвата (мизинец и нижняя часть ладони приходится на фигурную поверхность рукояти), исключено скольжение ладони по дубинке при тычковых ударах;

2) за счет повышенного утолщения рабочей части по отношению к рукояти повышается сила удара;

3) за счет гибкости резиновой палки повышается эффект хлеста. При умелом обращении удар «с протаскиванием» способен не только просечь кожу нападающего, но и нанести достаточно серьезные внутренние повреждения.

Однако дубинка имеет и свои недостатки. А именно:

1) за счет четко обозначенной удобной рукояти трудно побороть искушение держаться именно за рукоять. Что снижает возможности применения дубинки боевой частью со стороны мизинца;

2) возможно, что не каждому сотруднику правоохранительных органов просто будет объяснить, что дубинка не является спецсредством, если вы забыли дома сертификат и чек на покупку изделия;

3) прочность дубинки на излом при сильном ударе уступает прочности практически любой палки, особенно если последняя не трухлявая, без сучков и выполнена из твердых пород древесины (дуб, бук, лиственница).

Надеюсь, приведенного экскурса будет достаточно для того, чтобы изучить предлагаемый несложный комплекс боя с палкой и понять, что это немудрое оружие является крайне эффективным в уличной драке оружием самообороны.

Шест

А палка у деду была знатная. Почти с него высотой, прямая, покрытая черным лаком и наверху имеющая потемневший от времени металлический наконечник, напоминающий полукруглое лезвие. Таким и змею удобно пополам перерубить, и не понравившемуся собеседнику пальцы с ноги смахнуть — как нечего делать. Всего трудов-то — палку перевернуть и ткнуть легонько. Или не переворачивая — сунул в горло, и привет.

Дмитрий Силлов. «Ученик якудзы»

Шест в наше время является оружием скорее экзотическим. Но в то же время национально-исторические корни русского рукопашного боя предусматривают выдергивание так называемого кола из забора и применение его против вражьей силы, а также многовековую работу наших предков с копьем, пикой или рогатиной. К тому же современный металлический лом и даже лыжная палка это все-таки скорее шест, нежели дубинка. Потому хотя бы короткое знакомство с этим оружием не помешает.

На курсах Реального уличного боя предлагается небольшой комплекс приемов по работе с шестом, который отрабатывается в основном на металлических грифах от штанги. **Фото 321**



Фото 321

Начинается этот комплекс с довольно опасного и жестокого с виду упражнения, которое демонстрируется в видеоклипе на сайте клуба «Реальный уличный бой». Сертифицированный инструктор показывает блок рукой от тычкового удара в лицо (фото 322–323) либо в живот грифом от штанги (фото 324–325). **Фото 322–325**

При этом рука остается целой, а отбитый в сторону гриф описывает дугу, увлекая за собой нападающего.

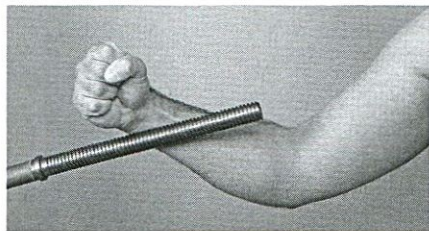


Фото 322

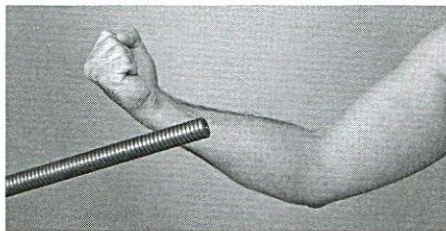


Фото 323



Фото 324

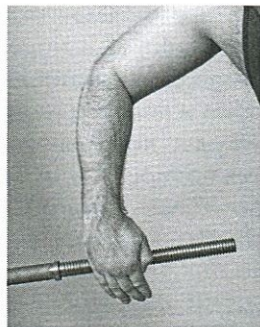


Фото 325

Секрет такого блока в том, что рука не бьет по железу, а, приблизившись к нему на минимальное расстояние, по касательной траектории вместе с корпусом совершает вращательное движение, за счет которого гриф меняет направление движения, не причиняя ни малейшего вреда руке обороняющегося. Однако поначалу данный комплекс лучше все-таки отрабатывать с деревянным шестом. Для освоения такого блока не требуется многолетних набивок конечностей — человеку с хорошей координацией движений достаточно лишь нескольких упражнений. Проследите внимательно движение руки к оружию нападающего — и вы все поймете.

Предположим, удар направлен вам в лицо.

В зависимости от ситуации поставьте внутренний блок (фото 326–329) либо внешний блок (фото 330–331).

При этом абсолютно не принципиально, будет ли блокирующая рука сжата в кулак либо блок будет проводиться с открытой напряженной ладонью — эффект в обоих случаях будет одинаковым (фото 332–333). **Фото 326–333**

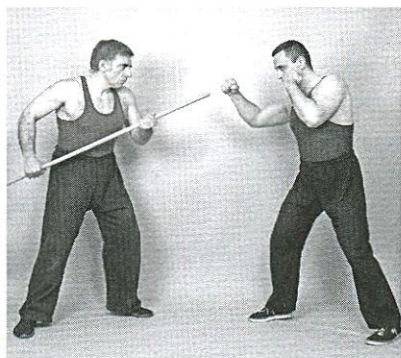


Фото 326

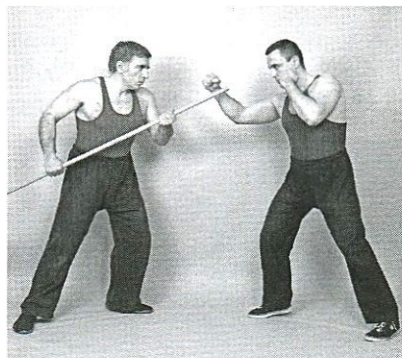


Фото 327

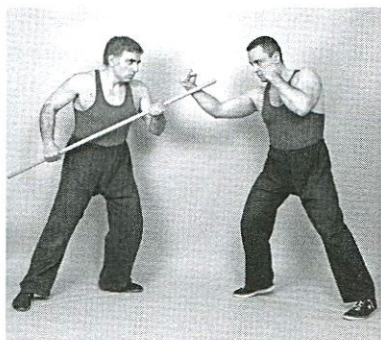


Фото 328



Фото 329



Фото 330

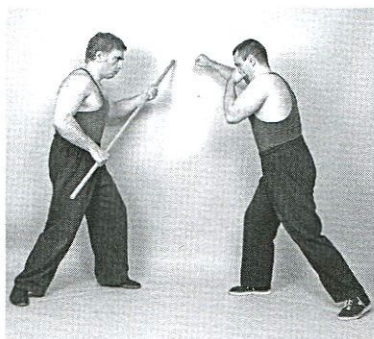


Фото 331

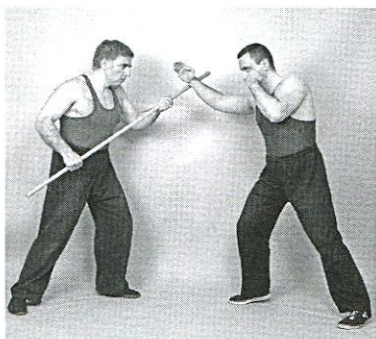


Фото 332



Фото 333

Потом, продолжая контратаку, инструктор перехватывает оружие нападения и завершает комбинацию нейтрализацией противника. Посмотрим полностью вариант работы против тычка шестом в лицо (фото 334–339).

Надо отметить, что блок работает независимо от того, какая часть руки от локтя до кончиков пальцев коснулась грифа. Это касается как внутреннего блока от удара в лицо (фото 340—341), так и нижнего внешнего блока от удара в живот (фото 342—343). **Фото 334—343**



Фото 334



Фото 335



Фото 336

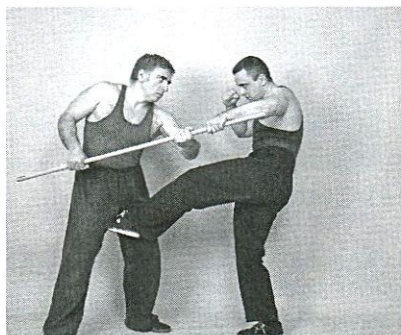


Фото 337



Фото 338



Фото 339

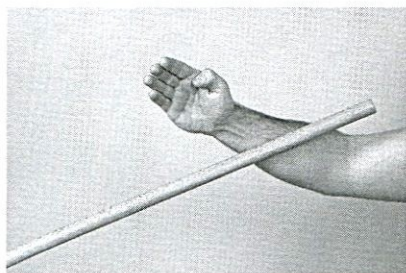


Фото 340

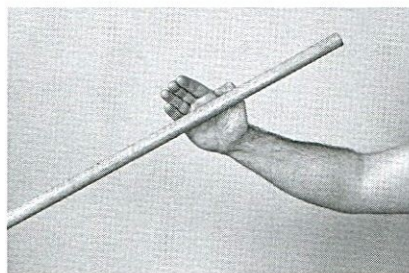


Фото 341

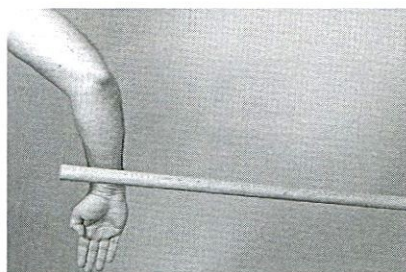


Фото 342

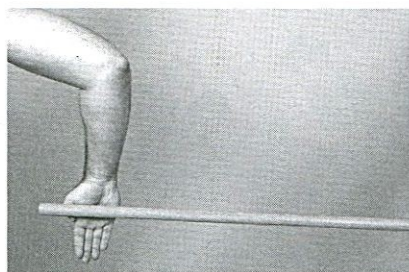


Фото 343

В случае если удар направлен вам в живот, просто так же, по касательной, встретьте шест, лом или гриф и, проведя его за спину, нейтрализуйте противника (фото 344–351).

Если продвинутый противник пытается нанести вам хлещущие удары обоими концами шеста, существует единственный реально работающий выход — резко сократить дистанцию и в ближнем бою атаковать голову и пах противника, при этом даже не особо стараясь блокировать шест, который является очень серьезным оружием на длинной и средней дистанциях, а на ближней у человека, незнакомого с техникой ударов средней частью палки или шеста (фото 352), только руки занимает. **Фото 344–352**

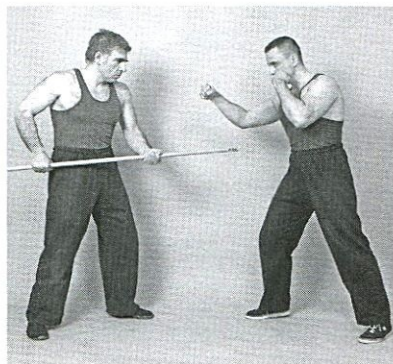


Фото 344

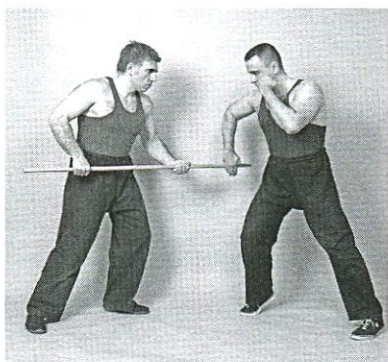


Фото 345



Фото 346



Фото 347

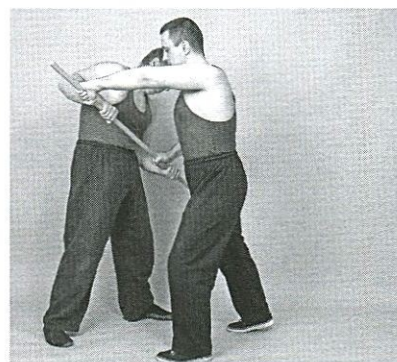


Фото 348

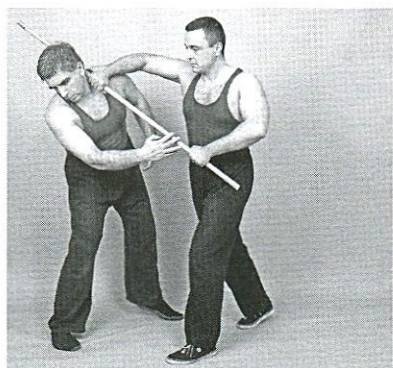


Фото 349



Фото 350

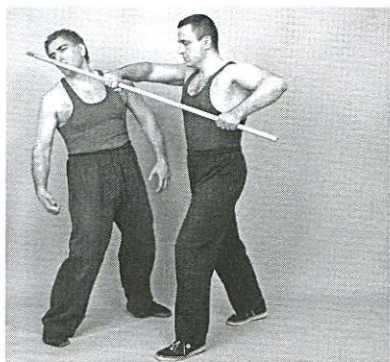


Фото 351

Хотя при быстро проведенной комбинации сработает против любого, кто уверен, что вооружен, очень опасен и что безоружная жертва сейчас испугается и убежит. Разубедите его в этом быстро проведенной серией ударов. **Фото 353—363.**

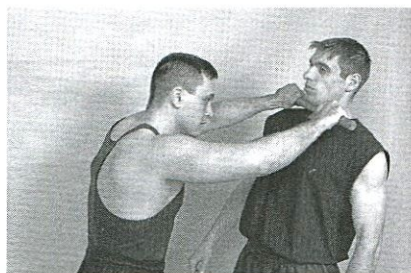


Фото 352



Фото 353



Фото 354



Фото 355



Фото 356

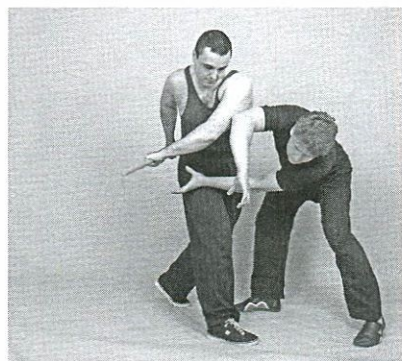


Фото 357



Фото 358



Фото 359



Фото 360



Фото 361



Фото 362



Фото 363

Итак, вы отобрали шест у противника или же он случайно оказался у вас в руках в виде швабры, лопаты, граблей, лома или грифа от штанги. Что дальше?

Дальше надо уяснить, что, как и у обычной палки, у шеста есть два конца и середина. Которыми можно нанести противнику или нескольким противникам более чем серьезный ущерб. Если длина шеста примерно равна вашему росту или шест оказался длиннее вас, хват должен быть строго посредине — центр шеста находится у вас между руками. **Фото 364**

Если длина шеста меньше вашего роста, то хват (для правой) аналогичен хвату винтовки в штыковом бою и выглядит следующим образом: правая рука ближе к короткому концу («прикладу»), левая — к длинному («штыку»). Для левой наоборот. **Фото 365**



Фото 364



Фото 365

Далее наиболее практичный принцип работы длинным шестом напоминает схему суворовских времен, знакомую нам по историческим фильмам: «Штыком коли, руби, прикладом бей».

Не особенно отличается от этой схемы работа с коротким шестом, хотя своя некоторая специфика в ней тоже имеется. За счет меньшего веса шеста обороняющемуся приходится меньше бороться с инерцией ударов, и бой получается более скоростным, хотя мощь ударов несколько уменьшается.

Исходя из комбинации, представленной на фото 353—363, понятно, что шестом можно эффективно работать как в голову и корпус, так и в ноги, и против нескольких противников. При этом пытаться вертеть шест над головой и плясать с ним киношные па настоятельно не рекомендую — все это лишние затраты энергии и наработка красоты, но никак не элементов эффективной самообороны. Все, что работает в реальном бою, просто, весомерно, грубо, зримо и понятно. Все, что красиво и непонятно, создано для того, чтобы быть и оставаться красивым и непонятным.

И не более того.

9. ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ

Холодное оружие — оружие, предназначенное для поражения цели при помощи мускульной силы человека при непосредственном контакте с объектом поражения.

Федеральный закон «Об оружии» (ст. 1)

Сжимаю меч —
Он верный друг громам —
И в бой готов,
Отважен и упрям.
Иные зря
Свои проводят дни,
Отважных духом
Не поймут они.

Цао Чжи (Цао Цзы-цзянь, 192—232 гг. н.э.).
Перевод с китайского Л. Черкасского

Вот мы наконец и добрались до самого главного. Оружия, которое в нашей стране по закону холодным оружием не является, но на самом деле — оно самое родное, милое сердцу любого рукопашника, представляющего себе, что

такое реальная уличная драка. По своей сути любое оружие, использование которого не связано с использованием взрывчатых веществ, является холодным. То есть, условно говоря, любой предмет, описанный в этой книге, кроме огнестрельного и травматического оружия вкпе с газовыми пистолетами, можно назвать холодным оружием?

Отнюдь.

Ключ на цепи никто и не подумает назвать таковым. Как и массивный перстень и даже разрешенную к свободной продаже резиновую дубинку «РДУ-50» (скорее правоохранительные органы заподозрят в ней спецсредство).

Поэтому в этой главе мы рассмотрим предметы, *наиболее приближенные по функциям и внешнему виду к холодному оружию*. Но с точки зрения закона таковыми не являющиеся, что при ношении такого предмета должно быть подтверждено сертификатом, который дома лучше не забывать. **Фото 366**



Фото 366

Хотя выглядят они как самое настоящее оружие и при случае в умелых руках могут подтвердить надпись на клинке и послужить лучшей защитой для своего хозяина. **Фото 367 — 368**

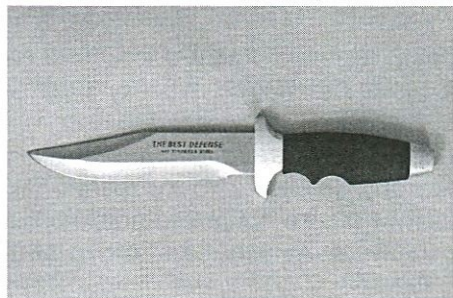


Фото 367



Фото 368

НОЖ

Снова и снова противник отбрасывал его то к самому костру, то в глубокий снег, но снова и снова, шаг за шагом, как опытный боксер, Маккензи отжимал его к центру. Никто не крикнул ему ни единого слова одобрения, тогда как его соперника подбадривали похвалами, советами, предостережениями. Но Маккензи только крепче стискивал зубы, когда со звоном сталкивались лезвия ножей, и нападал или отступал с хладнокровием, которое рождается из сознания своей силы. Сперва он ощущал невольную симпатию к врагу, но это чувство исчезло перед инстинктом самосохранения, который, в свою очередь, уступил место жажде убийства.

Джек Лондон. «Сын волка»

Древнее, как саблезубый тигр, дешевое, как карточка на десять поездок в метро, не требующее разрешений на хранение и ношение, в отличие от огнестрельного оружия практически безопасное для владельца и опасное для его врага, как сама смерть, притаившаяся у вас в кармане.

Порой, глядя на фото и видео «мастеров» ножевого боя, диву даешься, чему пытаются научить своих учеников эти люди, никогда не проводившие обезоруживание противника, вооруженного настоящим заточенным ножом на реальной скорости, ведь реальный опыт приходит только на своих ошибках и оплачен только своей кровью. Запомните — эта привычная с детства и оттого относительно безобидная с виду полоска металла одним легким дви-

жением способна вызвать у вашего противника как минимум фонтан крови. И способна отправить его на тот свет гораздо быстрее, чем вы того ожидаете.

Роскошное описание борьбы главного героя за женщину в рассказе Джека Лондона весьма доступно иллюстрирует состояние бойца при обоюдном ножем бое. Если вы приобрели нож, выработали привычку носить его с собой и уверены в том, что в реальном бою всегда будете готовы применить свое оружие, то, случись тот бой на самом деле, у вас не должно быть сомнений в том, что вы должны сделать. Иначе какой смысл в вашем ноже, если у вас не хватит духу им воспользоваться?

Вы готовы?

Вы действительно уверены в том, что вы готовы к тому, чтобы применить свое оружие, защищая себя и близких против вооруженного противника?

Отложите эту книгу на несколько минут, закройте глаза, представьте ситуацию.

Ночь. Вы возвращаетесь со своей девушкой (женой, матерью, ребенком) домой. Вашу дорогу преграждают черные силуэты. В руке одного из них блеснуло отточенное лезвие.

Вы готовы без колебаний выдернуть из кармана свое оружие и резко полоснуть им по вооруженной руке противника? А после, не останавливаясь, кромсать протянутые к вам лапы полужверей, покушающихся на ваше счастье и вашу жизнь? Вы готовы увидеть столько крови сразу, сколько видит мясник на скотобойне и не всегда приходится видеть хирургу, проводящему сложную операцию? Вы точно не впадете в ступор, не упадете в обморок и не побежите звать на помощь хоть кого-нибудь, кто поможет вам вернуться в привычный мир, где враги, ножи и кровь есть только в телевизоре?

Вы готовы переступить черту, отделяющую потенциальную жертву от истинного воина, защищающего себя и близких своих?

Если да, то эта книга для вас.

И тогда для начала давайте остановимся поподробнее на том, какой нож лучше выбрать.

Личная безопасность при выборе ножа

Первое и основное — исходя из Закона «Об оружии», действующего на территории Российской Федерации, выбирайте нож для самозащиты с длиной лезвия не более 9 сантиметров (длина меряется от края рукоятки, фото 369).

Далее.

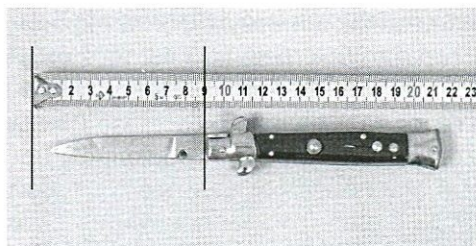


Фото 369

рекомендую покупать только в специализированных магазинах. В таких магазинах весь предлагаемый ассортимент холодным оружием не является по определению, о чем свидетельствует прилагаемый к приобретаемому «сувениру» сертификат. **Фото 370**

К сертификату
РОСС CN.SA03.A01436

СИСТЕМА СЕРТИФИКАЦИИ
ГРАЖДАНСКОГО И СЛУЖЕБНОГО ОРУЖИЯ
ОРГАН ПО СЕРТИФИКАЦИИ ГРАЖДАНСКОГО И СЛУЖЕБНОГО ОРУЖИЯ
АНО «Стандарт-Оружие»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ
к протоколу № 476 от 25.04.2003 г.



Общий вид складного ножа с фиксатором арт. 210-45, изготовленного фирмой «Viking» (Китай). Испытанный образец является туристическим ножом, не относящимся к холодному оружию

Технические характеристики:

общая длина – 205 мм
длина клинка – 89 мм
длина рукоятки – 116 мм
ширина клинка (наибольшая) – 19,0 мм
толщина рукоятки – 15,0 мм
толщина обуха (наибольшая) – 3,0 мм



Примечание: Длина клинка вместе 90 мм



Фото 370

ВНИМАНИЕ!

При покупке ножа для самообороны всегда требуйте такой сертификат и постоянно носите его с собой вместе с товарным и кассовым чеками магазина во избежание конфликта с правоохранительными органами! И учтите — даже если какой-то знаток скажет, что на сертификате для вашего ножа должна стоять печать МВД, не верьте — такая печать ставится только на документы для охотничьих ножей, сертифицированных как холодное оружие.

На самом деле для того, чтобы холодное оружие признали таковым, оно должно соответствовать многим параметрам в соответствии с упомянутыми выше ГОСТами, которые не ограничиваются одной только длиной клинка. Тем более с длиной лезвия больше полуметра запросто могут не признать оружием.

И производителям колюще-режущей «сувенирной продукции» это хорошо известно. Потому в спецмагазинах даже самые опасные с виду ножи каким-либо незначительным параметром да отличаются от стандартов, по которым в нашей стране оружие становится оружием.

Теперь о том, какой нож выбрать.

Ценовых категорий две — очень дорогие ножи... и остальные.

Плюсы ножей первой категории, произведенных известными западными фирмами, очевидны — как утверждают производители в рекламных проспектах, такой нож не подведет вас в критической ситуации, не заклинит, не сломается и сам собой не раскроется в кармане. **Фото 371—374**



Фото 371



Фото 372



Фото 373



Фото 374

Казалось бы, ответ очевиден — поднакопим и купим, зато будем уверены в своем оружии.

Однако ни один из недорогих ножей моей личной коллекции не клинит, не ломается и ни разу сам собой не раскрылся в кармане. **Фото 375—378**



Фото 375



Фото 376



Фото 377



Фото 378

Еще пару лет назад рынок России был наводнен подделками, которые ло-
мались практически сразу после покупки. В настоящее время ведущие фирмы
торгующие недорогими ножами, выправили ситуацию. Поэтому рекомендую
поискать в охотничьих магазинах ножи фирм «Викинг», «Пират», «COP USA» и
т.д., снабженные сертификатами и идеально подходящие для уличной само-
обороны — дешево, эффективно, сломал — выбросил — не жалко.

Помимо длины лезвия и наличия сертификата при выборе ножа также ру-
ководствуйтесь тем, как он лежит в руке, свободно ли делаются перехваты,
хорошо ли работает автоматика, надежен ли фиксатор клинка, не болтается
ли лезвие относительно рукояти, есть ли предохранитель кнопки выброса
клинка.

Нож «Таганка»

Таганка,
Все ночи, полные огня...

Народная песня

Не могу не сказать несколько слов о ноже, названном, как я понимаю, да-
леко не в честь одноименной станции метро. Скорее его создатели намекали
на тюремное происхождение маленького, но смертоносного орудия, которое
в камере легко спрятать за куском отставшей штукатурки или в складках оде-

жды, которое на редкость удобно и надежно лежит в руке и которое при овладении минимальными навыками рукопашного боя не только является определенной альтернативой ножу, но и по сравнению с ним даже обладает рядом преимуществ.

А именно:

1) «Таганка» никогда не сможет быть признана оружием в глазах закона. Что не освобождает ее владельца от необходимости ношения сертификата, подтверждающего данный факт. **Фото 379**

К сертификату
РОСС CN.SA03.A03424

**СИСТЕМА СЕРТИФИКАЦИИ
ГРАЖДАНСКОГО И СЛУЖЕБНОГО ОРУЖИЯ
ОРГАН ПО СЕРТИФИКАЦИИ ГРАЖДАНСКОГО И СЛУЖЕБНОГО ОРУЖИЯ
АНО «Стандарт-Оружие»**

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК
к протоколу № ХО-762 от 28.06.2004 г.**



Общий вид нескладного ножа артикула SH08, изготовленного фирмой «Viking» (Китай). Испытанный образец является разделочным ножом, не относящимся к холодному оружию.

Технические характеристики:
общая длина – 104,0 мм
длина клинка – 86,0 мм
длина рукоятки – 24,0 мм
ширина клинка (наибольшая) – 60,0 мм
толщина рукоятки (наибольшая) – 3,0 мм



Примечание: 1. Длина клинка менее 90 мм
2. Испытания проведены в ИЛТО АНО «Стандарт-Оружие» на основании письма ГУ ЭКП МВД России от 15.04.2004 г. №37/16-1714

Руководитель ОС ГСО

Эксперт



В.А. Яворский
инженер, фотик

А.В. Медведев
инженер, фотик

РОСС RU.0001.31011621 срок действия до 24.01.2009 г.
номер удостоверения

Фото 379

2) Этот нож крайне трудно выронить в бою. И не менее сложно для нападающего выбить его из руки обороняющегося — для этого нужен очень точный и мощный удар по кулаку. Кстати, для усиления хвата на многих вариантах «Таганки» предусмотрены деревянные или пластиковые «щечки». Которые в случае отсутствия таковых не сложно изготовить и самому. **Фото 380**



Фото 380

3) Он практически незаметен в руке в вечернее и ночное время. Особенно если покрыт тефлоном или черной краской. Напоминаю: неожиданность применения вашего оружия против нападающего — это тоже крайне эффективное оружие. **Фото 381**



Фото 381

4) Для овладения этим оружием необходимо отточить лишь три удара — прямой удар рукой, крюк рукой в живот, крюк рукой в лицо — и один устойчивый боевой навык — поворот ножа при извлечении из раны. Рубящий удар «Таганкой» является второстепенным из-за сложности попадания по цели.

Помимо стандартной формы «Таганки», довольно часто встречающейся на прилавках магазинов, есть и иные, более устрашающие формы этого оружия, используемые спецподразделениями. Кстати, данный факт говорит сам за себя. «Спецы» вряд ли возьмут на вооружение предмет, бесполезный в реальном бою.

Фото 382



Фото 382

Конечно, настоящий нож в руках профессионала-рукопашника не идет ни в какое сравнение с «Таганкой». Однако если о выборе средства самообороны задумался человек, далекий от единоборств и к тому же не имеющий времени и желания осваивать науку ножевого боя, то «Таганка» будет для него неплохой альтернативой ножу.



Фото 383

Для примера приведу отчет об испытаниях *пластиковой альтернативы «Таганки»* — ножа «Push Blade II» от фирмы «Cold Steel», проведенных Санкт-Петербургским «Клубом любителей холодного оружия» на свиной туше, обернутой в джинсовую куртку. **Фото 383**

«Push Blade II». Оказался очень неплохим ножом, честно и до конца исполняющим свой долг — быть легким, компактным, незаметным и надежным оружием самообороны. В мягкое он втыкался по самую рукоятку... В более плотное — менее охотно, но тоже ничего... Примерно после 5 — 6 ударов нож начал разрушаться. «Замылился» кончик клинка, появился изгиб... После еще пары ударов — разломился напополам...»

Также в отчете по результатам испытаний указано, что:

«Первое место, безусловно, занял «Delta Dart Zytel» (о котором уже говорилось выше, фото 706. — *Прим. автора*). В общем, как всегда, «старая гвардия» впереди. В отличие от других участников теста, нож сделан из материала «Zytel». Несмотря на то что клинки остальных ножей сделаны из высокопрочного фибергласа «Grivory», который, по заверениям Фирмы «КолдСтил», прочнее чем «Zytel», они оказались не так хороши, как можно было бы представить.

Фото 384

Фото 384

Второе место я бы отдал «Push Blade» — честный самооборонник, легкий, с удобной рукояткой, компактный и надежный. Продержался дольше, чем другие ножи, и показал очень достойный результат на мишени».

Напоминаю — речь шла всего лишь о *пластиковой* альтернативе металлическому ножу, который не имеет тенденции гнуться, тупиться и ломаться при ударах в мягкие ткани и ребра противника.

Очевидно, что основной стратегией обороны «Таганкой» является нанесение противнику множественных колотых ран с извлечением клинка, сопровождаемым «штопорным» поворотом кисти на 90 градусов, превращающим рану в широкое кровоточащее отверстие по схеме:

- а) нанесли удар (фото 385–386);
- б) провернули клинок (фото 387);
- в) выдернули из раны (фото 388).

Фото 385–388

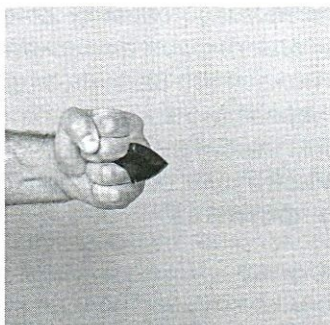


Фото 385

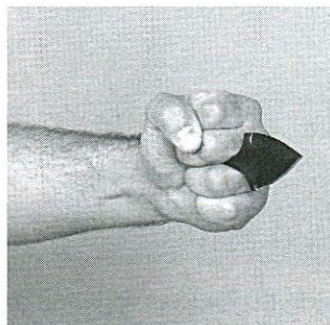


Фото 386

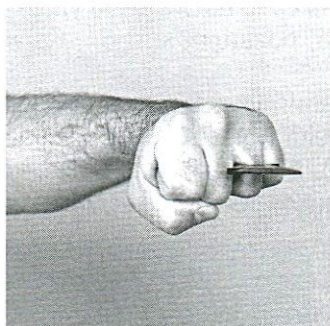


Фото 387

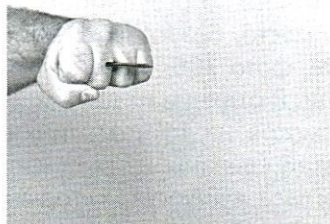


Фото 388

Обратите внимание на форму разреза, остающегося после такого удара «Таганкой», — заточенная кромка клинка при извлечении наносит дополнительный разрез. **Фото 389—394**

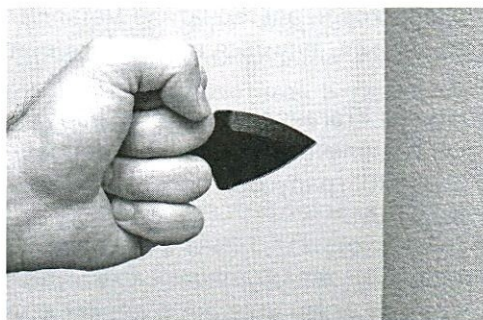


Фото 389

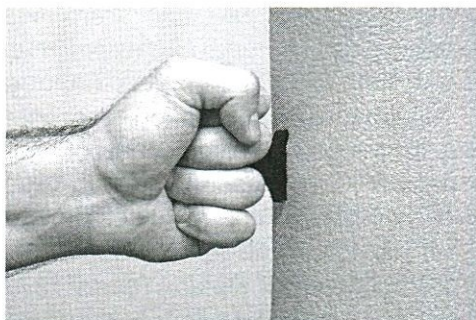


Фото 390

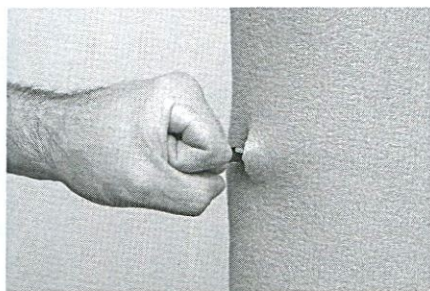


Фото 391

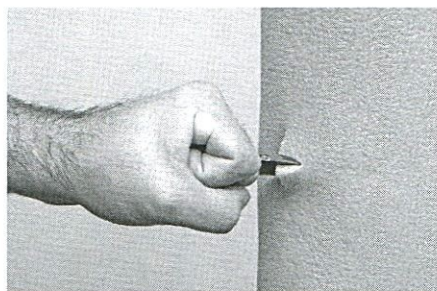


Фото 392

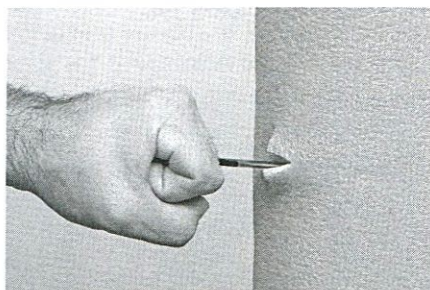


Фото 393

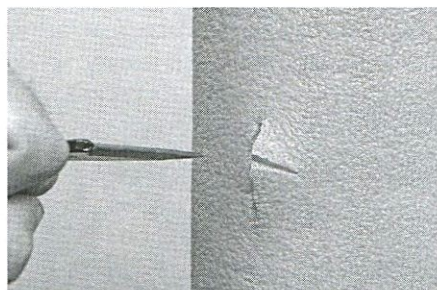


Фото 394

Американское название ножей типа «Таганки» — push dagger, то есть «кинжал толчка». Понятно, что подразумевается толчок кулаком, — по-иному push dagger просто в руку не возьмешь. Причем именно толчок, а не удар! Так как удар — это прерогатива людей, умеющих его наносить. А толкнуть может кто угодно, в том числе и женщина, и даже ребенок.

Тем не менее три удара, упомянутых мною выше, выучить все-таки стоит. Подробно о них вы можете прочитать в моих книгах, изданных ранее. Здесь же я приведу лишь серию фото, иллюстрирующих примеры атаки «Таганкой», — удар в вооруженную руку противника, в голову (висок) и в корпус. **Фото 395—400**

Напоминаю, что контратака «Таганкой» эффективна при нанесении не одного, а нескольких быстрых ударов из-за незначительной длины клинка. Для того чтобы атака была эффективной, рекомендуется... забыть о том, что у вас в руке оружие, и просто бить врага кулаком. Быстро, сильно и не особо задумываясь о том, куда попали. Хотя основные зоны — кисти рук, голову и корпус — все же лучше не пропускать.

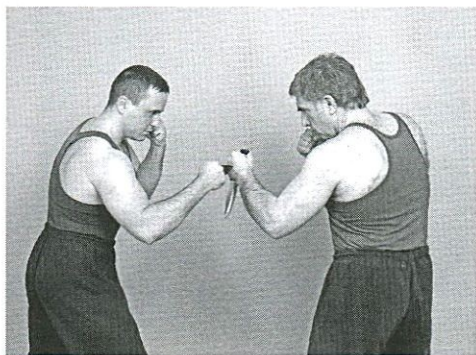


Фото 395

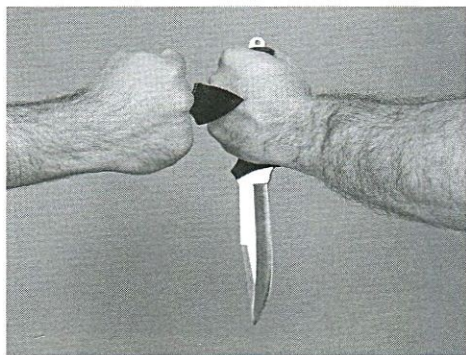


Фото 396

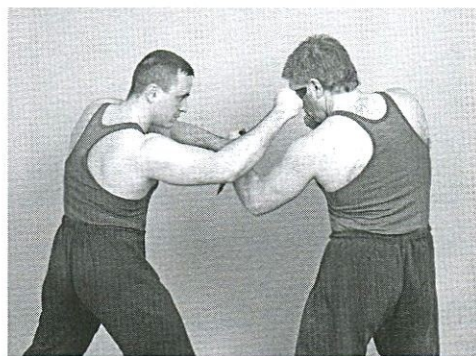


Фото 397

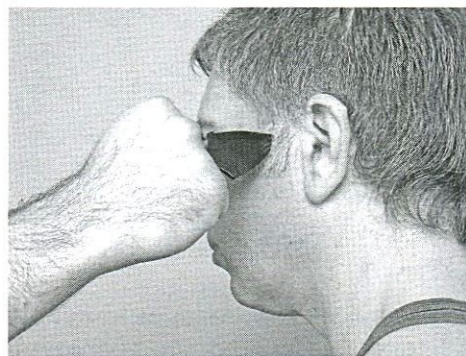


Фото 398



Фото 399

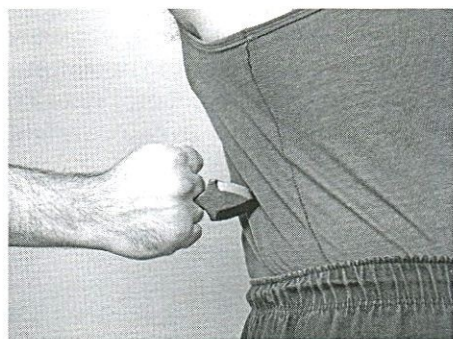


Фото 400

Теперь переходим непосредственно к технике ножевого боя.

Ношение ножа

Аод сделал себе меч с двумя остриями, длиною в локоть, и припоясал его под плащом своим к правому бедру.

Библия, Книга Судей Израилевых, 3:16

Казалось бы, все очевидно — нож надо носить в кармане. Так-то оно так, но у кармана есть ряд неудобств. А именно — в кармане часто помимо ножа находится всякая мелочь, не пойми как туда попавшая. Человеку свойственно машинально пихать в карман перчатки, авторучки, сигареты, мобильные телефоны и т.д. и т.п. А ведь в экстремальной ситуации времени для вдумчивого исследования содержимого кармана в поисках ножа может и не оказаться.

У некоторых ножей, имеющих в продаже, к одной из боковин рукояти привинчена клипса — металлическая пластина, предназначенная для ношения оружия на ремне. **Фото 401**

Проблема снята?

Как бы не так, проблема появилась. Купив нож с клипсой, надо немедленно найти часовую отвертку и снять бесполезную выдумку изобретателя, не имеющего ни малейшего представления о технике ножевого боя. Если же возможности снять клипсу нет (встречается и такое), то нож, снабженный неразрешимой проблемой, покупать категорически не рекомендуется. **Фото 402**



Фото 401



Фото 402

Клипса мешает не только уверенному хвату ножа. С ней практически невозможно делать перехваты и динамично работать в бою с уверенностью, что нож не вылетит из рук. К тому же нож, открыто болтающийся на ремне, немедленно вызовет вопросы у знакомых и у представителей правоохранительных органов.

По той же причине не рекомендуется носить нож на ремне в чехле. Даже если он прикрыт курткой, рано или поздно куртку вы снимете. Возможно, при этом забыв, что вооружены и очень опасны. Никто — ни сослуживцы, ни тем более случайные люди — не должны знать о том, кто вы и что вы есть на самом деле и чем занимаетесь в свободное от работы время. Лучшее оружие —

это то, о котором потенциальный противник до поры до времени не подозревает.

Для тех, кто хочет, чтобы нож был с ним всегда и чтобы при этом не забыть его дома, чтобы всегда суметь выхватить его в нужный момент и в то же время чтобы он не привлекал внимания, существует очень простой выход.

Сумочка для мобильного телефона. **Фото 403—408**



Фото 403

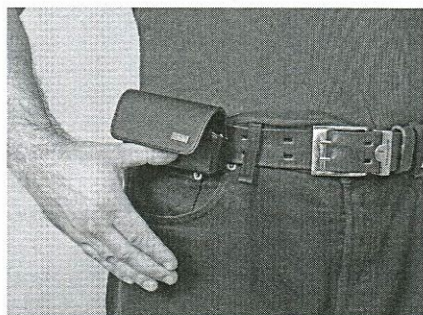


Фото 404



Фото 405



Фото 406



Фото 407

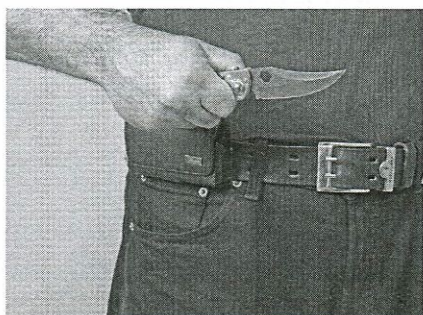


Фото 408

Как лаконично выразился один из моих учеников, описывая ситуацию уличного ограбления:

— Давай телефон!

— А на тебе телефон...

В сумочку от мобильного как раз помещается практически любой складной нож, длина клинка которого согласно Закону «Об оружии» не превышает девяти сантиметров. При этом его всегда удобно доставать, не надо выкладывать дома из джинсов вместе с портмоне и ключами, и к тому же вам никогда не придется думать о том, в каком из карманов он лежит. А вот мобильный телефон вполне можно положить в карман как вещь далеко не первой необходимости в ситуации уличного боя.

Основная стойка при ножевом бое

Он помнил то время, когда был еще в форме, и это было всего три года назад. Он помнил тяжесть расшитой куртки в тот знойный майский день, когда его голос еще звучал одинаково на арене и в кафе, и как он направил острие клинка в покрытое пылью место между лопатками, щетинистый черный бугор мышц за широко разведенными, могучими, расщепленными на концах рогами, которые опустились, когда он приготовился убить, и как шпага вошла, легко, словно в ком застывшего масла, а он стоял, нажимая ладонью головку эфеса, левая рука наперекрест, левое плечо вперед, тяжесть тела на левой ноге...

Эрнест Хемингуэй. «Рог быка»

Для начала тем, кто не знаком с моими предыдущими книгами о Реальном уличном бое, необходимо выучить единственную боевую стойку — простое и естественное положение тела бойца в реальной драке.

Ноги на ширине плеч, центр тяжести несколько смещен на ногу, оказавшуюся впереди. Ваше тело не отклоняется ни вбок, ни назад. Оно лишь чуть подается вперед, что естественно для него при обычной ходьбе. Все удары, блоки и перемещения вращаются вокруг условной оси, проходящей через вашу макушку и составляющей перпендикуляр с полом.

Для удобства та рука (и нога), что стоит ближе к предполагаемому противнику, называется «передней», та, что дальше, — «задней». «Задняя» рука всегда защищает подбородок, указательный палец кулака «задней» руки всегда находится в районе щеки. «Передняя» рука впереди, примерно в полуметре от «задней».

В литературе по рукопашному бою встречаются обозначения хватов «прямой» и «обратный». Поскольку в системе «Реального уличного боя» имеются обозначения положения клинка «прямой», «диагональный» и т.п., мы во из-

бежание путаницы применяем обозначения хватов «положение 1» и «положение 2».

В положении ножа 1 (лезвие со стороны указательного пальца) острие ножа направлено в подбородок противника. При этом нож может быть в «передней» руке в положении для нанесения укола (фото 409–410) или пореза (фото 411–412). В положении ножа 2 (лезвие со стороны мизинца) в подбородок противника направлен ваш кулак (фото 413–414). **Фото 409–414**

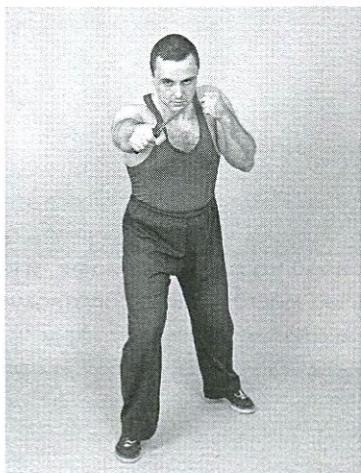


Фото 409

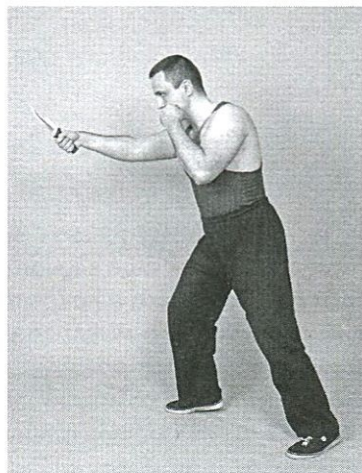


Фото 410

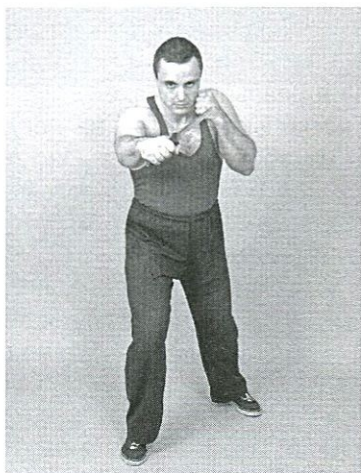


Фото 411

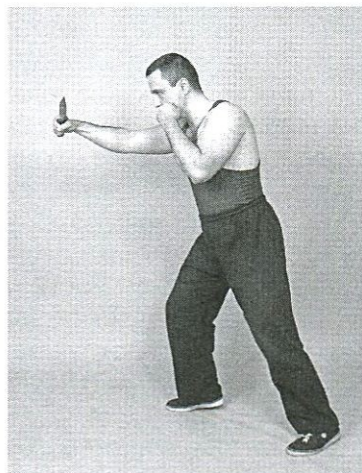


Фото 412

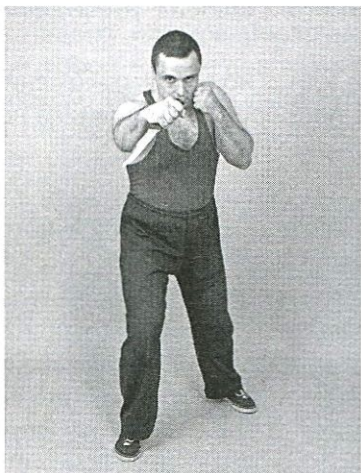


Фото 413

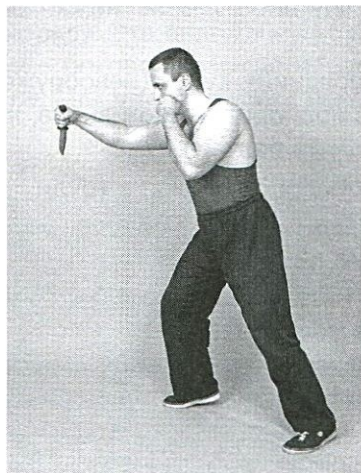


Фото 414

С изменением положения ног руки, соответственно, меняются местами. Правая нога сзади — правая рука у лица, нож в левой «передней» руке, и наоборот.

И еще два очень важных момента касательно основной стойки:

1. Центр тяжести бойца *всегда* несколько смещен в сторону «передней» ноги, независимо от того, защищается он или нападает!

2. Если от кончика носа провести отвесную линию вниз, она пройдет точно через коленную чашечку «передней» ноги!

Постоянно, будучи даже уже опытным бойцом, время от времени проверяйте эти два важнейших постулата!

Человек, в драке откинувшийся назад, уже наполовину побежден! У него открыты для атаки противника «переднее» колено, пах, низ живота, и — главное — достаточно противнику нанести даже незначительный толчок в верхнюю часть корпуса — и боец обязательно потеряет равновесие, что в драке часто равносильно поражению...

Итак, подведем итоги:

1. Ваши колени полусогнуты и пружинят, как у лыжника, спускающегося с горы («стойка лыжника»).

2. Пятки в 1–2 см от пола.

3. Локти прижаты к корпусу и защищают жизненно важные органы.

4. «Задний» кулак либо чуть ниже уровня глаз, но расположен так, чтобы не мешать обзору (если нож в «передней руке» или в «задней» руке в по-

ложении 2), либо лезвие ножа, сжимаемого «задней» рукой, прикрывает лицо.

5. «Передний» кулак (невооруженный или с ножом в положении 2) направлен в подбородок противника, либо в подбородок противника направлен кончик ножа в положении 1.

6. Подбородок прижат к груди.

7. Взгляд («рассеянное зрение») направлен в область солнечного сплетения вашего противника.

О так называемом «рассеянном (расфокусированном) зрении» много говорится в моих предыдущих книгах, в частности в последней «Энциклопедии Реального уличного боя». Здесь лишь отмечу, что, отрабатывая такой тип зрения, тренирующийся должен добиться эффекта, при котором его взгляд не будет концентрироваться на каком-то одном предмете. В этом случае поле зрения значительно расширится. Вы — пусть расплывчато — сможете видеть гораздо большее количество предметов, окружающих вас.

В бою смотрите рассеанным зрением в область груди противника. Тогда вы сможете одновременно видеть его руки, ноги, а также и размытые контуры остальных нападающих. Что позволит вам контролировать их действия и совершенно адекватно обороняться от нескольких нападающих. Тренируйте рассеянное зрение каждый день — и в спортзале, и на улице. Тогда вы сможете вовремя среагировать не только на действия уличного хулигана, но и на неожиданно появившийся сбоку автомобиль.

Репетируя основную стойку, вспомните стойку дуэлянта с пистолетом. Он добивался наименьшей площади поражения, становясь к противнику в наиболее невыгодную для него позицию — предплечье прикрывало грудь, «заднее» плечо подавалось назад и т.д.

Встаньте перед зеркалом в основную стойку и посмотрите: если в стойке у вас закрыты сердце, печень, область солнечного сплетения и подбородок — отлично. Теперь достаточно малейшего движения вокруг воображаемой оси, чтобы защитить все остальные части тела от предполагаемой атаки противника.

ВНИМАНИЕ!

Ни в коем случае не становитесь в стойку перед дракой!

Она возникает либо в процессе нанесения первого удара (нога скользит вперед), либо при защите, в процессе постановки блока (соответственно, нога скользит назад).

И еще одна из основных ошибок, встречающихся у каждого начинающего бойца: при правильных перемещениях вперед-назад ваши ноги всегда скользят как бы по двум рельсам по отношению к вашей цели. **Фото 415**

Никогда не ставьте ноги на одну линию (линию атаки) по отношению к вашему противнику или тренировочному снаряду. Это положение крайне неустойчиво, и любой — даже довольно слабый — боковой удар снесет вас вместе с вашим блоком. Также довольно затруднительны в такой стойке перемещения и защита «переднего» колена. **Фото 416**



Фото 415

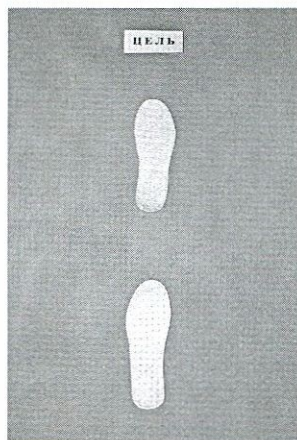


Фото 416

Варианты основной стойки при различных положениях ножа в руке

Он вынул нож, я — свой. Гарсия согнулся пополам, как кошка, готовая броситься на мышшь. В левую руку он взял шляпу, чтобы отражать, нож выставил вперед. Это андалузский прием. Я встал по-наваррски, лицом к нему, левую руку кверху, левую ногу вперед, нож у правого бедра...

Проспер Мериме. «Кармен»

Обратите внимание!

Возможен вариант той же стойки, когда вооруженной будет «задняя» рука. В такой стойке кулак «передней» невооруженной руки будет направлен в лицо противника.

Клинок ножа в положении 1 будет прикрывать лицо. **Фото 417—418**

Если клинок ножа в положении 2, то лицо прикрывает кулак вооруженной руки. **Фото 419—420**

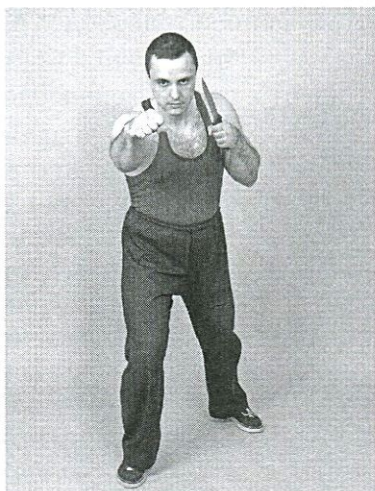


Фото 417

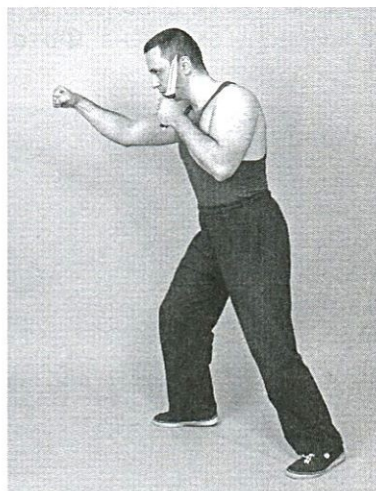


Фото 418

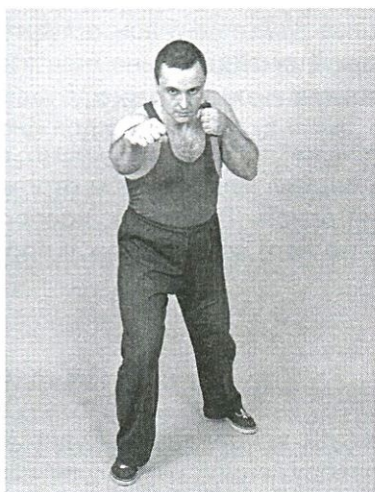


Фото 419

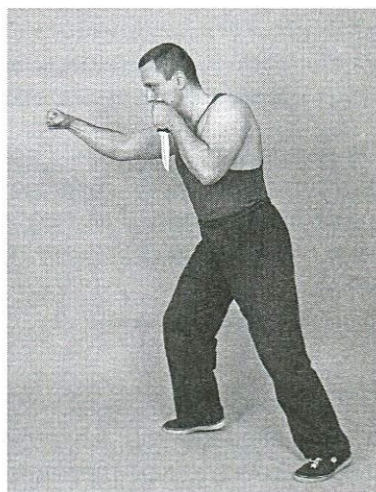


Фото 420

Бой складным нераскрытым ножом

«Меч с шипением покинул ножны. Выхватывать оружие ратников учили из любого положения.

Почувствовав слабость, Степан рванулся из захвата.

— Т-ты! Там мои...

Яблоко меча, круглое навершие на конце рукояти, служащее противовесом клинку, жестко опустилось на его затылок, и Степан снова ткнулся лицом в грязь».

Дмитрий Силлов. «Злой город»

Любое пособие по ножевому бою сводится к тому, что «вот достал инструктор нож и пошел кромсать врагов в вермишель». Однако не стоит забывать, что складной нож — многофункциональное оружие, обладающее помимо клинка собственным весом, достаточным для того, чтобы многократно усилить обычный удар кулаком. Так что человеку, хоть немного знакомому с приемами рукопашного боя, вовсе не обязательно сразу начинать работать ножом, тем более когда еще не ясно, есть ли у противника оружие. В этом случае разумно использовать нераскрытый нож по типу явары — простой японской палочки, зажатой в руке, либо ее осовремененного варианта от фирмы «Cold Steel». **Фото 421**



Фото 421

При этом достаточно сжать в руке нераскрытый нож (фото 422) и нанести утяжеленным кулаком несколько ударов. Например, прямой удар рукой в подбородок (фото 423) или в горло противника. Для тех, кто читал мои предыдущие книги, отмечу, что такой удар наносится по принципу прямого удара локтем всем весом бойца за счет максимальной прокатки вперед «передней» ноги (фото 424).

Также можно нанести крюк утяжеленной рукой в челюсть (фото 425) либо в кулак, защищающий челюсть (при сильном ударе эффект будет практически одинаковый, кулак противника сам нанесет ему травму головы) (фото 426), а также классический боксерский апперкот (фото 427), либо модифицированный апперкот — удар сверху вниз рукояткой ножа под подбородок (фото 428). **Фото 422—428**

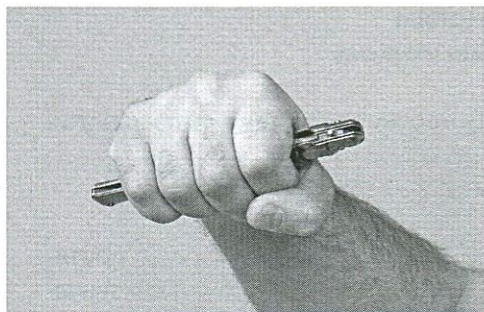


Фото 422



Фото 423

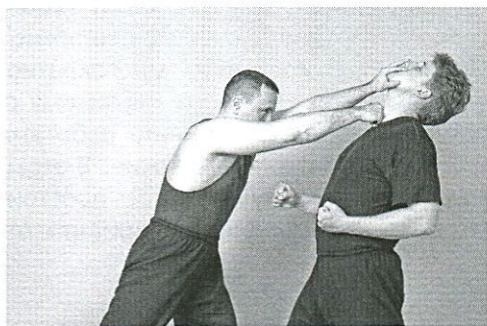


Фото 424

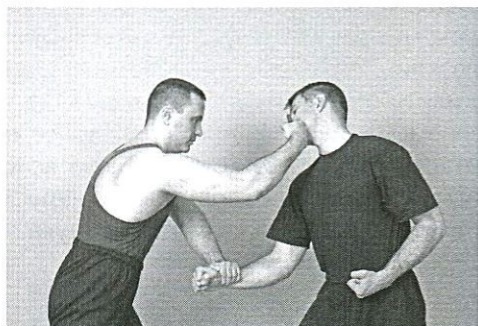


Фото 425

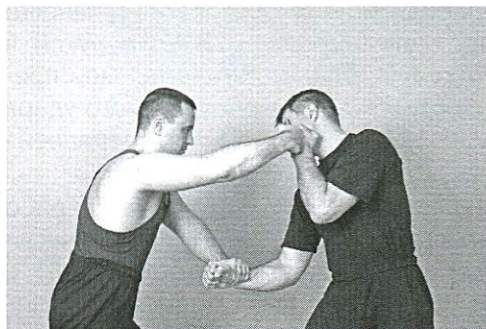


Фото 426

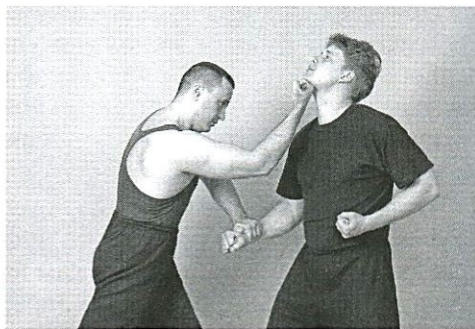


Фото 427



Фото 428

Также возможны удары непосредственно самими концами рукоятки ножа. Например, модифицированный крюк рукой в ухо (фото 429–430), челюсть или висок.

Наотмашь концом рукоятки со стороны мизинца можно нанести удары в те же точки — в висок (фото 431–432) либо в ухо, а также и в тыльную часть кулака, защищающую челюсть (фото 433).

Обратите внимание — предыдущие три удара наносились в голову противника по внешней дуге. Однако в зависимости от рисунка боя возможны аналогичные удары и по внутренней дуге (фото 434–435).

Также крайне эффективен удар-топор в переносицу противника (фото 436–437). **Фото 429–437**

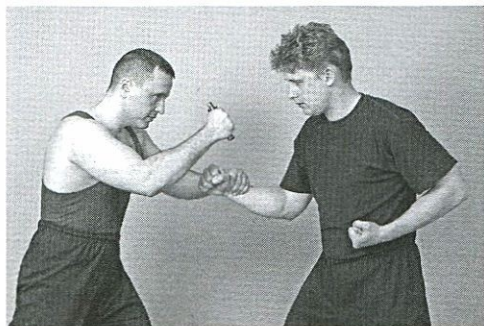


Фото 429

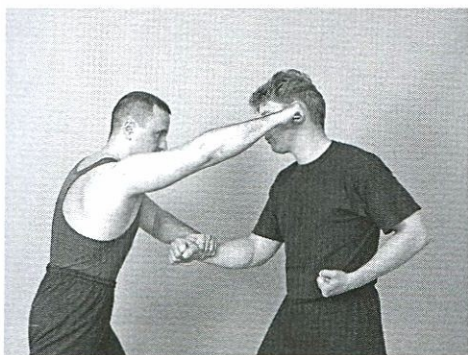


Фото 430

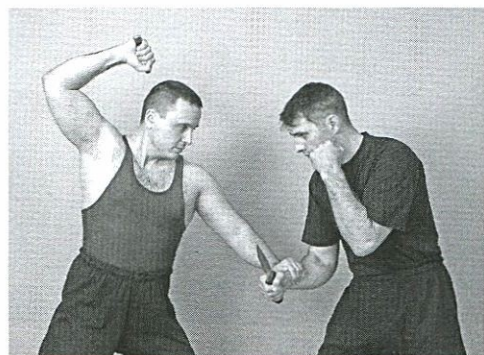


Фото 431

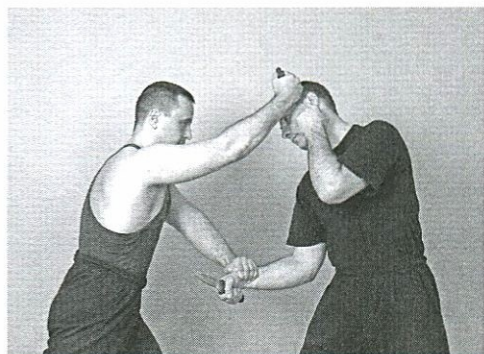


Фото 432

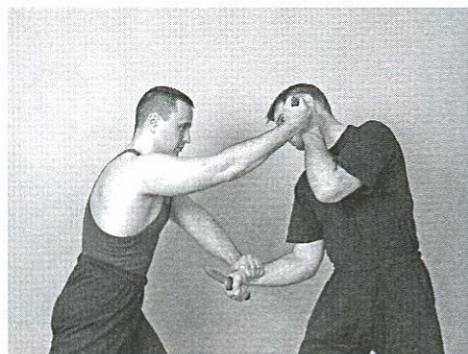


Фото 433

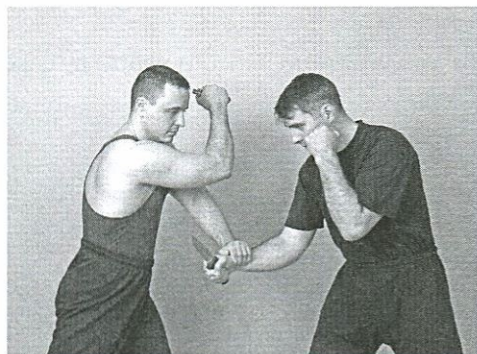


Фото 434

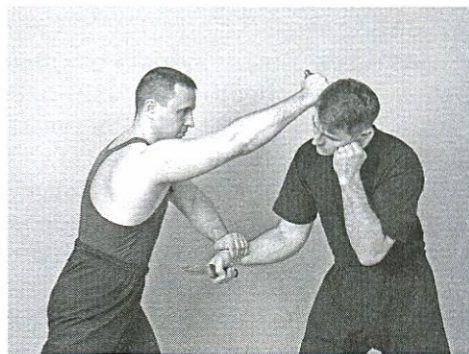


Фото 435



Фото 436



Фото 437

Используя нераскрытый нож, зажатый в руке, можно применить практически любую технику рукопашного боя, потому как из второго закона Ньютона известно, что сила равна массе, помноженной на ускорение. То есть чем тяжелее ваш кулак, тем сильнее будет удар.

Рассмотрим некоторые возможные комбинации ударов утяжеленным кулаком.

На фото 438–443 представлена комбинация модифицированный крюк в челюсть/обратный крюк в челюсть/модифицированный апперкот, выполняемая непосредственно самой рукояткой ножа.

Однако понятно, что вполне возможны и разнообразные смешанные комбинации, где удары наносятся как самой рукояткой ножа, так и утяжеленным кулаком. **Фото 438–443**



Фото 438

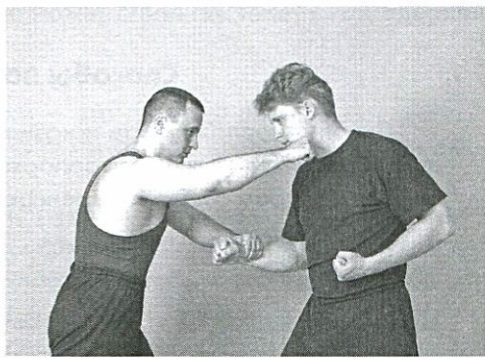


Фото 439



Фото 440

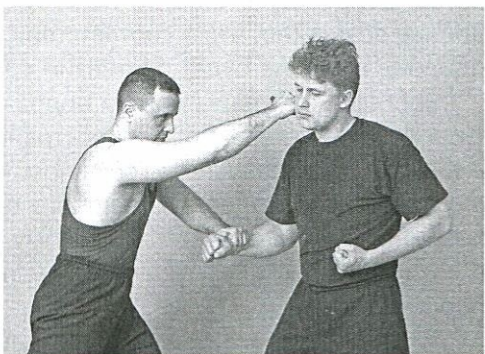


Фото 441

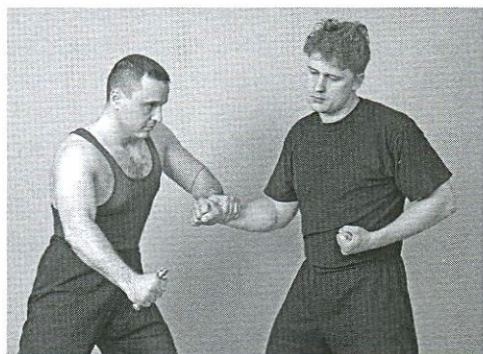


Фото 442

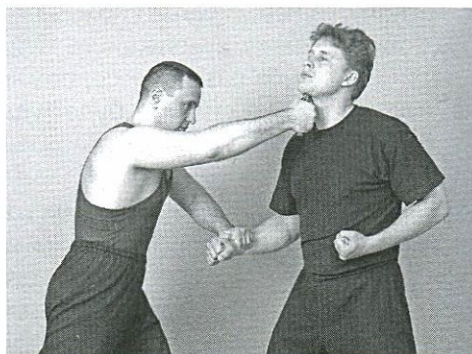


Фото 443

Способы порезов ножом

Дикая свирепая ярость исказила черты десятника, выступающие скулы отвердели, и нож умело запорхал вокруг застывшего человека, окрашивая пурпуром серую запыленную одежду.

Генри Лайон Олди. «Страх»

Но вот вы обнаружили, что у противника тоже имеется оружие либо противников оказалось несколько. Либо просто на вас *неожиданно* напали, и вы не могли объективно оценить степень и характер опасности нападения. Я не случайно выделил курсивом вышеприведенные слова — в случае, если дело потом дойдет до милиции, не забудьте их произнести при даче показаний. Вполне возможно, что в соответствии с ч. 2.1 ст. № 37 УК РФ о необходимой обороне к вам не будет претензий со стороны закона.

Вообще, все удары ножом подразделяются на колющие и режущие. Кстати, я намеренно ушел от распространенного определения «тычок ножом», заменив его фехтовальным термином «укол». Ткнуть можно пальцем в глаз, и это отдельный раздел рукопашного боя (хотя и в этом случае я предпочитаю термин «нанести удар»). К ножевому бою я отношусь именно как к искусству, в котором понятие «тычка» в моем понимании несет некоторый оттенок непрофессионализма.

Итак, у опытного бойца любые удары ножом состоят из совокупности четырех движений:

- А) движение тазом,
- Б) движение рукой в плечевом суставе,

- В) движение рукой в локтевом суставе,
- Г) движение кистью руки в лучезапястном суставе.

Причем основными являются движения тазом и кистью руки. Остальные движения при правильной технике боя чаще являются вспомогательными.

Находясь в основной стойке, проверьте себя еще раз.

Ваши ноги находятся на ширине плеч, центр тяжести несколько смещен на ногу, оказавшуюся впереди. Тело не отклоняется ни вбок, ни назад. Оно лишь чуть подается вперед, что естественно для него при обычной ходьбе. «Задняя» рука *всегда* защищает подбородок, указательный палец кулака *всегда* находится в области между височной и скуловой костью. «Передняя» рука впереди, примерно в полуметре от «задней». Кулак «передней» руки либо направлен в подбородок противника, либо, в случае если передняя рука вооружена, в область подбородка направлено острие ножа, ствол пистолета или ударная часть вашего оружия.

При этом учтите, что:

Ударная часть кулака «передней» руки — это *граница личной зоны*, которую в бою необходимо охранять всеми силами от проникновения в нее атакующих конечностей противника.

Любой — повторяю — любой вариант рукопашного боя — реального ли, спортивного ли — сводится к тому, чтобы самому проникнуть в личную зону противника и нанести удар. И при этом стараться, чтобы ударные поверхности его конечностей находились как можно дальше от вашей.

Центр тяжести бойца всегда несколько смещен в сторону «передней» ноги, независимо от того, защищается он или нападает!

Если от кончика носа провести отвесную линию вниз, она пройдет точно через коленную чашечку «передней» ноги!

Основная ваша цель в ножевом бою — это руки нападающего, вне зависимости от того, есть в них оружие или нет. Отработайте порезы кулаков противника на простом тренажере — теннисный мяч, насаженный на два смазанных клеем гвоздя, торчащих из стены (два — чтобы мяч не вращался при ударах). Для начала можно поработать тупой стороной клинка, после, пополнив запас теннисных мячей, — острой. Также возможна работа с напарником. На начальном этапе для нормальной отработки техники лучше всего подойдут ножи фирмы «Cold Steel», которые не прорезают кожу, но дают почувствовать, когда порез или тычок реально прошли, а когда была лишь имитация таковых (фото 444–445). Либо их аналоги, предназначенные для тех же целей (фото 446–447).

При этом отмечу — если есть возможность, приобретайте нож, изображенный на первой фотографии (фото 444). Исходя из моей тренерской практики, такой нож, выполненный в форме японского танта, не ломается даже при

очень мощных боковых ударах обутой ногой по клинку, так как в месте схождения рукояти с клинком нет слабых мест. У остальных либо ломается клинок у основания рукояти (фото 448–449), либо рассыпается сама рукоять, свинченая из нескольких кусков пластмассы (фото 450).

Далее, по мере улучшения техники, переходите к спаррингам с деревянными танто (фото 451). **Фото 444–451**



Фото444



Фото 445

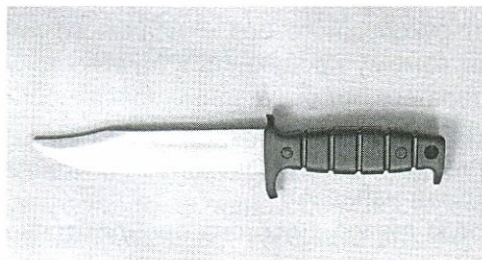


Фото 446

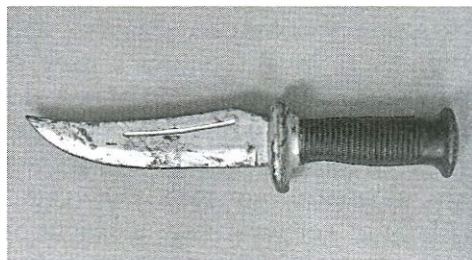


Фото 447



Фото 448

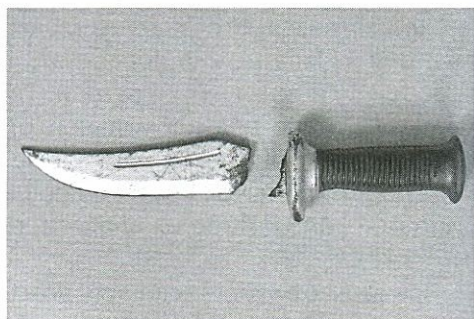


Фото 449

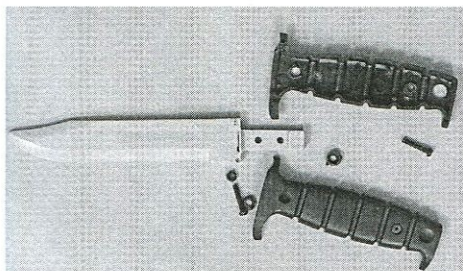


Фото 450

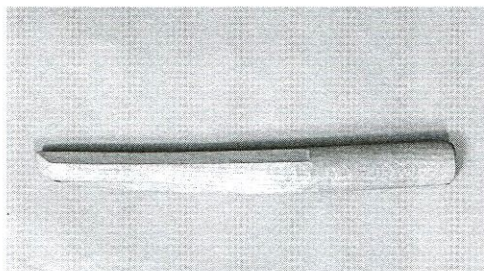


Фото 451

ВНИМАНИЕ!

Полноконтактные спарринги на резиновых и деревянных ножах, а тем более бои с металлическими затупленными имитаторами ножей, как и отработка приемов с заточенными ножами, должны происходить только под руководством опытного тренера в шлемах с прозрачным пластиковым забралом либо в полицейских защитных противосколочных очках. **Фото 452**



Фото 452

Начнем со способов нанесения порезов ножом.

Самые распространенные области атаки порезом — это предплечье (фото 453), бицепс (фото 454), живот (фото 455), бедро противника (фото 456) и кисть руки противника, на атаках которой мы подробно остановимся ниже.

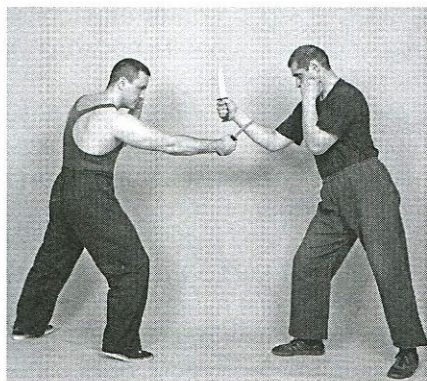
Фото 453—456

Фото 453



Фото 454



Фото 455



Фото 456

Понятно, что порезы можно наносить в любую область человеческого тела, но для начала лучше отработать атаки основных зон. Хотя в дальнейшем ничто не мешает перейти к более сложным техникам, требующим высокой точности и филигранной работы ножом.

Однажды мне рассказали случай, когда человек, обороняясь, нанес всего три пореза нападающему — по лбу и по обеим рукам. «Наверно, не умел обращаться с ножом», — прокомментировал рассказчик. «Да нет, это был неплохой мастер, знающий свое дело», — возразил я.

Практически любой порез лица сопровождается обильным кровотечением. Но поскольку неизгладимое обезображивание лица, согласно Правилам определения тяжести вреда, причиненного здоровью человека, утвержденным постановлением Правительства РФ 17 августа 2007 года, классифицируется как тяжкий вред, причиненный здоровью человека, и согласно ст. 111 Уголовного кодекса РФ наказывается лишением свободы на срок от двух до восьми лет, то рекомендуется отработать до автоматизма один-единственный порез, который лицо особо не обезобразит (по этим линиям проходят морщины), но любую атаку прекратит гарантированно.

Результатом диффузного кровотечения, вызванного продольным порезом лба, является ослепление вашего противника — кровь сплошным потоком заливает глаза, так как атакуемая область снабжена большим количеством кровеносных сосудов. К тому же у любого человека от подобного ранения возникает шок, так как крови много, а что случилось на самом деле — понять невозможно. Первая мысль — целы ли глаза?! А тут уже не до атаки. При этом в случае, если противник вооружен, рекомендуется после нанесения пореза лба атаковать руку противника, сжимающую оружие (конечно, если она не была атакована ранее. Так как, повторяюсь, в обоюдном ножевом бою основная цель — вооруженная рука противника). На серии фото после пореза лба представлен укол в бицепс нападающего. **Фото 457—461**

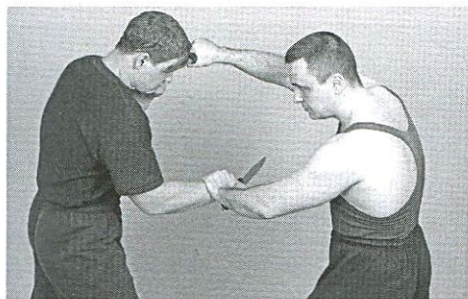


Фото 457

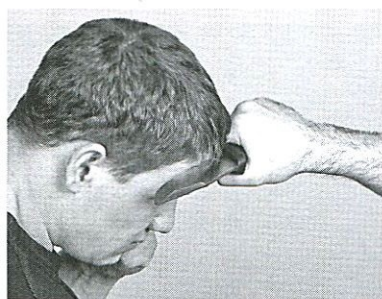


Фото 458

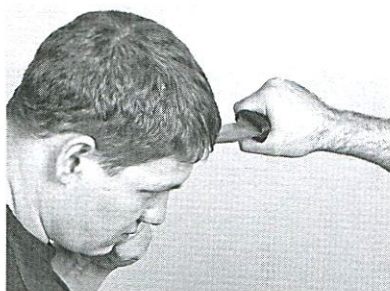


Фото 459



Фото 460

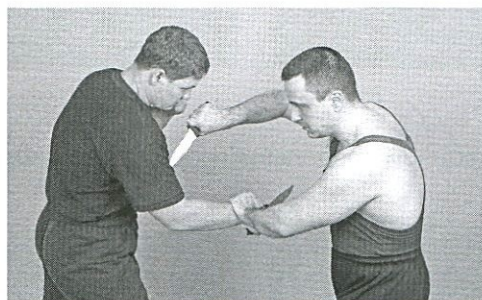


Фото 461

Для нанесения продольного пореза лба противника требуется филигранное искусство работы с ножом, хотя по технике это один из самых простых порезов, который тем не менее в реальном бою необходимо наносить очень быстро и очень точно. Со временем это сможете и вы, но начать лучше, как всегда, с азов. Поэтому для начала отработайте продольный порез кулака нападающего в положении 1 (напоминаю, клинок ножа со стороны указательного пальца). **Фото 462—465**

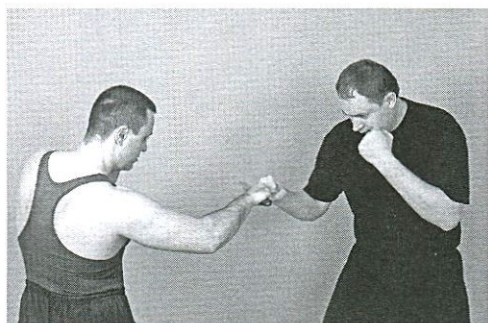


Фото 462



Фото 463

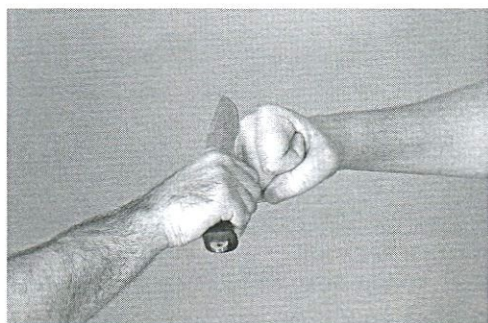


Фото 464

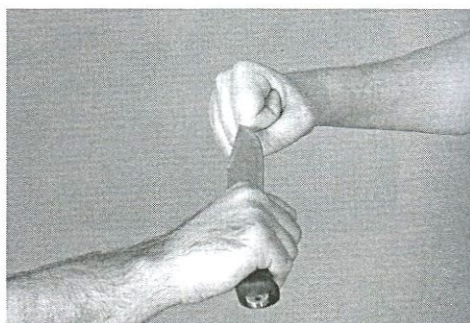


Фото 465

Теперь нанесите двойной продольный порез кулака. **Фото 466—475**

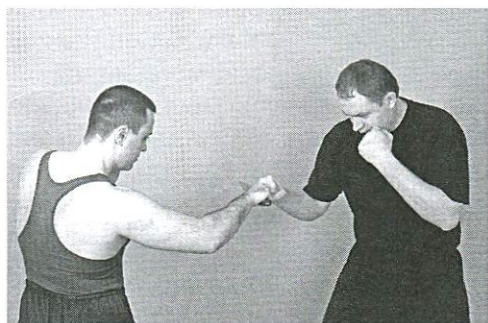


Фото 466

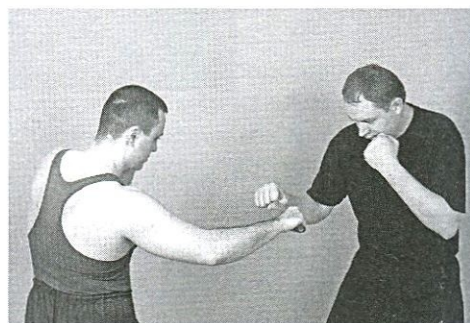


Фото 467

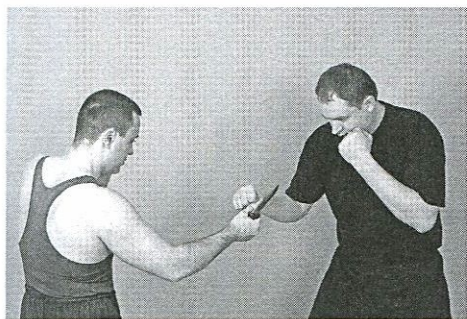


Фото 468

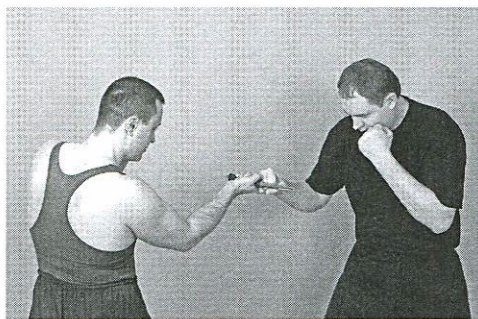


Фото 469

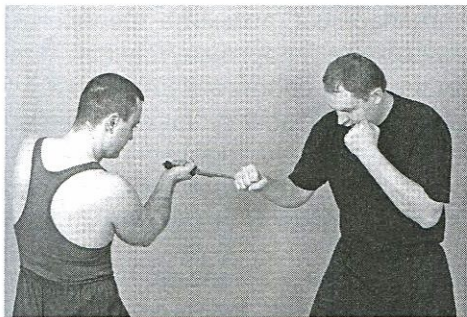


Фото 470

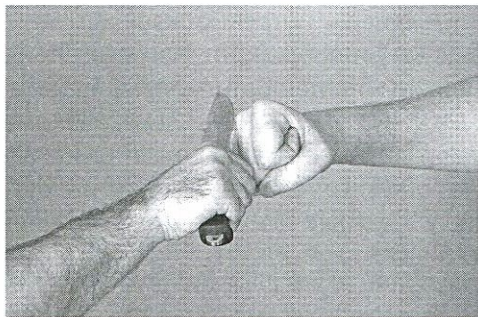


Фото 471

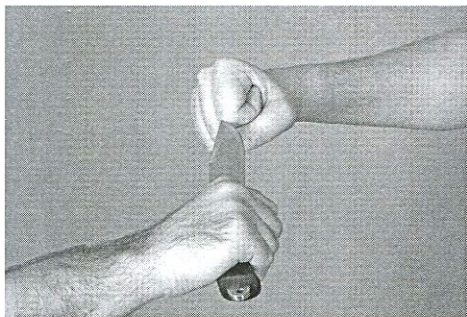


Фото 472

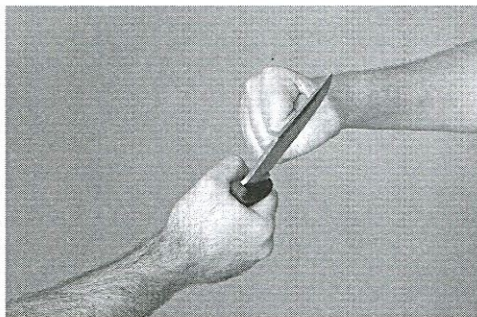


Фото 473

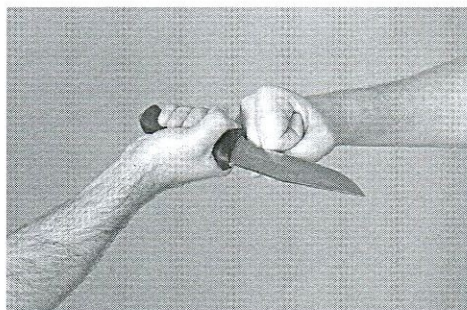


Фото 474

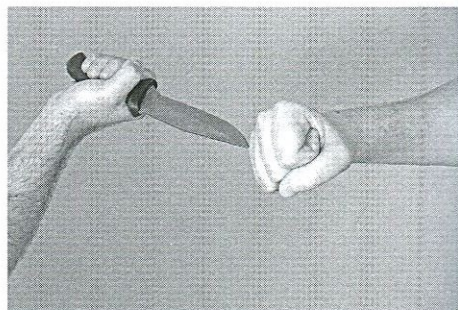


Фото 475

А теперь, потренировавшись на кулаке напарника, возьмите тренировочный нож и попробуйте нанести двойной продольный порез внутренней части бедра и живота противника. Обратите внимание, как работает ваше тело. Сама рука с ножом почти не двигается в плечевом и локтевом суставах. При этом в движении находится все тело и кисть руки. Порезы осуществляются за счет *двух поворотов корпуса вокруг воображаемой оси, проходящей через вашу макушку*. За счет этого движение будет быстрым и незаметным. **Фото 476—479**

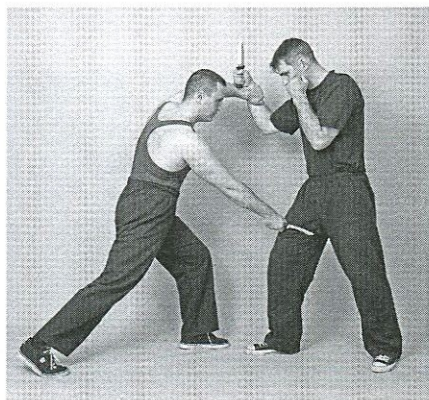


Фото 476

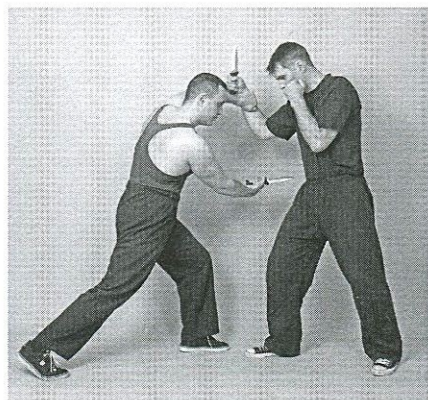


Фото 477

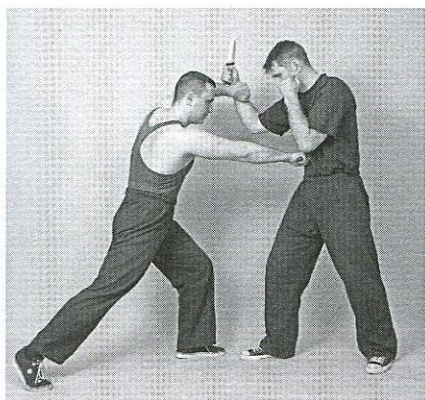


Фото 478



Фото 479

Отмечу, что подобная техника есть практически гарантированное убийство, а именно: повреждение бедренной артерии вызывает настолько обильное кровотечение, что противник, как правило, погибает от потери крови раньше, чем кто-либо сможет оказать ему квалифицированную помощь. Причем чем ближе к паху прошел порез внутренней части бедра, тем меньше у него шансов — пережать артерию практически нереально, а давление на аорту (коленями на живот) зачастую малоэффективно. В свете таких последствий продольный порез брюшной стенки с последующим выпадением кишок выглядит менее фатальным (особенно если сам кишечник остался неповрежденным).

Поэтому подобные приемы ножевого боя используйте только в ситуации «или он, или я», когда вашей жизни угрожает реальная опасность.

Теперь вернемся собственно к технике ножевого боя.

Учтите, что после нанесения пореза не нужно вести руку дальше (типичная ошибка, см. фото 482). Как видно на этой серии фото, после проведения контратакующего движения нож отведен слишком далеко от цели, противник по инерции продолжил тычок ножом, и приходится очень серьезно извернуться, чтобы заблокировать его руку (фото 480—483).

Лезвие сделало свое дело, осуществило порез. Лишних движений не нужно. Теперь либо продолжите атаку другим порезом, либо вернитесь в положение основной стойки — острие ножа направлено в лицо противника. Обратите внимание — при правильно нанесенном порезе (фото 484) очень легко поставить вооруженной рукой внутренний блок от удара, описанного выше, после чего продолжить атаку уже известным нам порезом лба противника (фото 484—487). **Фото 480—487**

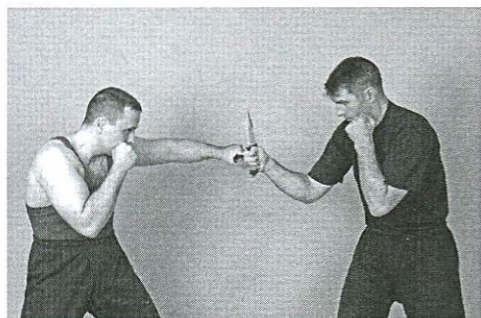


Фото 480

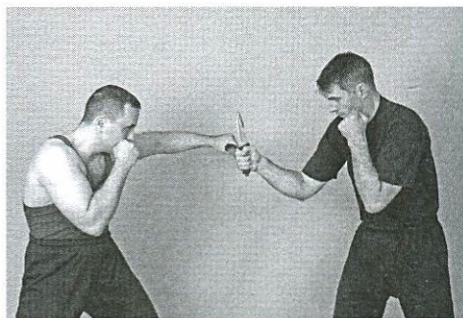


Фото 481

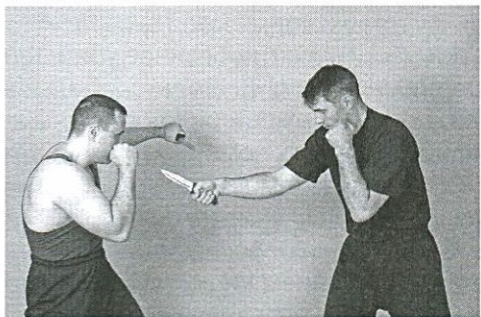


Фото 482



Фото 483

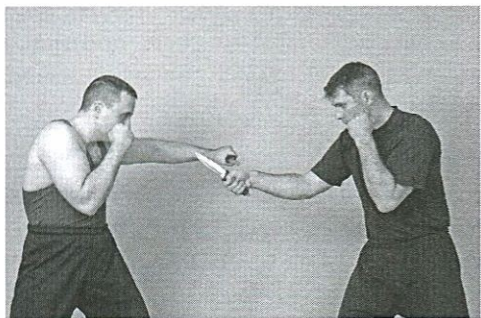


Фото 484



Фото 485

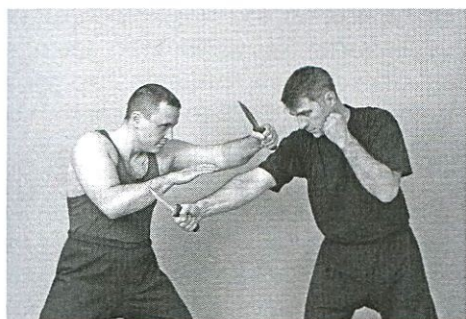


Фото 486

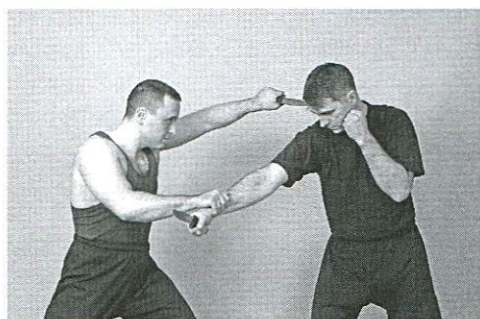


Фото 487

Освоив продольный порез и двойной продольный порез, переходите к крестообразному порезу. **Фото 488—491**

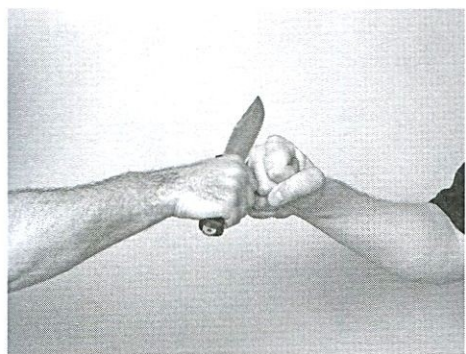


Фото 488

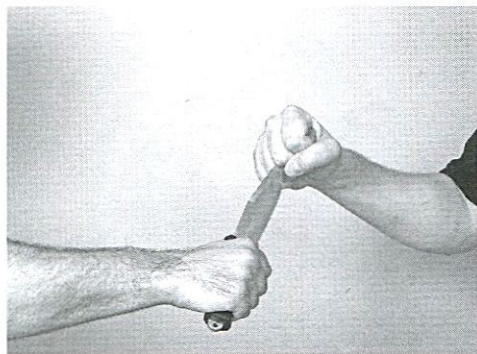


Фото 489

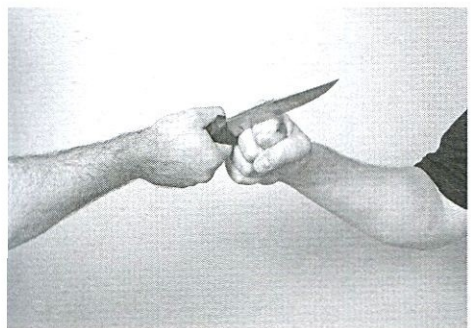


Фото 490

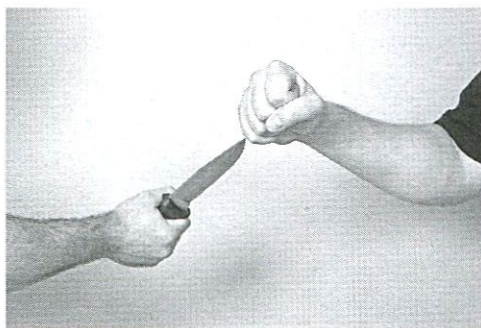


Фото 491

Теперь попробуйте совместить два продольных пореза и крестообразный порез. Движения должны быть короткими и экономичными. Понятно, что в реальном бою строго техничные двойные порезы маловероятны, однако таким образом тренируется точность работы клинком, а также скорость перехода от одного действия к другому.

Обратите внимание!

Например, при продольном порезе кулака противника основание лезвия приходится на мизинец, потом лезвие полностью проходит путь, *прорезая все четыре пальца*, и, закончив свою работу на указательном пальце кулака, меняет траекторию движения на новый порез. Я акцентирую внимание на этом моменте, чтобы при отработке этих простых порезов вы запомнили одно правило: для нанесения эффективных порезов лезвие вашего ножа *должно быть задействовано полностью*. Ниже приведена типичная ошибка новичка — лезвие «клюнуло» кулак противника, не причинив ему существенного вреда.

Фото 492—497

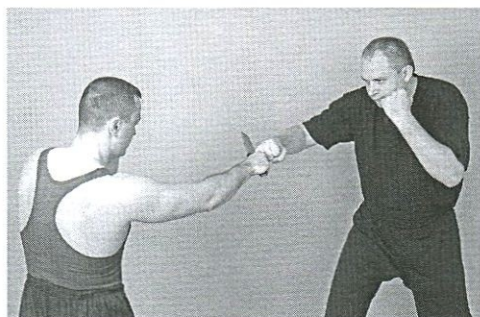


Фото 492

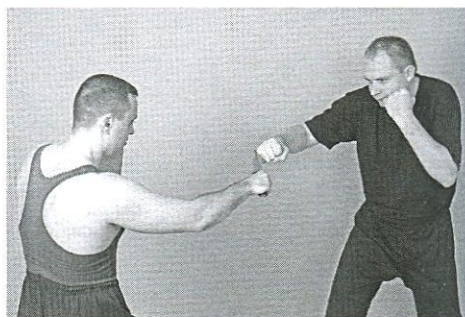


Фото 493

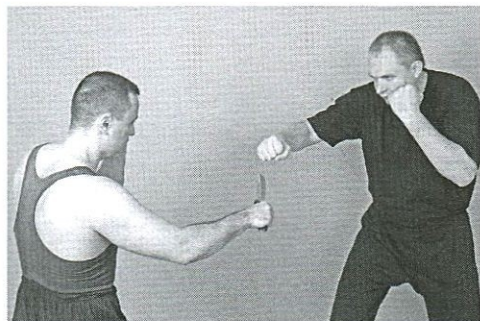


Фото 494

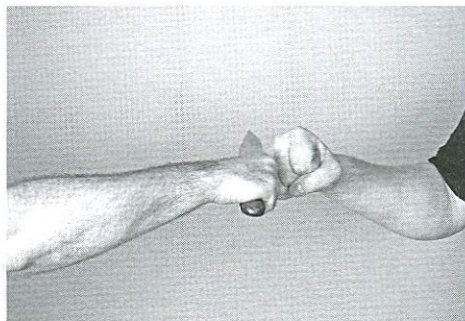


Фото 495

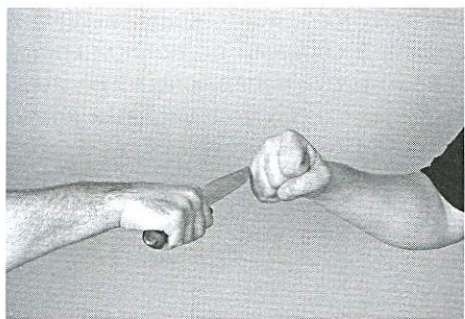


Фото 496

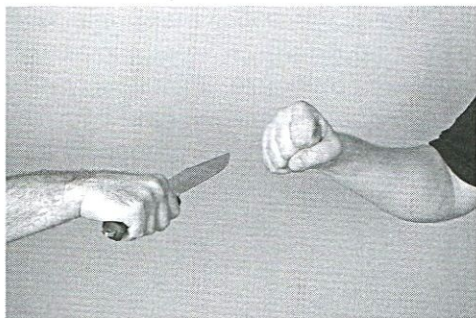


Фото 497

И еще один важный момент. При нанесении порезов старайтесь кистью руки увеличить глубину проникновения клинка в цель. Суть движения сводится к следующему: в положении 1 (клинок со стороны указательного пальца) кисть руки сгибается в лучезапястном суставе в сторону основного движения ножа (по направлению к локтю) (фото 498–499).

В положении 2 — наоборот, от локтя (фото 500–501). **Фото 498–501**

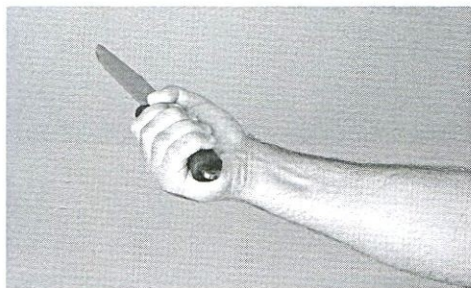


Фото 498



Фото 499

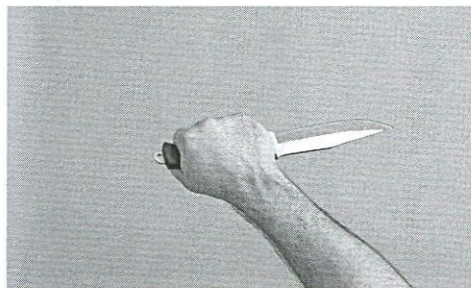


Фото 500

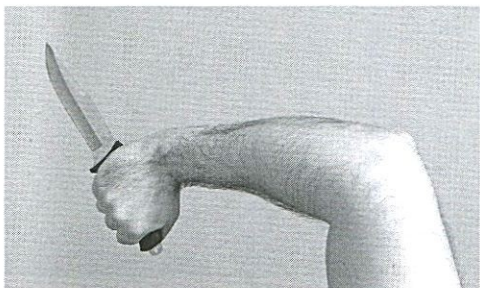


Фото 501

Отмечу, что любая атака, вне зависимости от того, вооружены вы или нет, должна проводиться не одиночными ударами, а сериями до полной нейтрализации противника. В данном случае все порезы рук нападающего желательно совмещать в комбинации с другими порезами, а также с уколами ножом, которые мы подробно разберем далее. Пример такой комбинации — порез кулака, совмещенный с боковым уколом (фото 502–505).

После того как вы отработаете порезы кулака, попробуйте следующие комбинации.

Нанесите двойной продольный порез бицепса, после чего проведите укол в живот (фото 506–511). **Фото 502–511**

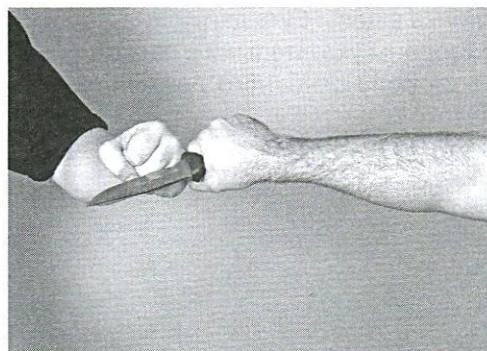


Фото 502

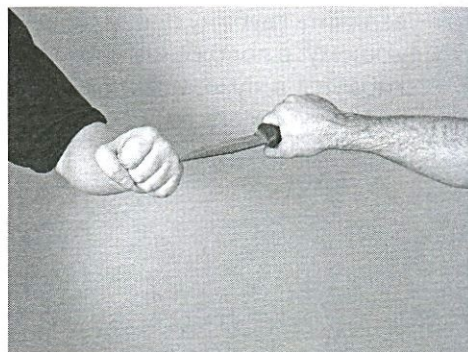


Фото 503

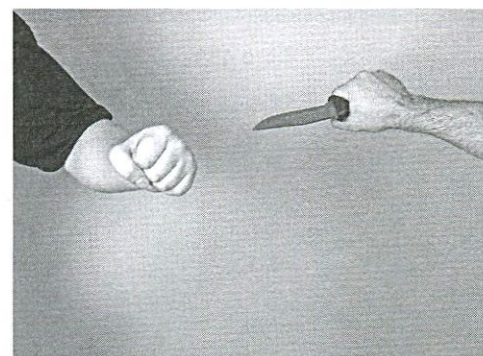


Фото 504

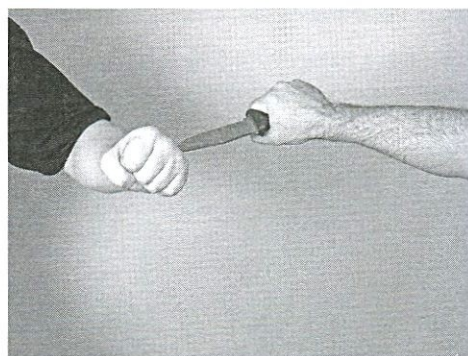


Фото 505



Фото 506

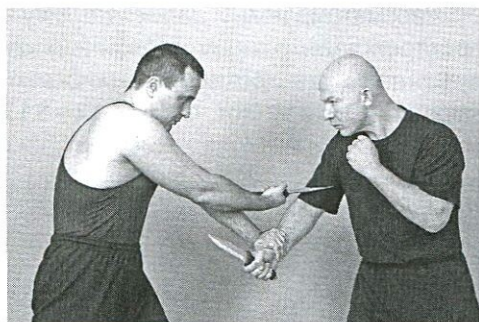


Фото 507

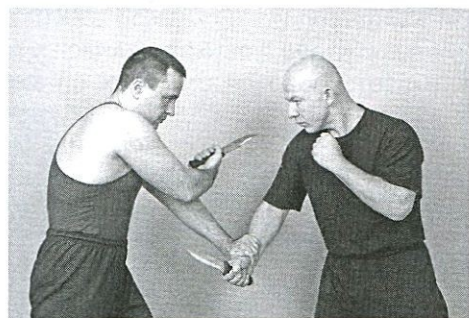


Фото 508



Фото 509

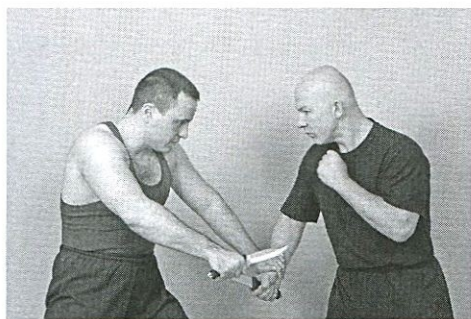


Фото 510

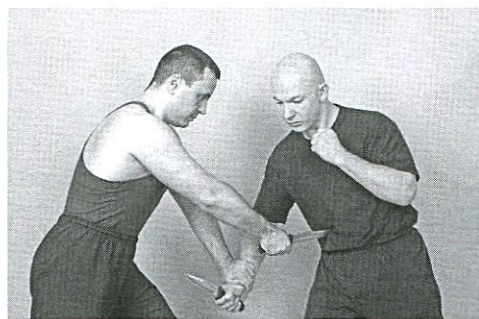


Фото 511

Рассматриваемый далее «порез углом» есть не что иное, как разнесенный в пространстве модифицированный крестообразный порез. После пореза вооруженной руки противника наносим порез живота, после чего следует добивающий укол в живот. **Фото 512—517**



Фото 512



Фото 513

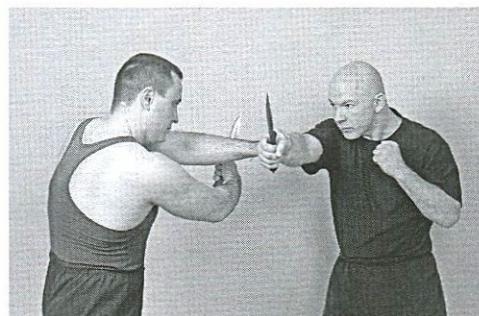


Фото 514

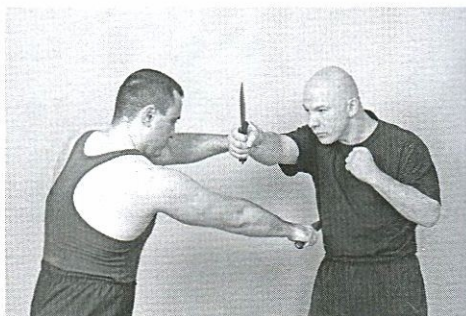


Фото 515



Фото 516



Фото 517

Теперь попробуем освоить более сложные порезы.

Порез лучезапястного сустава или предплечья — это движение, в процессе которого вы можете нанести порез как внутренней, так и внешней части руки противника несколькими способами.

При вертикальном порезе лезвие ножа движется сверху вниз. При этом мысленно вы стараетесь отрезать кулак от руки противника (фото 518–519).

Порез руки противника с внешней стороны возможен, но менее удобен, нежели предыдущий. Однако и его не стоит списывать со счетов, особенно если боец движется по кругу по часовой стрелке по отношению к противнику (фото 520–523). **Фото 518–523**

Более сложная серповидная форма пореза предплечья охватывает руку противника полукругом, увеличивая площадь пореза. При этом зачастую начинающий боец приносит в жертву этой самой площади пореза его глубину. Исходя из чего при отработке приема не забываем про активную работу кисти, описанную выше (фото 524–525).

Также возможен серповидный порез внешней части предплечья при тех же условиях, что и для вертикального пореза, — боец уходит от атаки противника по кругу по часовой стрелке, контратакуя его руку (фото 526–529).

Фото 518–529

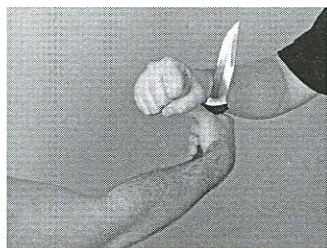


Фото 518

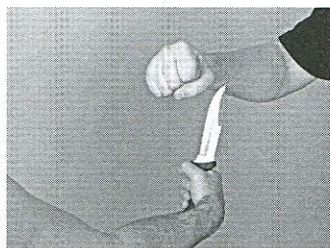


Фото 519

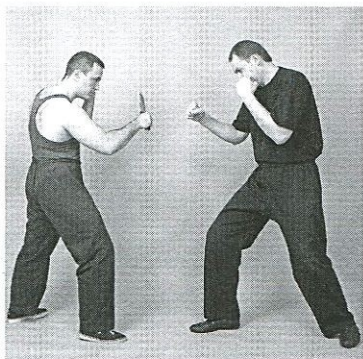


Фото 520

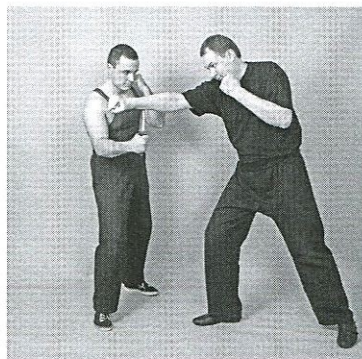


Фото 521

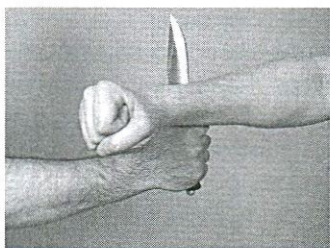


Фото 522

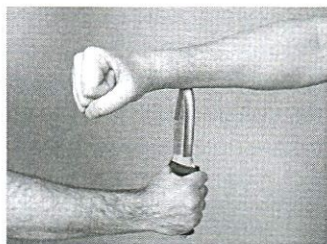


Фото 523



Фото 524



Фото 525

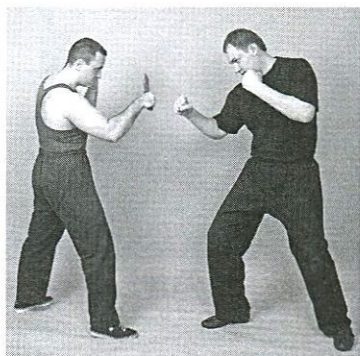


Фото 526



Фото 527

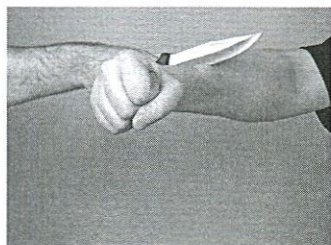


Фото 528

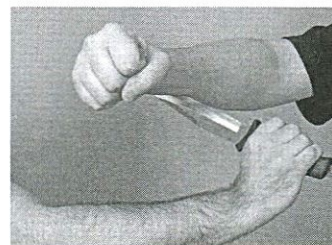


Фото 529

На серии предыдущих фото серповидный порез пришлось показать несколько утрированно, дабы донести смысл движения. На самом деле в реальном бою получается несколько менее растянутое в пространстве движение.

Также в ножевом бою существует диагональная форма пореза (как и все данные формы порезов, часто сопровождаемая последующим уколом) (фото 530–533), и вертикальная форма пореза фронтальной части кулака противника сверху вниз (фото 534–535). **Фото 530–535**

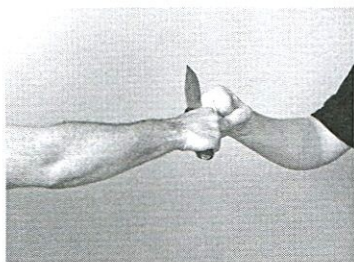


Фото 530

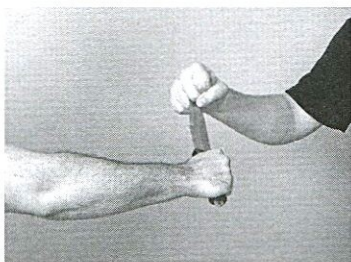


Фото 531

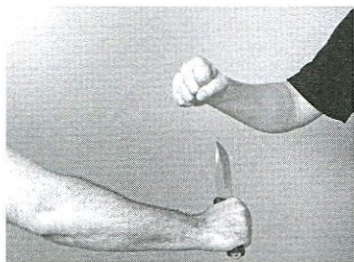


Фото 532

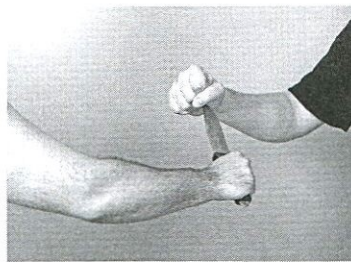


Фото 533

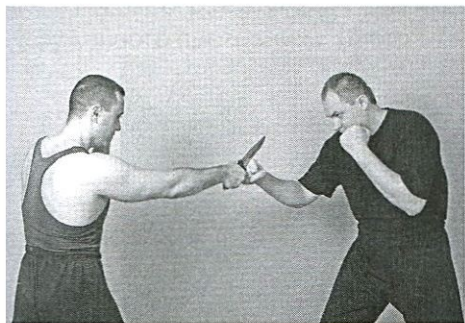


Фото 534

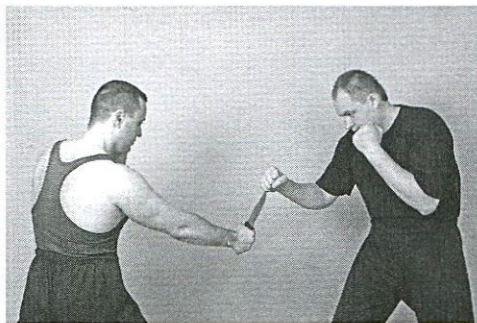


Фото 535

Встречается в некоторых школах ножевого боя обратное вертикальное движение вверх. Которое возможно, но не желательно, так как при этом кисть руки выворачивается в неудобное положение, заодно перекрывая обзор атакуемой цели (фото 536–537).

Горизонтальный, диагональный и вертикальный порезы кулака противника в положении 1 хорошо сочетаются с уколами при обратном движении ножа, о которых мы подробно поговорим ниже (на фото представлен вертикальный порез в сочетании с уколом при обратном движении) (фото 538–541). **Фото 536–541**

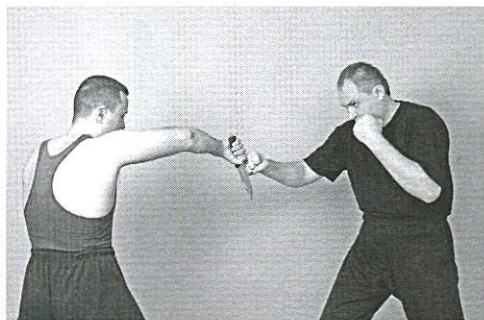


Фото 536

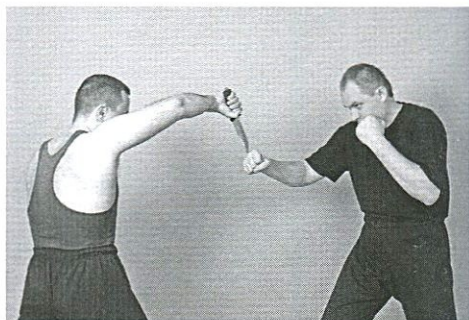


Фото 537

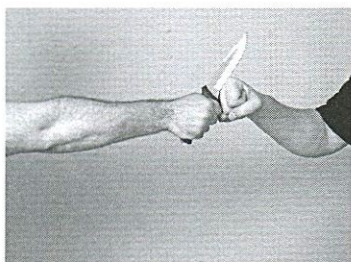


Фото 538

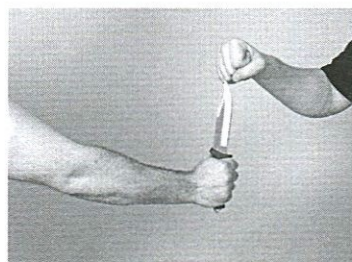


Фото 539

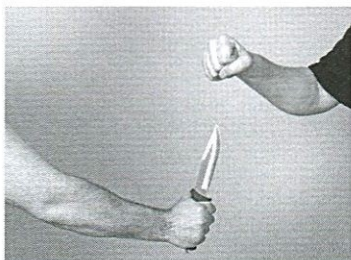


Фото 540

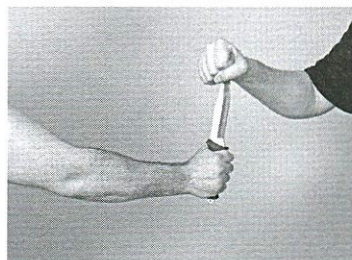


Фото 541

Освоив эти формы порезов, переходите к порезам в положении 2 (клинок со стороны мизинца).

В этом положении ваш кулак всегда направлен в лицо противника. В остальном основная стойка не меняется.

Положение 2 («обратный хват») замечательно тем, что при нем возможен скрытый хват ножа, когда клинок спрятан за предплечьем и не виден для противника. **Фото 542—543**

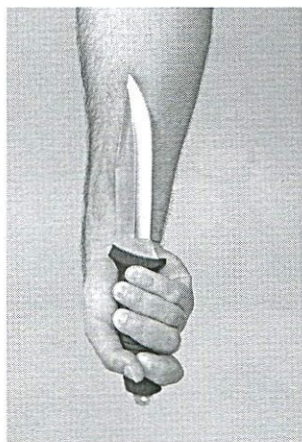


Фото 542

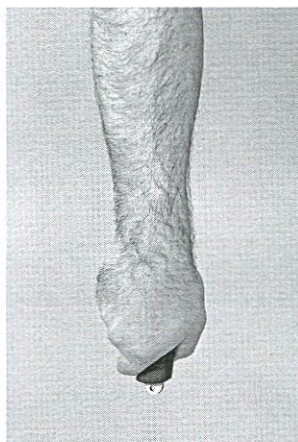


Фото 543

Неожиданный удар ножом из этого положения вполне может решить исход уличной драки в вашу пользу даже при условии, что противник вооружен и, в отличие от вас, бравировать своим оружием, стремясь запугать потенциальную жертву. Поэтому очень рекомендую на тренировках отработать контратаку ножом из скрытого положения при моделировании ситуации уличного «наезда» вооруженного противника (фото 544—545).

В силу человеческой анатомии при работе хватом в положении 2 меняется рисунок порезов.

Продольный порез лучше выполнять не «двойкой», а одинарно, совместив порез с уколom при обратном движении (фото 546—549).

Двойной крестообразный порез перестает быть крестообразным и превращается в один диагональный, также совмещенный с уколom при обратном движении (фото 550—553). **Фото 544—553**

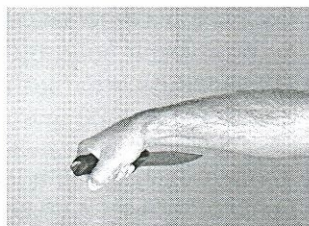


Фото 544

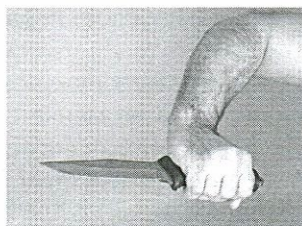


Фото 545

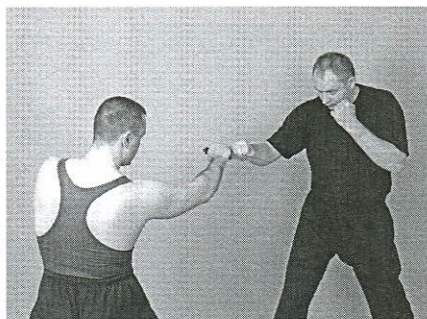


Фото 546

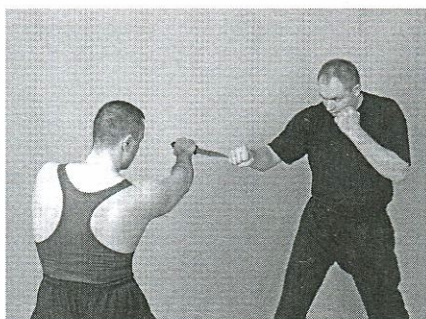


Фото 547

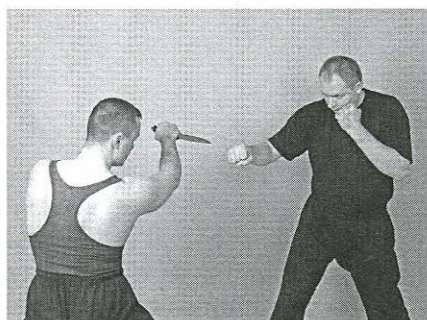


Фото 548



Фото 549

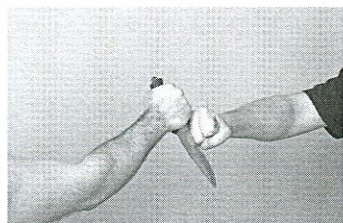


Фото 550

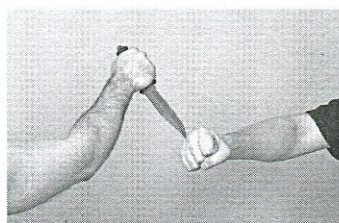


Фото 551

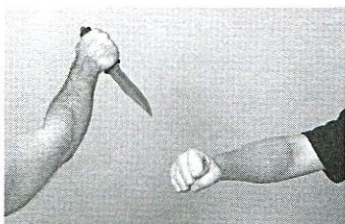


Фото 552

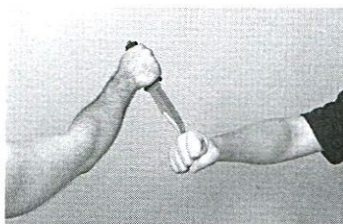


Фото 553

Вертикальный порез теперь удобнее выполнять снизу вверх, также совмещая его с уколом (фото 554–557).

Порезы запястья и предплечья становятся двумя секущими движениями справа (фото 558–560) и снизу (фото 561–563). **Фото 554–563**

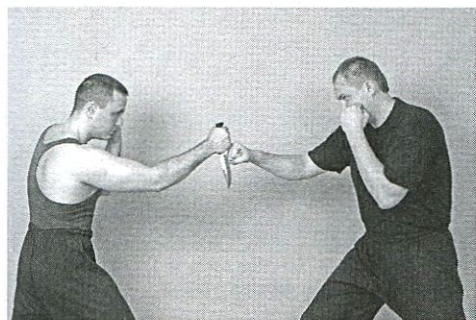


Фото 554

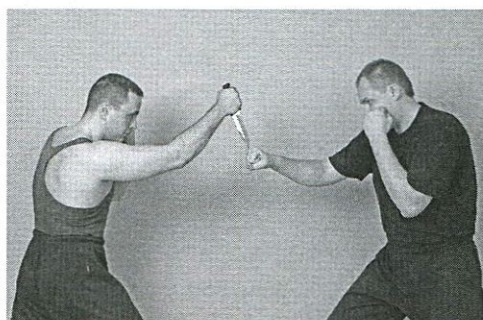


Фото 555

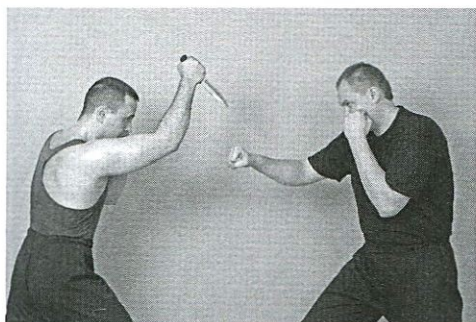


Фото 556

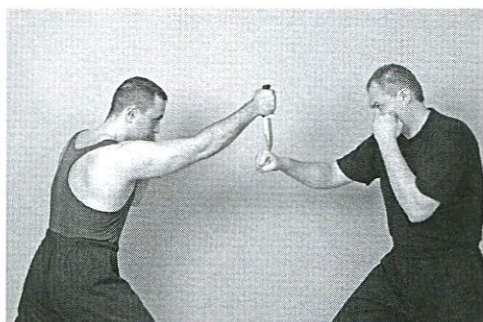


Фото 557

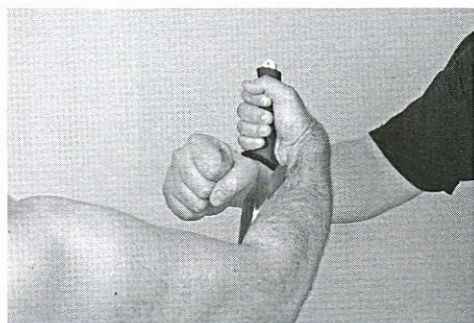


Фото 558

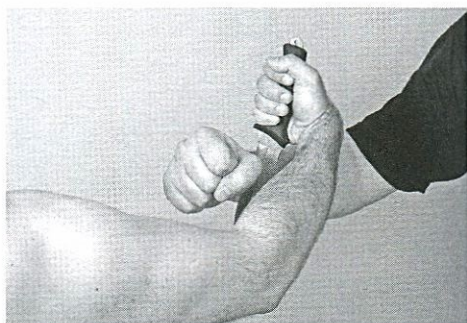


Фото 559

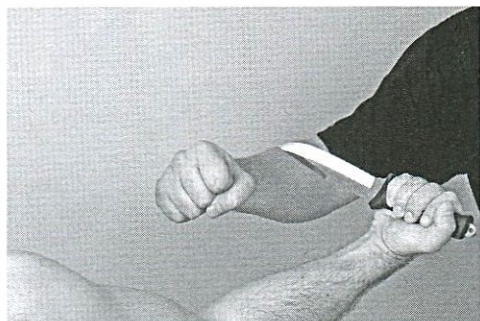


Фото 560

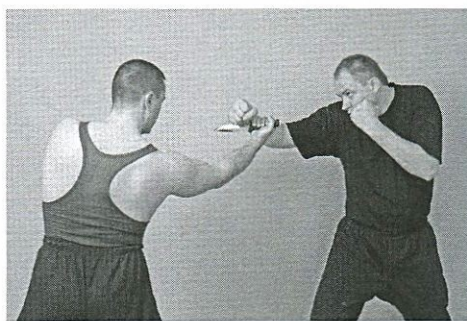


Фото 561

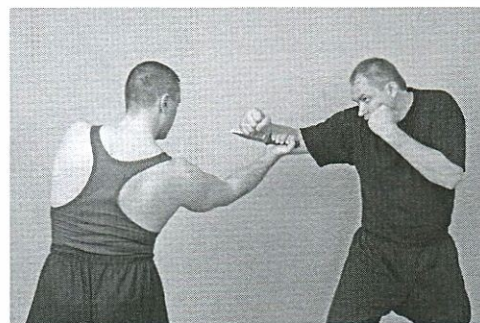


Фото 562

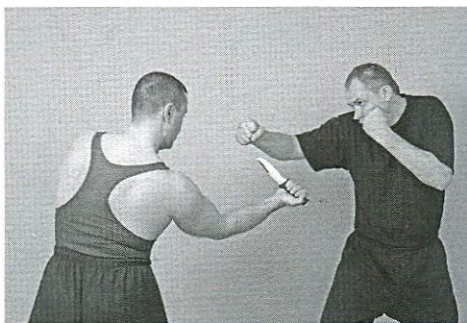


Фото 563

В заключение этой главы хочу отметить, что на первый взгляд излишне подробное описание тех или иных порезов и комбинаций, порой похожих друг на друга, не случайно и далеко не излишне. Ведь если разобраться, то любая книга по рукопашному бою призвана научить читателя тем приемам, которые в ней описаны. Однако, по моему мнению, подавляющее большинство книг такого рода служат лишь рекламой школы автора, но никак не могут считаться учебным пособием. Из-за этого и появляется расхожее мнение, мол, «по книгам освоить самозащиту невозможно». Мнение отчасти верное — по большинству книг действительно ничему научиться нельзя.

Моя же первоочередная задача — преподать читателю основы работы с прикладным оружием. Судя по опыту моих предыдущих книг и отзывам читателей, это задача выполнимая. Тот, кто захочет извлечь из этой книги реальную пользу, — наберется терпения, возьмет в руки нож или иное оружие самообороны и, отработав до автоматизма несколько предлагаемых приемов, вполне сможет защитить себя на улице. Главное, быть уверенным в собственных силах и не бояться применить то, чему научился! Ведь, по большому счету, какая разница, как ты научился работать ножом — в результате длительных походов в спортзал или же досконально изучив материал, изложенный в этой книге?

Способы уколов ножом

Отпрынув в сторону, как стрела от спущенной тетивы, он ударил рыцаря обломком меча в живот, как разят ирландским ножом в уличной драке. И удар был так силен, что тупой обломок прошиб кольчугу и по самую рукоять ушел в тело врага.

Михаил Гершензон. «Робин Гуд»

Некоторые варианты уколов вы уже видели. Теперь разберем их подробнее.

Для начала разберемся с точками, в которые эти уколы наносятся. Наиболее распространенные области — это кулак противника (фото 564), предплечье (фото 565), живот (фото 566) и бедро (фото 567). **Фото 564—567**

Понятно, что уколы можно наносить и в лицо, и в шею, и в иные области тела. Но, повторяюсь, для начала рекомендую отработать эти базовые движения, причем начинайте с резиновых ножей во избежание нанесения травмы напарнику.

Учитите!

Ниже даны способы уколов кулака противника, но это лишь наиболее ре-

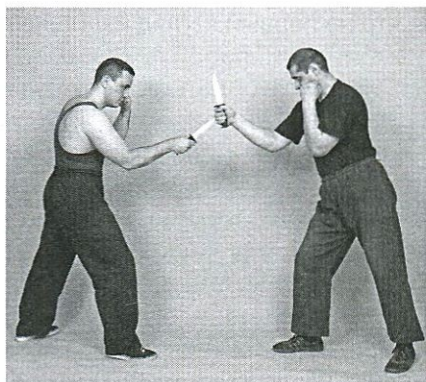


Фото 564

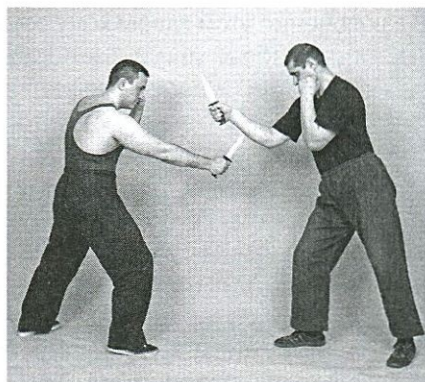


Фото 565



Фото 566



Фото 567

комендуемый способ атаки — в ножевом бою, неважно, обоюдном или нет, основной целью всегда являются руки нападающего. Но приведенные ниже приемы (как и приведенные выше порезы) с успехом проводятся практически в любую часть тела противника.

Прямые уколы ножом в положении 1

Прямой вертикальный укол (клинок ножа расположен вертикально). При этом отмечу, что движение тела при большинстве уколов полностью повторяет движение при прямых ударах руками. Меняется лишь положение атакующей руки — удар наносится не костяшками пальцев, сжатых в кулак, а острием ножа (фото 568).

Помимо уколов кулака, такие удары при несколько ином положении кисти в запястье хорошо наносить в область живота противника. Кстати, пример такого удара приведен в эпиграфе этой главы (фото 569—573). **Фото 568—573**

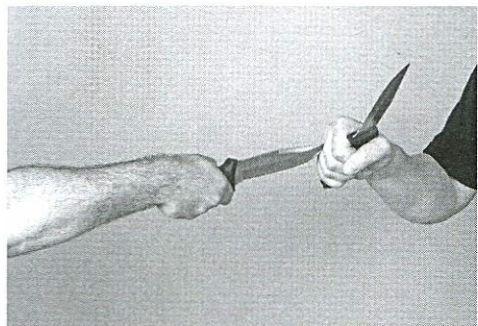


Фото 568

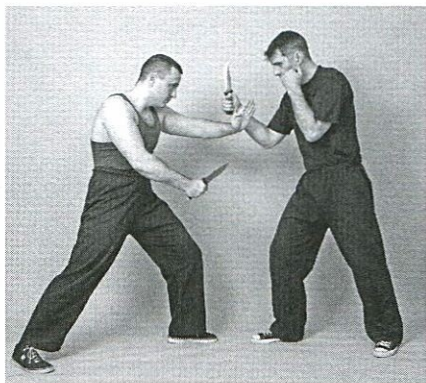


Фото 569



Фото 570

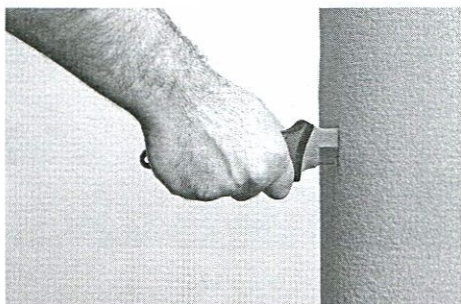


Фото 571

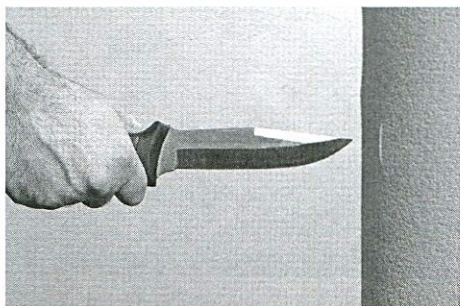


Фото 572

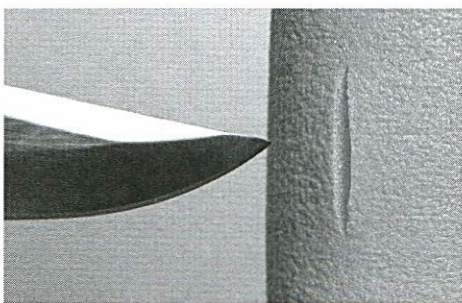


Фото 573

Прямой диагональный укол используется для крайне болезненного рассечения межпальцевой перепонки вооруженной руки противника. **Фото 574–577**

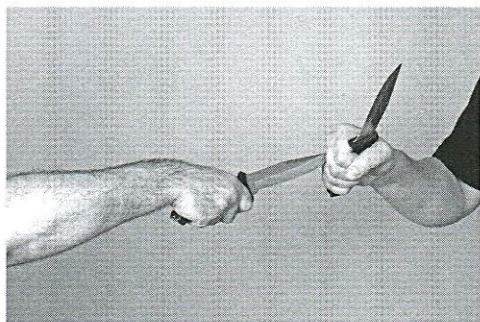


Фото 574

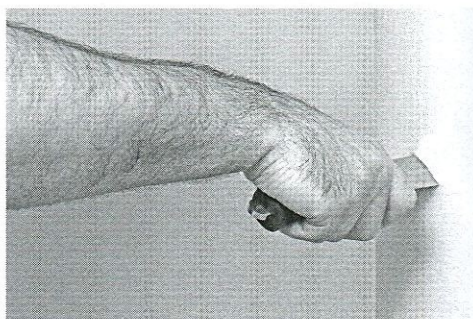


Фото 575

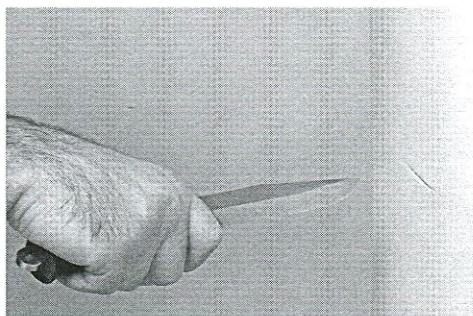


Фото 576

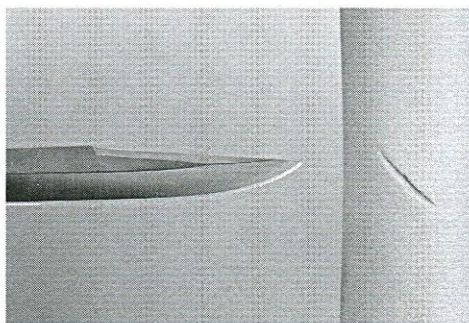


Фото 577

Прямой горизонтальный укол (клинок ножа расположен горизонтально) (фото 578–581).

Особое значение горизонтальный укол имеет во время серьезного боя не на жизнь, а на смерть при атаке корпуса противника — в этом положении клинок лучше входит между ребрами (фото 582–585), а также в шею противника, рассекая трахею (фото 586–587). **Фото 578–587**

Заранее прошу в очередной раз не обвинять меня в излишней жестокости. Люди, занимающиеся рукопашным боем, — это чаще всего вполне разумные

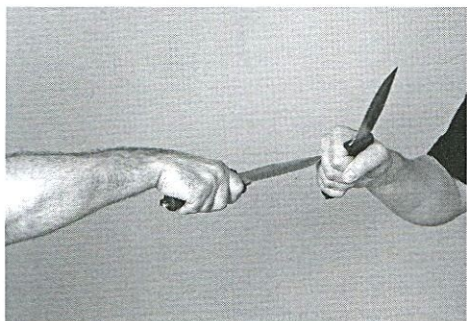


Фото 578

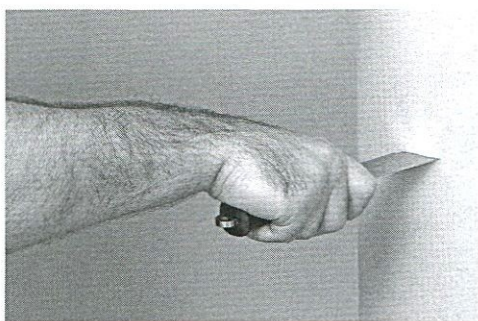


Фото 579

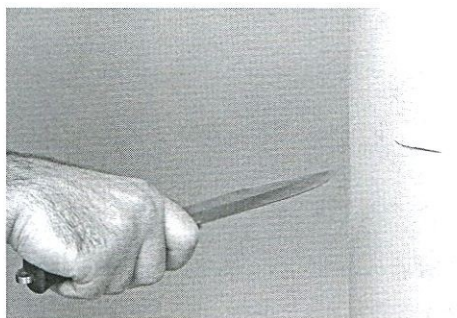


Фото 580

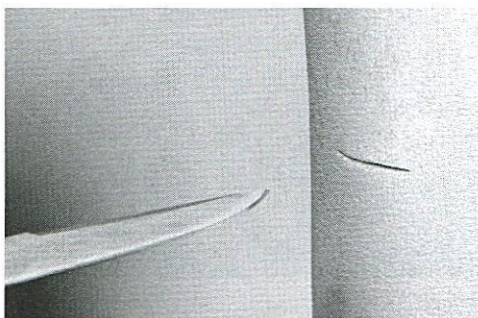


Фото 581

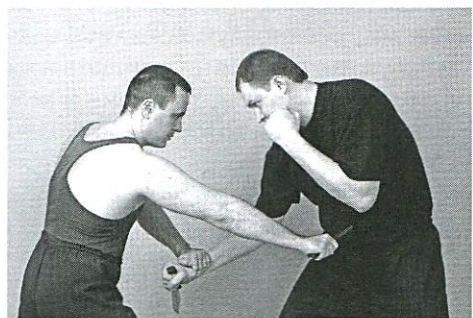


Фото 582

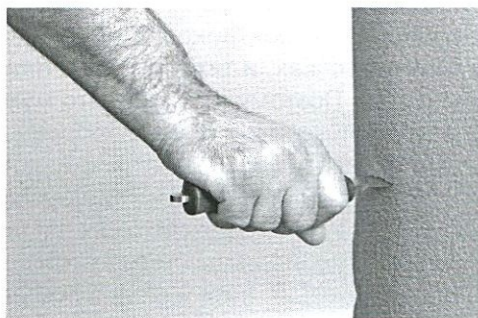


Фото 583

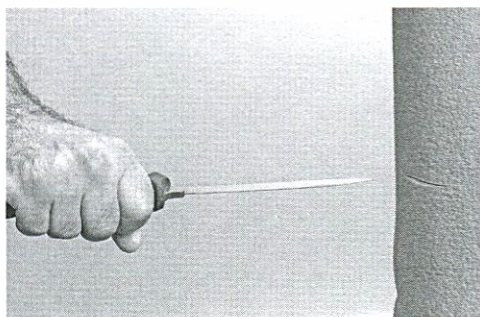


Фото 584

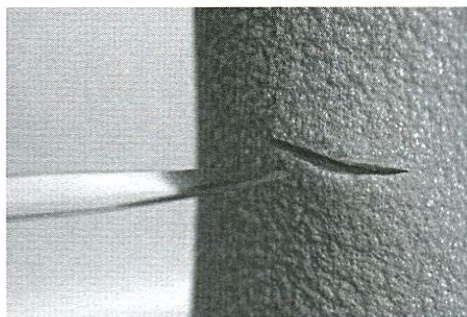


Фото 585

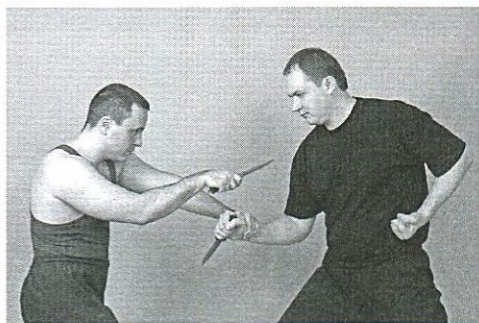


Фото 586

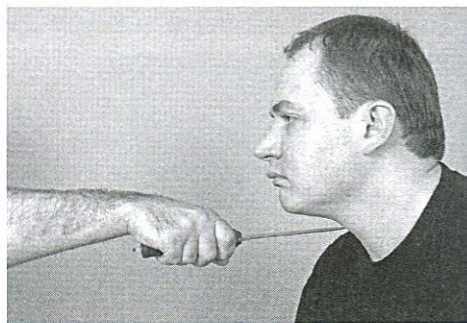


Фото 587

люди, осознающие, кем они являются в этом мире, чем занимаются и насколько серьезное оружие осваивают. Очень много среди моих действительных учеников (а также заочных — читателей книг о системе Реального уличного боя) офицеров-контрактников, сотрудников милиции, военнослужащих, воюющих в горячих точках, и тех, кому еще предстоит служить в армии, защищать наше Отечество. Поэтому я считаю, что мужчина, имеющий разум, терпение и волю для изучения реальной самообороны, обороны своих близких и своей Родины (как бы пафосно это ни звучало для некоторых), должен уметь при необходимости убить своего врага. Причем сделать это быстро и умело, пока враг не убил его. Ибо, поверьте, всех наших потенциальных врагов готовят очень неплохие специалисты. Чего, к сожалению, в большинстве своем лишены потенциальные защитники нашей страны. Поэтому я учил и буду учить своих читателей тому, что считаю необходимым для них. И, судя по сотням писем, приходящих со всех уголков нашей Родины, я на правильном пути.

Но вернемся к теме.

Обратите внимание!

Если ваш нож не имеет ярко выраженных ограничителей, обеспечивающих надежный хват при уколах (фото 588), то вполне возможно, что, встретив препятствие (например, воткнувшись в ребро противника), вы не сможете его удержать, ваша рука соскользнет, и клинок развалит ваши же пальцы (фото 589–591).

Чтобы этого не произошло, при уколах ножами без упора для пальцев с гладкой рукоятью рекомендуется хват с упором в ладонь. На фото 592 вы видите боевое положение ножа с гладкой рукоятю. На следующем фото пальцы, фиксирующие рукоять в руке, отведены для того, чтобы можно было рассмотреть, каким образом рукоять упирается в ладонь (фото 592–593).

Обратный хват такого ножа также предусматривает фиксацию рукоятки, но на этот раз большим пальцем (фото 594–595).

Недостаток таких хватов в том, что новичку, не особенно искушенному в ножевом бою, приходится постоянно контролировать надежность упора рукоятки в ладонь (хват 1) либо напрягать большой палец, особенно при уколах (хват 2), что снижает маневренность и заставляет искусственно усиливать хват (не забываем, что нож в руке надо держать, как птицу. Слабо держишь — улетит, сильно сожмешь — задушишь). Поэтому, чтобы не душить технику вашего боя, рекомендую для уличной самообороны просто выбрать нож, заведомо не считающийся холодным оружием, с клинком менее 9 см, но снабженный надежным упором для пальцев. Например, вот такая «выкидуха», о которой уже упоминалось ранее (фото 596).

Такой нож удобно лежит в руке, он не считается холодным оружием, так как длина его клинка меньше девяти сантиметров, и соскальзывания руки с рукоятки на лезвие невозможны в принципе при любом способе хвата (фото 597–599). **Фото 588–599**



Фото 588

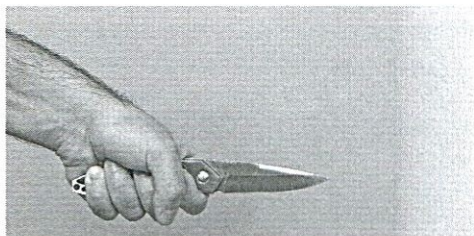


Фото 589

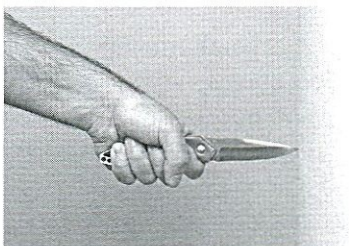


Фото 590

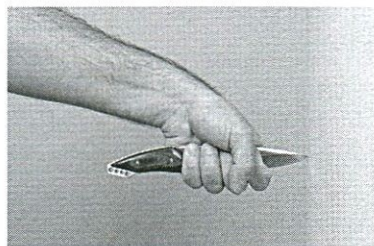


Фото 591

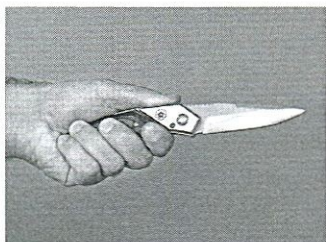


Фото 592



Фото 593

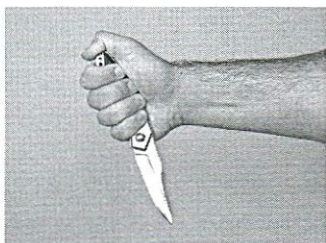


Фото 594

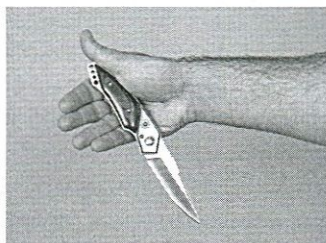


Фото 595

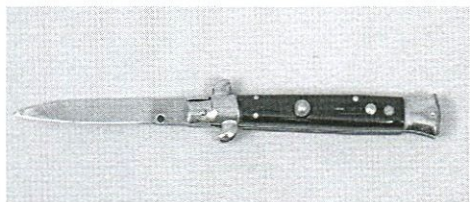


Фото 596

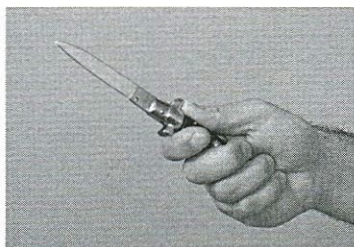


Фото 597

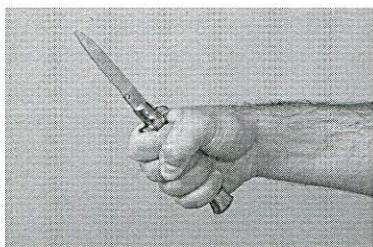


Фото 598

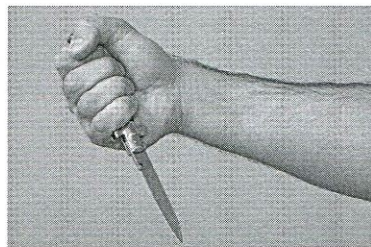


Фото 599

Хотя с виду это оружие предназначено для уколов, но, поверьте, порезы от него тоже очень неслабые. Особенно при нормальной заточке. Которую, кстати, довольно часто приходится подправлять — что делать, у недорогих ножей сталь клинков оставляет желать лучшего. Но для того, чтобы отбиться один раз от нескольких нападающих, такой заточки хватит вполне.

Сразу отмечу, что сам по себе укол дело хорошее, но боец, желающий получить максимум от своего ножа сразу в процессе изучения приемов ножевого боя, описанных в этой книге, должен начинать совмещать их с порезами.

Почему — объясняю.

Казалось бы, чего проще — полоснул врага по руке или животу, и победа в кармане.

Не совсем так.

Живем мы не во Флориде, где преступности мало, зато много солнца и пляжей. У нас все наоборот, поэтому и мы, и преступники девять месяцев в году ходим в дубленках, кожаных куртках и толстых перчатках.

Которые еще надо суметь пробить.

А после того, как пробили, извлечь максимум от нанесенного удара, так как второй может и не получиться (напоминаю, недорогие ножи очень быстро тупятся). Исходя из чего, для нанесения более широких порезов при ударе ножом оптимальной контратакой будет укол, совмещенный с порезом, выполняемым при извлечении ножа из раны.

Так прямой вертикальный укол совмещается с порезом при извлечении ножа, направленным вниз (фото 600–605) (сравните результат такого удара с результатом простого вертикального укола ножом, изображенным на фото 573), прямой диагональный — с порезом по диагонали книзу (фото 606–611), прямой горизонтальный укол — с порезом вправо (если нож находится в левой руке, как показано на фото). На серии фотографий, сделанных для демонстрации этого удара, показана динамика вхождения ножа в мягкие ткани (живот). Сделано это специально с двумя целями — продемонстрировать возможности обыкновенного, привычного для нас предмета, который на самом деле является страшным оружием, и еще раз задать вопрос человеку, носящему нож в кармане, — готов ли он решительно и без сомнений приме-

нить свое оружие в экстремальной ситуации, угрожающей его жизни или жизни близких ему людей? Выглядит вхождение ножа в живот именно так, демонстрация при фотографировании осуществлялась на материале, максимально приближенном по плотности и эластичности к телу человека (фото 612–619). **Фото 600–619**



Фото 600

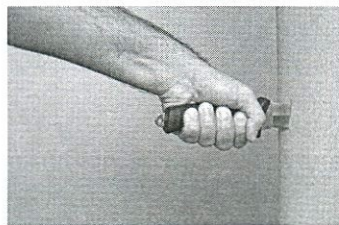


Фото 601

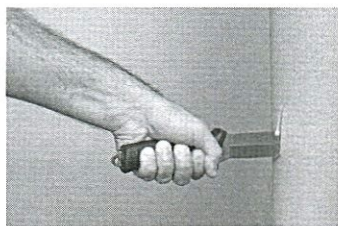


Фото 602



Фото 603

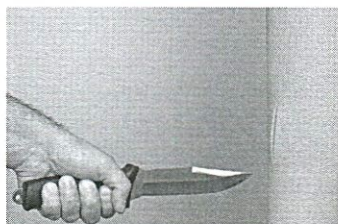


Фото 604



Фото 605

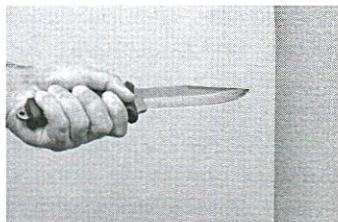


Фото 606

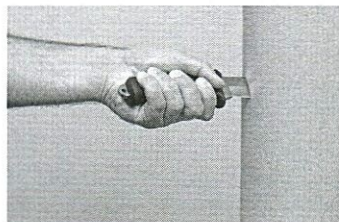


Фото 607

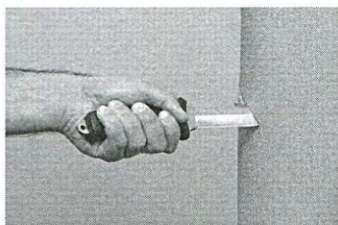


Фото 608

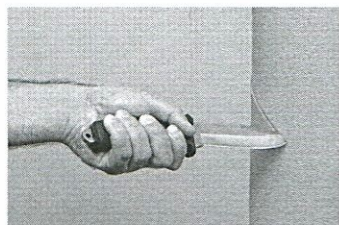


Фото 609

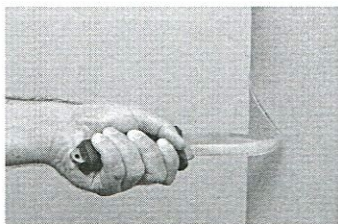


Фото 610

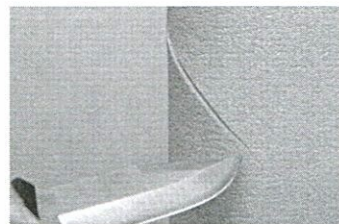


Фото 611

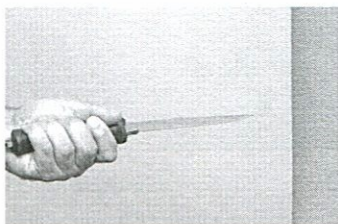


Фото 612

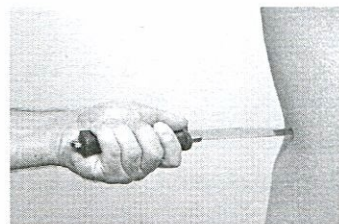


Фото 613

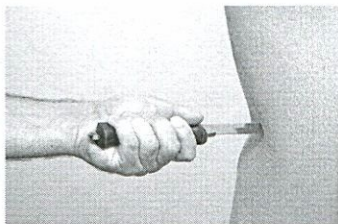


Фото 614

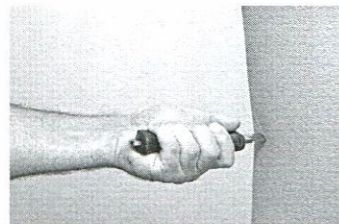


Фото 615

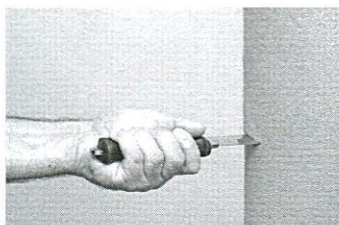


Фото 616

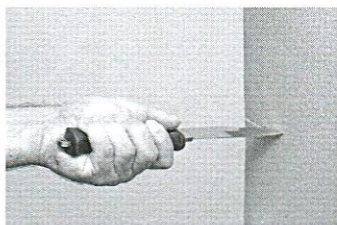


Фото 617

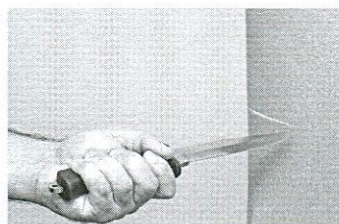


Фото 618

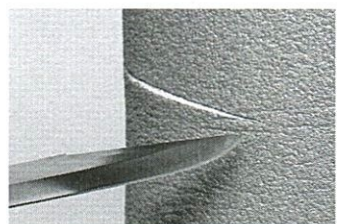


Фото 619

Боковые уколы ножом в положении 1

Боковой правый укол. Фото 620—623

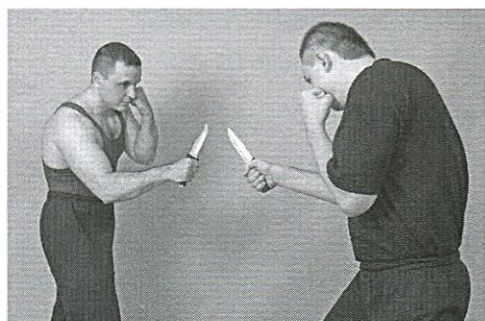


Фото 620

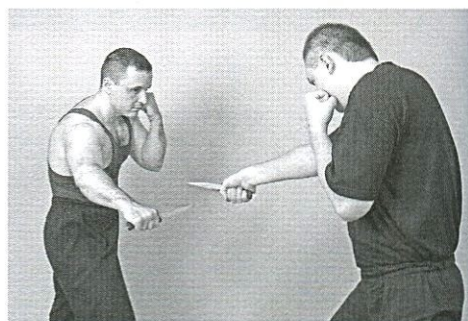


Фото 621

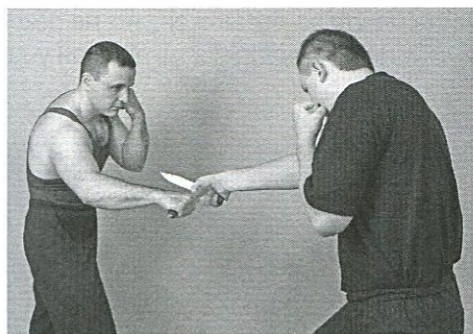


Фото 622

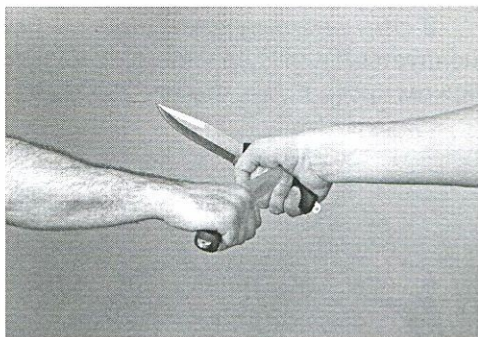


Фото 623

Нижний укол. **Фото 624—627**

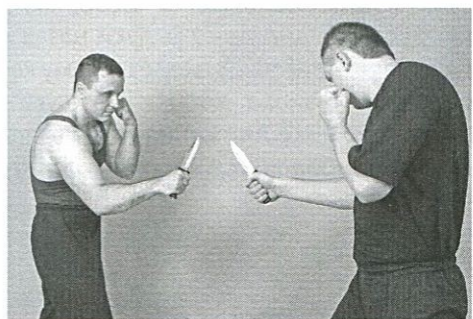


Фото 624

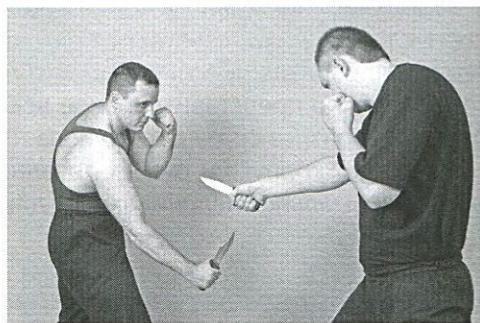


Фото 625

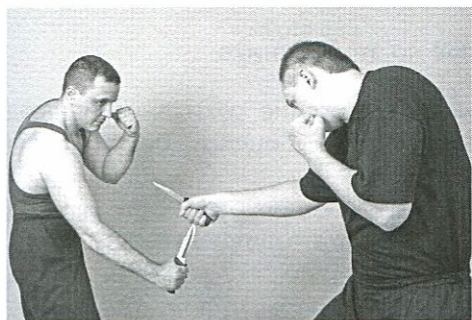


Фото 626

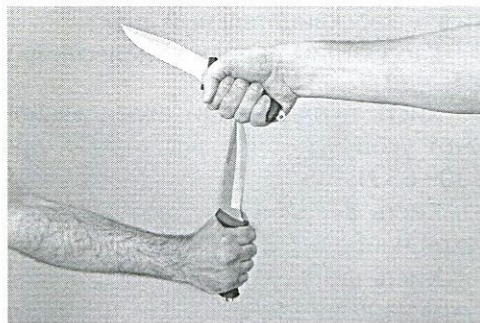


Фото 627

В силу анатомических причин боковой укол слева возможен, но не рекомендуется в силу сложности исполнения и опасности нарваться на прямой укол ножом противника. **Фото 628—629**



Фото 628

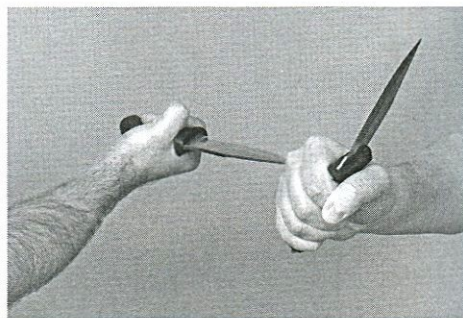


Фото 629

Как уже упоминалось выше, уколы ножом в реальном бою, особенно в корпус противника, сочетаются с мощным обратным движением руки назад и от себя или книзу, обеспечивающим гораздо более широкий разрез, схему которого можно представить в виде восклицательного знака — точка — это укол, палочка — разрез сразу после укола. При этом к технике движения ножа в сторону за счет корпуса и руки, описанной выше, *прибавляется кистевое движение*, максимально увеличивающее длину разреза.

Итак:

Оптимальная схема нанесения укола ножом!

Укол ножом+(при извлечении клинка) движение корпуса+движение руки в плечевом и (или) локтевом суставе+кистевое движение!

Подобная техника укола в системе Реального уличного боя так и называется — «восклицательный знак».

Рассмотрим варианты нанесения уколов по этой технике.

Кисть в положении вертикального укола+движение руки вниз и назад (этот укол наиболее эффективен при атаке живота, бицепса, бедра) (фото 630—633).

Кисть в положении диагонального укола+движение руки вбок и назад (укол наиболее эффективен при атаке шеи и живота) (фото 634—637).

Кисть в положении бокового укола справа+ движение руки вбок и назад (укол наиболее эффективен при атаке шеи, области ребер) (фото 638— 641).

Кистевое движение при уколе снизу+ движение руки вперед и вниз (например, атака предплечья противника) (фото 642—645). **Фото 630—645**

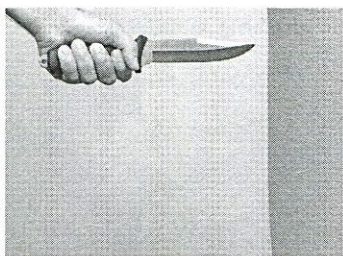


Фото 630

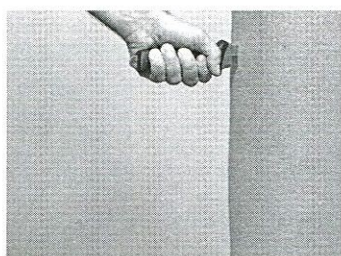


Фото 631

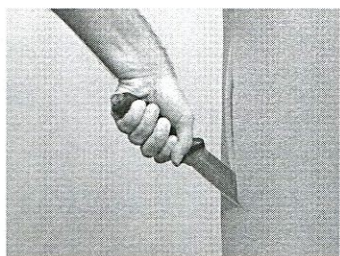


Фото 632



Фото 633

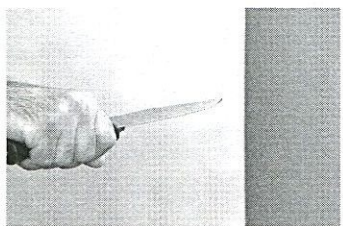


Фото 634

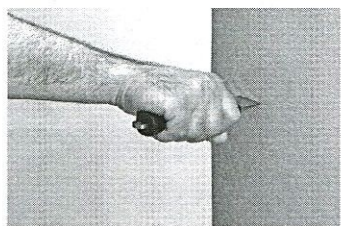


Фото 635

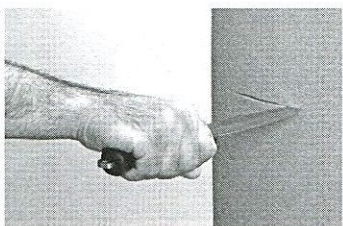


Фото 636

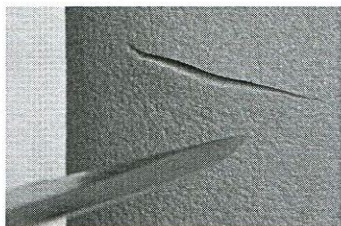


Фото 637

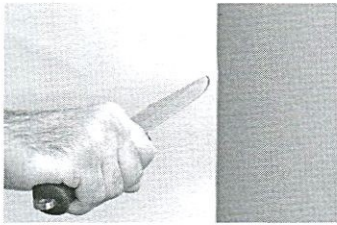


Фото 638

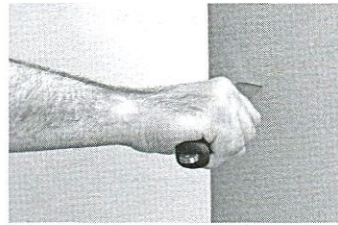


Фото 639

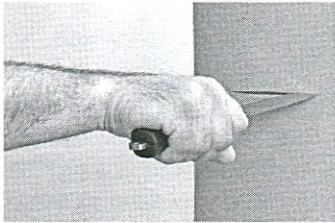


Фото 640

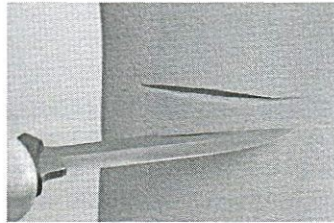


Фото 641

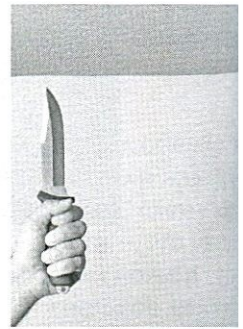


Фото 642

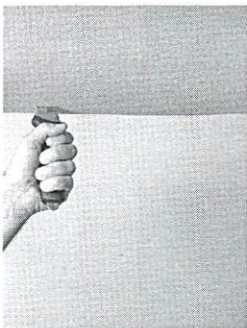


Фото 643

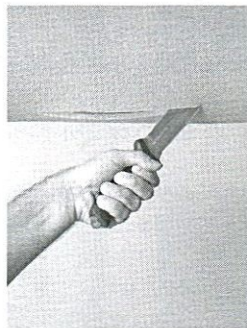


Фото 644

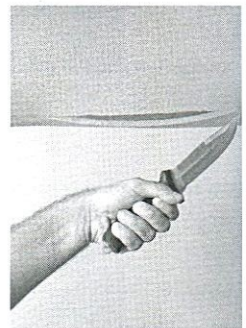


Фото 645

Прямые уколы ножом в положении 2

Прямой вертикальный укол (клинок ножа расположен вертикально) (фото 646–649).

Прямой диагональный укол (клинок ножа расположен по диагонали) (фото 650–653).

Прямой горизонтальный укол (клинок ножа расположен горизонтально) (фото 654–657). **Фото 646–657**

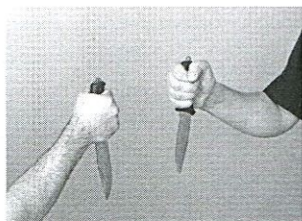


Фото 646

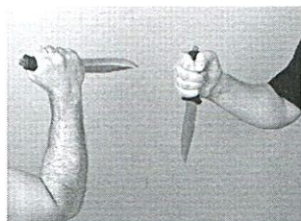


Фото 647

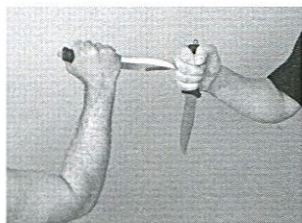


Фото 648

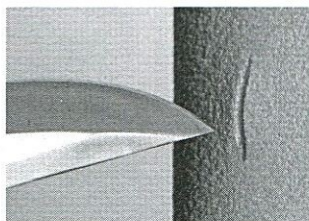


Фото 649

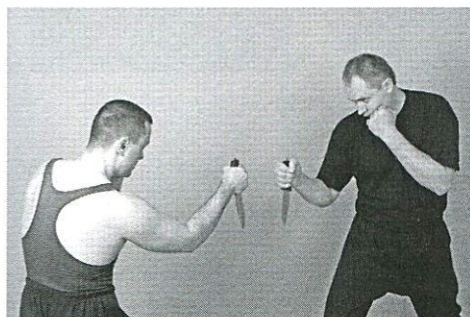


Фото 650



Фото 651

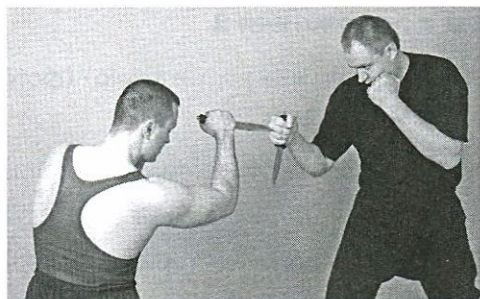


Фото 652

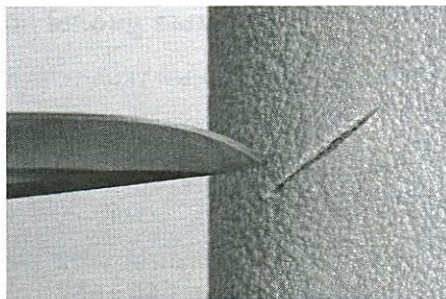


Фото 653

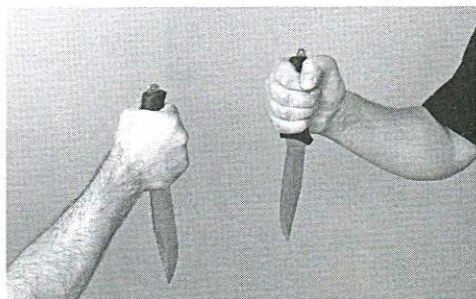


Фото 654

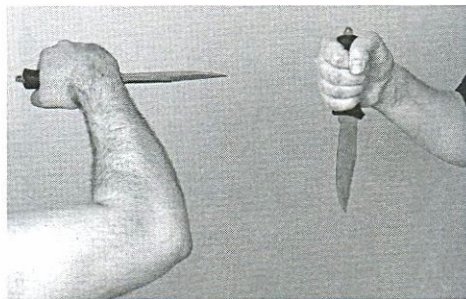


Фото 655

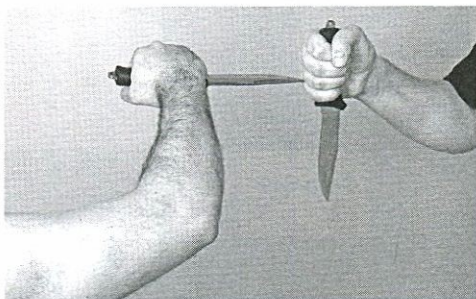


Фото 656

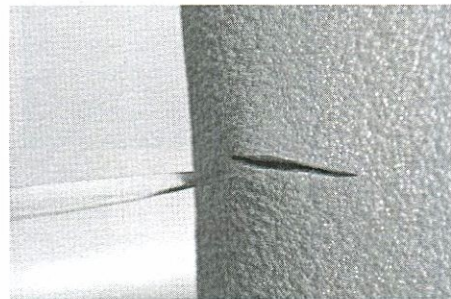


Фото 657

Во время создания этой книги меня спросили, мол, а зачем ты так подробно, по кадрам, расписываешь каждый удар ножом?

Ответ очевиден.

Человек, стремящийся овладеть ножевым боем, должен до конца осознать, на что способен нож в руке бойца, под каким углом и в какие уязвимые места он входит в тело врага, на какую глубину проникает и какие повреждения при этом наносит. Таким образом, боец начинает понимать, что ножевой

бой — это не тыканье в спортзале друг в друга резиновыми и деревянными имитаторами ножа, а метод крайне эффективного противодействия как одному, так и нескольким противникам. Все мои читатели — это в той или иной степени мои заочные ученики. И я считаю, что в данном случае они должны хотя бы по фотографиям осознать и максимально прочувствовать возможности своего оружия.

Вышеописанные уколы в положении 2 также сочетаются с движением от себя («восклицательный знак»), обеспечивающим более широкий разрез.

Вертикальный укол+разрез (фото 658–661). Диагональный укол+разрез (фото 662–665). Горизонтальный укол+разрез (фото 666–669). **Фото 658–669**

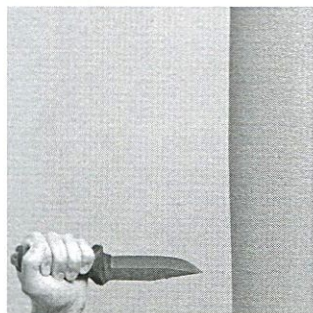


Фото 658

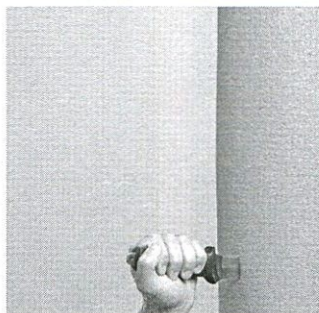


Фото 659

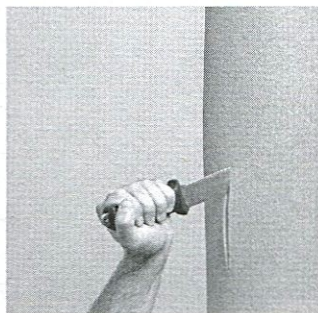


Фото 660

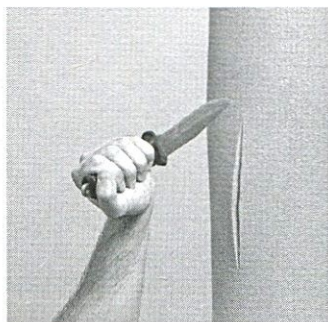


Фото 661

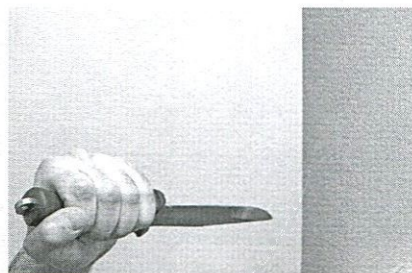


Фото 662

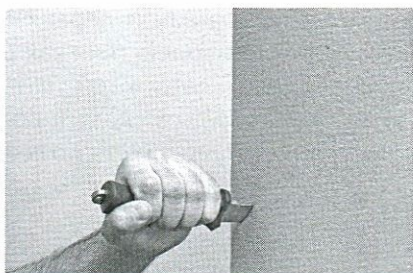


Фото 663

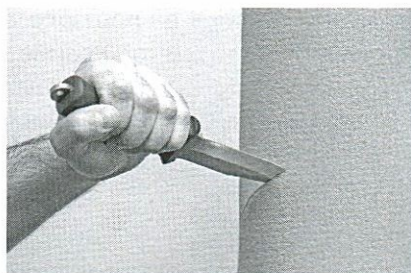


Фото 664

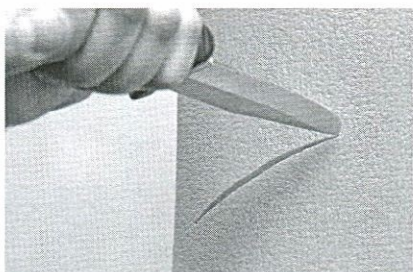


Фото 665

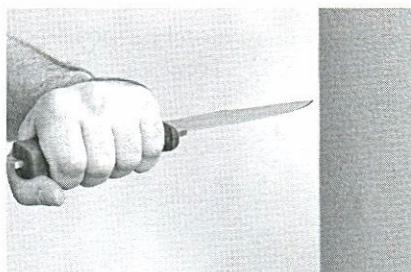


Фото 666

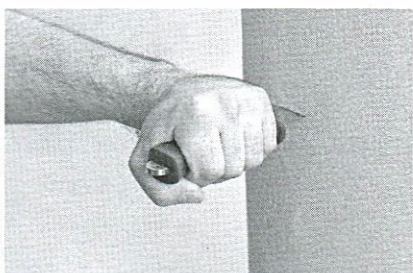


Фото 667

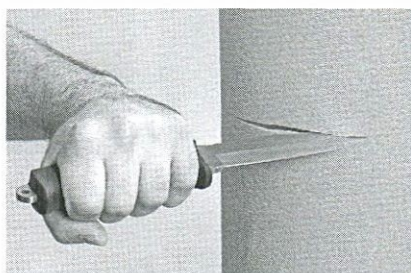


Фото 668

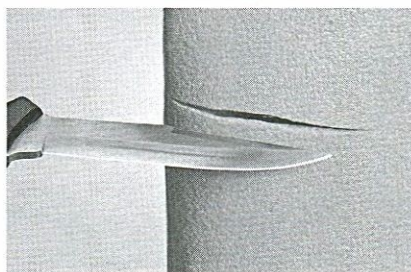


Фото 669

Боковые уколы ножом в положении 2

Я уже отмечал, что после пореза в положении 2 логично нанести дополнительный боковой укол. Однако такие уколы отлично работают и по отдельности сами по себе, особенно техникой «восклицательный знак».

Боковой укол слева (фото 670–674).

Укол сверху (фото 675–679).

В силу чисто анатомических причин боковая атака руки противника справа в положении 2 не рекомендуется (фото 680), как и боковая атака снизу (фото 681). **Фото 670–681**



Фото 670



Фото 671



Фото 672

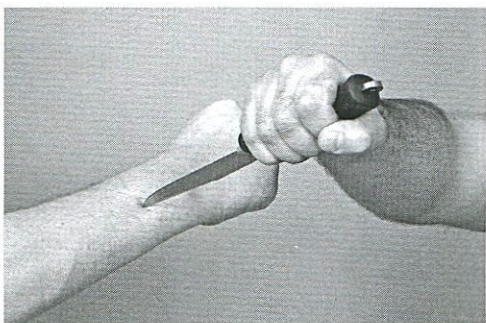


Фото 673

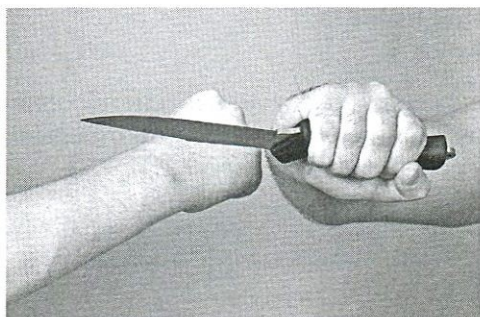


Фото 674

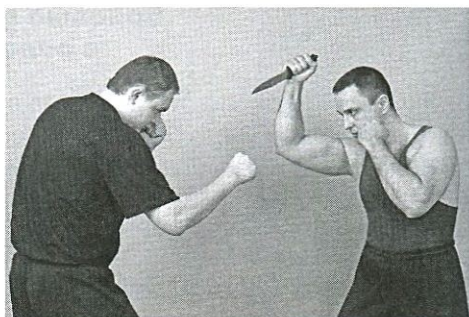


Фото 675

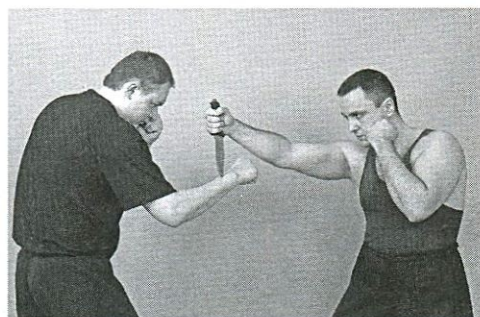


Фото 676

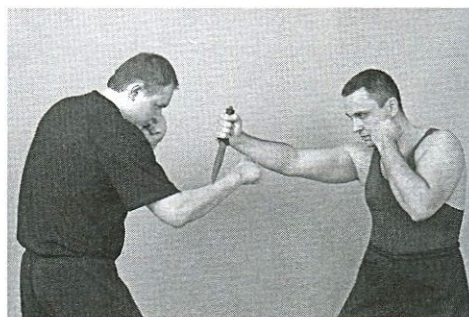


Фото 677

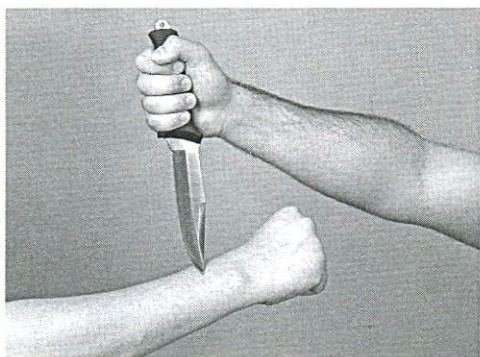


Фото 678

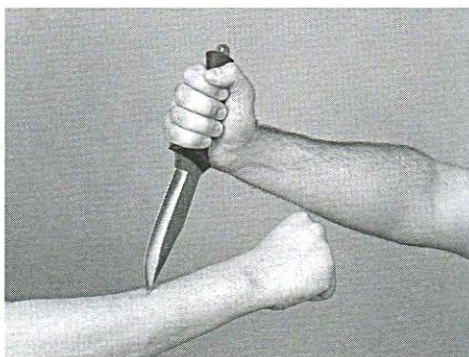


Фото 679

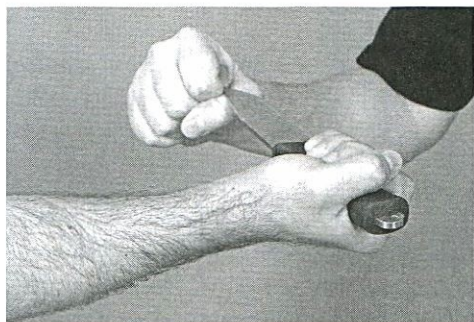


Фото 680

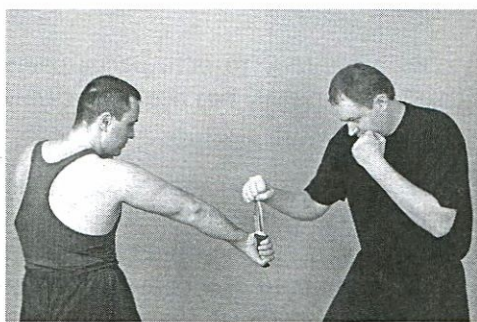


Фото 681

Укол винтом

Ко мне он кинулся на грудь;
Но в горло я успел воткнуть
И там два раза повернуть
Мое оружие...

М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»

Подобную атаку, но уже не «надежным суком», то бишь корягой, а самурайским мечом, демонстрирует Джет Ли в фильме «Война», вонзая катану в противника на половину клинка и без особых усилий проворачивая меч в ране (кстати, тоже два раза).

И в поэме Лермонтова, и в фильме американского режиссера Филипа Дж. Этвелла выведены супермены — ну, на то они и супермены, им положено совершать подвиги, часто не соответствующие реальности. На деле же попробуйте всадить нож в кусок свежей говядины, после чего провернуть его в ране. Корягой же подобное можно «провернуть» только в литературном произведении.

Провороту более-менее широкого клинка в ране помешают упругие мышечные волокна. Для того чтобы повторить подвиг вышеназванных героев, или клинок должен быть очень узким, или удар ножом должен прийтись в жировую ткань. Однако вертеть оружие в ране с целью усугубить повреждения смысла особого нет, проще быстро выдернуть его и ударить снова. Ведь если оружие слишком долго находится в теле врага, следовательно, рукояткой (или тем, что ее заменит) занята рука бойца, в то время, когда даже раненый противник может нанести ответный удар. Ножевой бой, как и всякий другой, динамичен и скоротечен, и в нем не место киношным трюкам.

Тогда к чему весь предыдущий текст?

А вот к чему.

Укол винтом, то есть расширение раны за счет вращения в ней клинка, возможен, причем без особых усилий. И без потерь в скорости текущего боя.

Секрет в технике удара.

Укол вы наносите так же, как обычно, прямым движением руки вперед. *А вот обратное движение совмещается с вращением кисти.* Такой удар можно схематично представить в виде запятой: точка — это укол, хвостик запятой — извлечение клинка из раны, совмещенное с вращением кисти. Подобная техника укола в системе Реального уличного боя так и называется — «запятая».

Прямые уколы ножом техникой «запятая» в положении 1

Эффективность уколов дана по возрастающей.

Прямой горизонтальный укол (клинок ножа входит в цель горизонтально) (фото 682–686).

Прямой диагональный укол (фото 687–691).

Прямой вертикальный укол (клинок ножа расположен вертикально) (фото 692–697). **Фото 682–697**

Почему эффективность дана по возрастающей, думаю, понятно — при горизонтальном уколе обратное движение можно выполнить с гораздо большей амплитудой вращения кисти, чем при вертикальном.

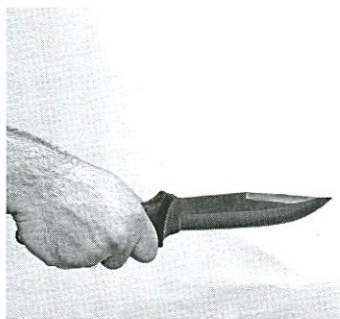


Фото 682

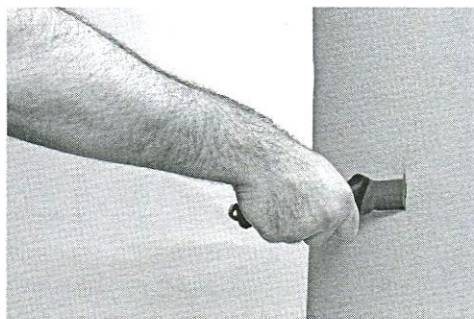


Фото 683

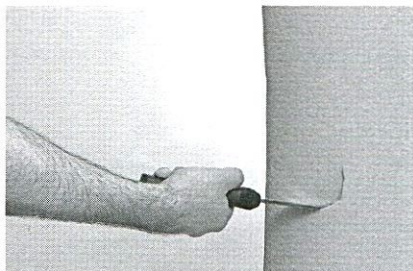


Фото 684

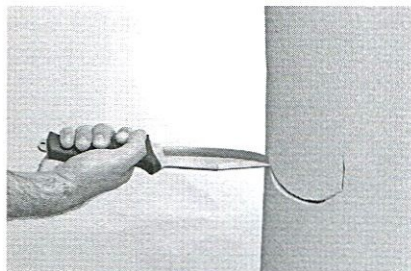


Фото 685

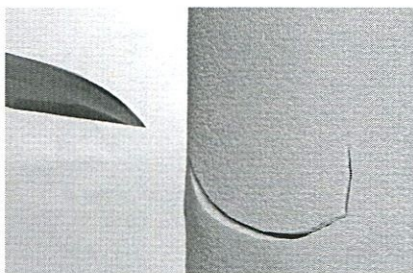


Фото 686

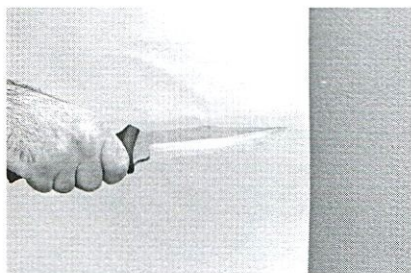


Фото 687

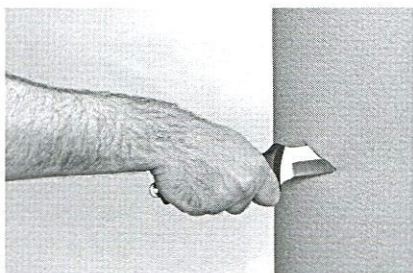


Фото 688

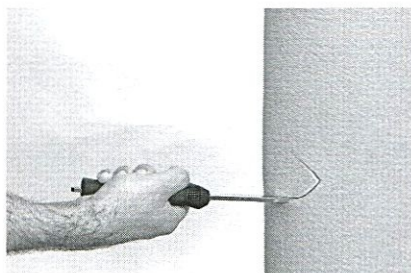


Фото 689

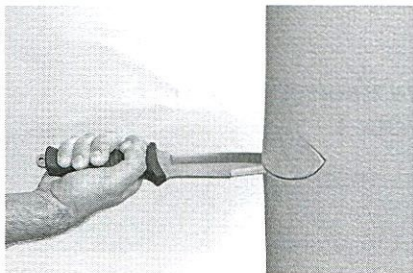


Фото 690

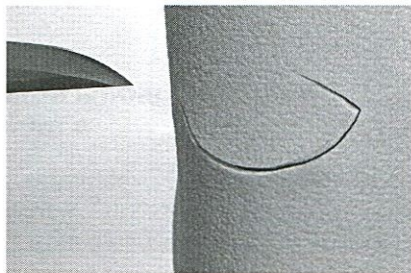


Фото 691

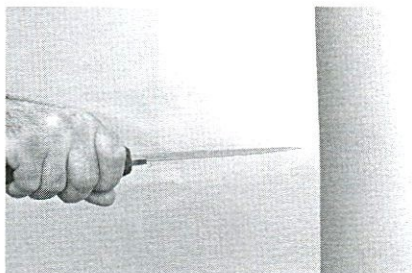


Фото 692

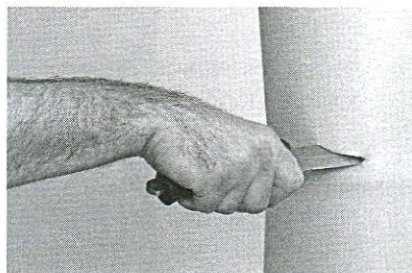


Фото 693

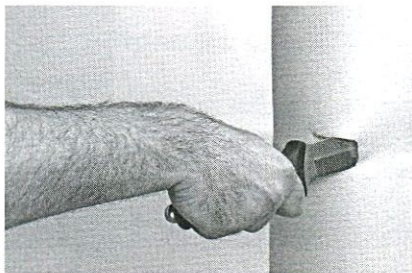


Фото 694

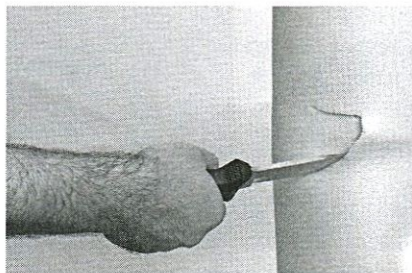


Фото 695

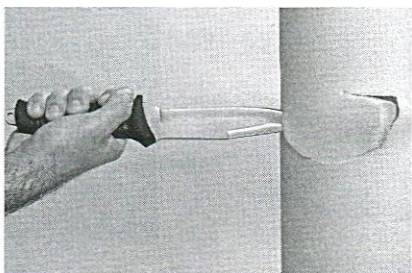


Фото 696

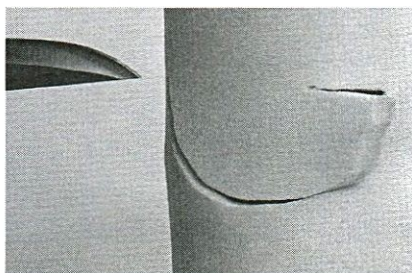


Фото 697

Боковые уколы ножом техникой «запятая» в положении 1

Уколы сбоку техникой «запятая» в положении 1 более сложны, хотя и возможны, особенно укол снизу.

Укол сбоку техникой «запятая». Основные области поражения — шея, живот (фото 698–703).

Укол снизу техникой «запятая». Основные области поражения – руки, живот противника (фото 704–709). **Фото 698–709**

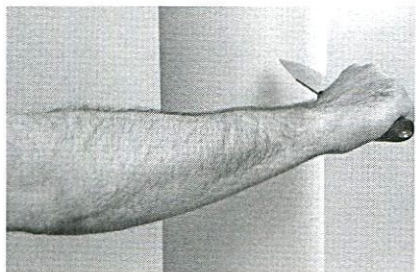


Фото 698

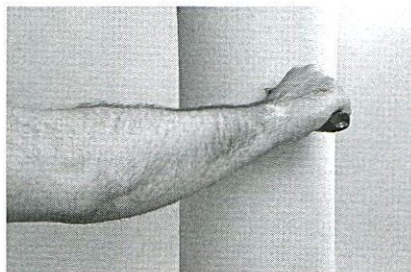


Фото 699

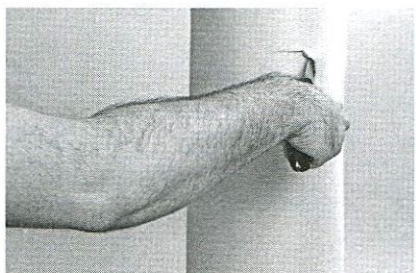


Фото 700

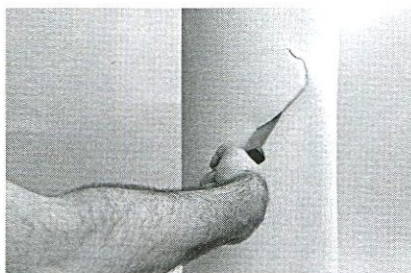


Фото 701

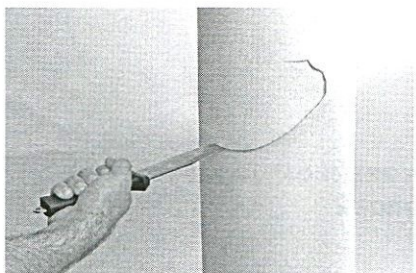


Фото 702

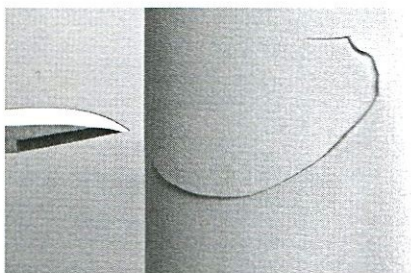


Фото 703

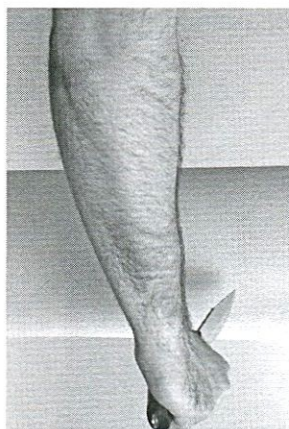


Фото 704

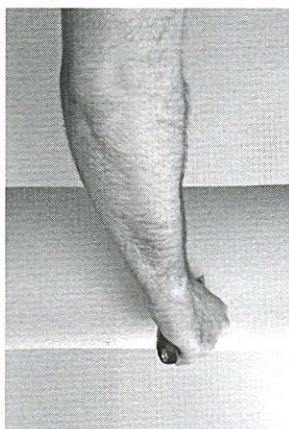


Фото 705



Фото 706

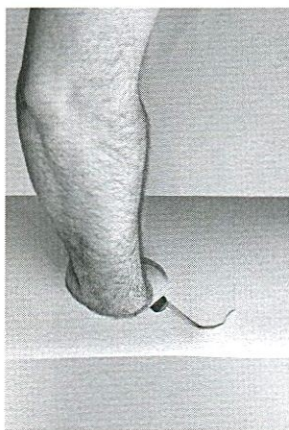


Фото 707

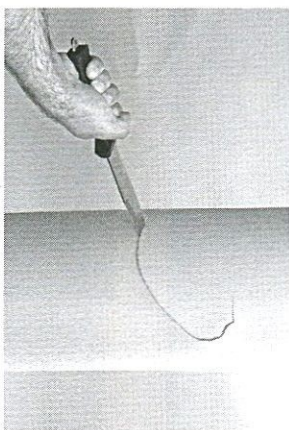


Фото 708

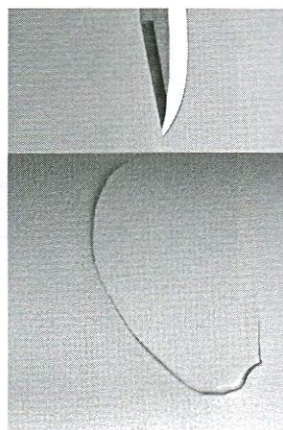


Фото 709

Боковые уколы ножом техникой «запятая» в положении 2

В положении 2 уколы техникой «запятая» оправданны только при прямом вертикальном уколе (фото 710–715) и при уколе сверху (фото 716–721).
Фото 710–721

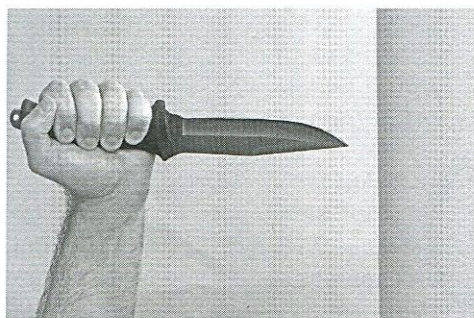


Фото 710

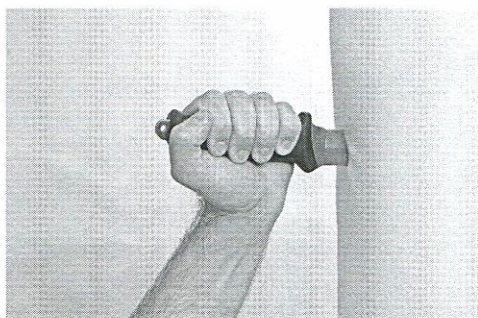


Фото 711

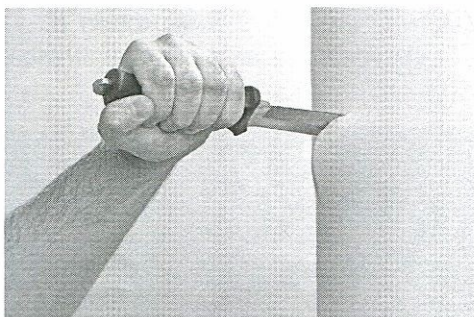


Фото 712

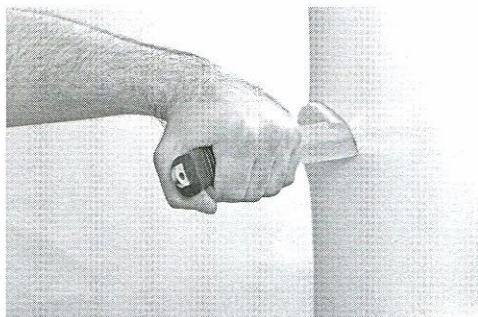


Фото 713

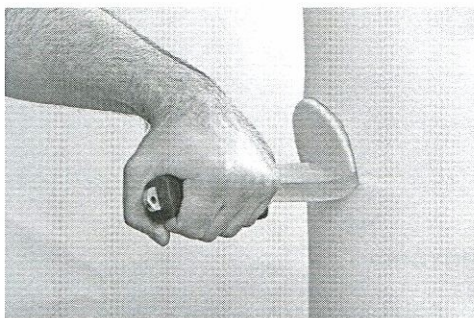


Фото 714

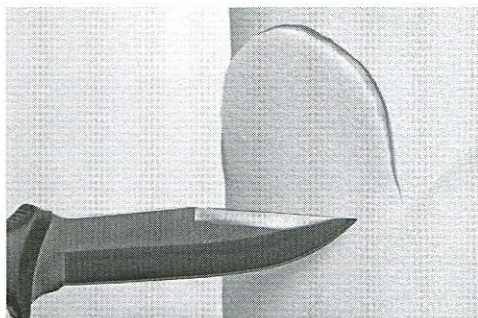


Фото 715

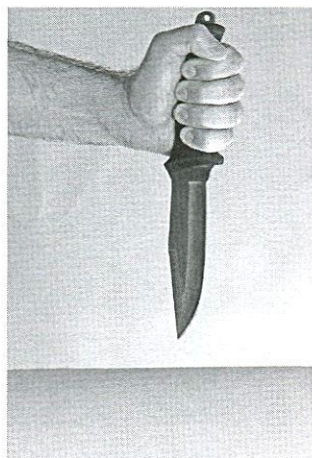


Фото 716

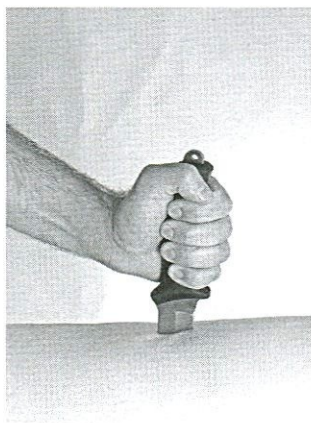


Фото 717

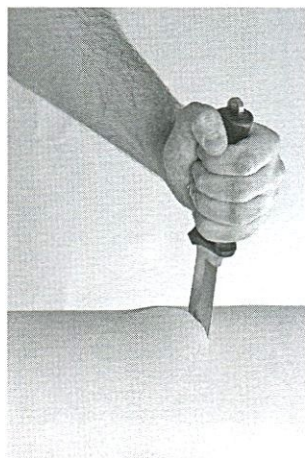


Фото 718

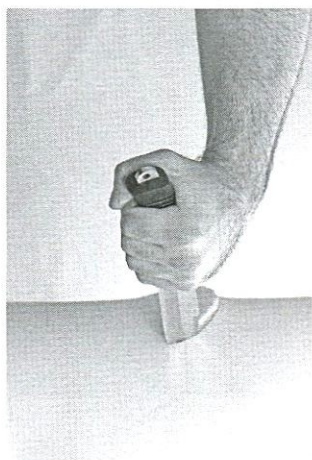


Фото 719

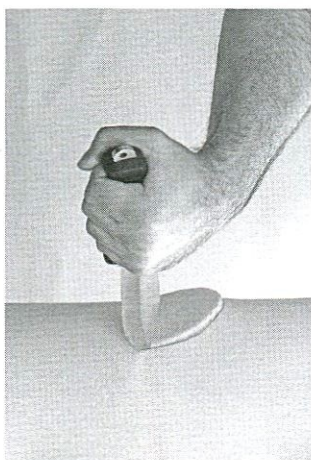


Фото 720

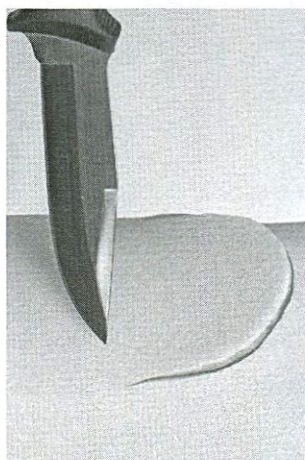


Фото 721

Порез «винтом»

Я кругообразно и ловко, как опытный мясник, острейшим ножом, полоснул бедро, и кожа разошлась, не дав ни одной росинки крови.

Михаил Булгаков. «Записки юного врача»

Продолжая тему работы ножом, ненадолго вернемся к порезам. Целью пореза винтом является:

- 1) глубокое рассечение мягких тканей конечностей противника;
- 2) более глубокий и широкий порез при атаках корпуса и шеи.

В первом случае боец мысленно срезает пласт мяса с кости руки атакующего. При этом сразу после того, как клинок ножа углубился в атакующую руку (положение 1), следует мощным движением на себя совершить обратное движение, одновременно вращая кисть по часовой стрелке (фото 722–727).

Во втором случае порез винтом схож с техникой «запятая», только здесь вкручивание кисти происходит не после укола, а во время нанесения пореза. Как говорится, почувствуйте разницу. Сравним обычный продольный порез шеи (фото 728–731) и порез винтом (фото 732–737).

Думаю, комментарии излишни. **Фото 722–737**

В положении 2 порезы винтом не рекомендуются ввиду анатомических причин человеческого организма.

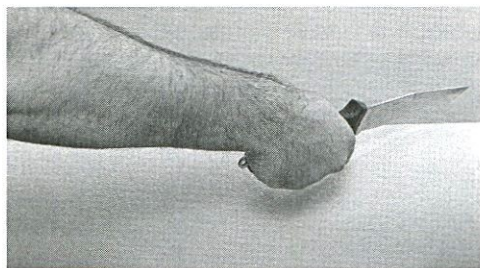


Фото 722

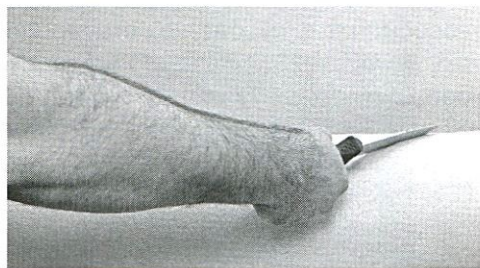


Фото 723

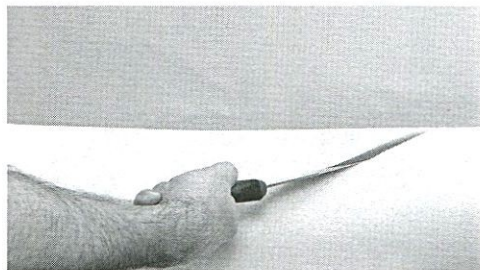


Фото 724

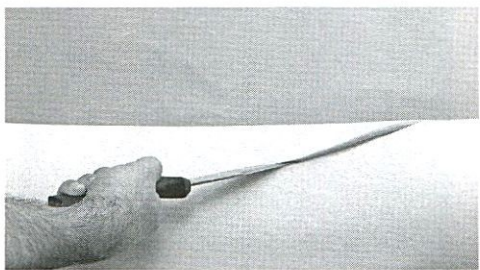


Фото 725

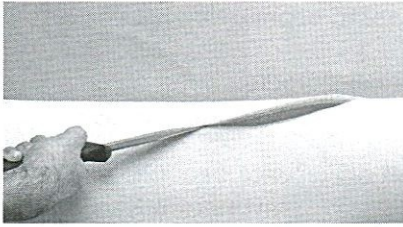


Фото 726

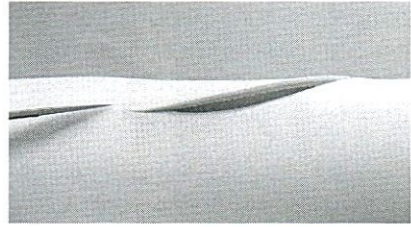


Фото 727

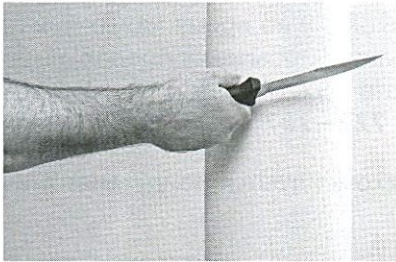


Фото 728

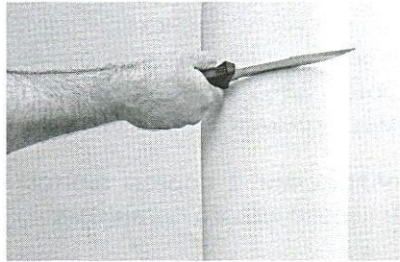


Фото 729

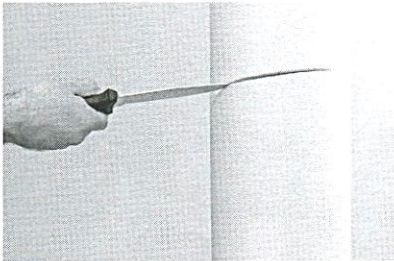


Фото 730

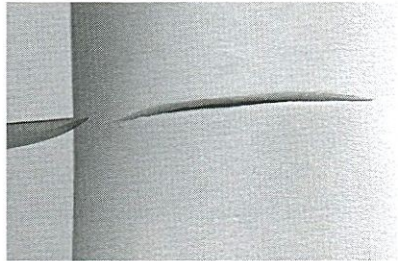


Фото 731

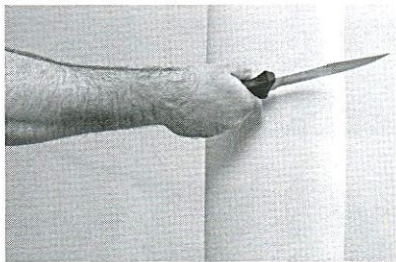


Фото 732

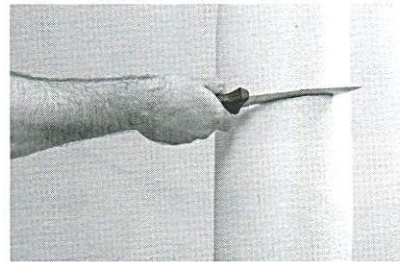


Фото 733

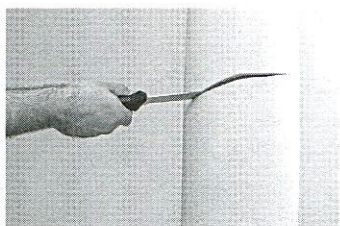


Фото 734

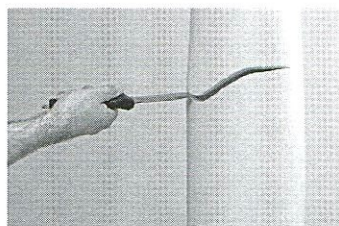


Фото 735

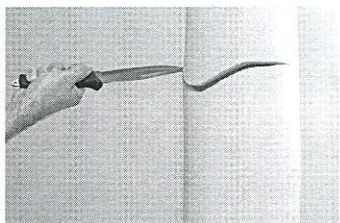


Фото 736

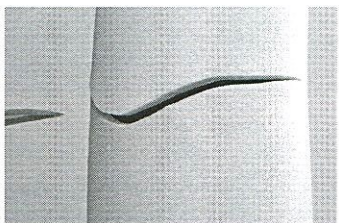


Фото 737

Освоив основные уколы и порезы, попробуйте сочетать их в тренировочном бою. Хорошая техника боя предусматривает работу в разные уровни, уходы, нырки, стремительные перемещения с одновременной блокировкой вооруженной руки противника. На фото приведены примеры контратак: порез области подколенной ямки с последующим уколом в живот (фото 738—740) и порез икроножной мышцы с последующим уколом в пах (фото 741—743).

Фото 738—743

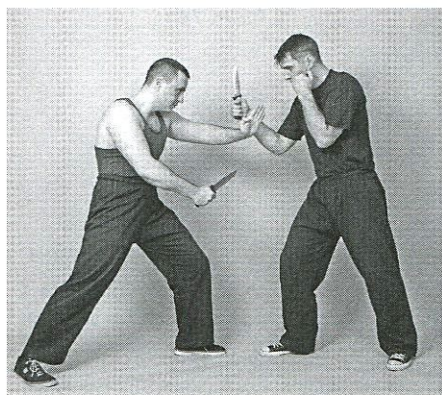


Фото 738

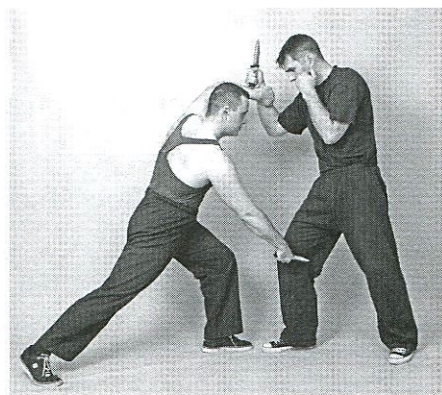


Фото 739

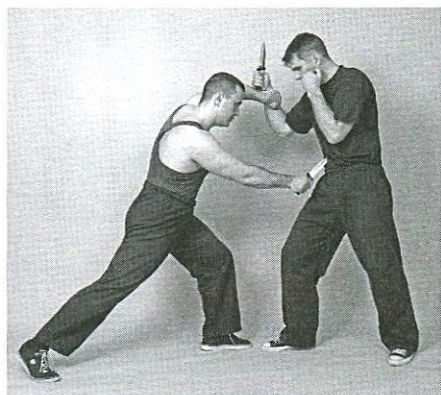


Фото 740

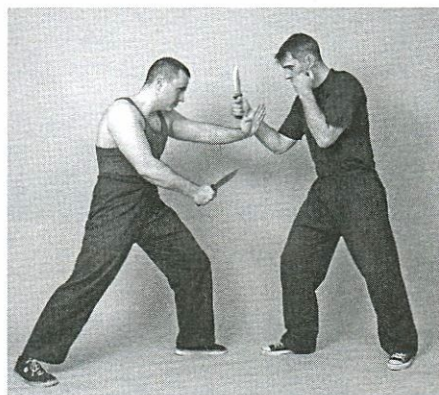


Фото 741



Фото 742

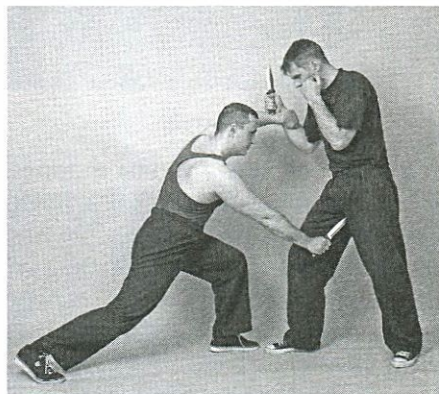


Фото 743

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С НОЖОМ

Подъем ножа с земли

Меч Масурао валялся в пяти шагах. И Виктор сделал единственное, что было возможно сделать. Поднырнув под веер пуль, он подхватил с пола чужое оружие — и повторил движение его хозяина, которое снилось ему несколько ночей подряд.

Отрубленная рука с зажатым в ней пистолетом еще падала на пол, когда Виктор вторым ударом вонзил клинок в грудь Инструктора.

Дмитрий Силлов. «Ученик якудзы»

Еще раз повторяю старую истину — нож в руке нужно держать, как птицу. Сожмешь крепко — задушишь, будешь держать слабо — улетит.

Улетел нож, удалось противнику выбить его из рук — не теряйтесь. Ударом ботинка в голень или пах заставьте врага замешкаться, после чего, контролируя его действия ближайшей к нему «передней» рукой, резко присядьте, дальней от противника рукой («задней») поднимите нож с земли и резко встаньте, оттолкнувшись от бедра «передней» ноги «передней» рукой. При этом старайтесь использовать технику «рассеянного зрения» — глядя в промежуток между лежащим на земле ножом и противником, постарайтесь увидеть и то и другое. Как я уже упоминал выше, подробнее с методом «рассеянного зрения» вы можете ознакомиться в моих предыдущих книгах, посвященных технике Реального уличного боя. **Фото 744—753**



Фото 744



Фото 745



Фото 746



Фото 747



Фото 748



Фото 749



Фото 750

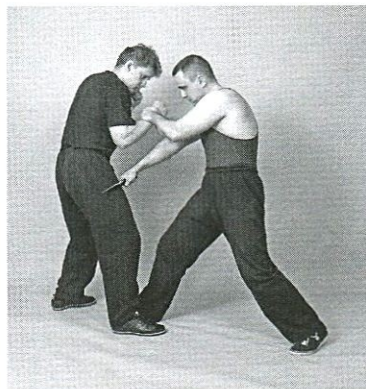


Фото 751

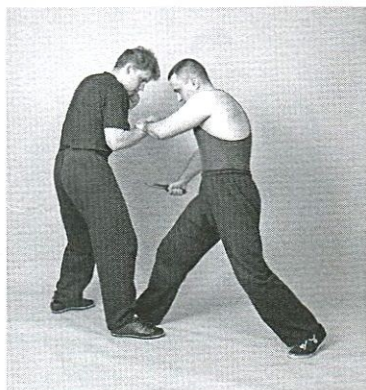


Фото 752

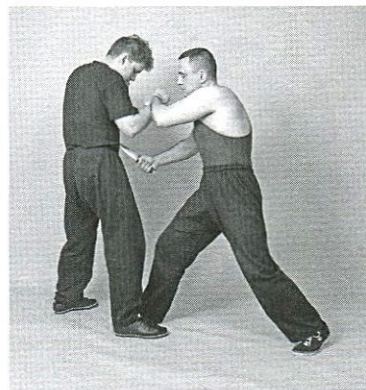


Фото 753

Техника перехватов ножа из одной руки в другую

Под простотой техники работы ножом подразумевается требование избегать замысловатых траекторий, «играть» ножом в пальцах, перебрасывать его из одной руки в другую...

В.И. Громов, Г.А. Васильев. «Энциклопедия безопасности-3»

Если есть такая возможность, подняв нож с земли «задней» рукой, смените стойку, переместившись назад и при этом одновременно перехватив нож так, чтобы он оказался в «передней» руке. Смена стойки назад даст вам долю мгновения для того, чтобы оценить ситуацию и не дать противнику сорвать дистанцию. После чего контратакуйте (фото 754–763).

Обратите внимание на технику синхронной работы рук и ног при перехвате ножа во время смены стойки вперед и назад (фото 764–771).

При смене стойки бой палец руки, удерживающей нож, отведите в сторону — и большой палец свободной руки войдет точно между рукояткой ножа и ладонью. При этом вам даже не придется особенно двигать руками — инерция движения тела во время смены стойки сделает всю работу за вас. Вам останется только синхронизировать работу кистей рук. **Фото 754–771**

Возникает закономерный вопрос — а для чего нужен такой прием? Разберем ситуацию.



Фото 754



Фото 755



Фото 756

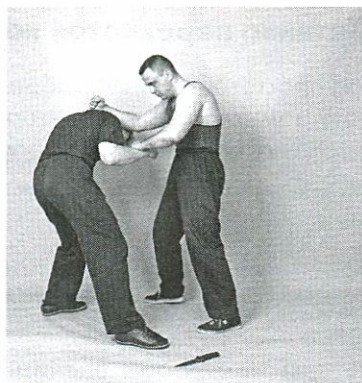


Фото 757



Фото 758



Фото 759

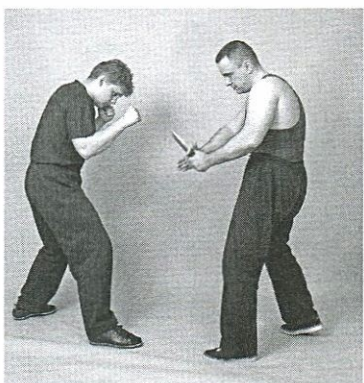


Фото 760



Фото 761



Фото 762



Фото 763

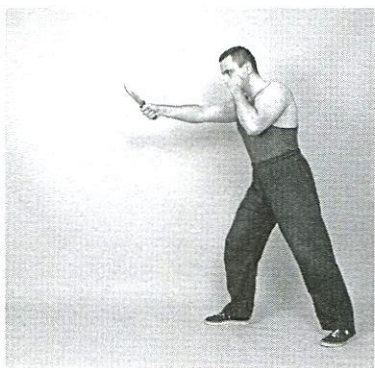


Фото 764

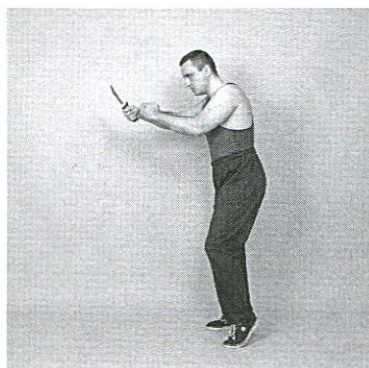


Фото 765

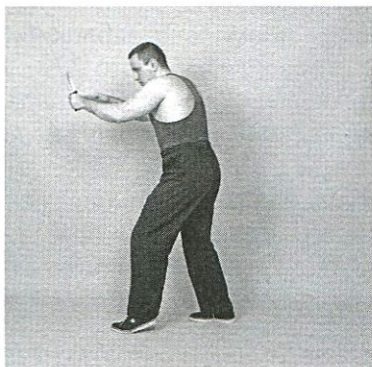


Фото 766

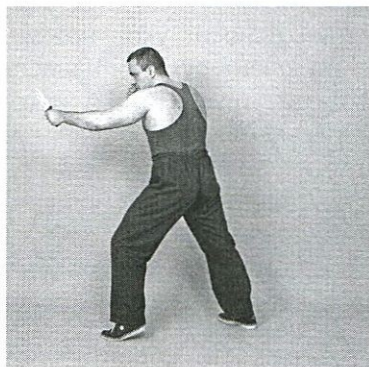


Фото 767

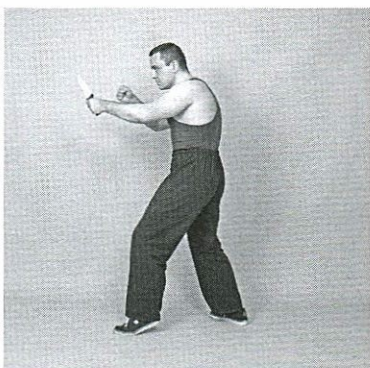


Фото 768

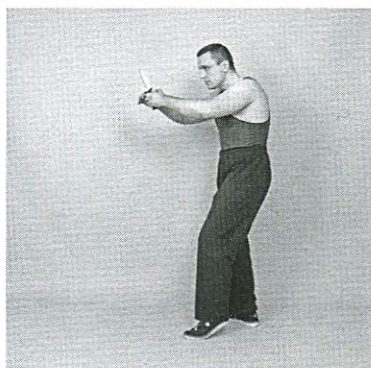


Фото 769



Фото 770

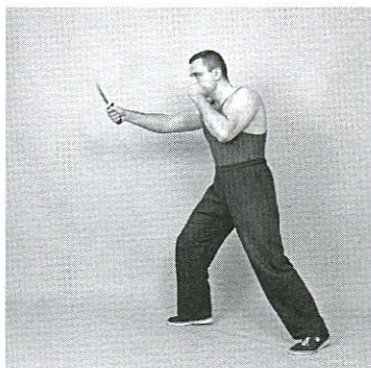


Фото 771

Противник наносит укол ножом. Вполне нормально заблокировать его руку своей «задней» рукой и нанести порез предплечья (фото 772–773).

Однако при этом все-таки сохраняется опасность самому нарваться на нож — как видно на фото, клинок противника практически рядом с лицом защищающегося.

Если же в ответ на выпад противника сменить стойку, одновременно перехватив нож в другую руку, вы нанесете порез атакующей руки практически без малейшей опасности для себя (на фото представлен серповидный порез) (фото 774–779).

Если возможности сменить стойку все-таки нет, контратакуйте сразу с «задней» руки, одновременно «передней» рукой пресекая попытки противника к активным действиям (фото 780–781). **Фото 772–781**

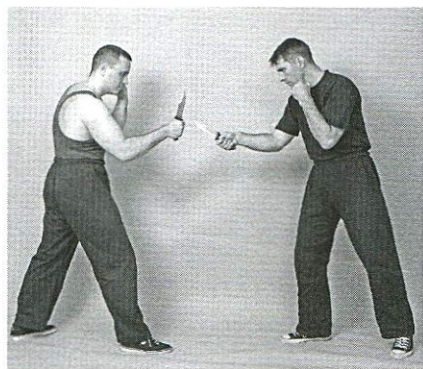


Фото 772



Фото 773

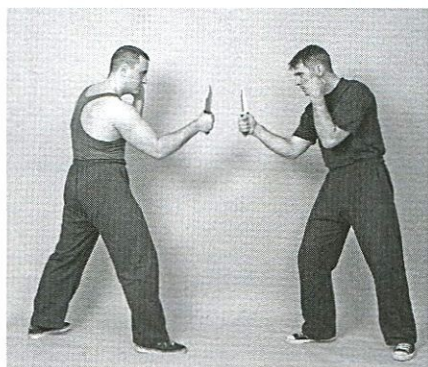


Фото 774

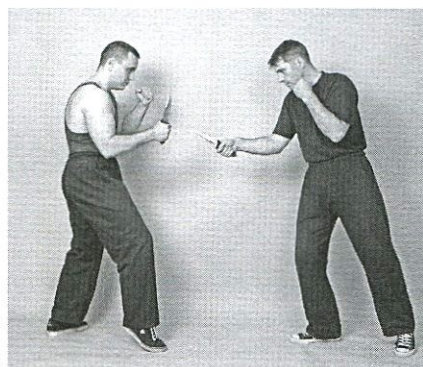


Фото 775



Фото 776



Фото 777

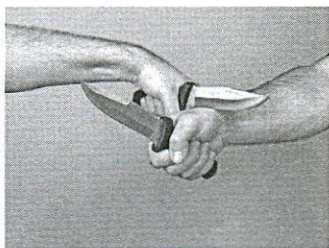


Фото 778



Фото 779



Фото 780



Фото 781

Те, кто знаком с моими предыдущими книгами, заметили, что приведенное на фото отведение руки противника практически аналогично внутреннему блоку. Естественно, что рисунок боя может сложиться так, что вам придется применить внешний блок. Особенно это актуально, если противник предпринял атаку ножом сверху (фото 782–783). Конечно, при таком блоке вы рискуете получить порез предплечья, но это лучше, чем принять удар ножом в лицо, грудь, ключицу или в подключичную артерию. **Фото 782–783**



Фото 782

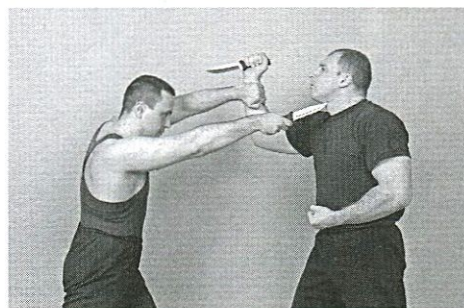


Фото 783

Если нож находится в вашей «передней» руке, то возможны и вполне результативны блоки лезвием ножа. На фото 784–789 представлен внутренний блок с продолжением атаки и внешний блок с продолжением атаки (Фото 790–795). **Фото 784–795**

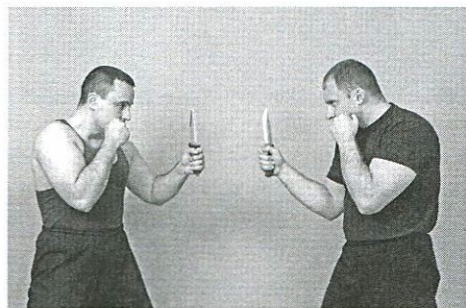


Фото 784

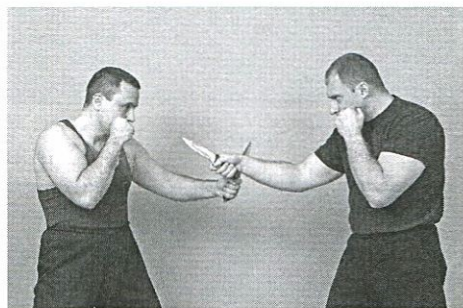


Фото 785

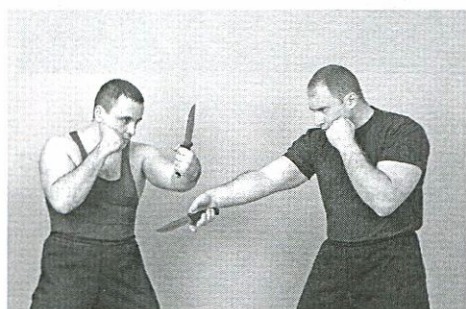


Фото 786

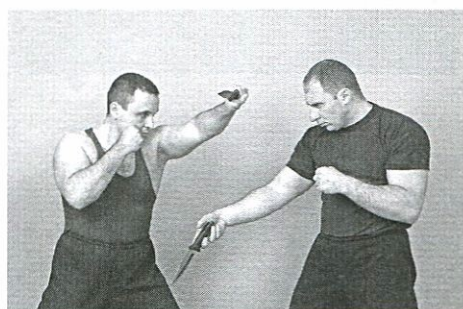


Фото 787

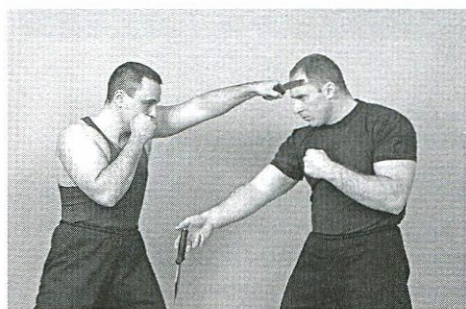


Фото 788

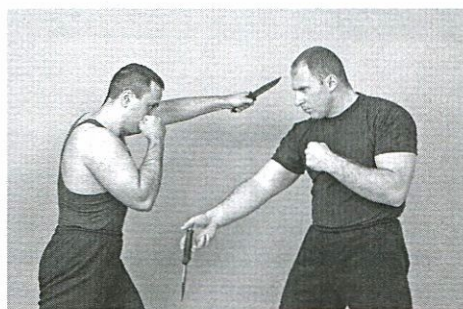


Фото 789

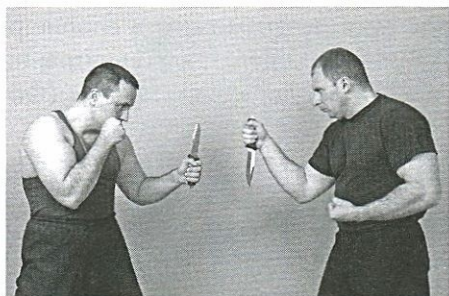


Фото 790

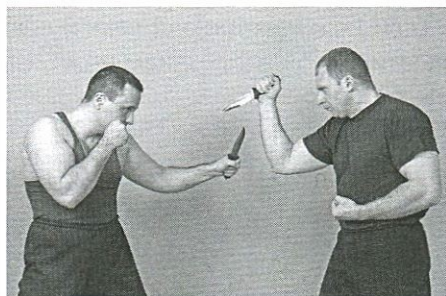


Фото 791

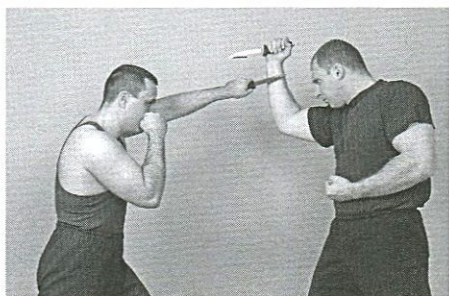


Фото 792



Фото 793



Фото 794

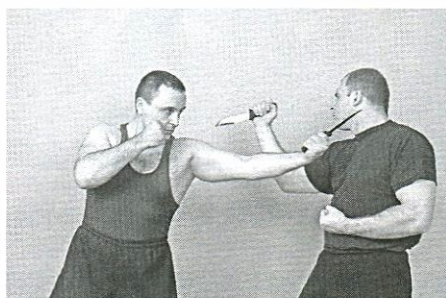


Фото 795

Перехваты ножа из положения 1 в положение 2

Да, теперь стало понятно, почему весь Пензавилль знал Рамона как лучшего уличного бойца. Нож мелькал в руке, словно веер, а свободной рукой он фехтовал по сторонам и сзади, чтобы никто не помешал расправиться с вьетнамцем. Нож мелькал перед лицом Джона гигантскими восьмерками, ретироваться возможности не было.

Роман Волков, Сергей Чугунов. «Гусеничник»

Как неоднократно упоминалось ранее, в боевой ситуации существует два основных положения ножа в руке. Лезвием к указательному пальцу (положение 1, фото 796) и лезвием к мизинцу (положение 2, фото 797).

Итак, для быстрой смены положений из 1-го во 2-е стяните большой и *средний* пальцы к середине рукоятки, как показано на фото (фото 798–799).

Снимите с рукоятки остальные пальцы и слегка отведите нож от ладони, слегка ослабив давление большого и среднего пальцев. Под собственным весом клинок ножа начнет вращение между пальцами вниз. Ускорьте это вращение легким кистевым движением (фото 800).

Теперь вам останется лишь подтянуть нож к ладони и сжать руку до положения 2 (фото 801–803).

Обратное движение из положения 2 в положение 1 осуществляется по обратной схеме посредством резкого движения руки вниз, которое обычно сопровождается последующим уколom (фото 804–807).

Теперь попробуйте совместить эти два движения — перехват из положения 1 в положение 2 и обратно (фото 808–815). **Фото 796–815**



Фото 796

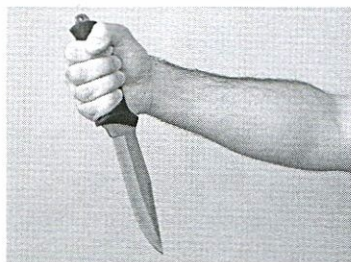


Фото 797

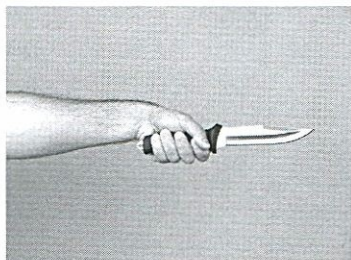


Фото 798

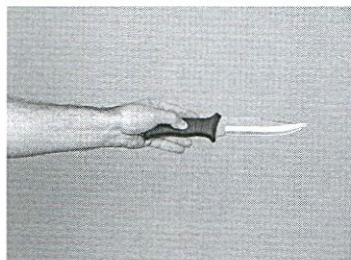


Фото 799

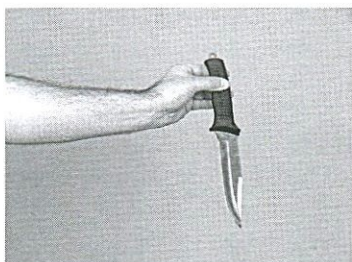


Фото 800

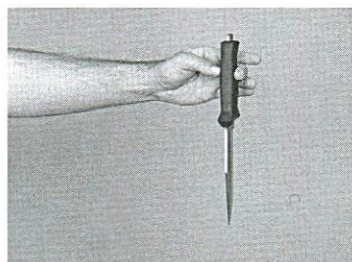


Фото 801

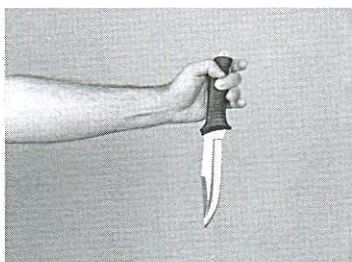


Фото 802

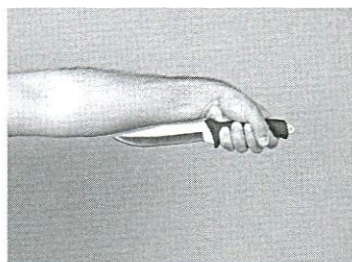


Фото 803

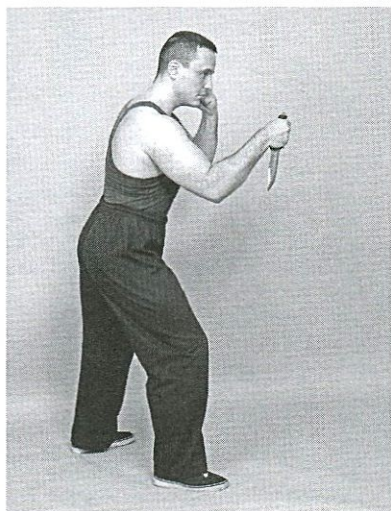


Фото 804

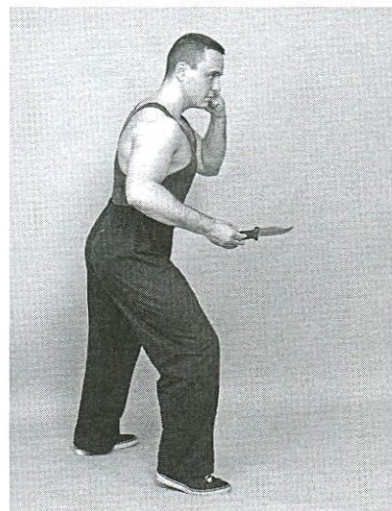


Фото 805

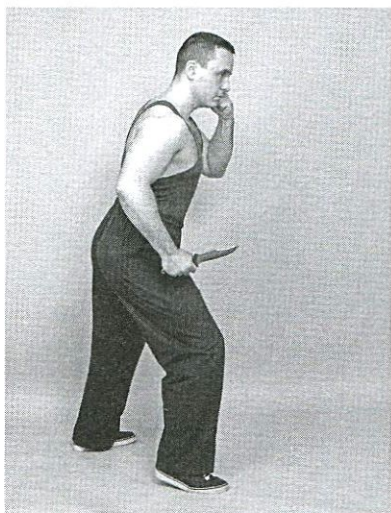


Фото 806



Фото 807

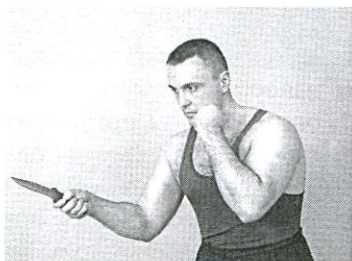


Фото 808



Фото 809

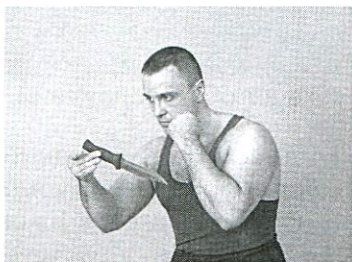


Фото 810

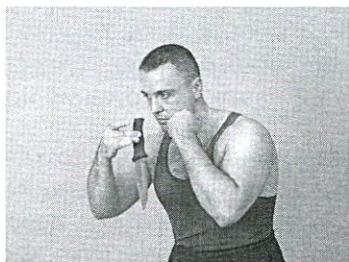


Фото 811

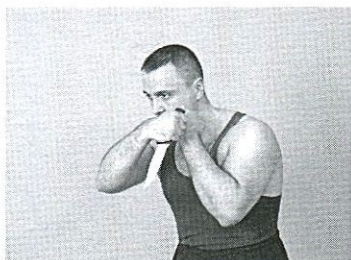


Фото 812

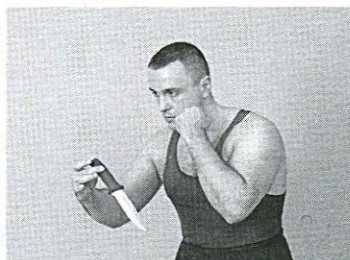


Фото 813



Фото 814



Фото 815

В фильме о создании видеоклипа «Реальный уличный бой», размещенном на сайте нашего одноименного клуба, вы наверняка заметили комбинацию «восемь-ноль», когда нож из положения 1, описав «восьмерку» вокруг кисти, в процессе последующего вращения («ноль») ложится в руку обратным хватом. Отвечаю в который раз — это не монтаж, и демонстрируемый в фильме нож не «бабочка», а самая обычная «выкидуха». К сожалению, несмотря на многочисленные просьбы поклонников системы «Реальный уличный бой», в книге невозможно продемонстрировать покадровое воспроизведение данной комбинации — слишком большое количество фотографий для этого потребуется. Тем более, что в бою описывать подобные кульбиты ножом перед носом противника неразумно — можно увлечься, воспарить от собственной крутости и не заметить, как подлый враг носком ботинка в колено стукнет. Поэтому перехваты типа «восемь—ноль» существуют только для тренировки лучезапястного сустава и навыка удержания ножа в руке в любом положении.

Перехваты ножа разумны в том случае, когда вы имеете солидный опыт ножевого боя и хотите достать опытного противника неожиданной комбинацией. Например, уходя с линии атаки, перехватить нож из положения 1 в положение 2 и полоснуть по атакующей руке. **Фото 816—821**

Либо, попав в неприятное положение, когда один противник спереди, а другой сзади и нет возможности для маневренного боя, атаковав переднего

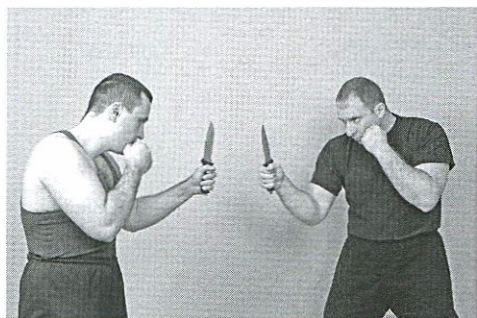


Фото 816

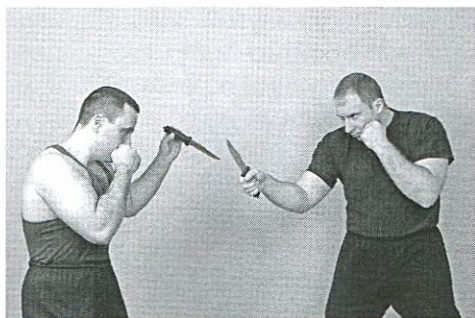


Фото 817



Фото 818

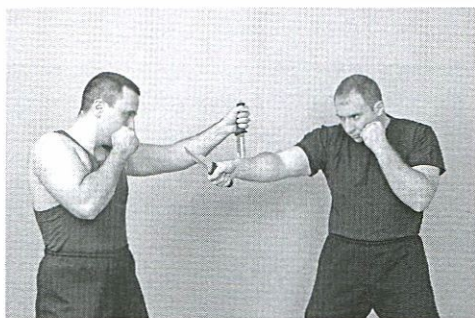


Фото 819

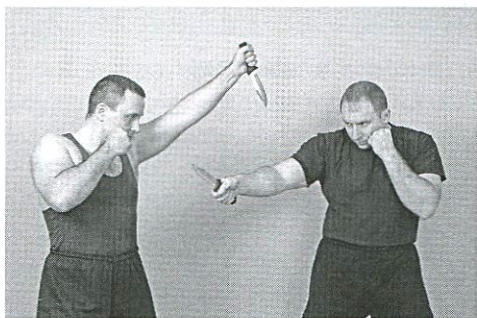


Фото 820



Фото 821

противника уколom в кулак или в корпус, перехватить нож и, поймав краем глаза контур противника, находящегося сзади, ударить назад. Потому и необходимо отработать перехваты ножа в движении, описанные выше. В таком случае к энергии кистевого движения прибавляется энергия движения руки и всего тела (фото 822–825).

Хотя продвинутый боец в принципе может обойтись и без перехватов и в данной ситуации позволить себе менее кровавый вариант атаки невооруженного противника рукояткой ножа. Учитывая при этом, что недостаточно сильно ударенный соперник может прийти в себя и в свою очередь достать из кармана оружие (фото 826–828). **Фото 822–828**

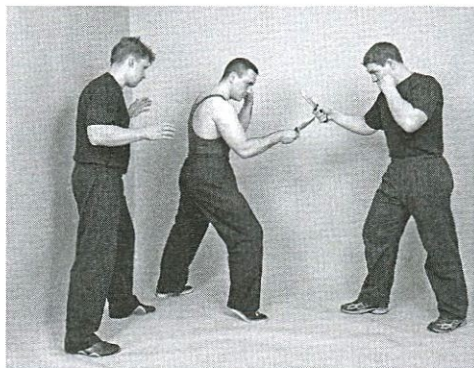


Фото 822

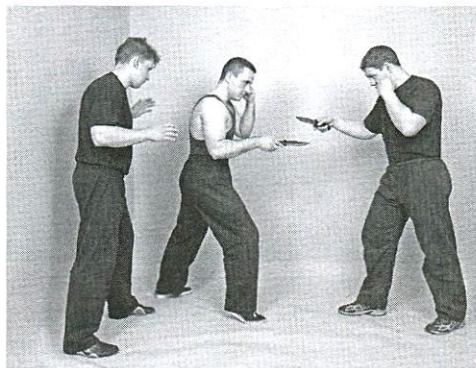


Фото 823

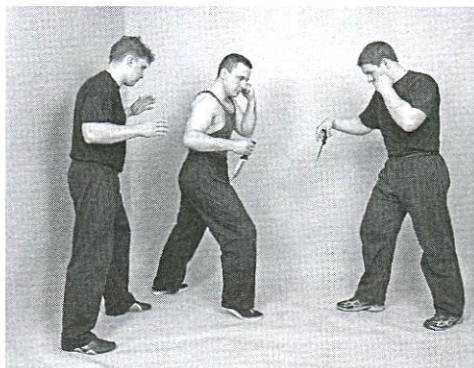


Фото 824

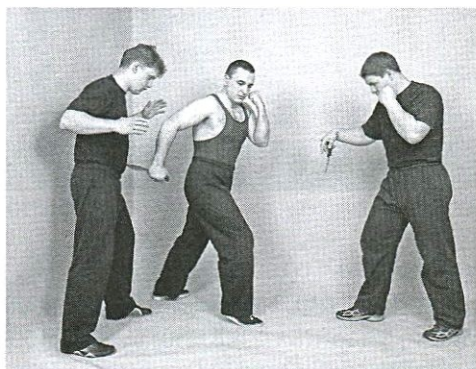


Фото 825

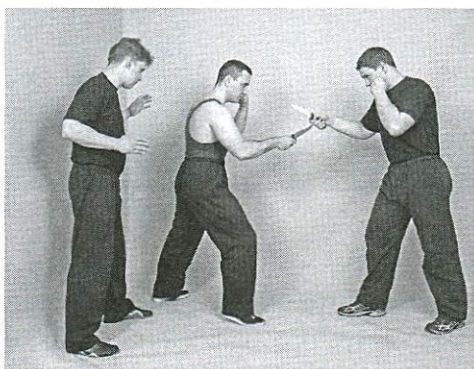


Фото 826

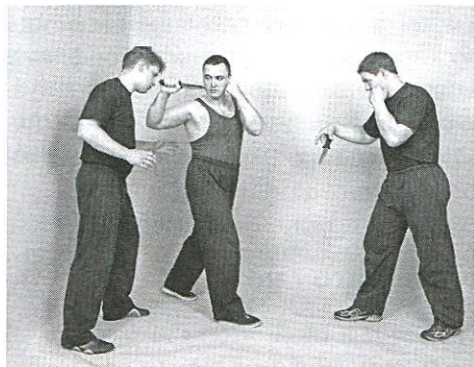


Фото 827

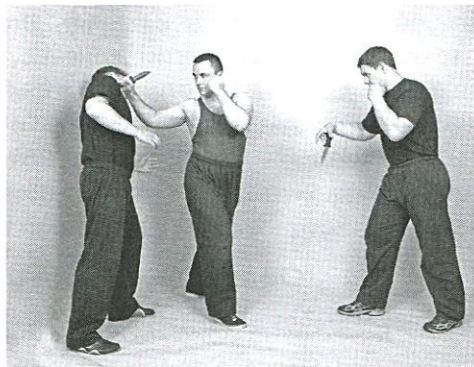


Фото 828

Запомните!

Оружие не достают для того, чтобы им пугать. Оружие достают для того, чтобы его применить. В противном случае ваш оппонент наверняка завладеет вашим оружием и обязательно применит его против вас.

Не спешите сразу втыкать нож в жизненно важные органы человека. Убийство — крайняя мера, к которой следует прибегать лишь в исключительной ситуации (например, когда противник собирается применить против вас огнестрельное оружие либо когда вооруженных противников несколько). В обычной уличной драке один на один вполне достаточно будет, нанося неглубокие порезы по рукам и ногам нападающего, держать его на расстоянии.

В заключение этой главы приведу отрывок из письма одного из моих читателей.

«Я всегда ношу нож в кармане, после того как Вашу книгу прочитал. Тут ситуация была — жду автобуса на остановке, поздно уже, народа никого. Подходят ко мне двое, у одного в руках бутылка водки и держит ее, как дубину, за горлышко. Ну чего, говорят, мужик, третьим будешь? Я молчу. Тот, кто бутылку держит, говорит, если третьим не будешь, бабки гони, а то нам на закуску не хватает. А зима была, тот, что с бутылкой, в пуховике, а второй в дубленке. Ну я, недолго думая, одним движением нож из кармана выхватываю и из положения 2 по Вашей книге ему пуховик располосовал от кармана до плеча. И говорю: «Следующий росчерк будет по твоей морде». Так он бутылку выронил и бежать, только пух за ним столбом летел. И второй за ним. Спасибо Вам за вашу книгу, а то кто знает, может, остался бы я на той остановке навсегда».

На мой взгляд, неплохое решение проблемы. Учитывая, что противников было двое и один из них оказался вооружен, на мой взгляд, применение ножа в таком контексте было вполне обоснованным. Однако стоит учесть, что не все нападающие настолько пугливы и кого-то подобные действия потенци-

альной жертвы только разозлят. Это я к тому, что распарывание одежды с точки зрения психологии, конечно, дело хорошее, но в уличном конфликте не стоит думать, что этим все и закончится. Поэтому, доставая нож в ситуации уличной драки, когда перевес сил явно не на вашей стороне, будьте готовы применить его не только против одежды нападающего, но и против ее хозяина.

Обезоруживание нападающего с ножом

Нечестивые обнажают меч и натягивают лук свой, чтобы низложить бедного и нищего, чтобы пронзить идущих прямым путем: меч их войдет в их же сердце, и луки их сокрушатся.

Библия. Псалтирь, псалом 36; 14, 15

Меня всегда удивляло стремление некоторых тренеров предложить ученикам огромное количество приемов против одного и того же движения противника, причем большей частью не работающих в реальности. Интересы ради возьмите три разных руководства по ножевому бою (что книжных, что видео) и посмотрите, какие приемы обезоруживания там предлагаются. А потом попробуйте теми приемами вывернуть нож из руки противника. Причем не задохлика, а стокилограммового дядьки с лапами слесаря-профессионала. И не удивляйтесь, если окажется, что в двух из трех предлагаемых руководств изложена, мягко говоря, недостоверная информация.

В реальной жизни, скорее всего, придется обороняться не от студента-очкарика, а именно от габаритного дяди, уверенного в своей безнаказанности... Кстати, именно поэтому я настоятельно рекомендую помимо собственно боевого аспекта программы Реального уличного боя параллельно осваивать и силовую подготовку бойца.

Так вот, сотни приемов никому не нужны. Разве что тем, кто намеревается на долгие годы затянуть обучение своих студентов в сугубо меркантильных целях. Гораздо проще и лучше выучить и довести до автоматизма десяток реально работающих простых комбинаций и их модификаций — что в принципе и есть весь материал этой книги. Профессионалы заметят — движения повторяют друг друга, только в разных ситуациях, разных комбинациях и с разным оружием.

Так что выучите эти несколько движений — и на этом остановитесь. Останется только шлифовать навыки и не испугаться применить на улице то, чему научился. Не погрешу против истины, если заявлю, что весь *реальный* рукопашный бой — это и есть тот десяток приемов с незначительными модификациями под каждый отдельный случай. Плюс долбежка в полную силу по снарядам. Плюс полноконтактный спарринг. Все. Остальное есть балет, показуха,

умствования на тему высоких материй... В общем, все, что угодно, только не реальный уличный бой.

Итак, обезоруживание противника, доставшего нож из кармана, есть не что иное, как работа на опережение и модификация приведенного выше приема обезвреживания противника с пистолетом.

Первое, что надо сделать, — это сместить тело с линии укола. Одновременно с этим движением *двумя руками* проводим захват вооруженной кисти противника (фото 829–835). Далее — бросок и добивание.

Таким же клоном обезоруживания нападающего с пистолетом является комбинация против нападающего, который пытается угрожать вам, приставив нож к горлу. Единственное, чем вы рискуете, — это получить небольшую царапину на подбородке в момент отклонения назад. Но согласитесь, что это лучшая альтернатива по сравнению с перерезанным горлом. Главное при выполнении этой комбинации — скорость. Остальное, как говорится, дело техники. Добивание после броска аналогично предыдущей комбинации (фото 836–839).

Однако при всем вышесказанном о обезоруживании противника с ножом самым безопасным для обороняющегося остается выбивание ножа ударами ног из руки нападающего, которые обязательно должны заканчиваться контратакой. Это удар ребром стопы внутрь (фото 840–844), удар ребром стопы наружу (фото 845–848) и модифицированный удар по вооруженной руке противника, который в обычной экстремальной ситуации наносится в пах (фото 849–852). **Фото 829–852**

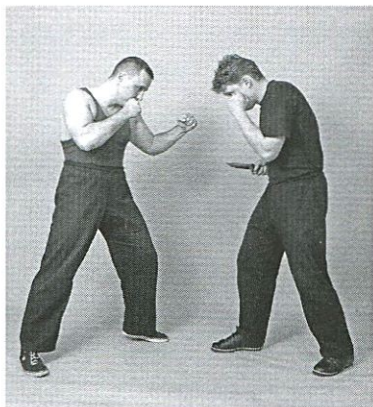


Фото 829



Фото 830

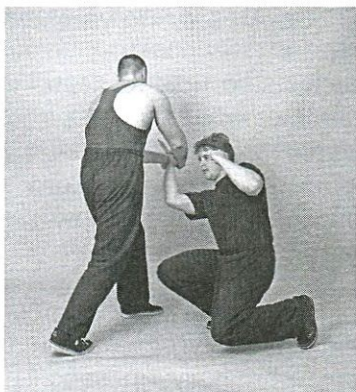


Фото 831

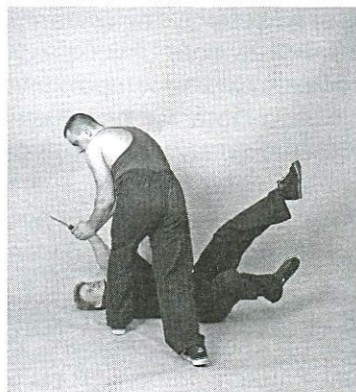


Фото 832

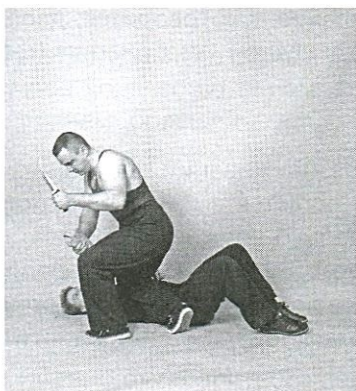


Фото 833

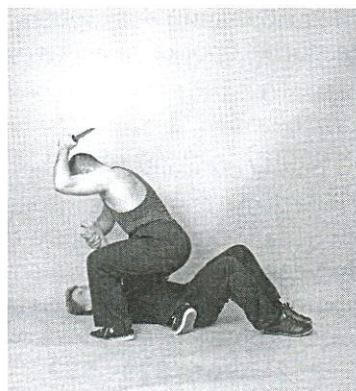


Фото 834

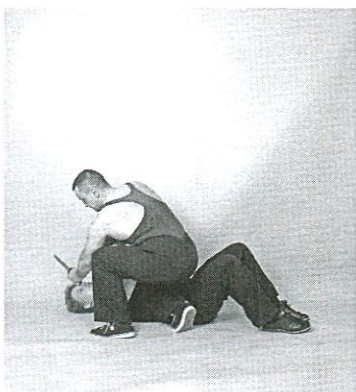


Фото 835



Фото 836



Фото 837



Фото 838



Фото 839

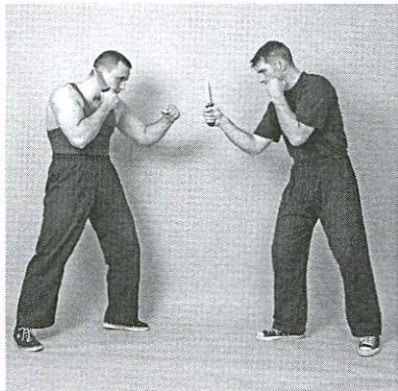


Фото 840

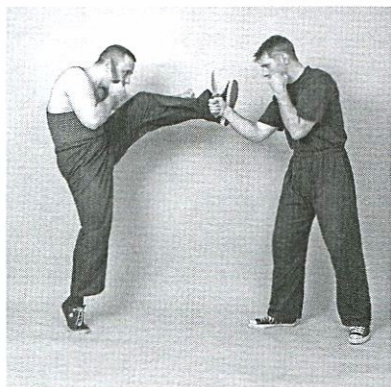


Фото 841

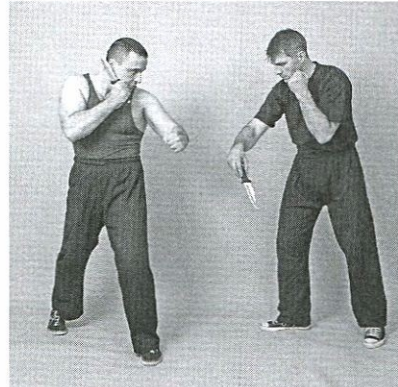


Фото 842



Фото 843



Фото 844

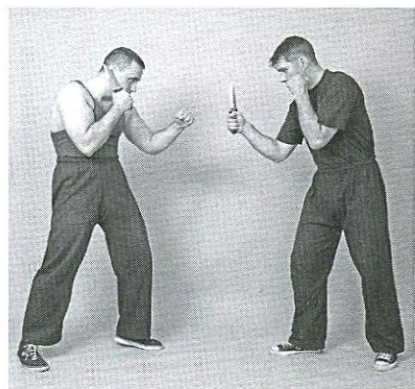


Фото 845

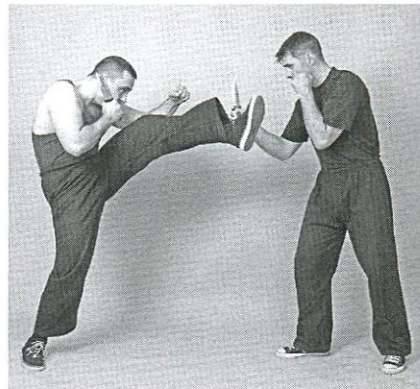


Фото 846



Фото 847



Фото 848



Фото 849



Фото 850



Фото 851



Фото 852

Когда вы видите, что нападающий более-менее знаком с техникой ножевого боя, всегда лучше держаться от него на расстоянии и по возможности проводить быстрые и резкие атаки ногами в вооруженную руку, колени и открытые части тела противника.

Отработка вышеописанных ударов ногами проводится на специализированной лапе (фото 237), которую можно приобрести во многих спортивных магазинах, — в этой книге при помощи такой лапы ранее демонстрировалась техника нанесения ударов бейсбольной битой (фото 853–860).

Как показано на фото 861–866, начинайте отрабатывать удары ногами на небольшой высоте. По мере роста вашего мастерства на каждой тренировке напарник будет поднимать лапу немного выше, чем было вначале. Таким образом со временем вы не только научитесь с потрясающей точностью выбивать оружие из рук противника, но и ощутите результат замечательной кардиотренировки, заменяющей и велотренажер, и беговую дорожку, вместе взятые. **Фото 853–866**



Фото 853

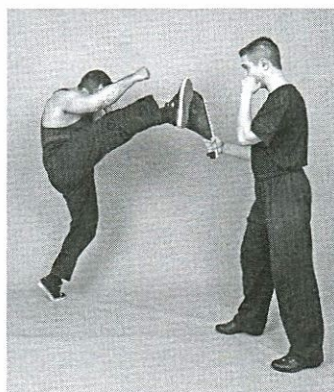


Фото 854



Фото 855



Фото 856



Фото 857

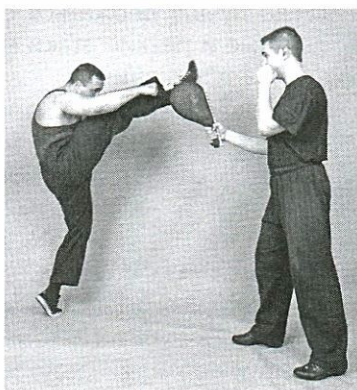


Фото 858

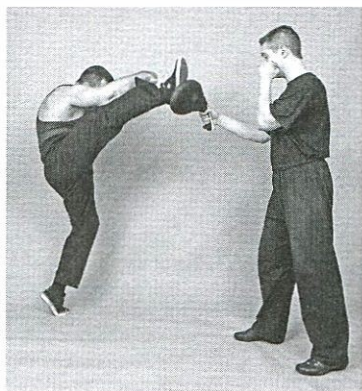


Фото 859

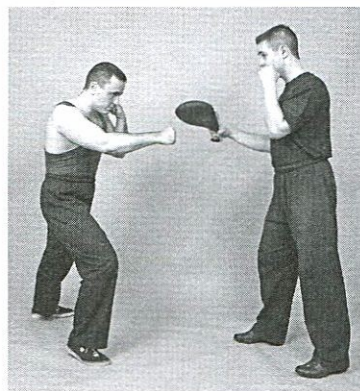


Фото 860

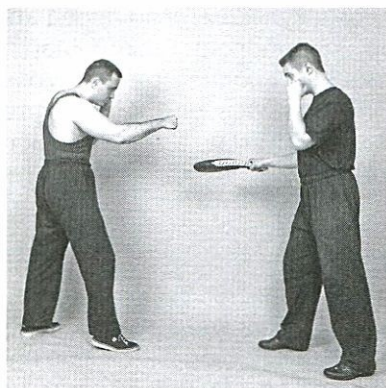


Фото 861

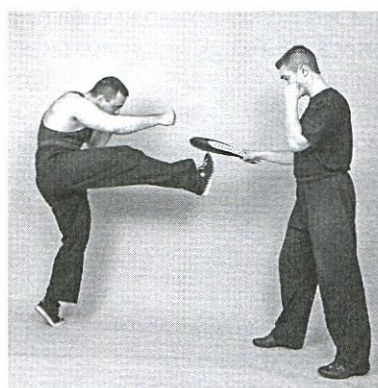


Фото 862

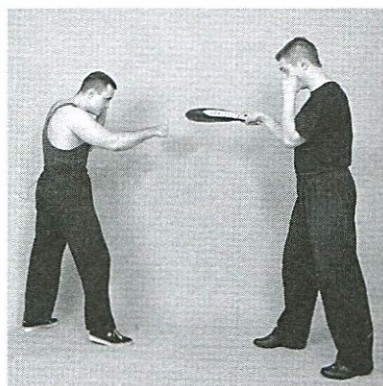


Фото 863

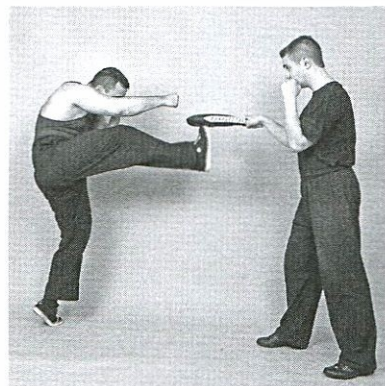


Фото 864



Фото 865

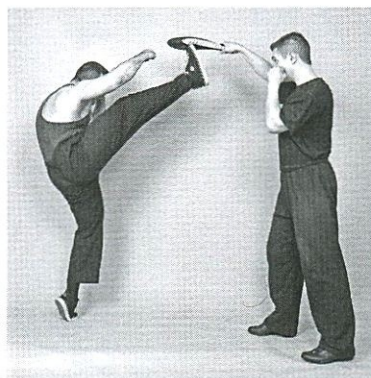


Фото 866

По той же схеме возможно выбивание ножа кулаком, если перед этим вам приходилось заниматься каким-либо видом единоборств. Резкий удар по вооруженной руке с последующей атакой противника вполне может помочь вам в ситуации, когда нападение происходит в тамбуре поезда или в лифте и нет возможности применить ваши навыки в полном объеме. Удары по кисти руки крайне болезненны, и при резкой и мощной атаке успех практически гарантирован (фото 867–870).

Если удар ножом наносится сверху в положении 2 (лезвие со стороны мизинца), проведите внешний блок с прихватом запястья нападающего, после чего, вращая кисть против часовой стрелки, «выверните» нож из атакующей вас руки. При этом лезвие ножа может незначительно порезать ваше предплечье. Но согласитесь, что это весьма малый ущерб по сравнению с тем, чем может завершиться это опасное столкновение (фото 871–876). **Фото 867–876**

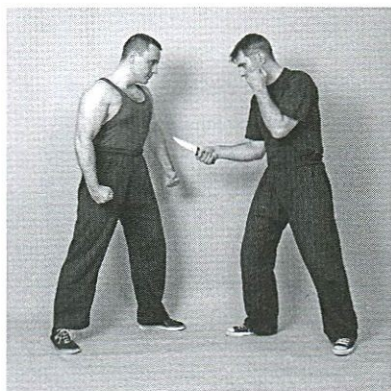


Фото 867



Фото 868



Фото 869



Фото 870

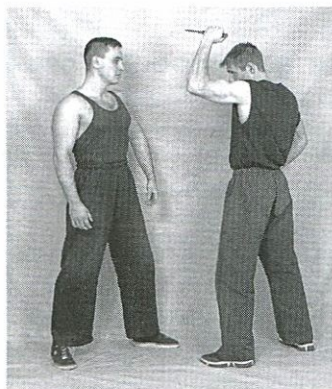


Фото 871

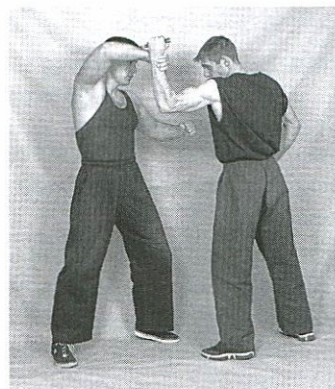


Фото 872



Фото 873

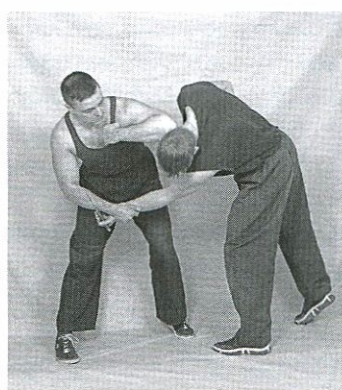


Фото 874



Фото 875



Фото 876

Примеры работы с ножом в ситуации реального боя (положение 1)

Она включила зажигание и резко взяла с места. Глянула в зеркало — там маячили три лица. Два бледных, третье смуглое. Выражение узких глаз не разобрать.

Кажется, все в порядке. Если японец спасует быстро, его выпотрошат за пару минут и выкинут еще до моста. Если станет сопротивляться — Эдгар применит шокер. Тогда они избавятся от него уже в городе.

Майк что-то быстро сказал по-английски, потом сзади раздался щелчок — раскрылся его выкидной нож. В большинстве случаев этого бывало достаточно...

Шоссе делало поворот, и Дайра не могла оторвать взгляда от трассы. Она только подумала, что японец оказался совсем тихим.

— Что?.. — тихо и словно удивленно спросил Майк и тут же закашлялся. Кашель был странный, булькающий.

На приборную панель брызнули темные капли. Следом изнутри по лобовому стеклу хлестнула алая струя. Дайра мгновенно обернулась и увидела все сразу.

Эдгар сидел неподвижно, привалившись к дверце, запрокинув голову. Из приоткрытого рта тянулся багровый след. А Майк смотрел прямо на нее, руками сжимая горло. Кровь текла сквозь пальцы, заливая белую куртку. Он шевелил губами, но слов не было — только один за другим лопались на губах красные пузыри.

Тут японец наклонился вперед, ткнув указательным пальцем Дайре куда-то пониже уха. И тогда пришла темнота...

Ватари взял раскрытый нож обеими руками и без усилия переломил пополам. Протер обломки носовым платком, рукоятку зашвырнул в кусты, а клинок острием вперед втиснул в мох подошвой ботинка.

Готэн Китано. «Брат»

В известном романе короля японского психологического триллера Готэна Китано, по мотивам которого снят фильм с Такеши Китано в главной роли, описана типичная ситуация неудачной попытки нападения бандитов на представителя якудзы, мастера рукопашного боя. На вооруженное нападение безоружный мастер отреагировал вполне адекватно — обезоружил нападающего, уничтожил банду реквизированным ножом, после чего избавился от орудия уничтожения. В этом основной принцип уличного боя, нравится это кому-то или нет. В описанном случае мастер действует оптимально — у него нет времени резать руки, нет достаточного места для замаха. Он стеснен двумя бандитами с двух сторон на заднем сиденье автомобиля, и у него нет иного выхода — или он перережет их, или они зарежут его.

Когда же места несколько больше, ваша защита может быть более гуманной... если можно так выразиться.

В ситуации, если вы не отличаетесь выдающимися физическими кондициями, а на вас прет противник, значительно превосходящий вас по силе и массе, вовсе не значит, что вы не можете воспользоваться вашим оружием. Единственное, что, возможно, не стоит наносить уколы в жизненно важные точки, а ограничиться порезами атакующих конечностей.

Например, вы находитесь в основной стойке, нож в «передней» руке (положение 1). Нападающий наносит удар вам в лицо.

А теперь просто поставьте внутренний блок «передней» рукой. Только блокирующей поверхностью будет не ваша внутренняя часть предплечья, а лезвие ножа. При этом определяющее значение будет иметь вкручивающее движение кистью руки, за счет которого, собственно, и осуществляется порез (фото 877–878).

При размашистом крюке, летящем вам в голову, поставьте внешний блок лезвием. Прочувствуйте, что и в первом и во втором случае эффективность движения зависит не от силы рук, а от мощи и скорости вращения таза. На приведенных ниже фотографиях как раз хорошо видна фаза вкручивания лезвия в атакующую руку противника (атака «винтом») (фото 879).

Из положения 1 также наносятся порезы по бедрам и голням противника, проводящего атаки ногами (фото 880–881).

Рассмотрим двойку диагональных порезов руки и ноги. Схема движений приведена на последующей серии фотографий: основная стойка – внутренний удар – внешний удар – основная стойка. На фотографиях видно, что из положения основной стойки можно свободно наносить атаки по конечностям противника, не позволяя ему при этом достать вас своими ударами (фото 882–885).

Еще раз напомним, что при работе с ножом не стоит концентрироваться только на ноже!

Ваш арсенал гораздо богаче. И в положении 1, и в положении 2 вы можете равно эффективно работать и кулаком вооруженной руки, и всеми остальными конечностями. До этого мы говорили о технике работы нераскрытым ножом, выполняющим роль свинчатки или явары при ударах кулаком. Однако и в открытом состоянии ножом можно работать не только по прямому назначению.

На последующих двух фотографиях вы видите крюк рукой и прямой удар рукой, утяжеленные зажатым в кулаке ножом (фото 886–887).

Также обязательно отработайте в комбинациях удар-топор (фото 888–890) и обратный крюк рукояткой ножа (фото 891–894). **Фото 877–894**

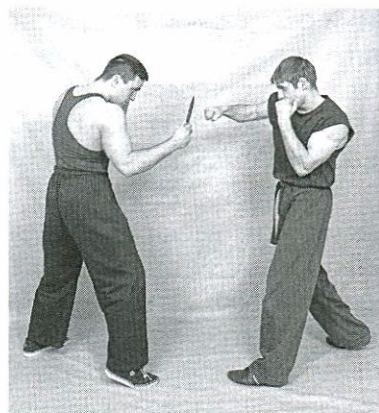


Фото 877



Фото 878

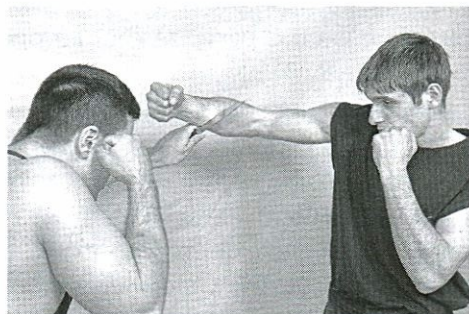


Фото 879

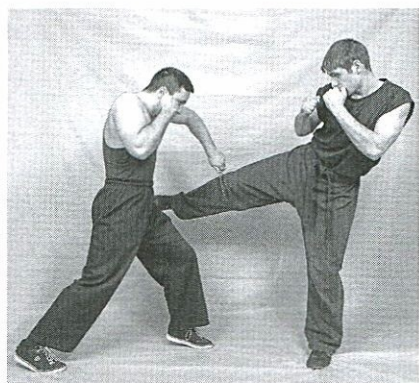


Фото 880



Фото 881

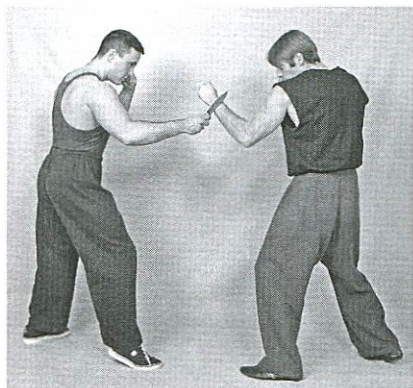


Фото 882



Фото 883

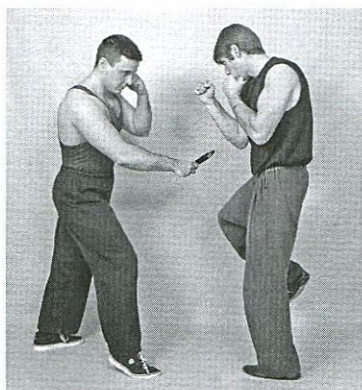


Фото 884



Фото 885

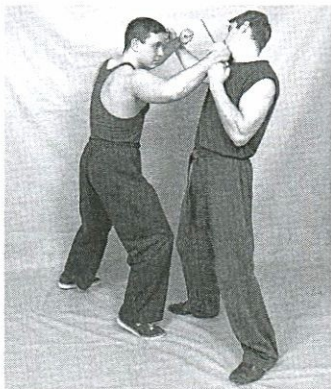


Фото 886

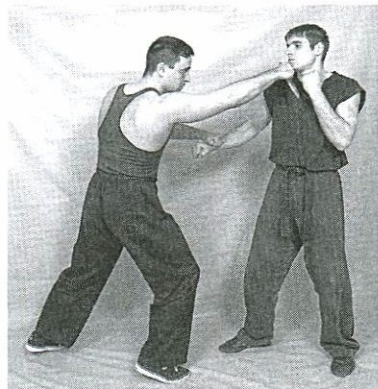


Фото 887



Фото 888



Фото 889



Фото 890



Фото 891



Фото 892

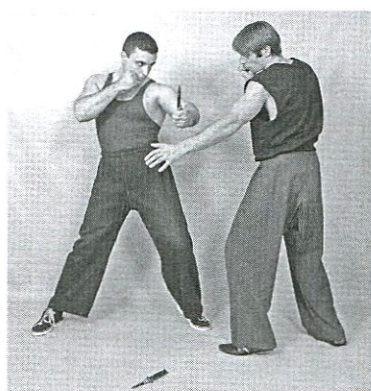


Фото 893



Фото 894

Скрытое положение ножа

Он уже знал, что умрет. Голову ломать не надо: ты же видел, как умер тот полосатик с тремя орденами Славы, даже ему позавидовал...

— Уйди-ка! — Упором ткнул в спину стоящего впереди Верзилова, вышел из строя, спрятав в руке подаренный Дьяком перочинный нож. — Гражданин начальник!

Владимир Высоцкий, Леонид Мочинский. «Черная свеча»

Еще раз напомним, что иногда целесообразно до поры до времени не демонстрировать противнику наличие у вас оружия. Но нож можно прятать не только в рукаве или за пазухой. Для этого существует уже упомянутое выше

скрытое положение ножа, при необходимости мгновенно трансформирующееся в положение 2 (фото 895–896). Из этого положения удобно наносить удары рукоятью в лицо (фото 897–898), в подбородок (фото 899), в горло (фото 900), не забывая при этом о продолжении такой атаки серией порезов и уколов до обезоруживания либо полной нейтрализации противника (фото 901–907).

В ножевом бою неожиданная атака руки противника серией порезов и уколов может стать быстрым и эффективным выходом из экстремальной ситуации (фото 908–911). **Фото 895–911**

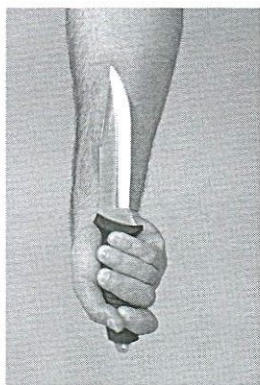


Фото 895



Фото 896



Фото 897



Фото 898



Фото 899



Фото 900



Фото 901



Фото 902



Фото 903



Фото 904



Фото 905



Фото 906



Фото 907



Фото 908



Фото 909

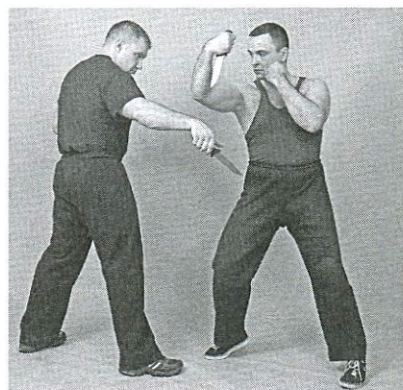


Фото 910



Фото 911

Примеры работы с ножом в ситуации реального боя (положение 2)

Сильная получилась вещь. И стильная. Два узких клинка расположены в виде двузубой вилки с небольшой перемычкой для жесткости. У каждого — изогнутое лезвие и острое жало. На рукоятке — ударный наконечник. Очень удобно, когда держишь оружие «обратным хватом». Дал рукояткой в челюсть — клиент свободен.

Олег Дивов. «Предатель»

Продолжая предыдущую тему, необходимо отметить, что вообще из положения 2 в основной стойке очень удобно поражать руки и ноги противника, сочетая режущий удар с колющим. Поворот корпуса внутрь — режущий удар, обратное движение до основной стойки — колющий удар. Например, так же, как порез предплечья сочетается с уколom в бицепс (фото 912–914), порез внешней части бедра сочетается с уколom в его внутреннюю часть (фото 915–918). В суперэкстремальной ситуации в положении 2 убойной будет комбинация — вертикальный порез снизу вверх плюс вертикальный укол в лицо (фото 919–922).

Фото 912–922



Фото 912



Фото 913

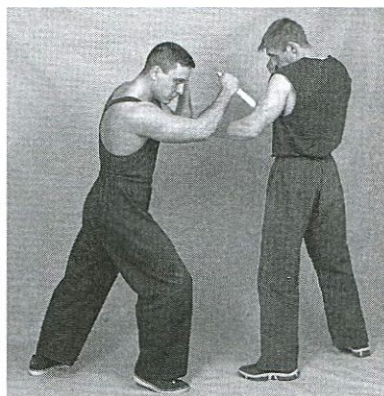


Фото 914



Фото 915

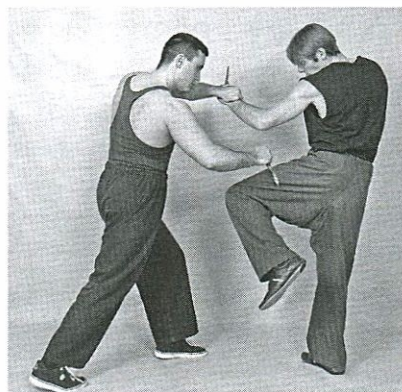


Фото 916

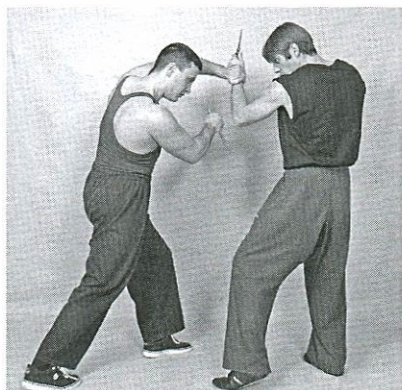


Фото 917

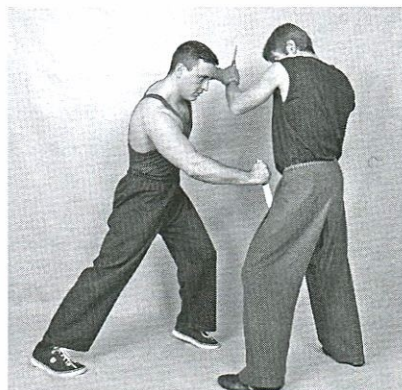


Фото 918



Фото 919



Фото 920



Фото 921



Фото 922

Не менее сложной представляется ситуация, в которой ваш противник вооружен не ножом или пистолетом, а тяжелой палкой или описанной выше бейсбольной битой. Хотя, на мой взгляд, в умелых руках простая палка будет столь же грозным оружием, тем не менее надо признать, что против бейсбольной биты подавляющее большинство людей будет бессильным что-либо предпринять, даже если в их руках окажется нож.

В моем романе «Злой город» я привожу ситуацию, где нож противопоставляется двуручному мечу (прямая аналогия с бейсбольной битой. Техника работы и с тем и с другим оружием практически идентична). При прочтении нижеприведенного отрывка поклонникам единоборств в продолжение темы «непоколебимого сознания», подробно рассмотренной в моих предыдущих книгах, рекомендуется, отбросив «фэнтезийную» оболочку повествования, обратить внимание на психологическое состояние обоих воинов.

«...Субэдэ медленно извлек из ножен свое оружие. В намершии кинжала больше не было серебристых волос — Субэдэ вырвал их, когда алмас попыталась влезть на стену урусской крепости. И сейчас пустой каменный кулак словно грозил кому-то, высунувшись из оскаленной пасти неведомого бога.

Субэдэ провел трехгранным лезвием по ладони своей левой руки. На коже раскрылся порез, кровь обильно выступила из раны. Субэдэ макнул кончик лезвия в кровь и прошептал:

— Прими последнюю жертву, пхурбу. Ты взял уже достаточно душ. Теперь, когда ушла алмас, ты мне больше не нужен. Возвращайся туда, откуда пришел.

Повинуясь легкому движению правой кисти, лезвие кинжала описало в

воздухе замысловатую фигуру — таким знаком мудрецы Нанкиясу обозначали бесконечность, неподвластную человеческому разуму. Завершив движение, кинжал удобно лег в ладонь обратным хватом — лезвием со стороны мизинца. Субэдэ вновь скрестил руки на груди. Острые пхурбу, словно клюв чудовища из иного мира, хищно смотрело в сторону рыцаря.

Между воинами оставались считанные шаги. И Орда, и витязи, стоящие на стене Козельска, наблюдали за поединком, затаив дыхание...

Смех внутри шлема стал похож на торжествующее рычание волка, довольного результатом погони. Рыцарь с шага перешел на бег, занося меч над головой и стремясь поскорее преодолеть крутизну холма. Вот она, та добыча, которую хотелось настичь! Не слабые телята, неспособные к сопротивлению, а сильный, матерый вождь, череп которого не стыдно бросить к ногам Одина после того, как сомкнутся стены живого коридора кешикитенов.

Но это будет потом. И потом это будет уже не важно!

Но что это?

Ульфхеднар вдруг увидел глазами зверя, что вокруг воина, недвижно стоящего на вершине, словно вьется дымчатое облако, состоящее из вытянутых серых тел, похожих на змеиные, длинных, призрачных рук с когтями на суставчатых пальцах и глаз без ресниц и зрачков, шарящих вокруг жутким слепым взглядом. Облако толчками выплескивалось из оружия, которое воин держал в правой руке, и растекалось по холму, покрывая его серым, шевелящимся ковром. Но что за оружие порождало то облако, разглядеть было невозможно. Оно постоянно менялось, то почти исчезая в кулаке воина, то вытягиваясь вперед на длину хорошего копья. Сейчас оно напоминало хищное существо, растревоженное запахом близкой добычи.

Рыцарь словно споткнулся. Рассказывал, помнится, как-то на допросе томившийся в орденом застенке старый чернокнижник, что однажды звериная сущность человека может подвести, если зверь в образе человека столкнется в бою с другим, более сильным зверем. Тогда юный ульфхеднар посмеялся над словами безумца. Где он сейчас, тот старик, чье тело давным-давно сгорело заживо на костре? Наверно, потешается сейчас, наблюдая из ада, как застыли напряженно слепые глаза, нащупав добычу, как дымчатые руки, рванувшись вперед, оплели закованного в железо рыцаря, холодными когтистыми пальцами проникли сквозь броню и медленно погрузились в сердце...

Крестоносец зарывал и рванулся вперед. Не отыгнул еще ад таких демонов, что способны противостоять рыцарю Ордена!..

Субэдэ не мигая смотрел сквозь приближающуюся фигуру. Его тело было расслаблено. Сейчас в истинном мире были только он и пхурбу, который в мире людей имел обличье кинжала. Пхурбу пришел сюда по какой-то своей надобности и, выполнив предназначение, сейчас собирался уйти. Субэдэ, его невольному попутчику, которого в свое время выбрал пхурбу, лишь оставалось проводить его так, как положено воину Степи провожать воинов из ино-

го мира, случайно повстречавшихся на Пути. Знание о том, как это делается, как и Ритуал, тоже пришло из ниоткуда. Тем и отличается маг от обычного человека, что не противится приходящему знанию и, не раздумывая, делает то, что неслышными голосами требуют от него встретившиеся на Пути Высшие Сущности. И чем дальше идет маг Путем Внимающих, тем большую силу дают ему Иные Миры. Это только люди думают, что любые встречи и расставания в их жизни случайны. Глупые, наивные люди...

Меч крестоносца стал опускаться. Но в эту секунду тело Субэдэ плавно сместилось в сторону. Левая рука полководца захлестнула обе руки крестоносца и, надавив сверху, продолжила движение. Тяжелый двуручник с размаху вонзился в землю, а в прорези топхельма уже торчал трехгранный кинжал, всаженный туда почти наполовину.

Рыцарь выпустил рукоять меча и зашатался. Его ладони взметнулись вверх и обхватили рукоять кинжала, пытаясь выдернуть из лица черную смерть, застрявшую в прорези шлема, но тут Субэдэ резко ударил ногой по выпуклому металлическому наколеннику. В повисшей над полем тишине отчетливо послышался скрежет металла и хруст сломанной кости.

Крестоносец застонал и рухнул на колени. И тут Субэдэ нанес резкий удар подбитой железом подошвой сапога по рукояти пхурбу.

Черный кинжал полностью погрузился в прорезь топхельма. От удара тело рыцаря опрокинулось навзничь и покатилося вниз по склону холма вдоль живого коридора воинов Орды, которые сейчас звенели оружием и оглушительно ревели, в тысячи глоток прославляя имя своего полководца...»

Несмотря на опасность ситуации, в реальной жизни бейсбольная бита достаточно медленное, хотя и очень серьезное оружие. Поэтому в ситуации нож — палка или нож — бейсбольная бита продвинутым поклонникам системы Реального уличного боя я бы посоветовал следующий вариант действий — срыв дистанции с одновременным смещением с линии атаки и поражением глаза противника не лезвием, как описано в романе, а рукояткой ножа, в процессе движения перехваченного в положение 1 (фото 923—924).

Один из «бескровных» вариантов продолжения атаки практически копирует приведенный отрывок из романа и доступен любому, кто посвятил хоть немного времени освоению боевых искусств.

Нанесите крюк ногой во внешнюю область колена, как показано на фото 925. Если всего этого оказалось недостаточно и поверженный противник попытается подняться с земли, нанесите боковой удар ногой в шею, переносицу или нос противника. Результат подобного удара будет тот же, что и в романе, — противник будет опрокинут на спину и обезврежен (фото 926). **Фото 923—926**



Фото 923



Фото 924



Фото 925

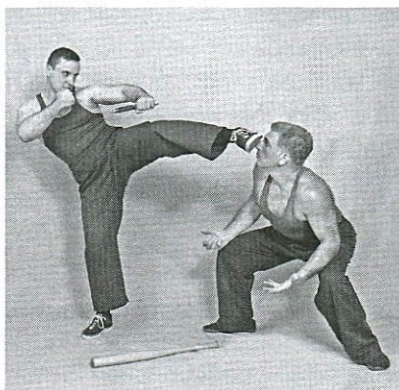


Фото 926

Если же большого опыта в единоборствах нет, то стоит отработать один верный прием. Это срыв дистанции и бросок на противника в стадии замаха, до того, как он нанесет удар. Поскольку бейсбольная бита для неподготовленного человека — страшное оружие и промедление может стоить ему жизни, то в данной ситуации придется действовать с максимальной жестокостью. Перехватив на стадии замаха руки противника, воткните клинок ему в живот (нож в положении 1), после чего совершите продольный разрез (на фото представлен укол техникой «запятая») (фото 927–929).

Либо если нож находится у вас в руке в положении 2, совместите горизонтальный порез живота противника с диагональным уколом в подреберье (фото 930–933). **Фото 927–933**



Фото 927

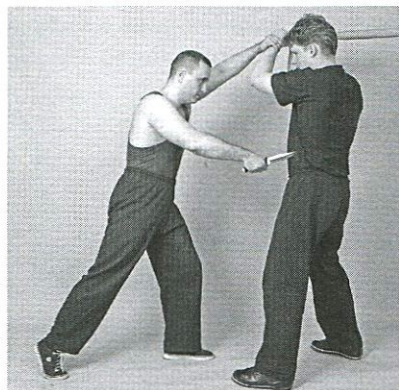


Фото 928

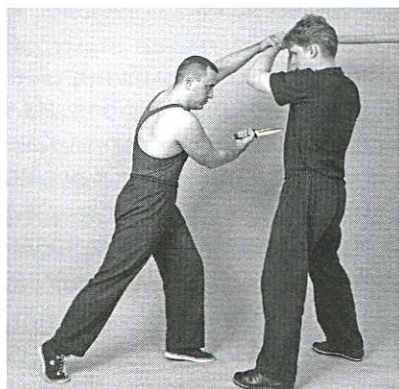


Фото 929

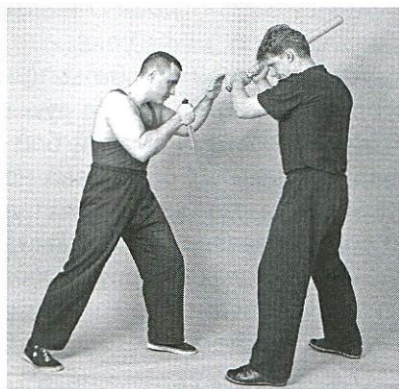


Фото 930

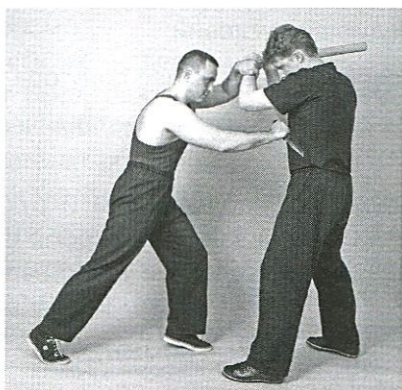


Фото 931



Фото 932



Фото 933

В дальнейшем при отработке приемов ножевого боя комбинируйте и меняйте положения ножа 1 и 2 в руке в зависимости от рисунка боя. На тренировках отрабатывайте ножевой бой с предельной осторожностью! Как я уже упоминал, начинайте с резиновых ножей, постепенно переходя к деревянным и еще позже — к незаточенным металлическим. Отмечу сразу — даже тренировочный бой с деревянными ножами чреват травмами! В первую очередь пальцев, рук, а при уколах в корпус — как минимум внушительными синяками. Поэтому сначала доведите до совершенства вашу технику работы с резиновыми ножами, а лишь потом переходите к более серьезным тренировкам.

При дальнейшем освоении ножевого боя вам неизбежно придется столкнуться с тренингом на настоящих металлических заточенных ножах. Опасность тренировки с такими ножами очевидна любому. Поэтому приступайте к такого рода тренингу при соблюдении следующих условий:

- 1) вы посвятили тренировкам по ножевому бою не менее полутора лет;
- 2) вы достаточно долго тренировались с деревянными и металлическими незаточенными ножами;
- 3) тренировка должна проходить только под наблюдением и руководством опытного тренера и только индивидуально (в зале в это время с заточенными ножами не должен работать еще кто-либо, кроме вас с напарником);
- 4) и вы и ваш напарник согласны на подобный эксперимент;
- 5) вами, напарником и руководством вашей спортивной секции или клуба подписаны все соответствующие документы.

Ни в коем случае не пробуйте тренироваться с заточенными ножами самостоятельно! Только опытный специалист может определить, готовы вы к подобным экспериментам или нет. Помните, что нож — это смертоносное оружие, в неумелых руках несущее серьезные травмы и даже смерть не столько врагу, сколько своему владельцу.

В заключение этой главы приведу еще один эпизод из своего романа «Путь якудзы», третьей части трилогии «Русский якудза».

«Он повернулся, собираясь уйти...

Но это оказалось не так-то просто.

Спецназовцы обступили его полукругом. То, что он не слышал шагов, было удивительно, но объяснимо — тот, кто с детства обучался нинпо, без сомнения, владеет техникой беззвучной походки синоби.

— Подумать только, ему не подходит, — сказал Сэйгэн, придвигаясь к Виктору почти вплотную. — А то, что парень погиб из-за тебя, тебе подходит?

«Похоже, без драки не обойтись, — понял Виктор. — Если только они настроены на драку, а не на убийство».

— Я не просил меня спасать.

— Если. Бы. Не. Ты. Он. Был. Бы. Жив, — отдельно проговорил Сэйгэн, ставя после каждого слова увесистую точку.

В каждой группе есть лидер.

В этой — тем более.

Даст команду — бросятся, причем бросятся грамотно.

И уже сейчас понятно, как. Сэйгэн и два амбала, что потихоньку нарисовались справа и слева от него, — это ударная команда. Хуже этого только ударная команда из четверых бойцов на открытой местности, обученных работать вчетвером.

Здесь же четвертый не нужен. Втроем прижмут к стене и начнут месить, может быть, даже боевыми ножами, которые у каждого имеются на поясе. Остальные будут следить, чтобы жертва не вырвалась из полукруга. Вырвется — загонят обратно как кабана. Но вряд ли ей это удастся без достаточного количества *силы*. Судя по арене, бойцы хорошо обучены групповому бою.

Интересно, а как у них насчет работы один на один?

Скорее всего, несмотря на наличие вулканического тепла, в подземельях Антарктиды тигры не водились. И вряд ли группе белых ниндзя вводили в суставы старинный препарат из тигриных органов. Потому они даже не успели удивиться, когда потенциальная жертва вдруг изогнулась неестественным образом и выдернула нож из ножен, висящих на поясе нависшего справа от нее амбала.

Надо отдать должное, в ступоре спецназовцы находились лишь долю секунды. После прошествия которой в грудь и лицо Виктора оказалось направленным примерно равное количество стволов и обнаженных клинков.

— У вас тут принято вдесятером на одного? — хмыкнул Виктор. — Или ты умеешь наезжать только на безоружных?

Последнее относилось уже непосредственно к Сэйгэну.

И было прямым вызовом. Не ответить на который значило потерять лицо.

Короткое движение кисти — и стволы опустились. Такая же короткая команда на японском — и группа спецназовцев, качнувшись назад, рассредоточилась вдоль стен пещеры, готовая в любую секунду вскинуть и применить по назначению опущенное до времени оружие.

Итак, поединок.

В котором победителем может стать только один — Сэйгэн. Потому как вряд ли спецназовцы пощадят убийцу их вожака. Да и сихан по поводу убийства пришедшего синоби особо переживать не станет. К плану Виктора он, похоже, отнесся скептически. Тоже мне, пришел не пойми кто не пойми откуда и толкает безумные идеи, ради которых придется положить половину боеспособного состава клана.

К тому же убить Сэйгэна — дело не из простых.

Несмотря на молодость, парень был очень неплохо знаком с древней техникой ножевого боя пиратов вако, посредством которой тем порой удавалось усмирять даже заносчивых самураев, любивших чуть что хвататься за мечи. Ведь вряд ли кто удержит рукоять меча, если у него отрезаны пальцы.

Техника вако была проста, бесхитростна и потому крайне эффективна. Не подпуская к себе противника на расстояние вытянутой руки, наносить ему порезы по рукам и, слегка присев, по ногам выше колена. А после, когда жертва истечет кровью, добить ее одним решающим ударом.

Сэйгэн был опытным воином и подставляться под нож Виктора не торопился. Скорее он был настроен нарезать своего противника на ремни по методу средневековых японских пиратов.

Шшух!!!

Тяжелый клинок распорол воздух в миллиметре от правой кисти Виктора, в которой он сжимал обрезиненную рукоятку трофейного ножа.

«Еще б немного — и учился бы ты, Витя, левой рукой штаны застегивать», — мелькнула мысль.

Некоторая медлительность Сэйгэна была показной. Судя по последнему выпад, он очень неплохо умел, когда надо, взрываться серией коротких и точных ударов.

Второй удар ожег кожу предплечья.

«Вот черт! Достал-таки!»

Рукав куртки Виктора намок кровью и пока что залепил рану, предотвратив обильное кровотечение. Но надолго ли?

Ободренный успехом, Сэйгэн оскалился, словно волк, почуявший добычу. Еще один такой удар, и все, что нужно — это пару-тройку минут удерживать пришедшего синоби на расстоянии, ничем особенно не рискуя. А когда тот рухнет на пол, подойти и перерезать глотку. Или просто свернуть шею, чтобы потом в пещере тухлой кровью не воняло.

Виктор тоже это понял. И бросился вперед, надеясь одним ударом взять реванш.

Сэйгэн внутренне расхохотался.

Удар этого пришедшего синоби даже не надо было разгадывать. Сразу видно, что мечом он намахался в свое время предостаточно, а вот с ножами дела не имел. Вот и сейчас он летел на Сэйгэна, замахнувшись для удара сверху вниз и наискось по сонной артерии. Мечом оно, может, и сработало бы. Но не ножом против ножа.

Дурацкий удар отчаяния, после которого его собственная шея будет подставлена под один короткий тычок, который и решит все дело.

Если, конечно, Сэйгэн увернется.

А он увернется. От такого удара не увернулся бы младенец. Неужели этот горе-синоби действительно рассчитывает достать его своей нелепой атакой?..

Плохо, когда воин слишком самоуверен. А еще очень плохо, когда вооруженный боец забывает, что у любого оружия есть и обратная сторона. И в умелых руках еще неизвестно, что хуже.

Конечно, Сэйгэн увернулся. И даже не успел удивиться, когда, пройдя лишь треть пути, удар Виктора изменил направление.

Если бы Виктор попытался повернуть нож и ударить лезвием, у Сэйгэна была бы четверть мгновения, чтобы разгадать удар.

Но такого подарка Виктор ему не предоставил...

Он ударил кулаком, ребром ладони со стороны мизинца. Сыграв роль свинчатки, боевой нож значительно утяжелил удар, который пришелся чуть ниже правого уха.

Недоумение в глазах Сэйгэна сменилось дымкой беспамятства.

Он рухнул на колени.

Но упасть ему не дали.

Жесткая рука схватила его за волосы, а горла коснулась отточенная сталь.

— Я успею, — тихо сказал Виктор, глядя в черные дула направленных на него штурмовых винтовок...»

Выглядит приведенная в романе комбинация достаточно просто, хотя в реальности доступна она только после многих лет работы с ножом, когда вы уверены, что действительно обманули противника и ваш рассчитанный до милли-

метров удар придется точно в цель. Это ложный или настоящий диагональный порез (скажем, рассмотренный выше порез лба), замещенный на обратное движение рукоятью ножа. **Фото 934—937**

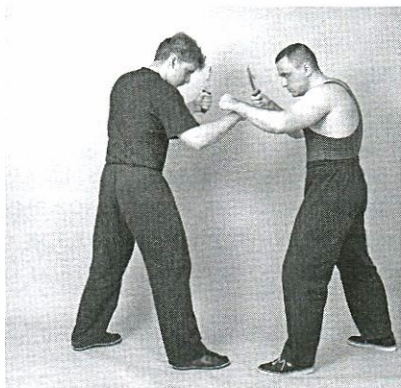


Фото 934



Фото 935



Фото 936



Фото 937

Отмечу, что приведенная в отрывке техника боя Сэйгэна крайне эффективна в уличном бою. Режьте руки и ноги нападающих, не подпускайте их к себе, маневрируйте, по возможности воздерживаясь от ударов в жизненно важные точки...

Но лишь до тех пор, пока в руках ваших противников не появилось оружие.

ТОПОР — ДОСТОЙНЫЙ КОНКУРЕНТ НОЖА

Напрасно, парень, за забвением ты шаришь по аптекам!
Купи себе хотя б топор — и станешь человеком.

Владимир Высоцкий. «Баллада об оружии»

Существуют два препятствия для каждодневного ношения топора в качестве средства самообороны — это его вес и размеры. В остальном топор по боевым качествам как средство самообороны в руках обычного, неподготовленного человека превосходит нож. Приведенный ниже анекдот, конечно, не показатель, но тем не менее суть вещей отражает верно.

В темном переулке встречаются два мужика.

Первый вынимает из кармана нож:

— Деньги есть?

Второй достает из-за пазухи топор:

— А тебе зачем?

Первый достает сто рублей:

— Да вот, разменять хочу...

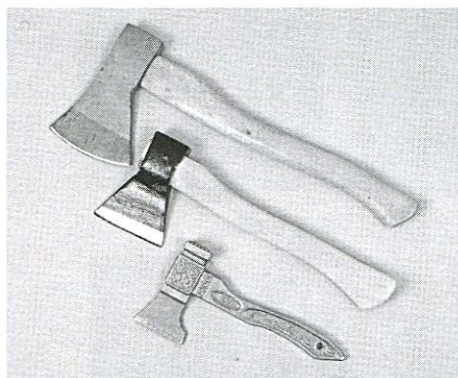


Фото 938

Однако было бы неверным с ходу отнести топор к «предметам самообороны для водителей и домоседов», как, например, огнестрельное оружие, разрешенное к продаже в России. Условно топоры можно разделить на большой, средний и малый. **Фото 938**

При этом к большим топорам относятся экземпляры с длиной рукояти более 400 мм и длиной самого топора от лезвия до обуха более 150 мм; к средним — с длиной рукояти до 350 мм и длиной топора до 130 мм и к малым — с длиной рукояти до 250 и длиной топора до 110 мм.

Большие топоры наименее удобны для активной самообороны, но обладают большой разрушительной силой. Вследствие чего разумнее использовать их как аналог бейсбольной биты или короткого шеста, нанося удары обухом и рукояткой. **Фото 939—950**



Фото 939



Фото 940

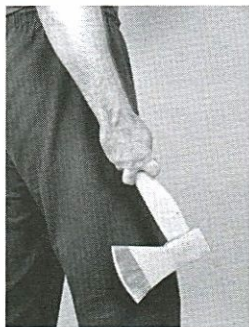


Фото 941



Фото 942



Фото 943

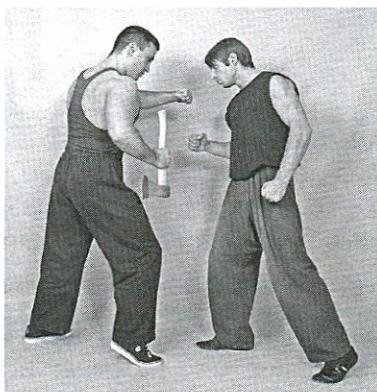


Фото 944

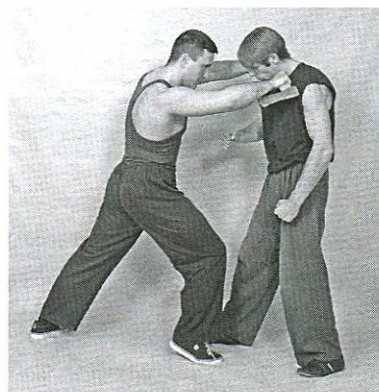


Фото 945



Фото 946

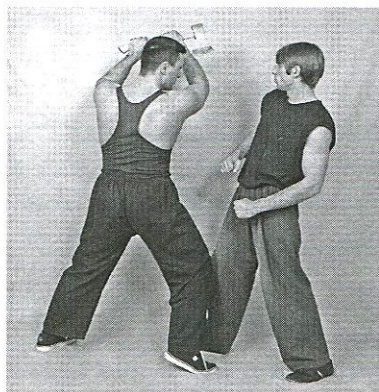


Фото 947

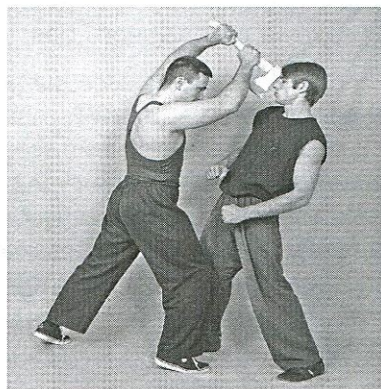


Фото 948

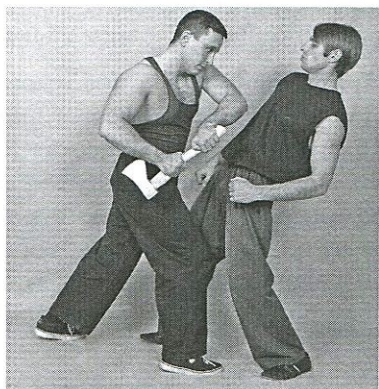


Фото 949



Фото 950

Средний и малый топоры, к которым относятся топоры туристические (фото 951), а также кухонные топоры для разделки и отбивки мяса, являются превосходным инструментом для уличной самообороны по следующим причинам:

1. Они никогда не могут быть официально признаны оружием, так как топор — это однозначно предмет хозяйственно-бытового назначения.

2. Никакой суд никогда не сочтет ношение топора умышленным действием, и никто не сможет оспорить утверждение, что, мол, нес домой/из дома дровишек-колышков-мяса нарубить, а тут — хулиганы...

3. Топор имеет три взаимозаменяемые функции, дозирующие наносимый противнику ущерб, — работу лезвием, обухом и рукояткой. В то время как уменьшающая ущерб работа рукояткой ножа (что раскрытого, что нераскрытого) все-таки требует определенной психологической перестройки и овладения вышеизложенными минимальными навыками рукопашного боя.

4. Образ владельца топора имеет в народе устойчивые ассоциации с образом простого, порой недалекого человека, честного работника (вспомним «в лесу раздавался топор дровосека» и т.п.), что, несомненно, сможет сыграть свою роль в суде в вашу пользу (если, конечно, дело дойдет до суда). Кстати, этот образ человека, привычного к работе с топором, непременно сыграет в вашу пользу и при встрече с недоброжелателем — если даже пьяный или обкуранный нападающий хоть что-то соображает, вряд ли он по доброй воле полезет под топор. Скорее резко протрезвеет и одумается.



Фото 951

Итак, вы купили свой первый топор для самообороны. Смотрим на этикетку, наклеенную на нем:

«Топор хозяйственный Б-2 в сборе. Кованный, специальная заточка. Масса рабочей части топора — 600 г. Закалка и ковка произведены по технологии старорусских оружейников. Эргономичное топорное из высококачественных сортов березы».

Согласитесь, такое описание не вызывает ассоциаций с предметом хозяй-

ственно-бытового назначения — скорее это характеристики реального и опасного оружия.

Таковым топор и является.

«Над тыном показалась голова. Скуластая харя оскалилась из-под шлема, взметнулась рука с кривым мечом — и улетела в сторону, отсеченная широким лезвием боевого топора. Кешиктен завизжал, рванулся вперед, норовя впиться зубами в ногу уруса, но тут же противоходом вернулся топор, вбив обухом шлем ордынца по самые плечи. Мертвое тело ухнуло вниз».

Пример работы топором, взятый из моего романа «Злой город», не является авторской выдумкой. В боевой ситуации вам лишь надо определить, какую сторону вашего оружия — лезвие или обух — вам необходимо применить в той или иной ситуации. Если противник вооружен либо нападающих несколько — вполне допустимо применение лезвия. В ситуации один на один возможна (но не обязательна) работа обухом. Не обязательна потому, что если ситуация угрожает вашей жизни или жизни ваших близких, то решать ее надо кардинально. Хотя гуманизм такой техники самообороны весьма условный. Удар обухом даже малого топора вполне способен пробить череп, сломать ребра либо раздробить кости рук.

На фото вы видите пример применения среднего топора против нападающего, вооруженного ножом, — атака вооруженной руки противника с последующей атакой коленного сустава. На последних трех фото серии (фото 956—958) показаны варианты завершения атаки ударами в кисть руки (раздробление костей руки, оглушение), лоб (сотрясение мозга, оглушение) и висок (летальный исход). **Фото 952—958**

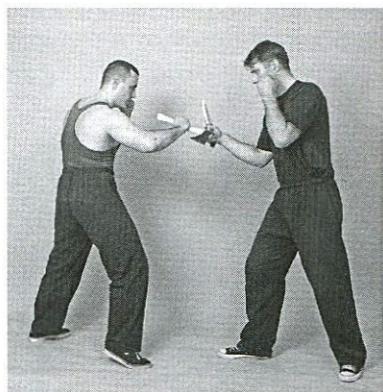


Фото 952



Фото 953



Фото 954

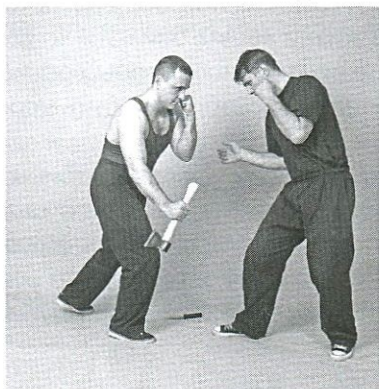


Фото 955

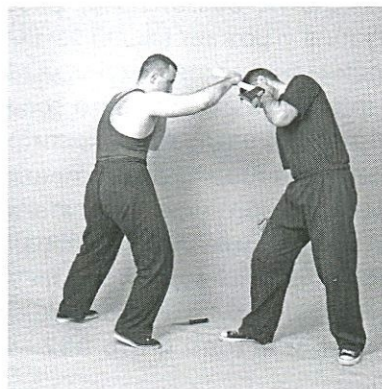


Фото 956

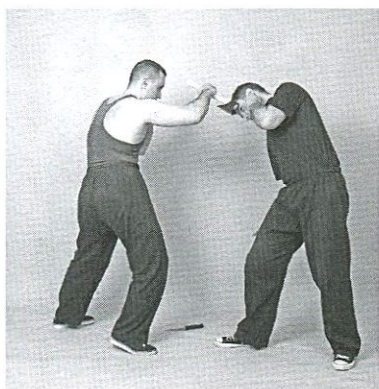


Фото 957



Фото 958

Кухонные топоры для разделки мяса — идеальное оружие самообороны. Они относятся к малым топорам, относительно легкие, удобны в переноске и при умелом обращении и соответствующей заточке могут совмещать технику порезов ножом, приведенную выше, с крайне эффективными рубящими ударами. Такой топорик должен иметь широкое лезвие с центром тяжести, смещенным вперед. **Фото 959**

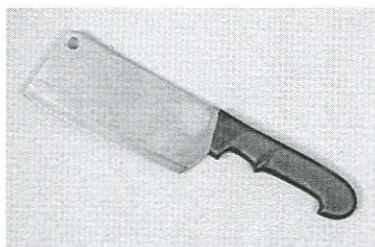


Фото 959

Поскольку основное предназначение такого топора — это разрубание замороженного мяса вместе с костями, то не надо обладать излишне живым воображением, чтобы представить себе, что произойдет с живым мясом, излишне агрессивным по отношению к владельцу топорика. Точки приложения рубящих ударов, как и в ножовом бою, это прежде всего кисти рук (фото 960–961) и предплечья вооруженного противника (фото 962).

Также возможны рубящие удары в плечо вооруженной руки (фото 963–964), трапециевидную мышцу (фото 965), шею (фото 966), середину квадрицепса (фото 967–968), а также в область печени (удар в правое подреберье противника) (фото 969) либо в область селезенки (левое подреберье) (фото 970–971).

Топор такого типа замечателен тем, что при помощи него возможны как рубящие удары, так и порезы, аналогичные работе с обычным ножом. Как всегда, в приоритете порезы кулака (фото 972–973) и предплечья вооруженной руки противника (фото 974–977).

Работа малым топором для отбивания и разделки мяса исключает порезы, зато добавляет возможность работы обухом и рукоятью при хвате за ее середину (фото 978). **Фото 960–978**

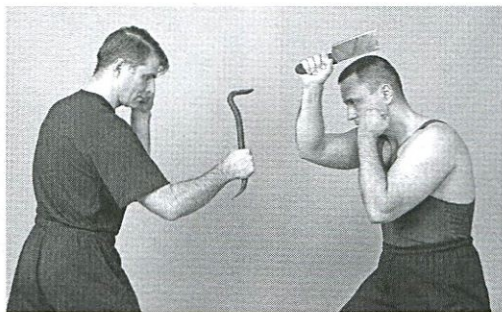


Фото 960

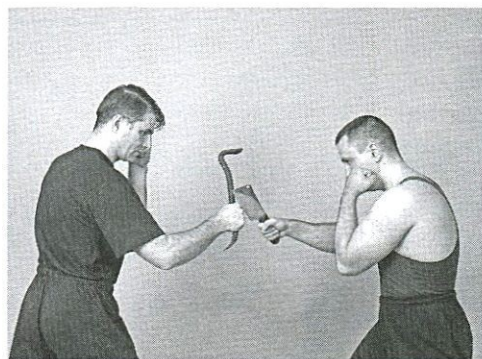


Фото 961

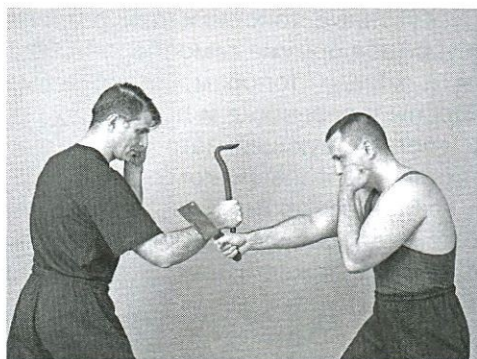


Фото 962



Фото 963

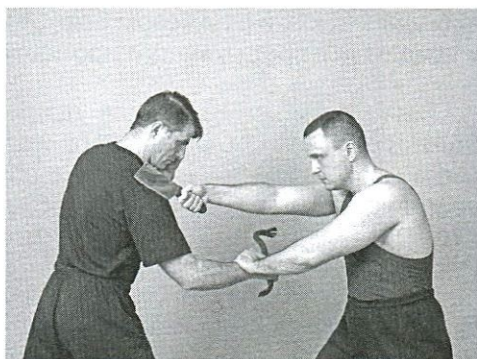


Фото 964

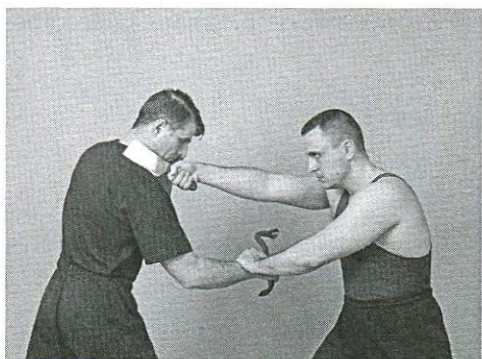


Фото 965

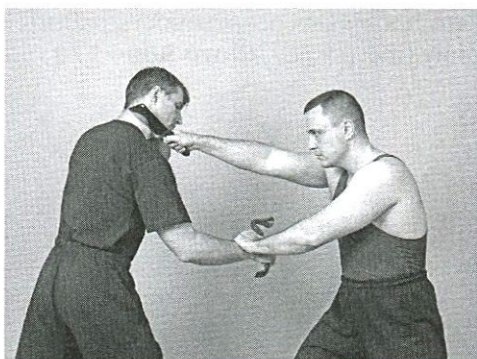


Фото 966

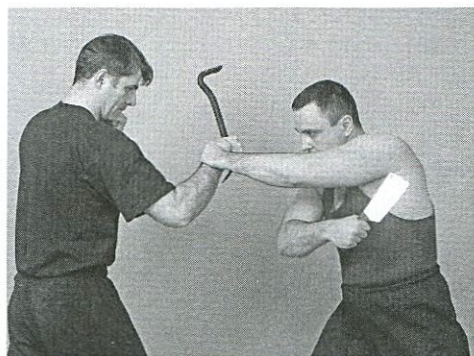


Фото 967



Фото 968

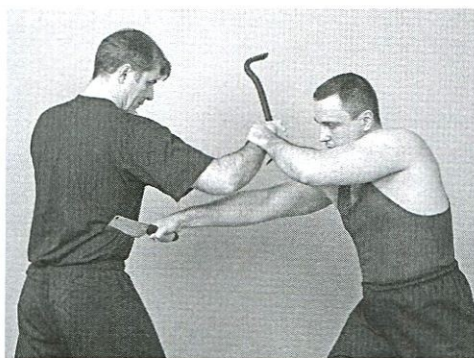


Фото 969

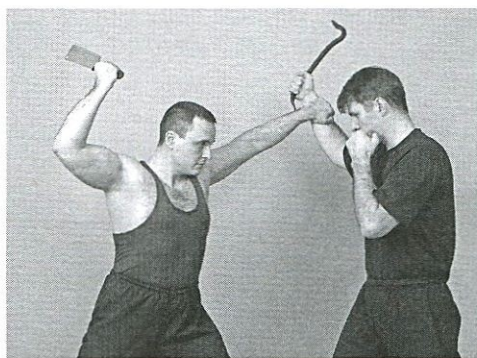


Фото 970

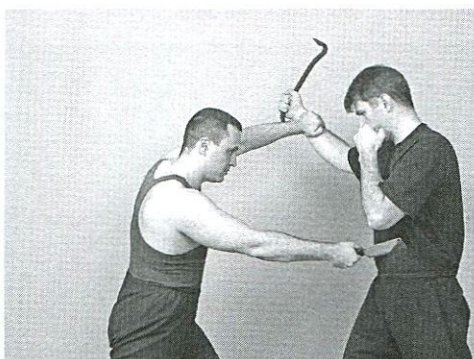


Фото 971

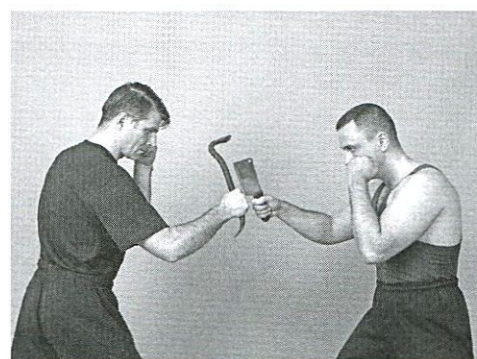


Фото 972



Фото 973

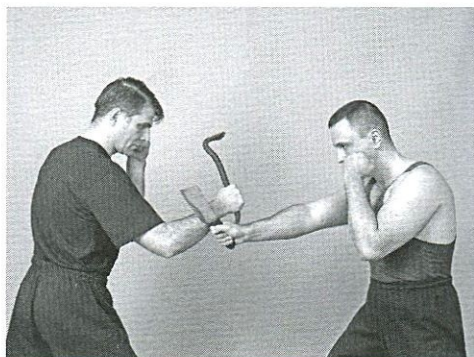


Фото 974



Фото 975

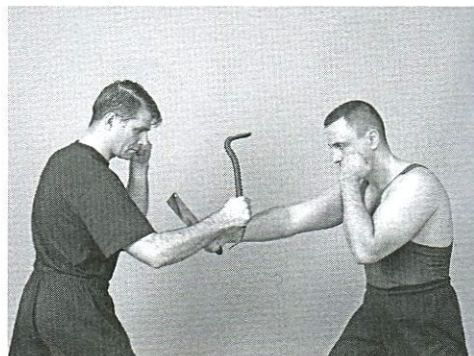


Фото 976



Фото 977



Фото 978

Работа топором (как и ножом) предусматривает нанесение не одного удара, а серии, гарантированно нейтрализующей вооруженного противника. Разберем работу малым топором на примере комбинации против нападающего, вооруженного гвоздодером. Кстати, при подобном противодействии и равной рукопашной подготовке соперников еще вопрос, за кем из бойцов приоритет — многие столярные и слесарные инструменты, не говоря уже об инструментах, применяемых в автослесарном деле, составят серьезную конкуренцию любому холодному оружию. Подробно на этом мы остановимся ниже в главе «Специальные предметы».

Итак, для того, чтобы гарантированно обезоружить противника, наносим ему описанный выше удар по кулаку вооруженной руки, после чего поражаем дельтовидную мышцу, гарантированно отключая руку, которой противник вполне может достать из кармана другое оружие (даже после удара топором это не так уж маловероятно — под действием адреналина ваш удар может получиться скользящим и лишь содрать кожу с пальцев) (фото 979—982). И в завершение комбинации проводим удар концом рукояти в висок (фото 983—984) либо в челюсть противника. **Фото 979—984**

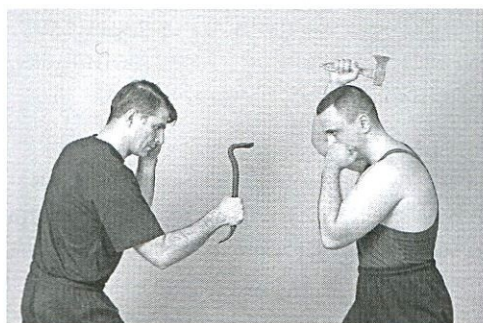


Фото 979

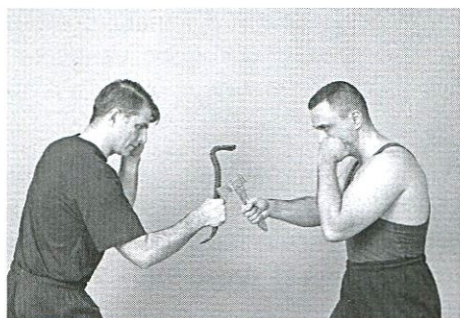


Фото 980

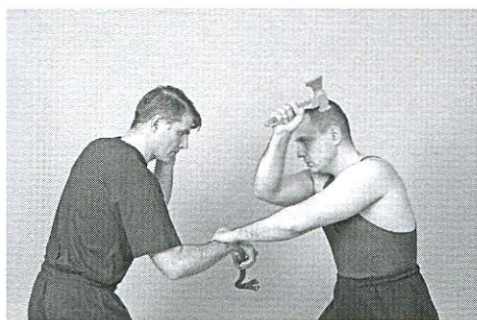


Фото 981



Фото 982



Фото 983



Фото 984

Перевернув топорик обухом к противнику, получаем «бескровный» вариант комбинации, правда, менее надежный по эффективности нейтрализации противника. Исходя из чего рекомендовать его можно только людям, преуспевшим в освоении рукопашного боя с применением данного оружия самообороны. Рукоятью топора наносим удар по вооруженной руке противника, после чего следует удар обухом в голову нападающего (фото 985—988).

Технику «продвинутых пользователей» можно разнообразить хватом 2, нанося удар обухом топорика по вооруженной руке, после чего воткнуть рукоять под подбородок и завершить комбинацию круговым ударом обухом по голове (фото 989—993). **Фото 985—993**

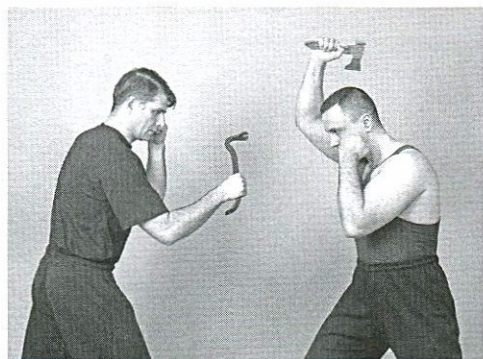


Фото 985



Фото 986

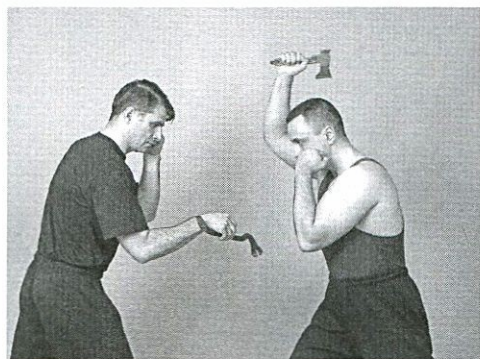


Фото 987



Фото 988



Фото 989

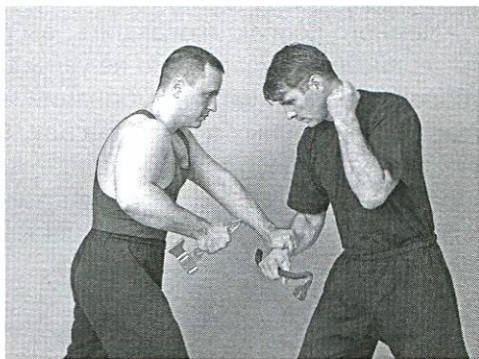


Фото 990

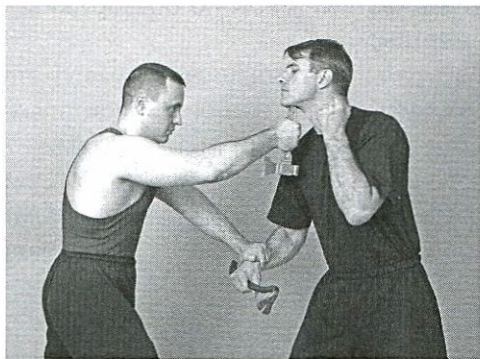


Фото 991



Фото 992

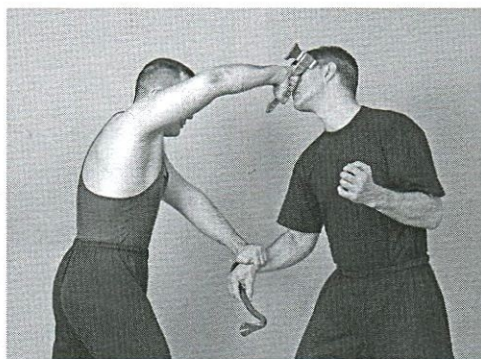


Фото 993

Немного попрактиковавшись, вы сможете составлять свои комбинации из вышеописанных ударов. Но не увлекайтесь — на практике для реальной самообороны вполне хватит комбинации из трех, максимум четырех «бескровных» ударов, нанесенных в полную силу. При этом освоение работы с топором у учеников идет достаточно быстро — достаточно буквально нескольких практических занятий, чтобы, отработав такой «вентилятор» из нескольких стремительных ударов, отучить от излишней агрессии практически любого, кто решит напасть на вас.

При работе с топором, как и с любым другим оружием, следует помнить, что:

1) оружие достают не для того, чтобы пугать, а для того, чтобы им воспользоваться по назначению. Попытки напугать противника вполне могут закончиться тем, что он в ответ предпримет адекватные меры по обезоруживанию и уничтожению не в меру активной жертвы;

2) внезапность — тоже оружие. Чем быстрее и неожиданнее вы извлечете ваше оружие и примените его, тем выше шансы выйти из боя победителем. Наиболее актуален этот постулат при работе с несколькими противниками.

В этом контексте большой топор целесообразно носить под курткой или длинным плащом, заткнув за ремень или подвесив к подкладке на специально пришитой петле. Малые и средние топоры можно носить не только под верхней одеждой, но и в сумке и даже в рукаве, куда их желательно переместить, если вы видите, что драка неизбежна. При этом возможен:

1) скрытый кастетный боевой хват, легко трансформирующийся в обычный, — стоит лишь расслабить пальцы, и рукоять под весом топора сама ляжет вам в руку. **Фото 994—997**



Фото 994



Фото 995



Фото 996



Фото 997

Однако это не обязательно. Такой хват замечательно работает и сам по себе. Боевое применение скрытого кастетного боевого хвата аналогично работе с ножом, взятым хватом 2. Отлично работает комбинация удар по вооруженной руке в сочетании с ударом в лицо (фото 998–1001) либо в шею противника (фото 1002–1003); **Фото 998–1003**



Фото 998



Фото 999



Фото 1000



Фото 1001

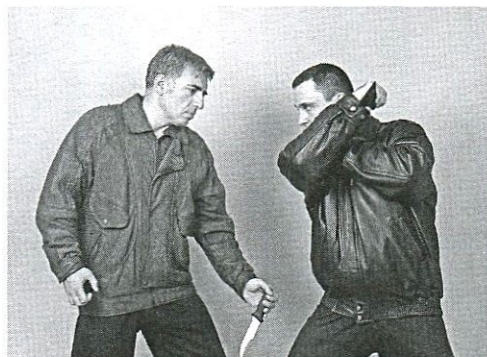


Фото 1002



Фото 1003



Фото 1004

2) скрытый боевой хват лезвием топора отличается от предыдущего тем, что:

а) топор более заметен;

б) за счет смещения топора вперед удар приобретает несколько большую разрушительную силу (фото 1004).

При таком хвате можно работать тремя сторонами топора — обухом, лезвием, а также наносить тычки торцом обуха либо незаточенной частью топора, идущей от обуха до режущей кромки (фото 1005—1009);
Фото 1004—1009



Фото 1005



Фото 1006



Фото 1007



Фото 1008



Фото 1009

3) скрытый кастетный хват, также трансформирующийся в «бескровное» положение для обороны обухом топора (фото 1010–1013 позволяет наносить удары как лезвием, так и обухом топора (фото 1014–1017); **Фото 1010–1017**



Фото 1010



Фото 1011



Фото 1012



Фото 1013



Фото 1014



Фото 1015



Фото 1016



Фото 1017



Фото 1018

4) скрытый боевой хват обухом топора (фото 1018), так же как и скрытый боевой хват лезвием, предусматривает работу тремя сторонами топора. Топором при этом хвате можно нанести неожиданный удар снизу по вооруженной руке (фото 1019–1020), произвести тычок обухом либо незаточенной частью топора, идущей от обуха до режущей кромки (фото 1021–1022), нанести боковой удар лезвием (фото 1023–1024), после чего завершить атаку обухом топора (фото 1025–1026). **Фото 1018–1026**

Добавлю еще один штрих, который, без сомнения, может пригодиться тем, кто решит избрать топор в качестве оружия самообороны.



Фото 1019



Фото 1020

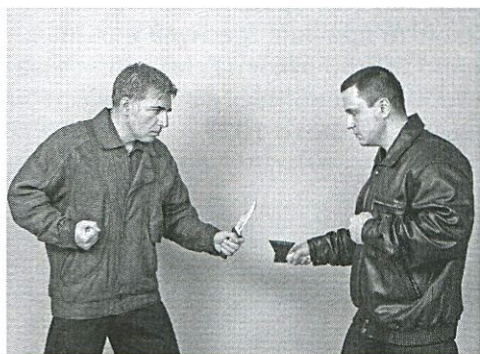


Фото 1021



Фото 1022



Фото 1023



Фото 1024



Фото 1025



Фото 1026

Топор, лишенный рукояти, по-прежнему остается предметом хозяйственно-бытового назначения, у которого по какой-то причине треснула и развалилась рукоять. И вполне возможно, что именно за этой рукоятью вы и шли в магазин, прихватив с собой топор для того, чтобы не ошибиться в выборе. Естественно, возможен как боевой, так и кастетный хват. **Фото 1027— 1029**



Фото 1027

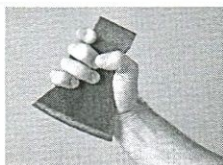


Фото 1028



Фото 1029

Точно так же и рукоять без топора является не запасенной загодя дубинкой, а тем же самым предметом хозяйственного назначения, купленным для замены старой рукояти, пришедшей в негодность (фото 1030).



Фото 1030

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Неужели мы достигли того унижения и деградации, что нам нельзя доверить оружие для нашей собственной защиты?.. Если истинной целью наличия такого оружия является наша защита, то в чьи руки можно было бы уместнее всего и безопаснее для нас доверить такое оружие, как не в наши собственные руки?

Патрик Гентри

Используй то, что под рукою, и не ищи себе другое.

Мультипликационный фильм «80 дней вокруг света»

Специальные предметы — это предметы, по своему изначальному предназначению никоим образом к оружию отношения не имеющие. Однако в силу обстоятельств, а также изобретательности обороняющегося применимые при необходимой самообороне именно в этом качестве. Конечно, можно возразить, что многие орудия, описанные выше, также в прямом смысле оружием не являются.

Согласен, не являются.

Однако что нож, что топор, что шест в боевых искусствах гораздо чаще рассматриваются как оружие, нежели перстень на пальце, отвертка или ботинок. Исходя из чего они и помещены в раздел специальных предметов самообороны. Что никоим образом не умаляет их эффективности.

Печатка

«Да, Учитель», — на долю секунды позже, чем следовало, послал мысль Граберт, доставая из планшета конверт и протягивая его Мастеру.левой рукой. Их пальцы соприкоснулись лишь на мгновение. «Почему левой?» — пришла запоздалая мысль. И вслед за ней — укол в тыльную сторону ладони. Мастер усмехнулся. Ну, конечно. Перстень с изображением мертвой головы наверху на самом деле был не просто высшей наградой рейхсфюрера СС за заслуги перед Третьим рейхом. Способный Ученик превратил его в боевое кольцо-какутэ с шипом на обратной стороне, отравленным ядом торикабута. Граберт и вправду был лучшим. Любое другое кольцо вызвало бы подозрение. Но не высшая награда умирающей родины Ученика. Ведь и родина Мастера сейчас тоже тонула в огне...

Дмитрий Силлов. «Ученик якудзы»

В отрывке из своего романа «Ученик якудзы» я проиллюстрировал один из способов убийства при помощи боевого перстня из арсенала японских воинов-ниндзя. Однако в повседневной жизни подобное кольцо вряд ли пригодится. Даже лишенный яда шип со стороны ладони может поранить руку. Хотя, конечно, если такое кольцо перевернуть шипом наружу, оно несомненно превратится в достаточно эффективное оружие.

Но человек с шипастым кольцом на улице вызовет не только недоуменные взгляды, но и с большой долей вероятности привлечет внимание правоохранительных органов.

Чего нельзя сказать об обычной массивной печатке.

В уличном бою данный предмет используется в качестве мини-кастета в положении печаткой наружу (положение 1, фото 1031) и утяжелителя кулака по типу небольшой свинчатки в положении печаткой, лежащей в ладони (положение 2, фото 1034). **Фото 1031—1034**

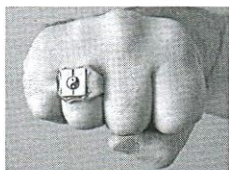


Фото 1031



Фото 1032



Фото 1033



Фото 1034

Использовать данный предмет в качестве оружия человеку, совершенно незнакомому с боевыми искусствами, будет вряд ли целесообразно. Однако если этот человек осилил предыдущий материал, то по аналогии осилит и четыре самых эффективных удара кулаком, усиленным перстнем, практически один в один повторяющих пройденный материал ножевого боя. Подробно эти удары описаны в моих предыдущих книгах. Здесь я ограничусь лишь самым общим описанием.

Прямой удар рукой

Вспомните предыдущее описание уколов хватом в положении 1. «Передняя» нога слегка пружинит, посылая в противника вес тела, рука же, держащая нож, выполняет лишь второстепенную функцию. То же относится и к прямому удару с «передней» руки. Но при этом акцент придется на перстень, который лучше всего надевать на средний палец (фото 1035–1036).

Прямой удар с «задней» руки заключается в том, что вы за счет скручивания таза бросаете в противника кулак «задней» руки. Суть удара, как и во всей технике Реального уличного боя, не в том, насколько хорошо сработает ваша рука, а в том, насколько правильно вы включите в удар массу всего тела (фото 1037–1038). Совмещение этих двух ударов дает нам «двойку» — одну из самых простых и мощных комбинаций в любом виде реального боя (фото 1039–1040).

Напоминаю, что при нанесении прямых ударов рукой в лицо противника необходимо всеми силами избегать попадания кулака по зубам — такой удар чреват серьезной травмой для обороняющегося. Кожа на руке разрывается острыми краями зубов, в рану попадают бактерии с поверхности зубной эмали. Повреждения такого рода быстро воспаляются, заживают очень долго, и нередко приходится прибегать к серьезному лечению (фото 1041). **Фото 1035—1041**



Фото 1035

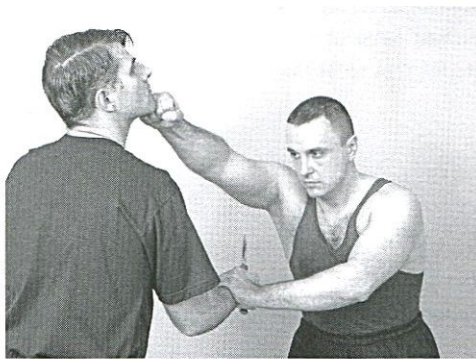


Фото 1036

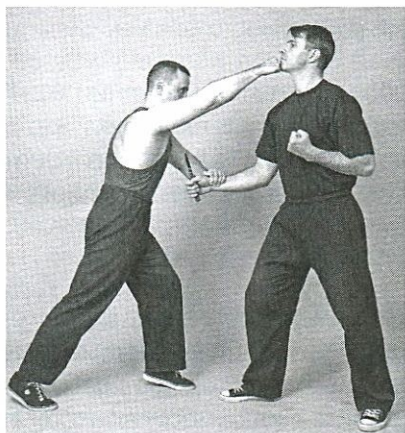


Фото 1037

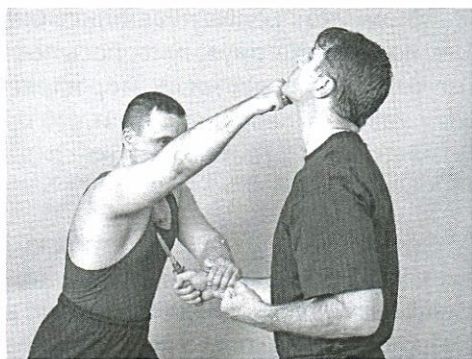


Фото 1038

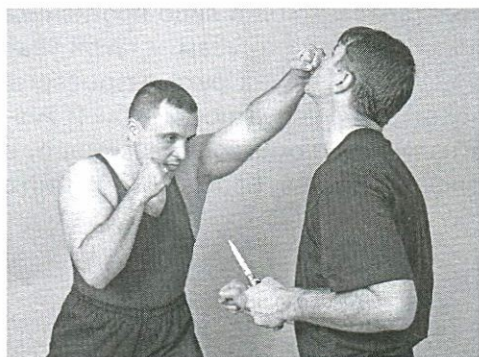


Фото 1039

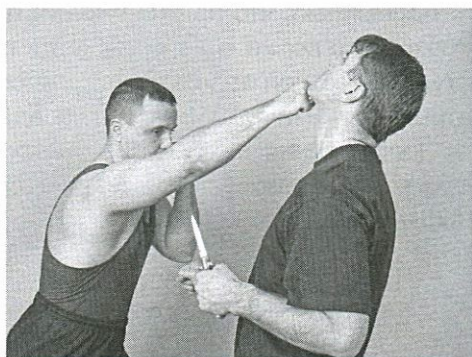


Фото 1040

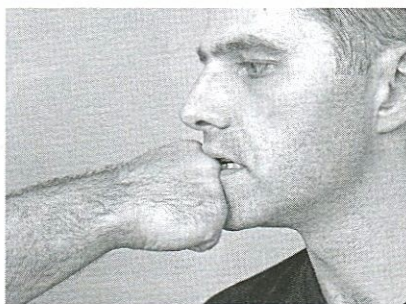


Фото 1041

Крюк рукой

Основное отличие любых крюков от прямых ударов в том, что тело атакующего посылается в цель не по прямой, а по дуге. Наносится крюк рукой в челюсть, скуловую кость или висок. Немного сгибается «переднее» колено, кулак проходит примерно половину пути прямого удара, и в этот момент таз «крутит» тело вокруг оси «заднего» плеча, и рука совершает «сгребающее» движение, нанося удар. При крюке рукой положение кулака таково, что вы обязательно должны видеть полностью ноготь большого пальца. Рука немного согнута в запястье в направлении внутренней стороны предплечья так, чтобы в цель входила «рабочая», постоянно набиваемая и накачиваемая рукопашниками поверхность кулака. **Фото 1042—1043**

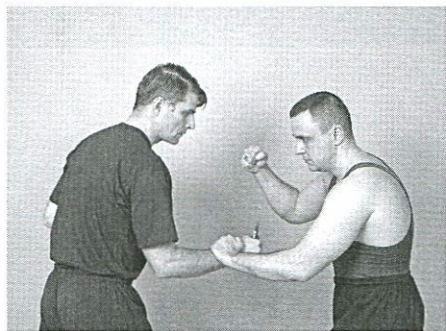


Фото 1042

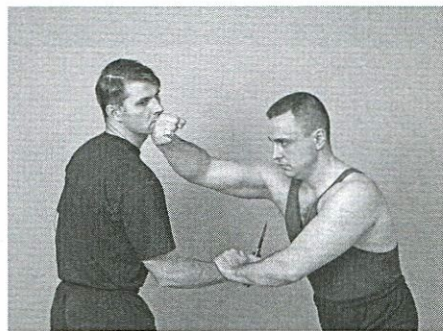


Фото 1043

При этом, работая кулаком, усиленным перстнем в положении 1, не забывайте сжимать кулак как можно плотнее. В противном случае перстень может сломать ваш собственный палец. Во избежание этого заказывайте или выбирайте перстень с достаточно толстой дужкой либо в экстремальной ситуации не забывайте переворачивать перстень в положение 2.

Обратный крюк рукой

Суть удара ясна из названия. Это крюк, только обратный. От крюка рукой он отличается направлением движения и положением кулака. Наносится обратный крюк в височную область, челюсть и шею ребром кулака либо нижней частью локтевой кости (фото 1044—1046).

В уличном бою очень хорошо работает комбинация крюк+обратный крюк, которую теоретически можно продолжать до бесконечности за счет вращения таза и корпуса. Отрабатывается техника вращения на лапе-ракетке для ударов

ногами (фото 1047–1049), после чего применение этой комбинации не составит особого труда в уличном бою — ваша рука, утяжеленная перстнем, будет работать как молот, раскручиваемый маховиком собственного тела (фото 1050–1054). **Фото 1044–1054**

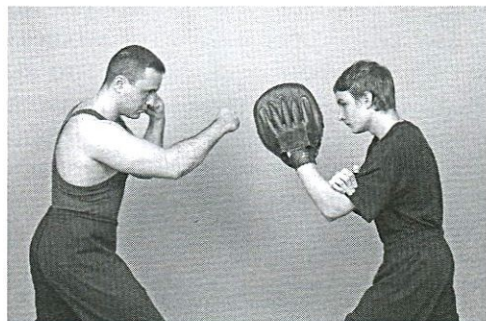


Фото 1044



Фото 1045

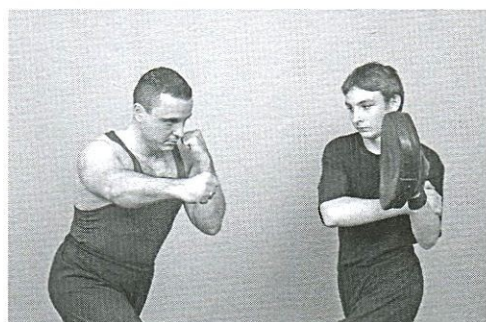


Фото 1046



Фото 1047



Фото 1048



Фото 1049

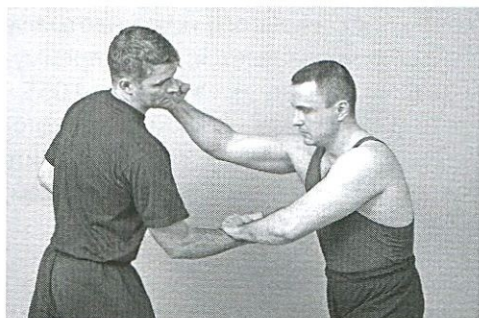


Фото 1050

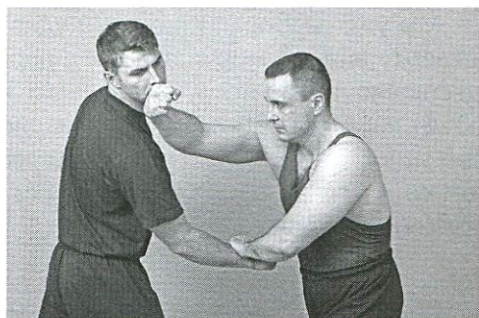


Фото 1051

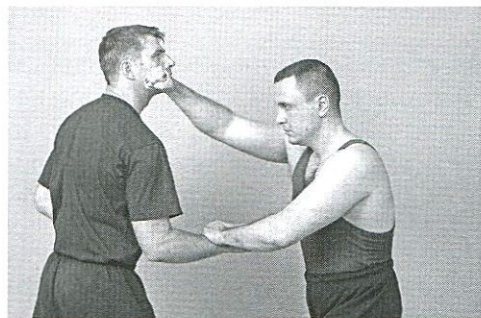


Фото 1052

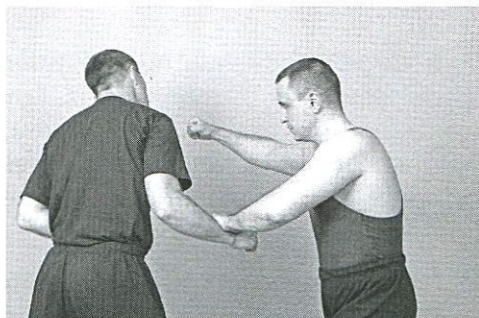


Фото 1053

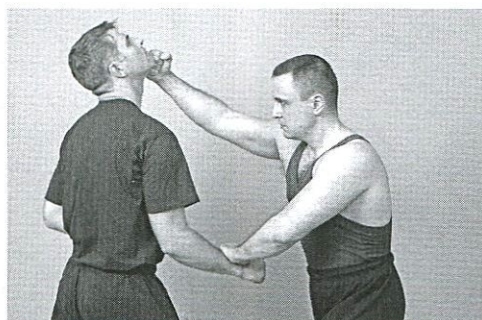


Фото 1054

Удар-топор

Мы уже разбирали похожий удар рукоятью нераскрытого ножа наотмашь и сверху вниз. В модификации с перстнем мало что меняется. Удар преимущественно наносится утяжеленным кулаком по спинке носа (фото 1055–1056) либо как добивающий по задней части шеи. Учтите — такой удар, который относительно легко может привести к летальному исходу, стоит наносить только в случае, если вашей жизни угрожает реальная опасность, скажем, противник пытается поднять с земли оружие (фото 1057–1058).

При филигранной технике продвинутый рукопашник может таким ударом, проведенным по касательной траектории, нанести перстнем рваную рану лба или брови с целью вызвать обильное кровотечение на глаз и тем самым ограничить противнику видимость (фото 1059–1061).

В каком положении предпочтительнее использовать перстень в уличной драке, зависит от самого перстня. Если у него достаточно толстая дужка и неровная поверхность печатки, скажем, украшенная камнями (фото 1062), то разумно будет работать им в положении 1 — как уже упоминалось выше, поверхность перстня создаст рассечение и, как следствие, обильное кровотечение при ударе в лицо.

Если же перстень гладкий и удобно ложится печаткой в ладонь, то положение 2 будет для него идеальным. **Фото 1055–1062**



Фото 1055

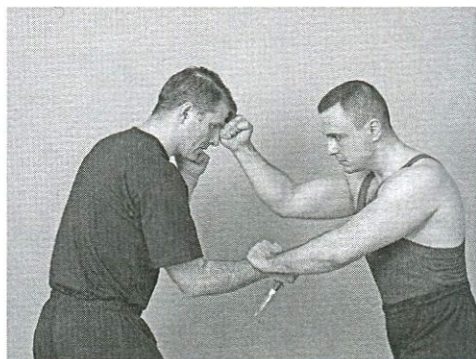


Фото 1056



Фото 1057



Фото 1058



Фото 1059



Фото 1060



Фото 1061



Фото 1062

Молоток

«— О'кей, о'кей, — сказал Том, отступая назад и выставляя вперед обе руки для предосторожности. — Я не ищу драки.

Молоток в руке Дановича взлетел, и в то же мгновение Томас кинулся ему в ноги, ударив изо всех сил головой в пах. Но молоток все же опустился ему на плечо, и оно сразу онемело. Югослав, пошатываясь, попытался, с трудом удерживая равновесие, но Томас, обхватив его колени руками, повалил на пол, оказавшись сверху.

Очевидно, он нанес удар по весьма болезненному месту, так как югослав несколько мгновений не оказывал никакого сопротивления. Томас, воспользовавшись этим, вытянул вперед руку для защиты от удара.

Данович, размахнувшись, ударил его молотком по локтю. Одной рукой Томасу удалось перехватить молоток, а второй он нанес серию ударов противнику по лицу и по глазам. Данович все же вырвал молоток. Следующий удар Томас пропустил, и молоток опустился ему на колено. Острая боль пронзила его. На сей раз он крепче ухватился за молоток. Он не обращал внимания на удары, которые наносил Данович второй рукой, стараясь поскорее вырвать молоток у югослава.

В процессе борьбы тот выронил свое оружие. Он отскочил недалеко и теперь лежал почти рядом на цементном полу. Томас прыгнул, работая коленками, чтобы опередить Дановича, не дать ему первым поднять молоток. Теперь они оба вскочили на ноги. Томасу трудно было двигаться из-за сильной боли в колене и пришлось переложить молоток в левую руку, так как онемевшее правое плечо почти не действовало. Сквозь грохот джаза, к которому добавлялось его тяжкое, вырывавшееся со свистом дыхание, он слышал визг Джин, но ее крики доносились глухо, как будто она была где-то далеко от него. Данович знал, что Томасу трудно двигаться, и теперь старался обойти его сзади. Томас с трудом повернулся. Данович бросился на него, но Томас нанес ему сильнейший удар молотком выше локтя. Рука у того безжизненно повисла, но он все еще угрожающе размахивал здоровой рукой. Томас, заметив брешь в его защите, ударил его в висок. Удар оказался не прямым, скользящим, но и его оказалось вполне достаточно. Данович, зашатавшись, упал на спину».

Ирвин Шоу. «Богач, бедняк»

Думаю, сцена из знаменитого романа американского писателя Ирвина Шоу в достаточной мере иллюстрирует, насколько эффективным оружием может быть в драке обычный молоток. **Фото 1063**



Фото 1063

Работа молотком практически аналогична работе с топором и не требует отдельных пояснений. Отмечу лишь, что, как и в случае с топором, у молотка существует боевой (фото 1064) и «бескровный» хват (фото 1065). **Фото 1064—1065**

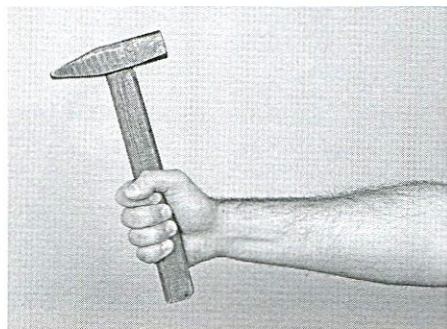


Фото 1064

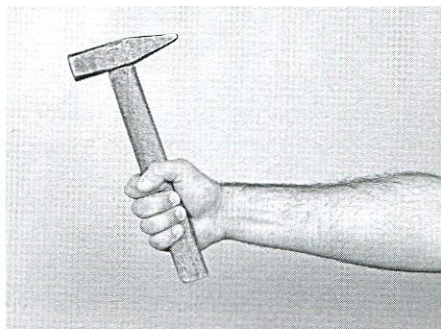


Фото 1065

«Бескровный», конечно, понятие относительное, но при таком хвате вероятность нанести оглушающий удар несколько выше, чем при боевом, когда заостренный конец молотка даже при относительно слабом ударе способен проломить череп нападающего.

Также стоит добавить, что молоток, лишенный рукояти, — это очень удобная свинчатка, скрещенная с яварой. Порой в этом качестве гораздо более удобная, чем топор без рукояти (фото 1066).

В боевой ситуации положение в руке молотка без рукояти, в зависимости от предпочтений бойца, возможно острым концом со стороны большого пальца (фото 1067—1068), либо со стороны мизинца (фото 1069).

Фото 1066—1069



Фото 1066

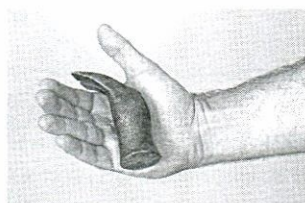


Фото 1067

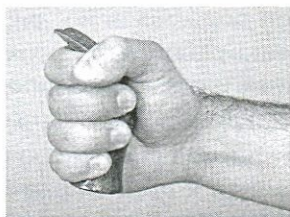


Фото 1068

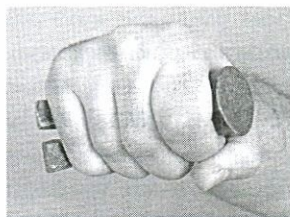


Фото 1069

Острым концом молотка наносят тычковые удары в болевые точки (фото 1070), тупым — оглушающие в голову (фото 1071).

Напомню, что, так же как и в случае с топором, молоток, лишенный рукояти, остается молотком и никоим образом в глазах закона не претендует на оружие. Хотя с его помощью при минимальных навыках рукопашного боя можно легко нейтрализовать практически любого нападающего (фото 1072–1075). **Фото 1070–1075**

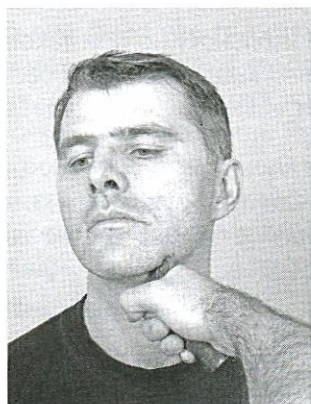


Фото 1070

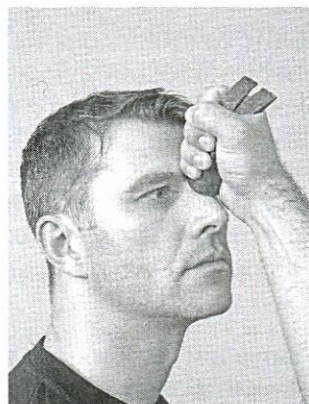


Фото 1071

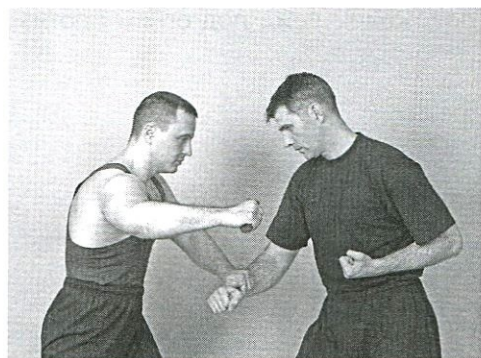


Фото 1072

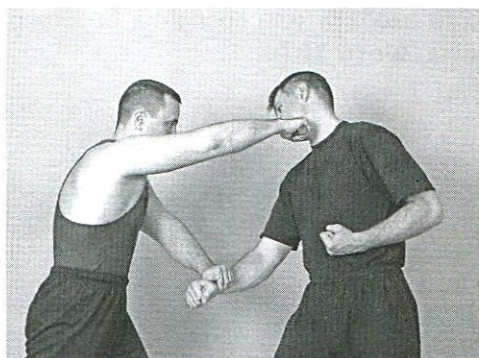


Фото 1073

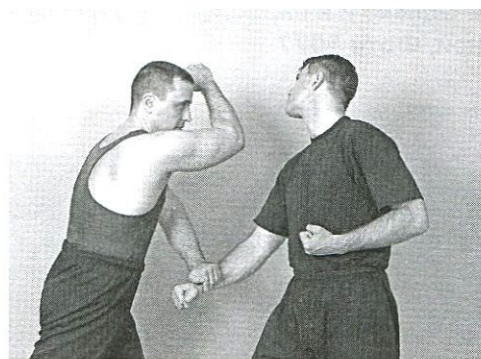


Фото 1074

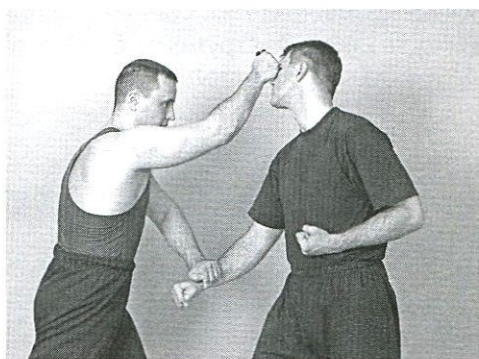


Фото 1075

Саперная лопатка

В руках опытного бойца и малая лопата является грозным оружием.

**Генерал-майор А.А. Тарасов. «Уничтожай врага в рукопашной схватке»,
Военное издательство Наркомобороны СССР, 1941 год**

Саперная лопатка, или правильнее «МПЛ-50» (малая пехотная лопата, длина 50 сантиметров), является шанцевым инструментом (от нем. Schanze — укрепление), предназначенным для выполнения инженерных работ, в частности — для отытия окопов. Малый размер инструмента в отличие от «БСЛ-110» (большая саперная лопата, длина 110 сантиметров) обусловлен ее предназначением. А именно — инструмент пехотинца должен быть компактным, удобным в переноске и иметь возможность отытия индивидуаль-

ного окопа и/или создания бруствера в положении лежа под огнем противника. **Фото 1076.**

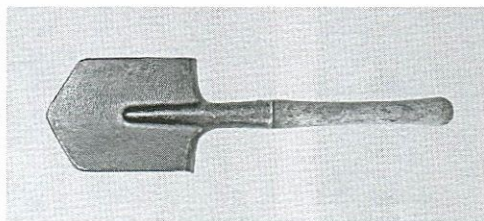


Фото 1076

Вид русской «МПЛ-50» не претерпел особых изменений с начала прошлого века — разве что штык стал клиновидным. Однако и в царской армии необходимость такого инструмента была очевидной. **Фото 1077**



Фото 1077

Как и столетие назад, саперная лопатка и ее аналоги — это многофункциональный инструмент, которым русский человек способен не только окоп под огнем отрыть, но и вражью голову снести по мере необходимости. Особенно если заточить тупые боковые грани.

Сразу отмечу, что такая самостоятельная доводка лопатки до секиры с точки зрения закона может быть расценена как изготовление оружия.

Эту проблему заводским способом вроде как решили современные производители, например, сотрудники ульяновского ООО «Мега-стандарт», создав гибрид лопаты и топора под маркой «Викинг» с одной заточенной боковой гранью (фото 1078), работники одноименной фирмы «Викинг», предлагающие вот такой жутковатый с виду товар, у которого заточены все грани (фото 1079), или же конструкторы фирмы «САРО», воплотившие в жизнь вариант со складной ручкой, являющийся одновременно и лопаткой, и топором, и пилой, и кусачками (фото 1080) и еще более кошмарные с виду гибриды, один вид которых должен отбить у посягателей охоту к нападению на их владельца (фото 1081–1082). **Фото 1078–1082**

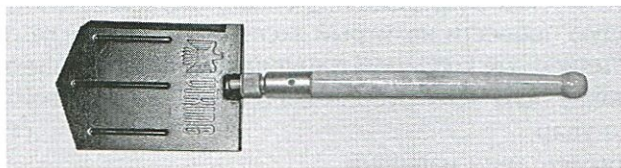


Фото 1078



Фото 1079

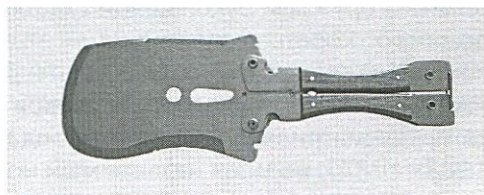


Фото 1080



Фото 1081



Фото 1082

Однако, несмотря на то что все вышеназванные «лопаты» имеют сертификаты, на мой взгляд, использование такого предмета в качестве оружия самообороны все-таки нежелательно. Ибо одно дело вез мужик *лопату* и *лопатой* от врагов отбиться. Нормальная, стандартная ситуация, и никто в том его не упрекнет — нечего было русского человека обижать. Другое дело прикупил тот мужик не столько лопату, сколько нововведение, хоть и разрешенное, но все же заточенное там, где ему заточенным быть не положено. Для каких целей прикупил? Дровишек лопатой нарубить? И ему ясно — не рубят дровишки лопатой. Вполне может быть как с арбалетом. Купить-то его в магазине можно, но потом, в случае чего, поди, докажи, что ты спортсмен, а не киллер-тихушник.

Да и потом, саперная лопатка по своим боевым качествам вряд ли нуждается в доводке. И незаточенной стороной если рубануть по шее или по руке, мало не покажется. О штыке же и говорить нечего.

Встречный тычок в шею развалит ее минимум до половины. Недоверчивым рекомендую провести нехитрый эксперимент на куске свежего мяса. Купите вырезку или кусок копченой говядины толщиной с шею человека, положите ее на пол, после чего рубаните лопаткой сверху вниз, даже особо не вкладываясь в удар.

Думаю, комментарии излишни.

По своим боевым качествам «МПЛ-50» и ее аналоги являются замечательным оружием рукопашной схватки на средней и длинной дистанции (напоминаю: короткая дистанция — это дистанция нанесения ударов головой, локтями и коленями; средняя дистанция — расстояние вытянутой руки; длинная — дистанция большинства ударов ногами). Хотя хорошо заточенная лопатка предусматривает не только стандартные хваты в положении 1 и 2 (фото 1083—1084), но и так называемый ножевой хват, позволяющий работать ей и как ножом, и как короткой дубинкой (фото 1085—1086). **Фото 1083—1086**



Фото 1083

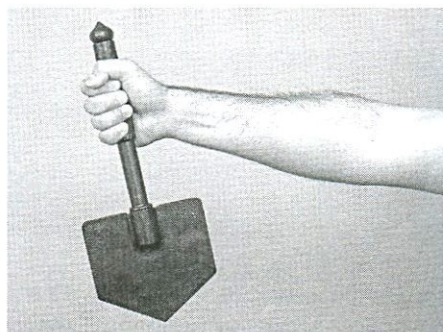


Фото 1084



Фото 1085

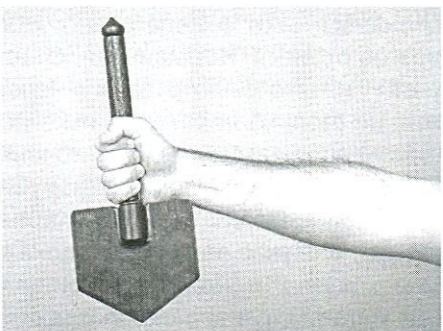


Фото 1086

На последующих сериях фотографий демонстрируются:

1) в положении 1: удар штыком лопатки в живот, последующий хлещущий удар рукоятью в челюсть и завершающий тычковый удар рукояткой в глаз (фото 1087–1091);

2) в положении 2: рубящий круговой удар в челюсть, последующий хлещущий удар рукоятью в область уха и завершающий тычковый удар рукоятью под подбородок (фото 1092–1097).

Так что этот гибрид ножа, топора и короткого копья по своим боевым качествам хоть и не дотягивает по скорости применения и удобству ношения до ножа в силу своих габаритов, но вполне составляет конкуренцию топору, несколько проигрывая ему, пожалуй, лишь в эффектности и силе дробящих ударов, наносимых не ребром лопаты (скорее это будет рубящий удар, в силу незначительной толщины незаточенных ребер лопаты), а плашмя. Хотя и такой вариант самообороны вполне имеет право на жизнь (фото 1098–1101).

Зато лопатка выигрывает у топора числом рабочих поверхностей (их четыре: две заточенные стороны штыка и две незаточенные), что позволяет особо не мучиться выбором при самообороне, что в некоторой степени есть своеобразный плюс — уж коль достал лопатку, так раздумывать о степени воздействия не приходится. Какой стороной ни рубани — эффект примерно одинаковый.

Фото 1087–1101



Фото 1087

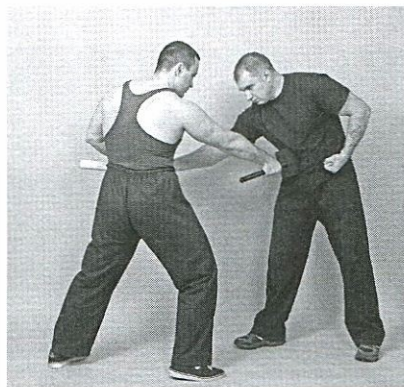


Фото 1088

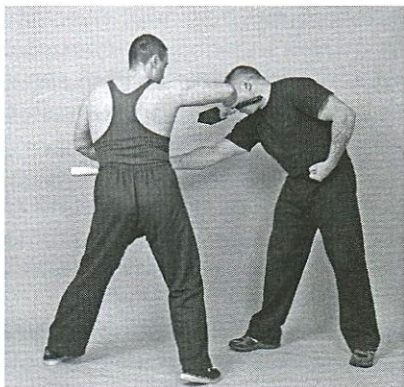


Фото 1089

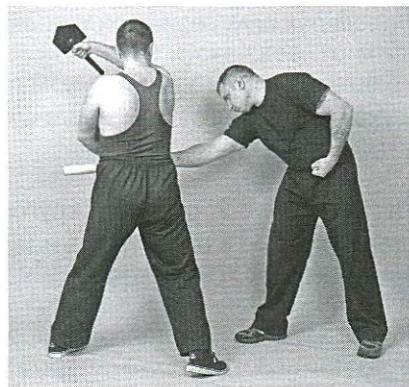


Фото 1090

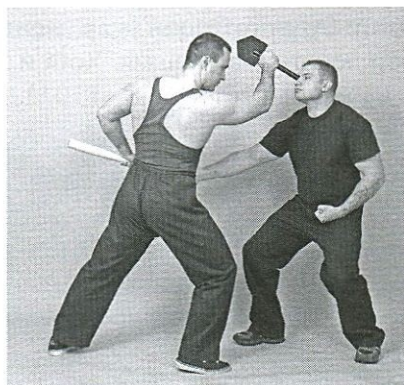


Фото 1091

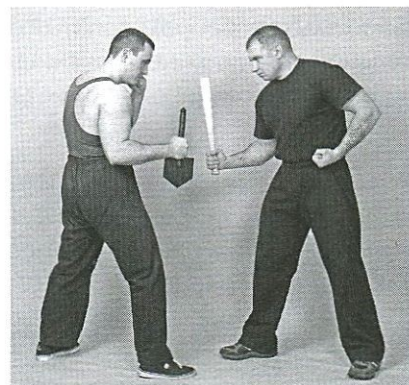


Фото 1092

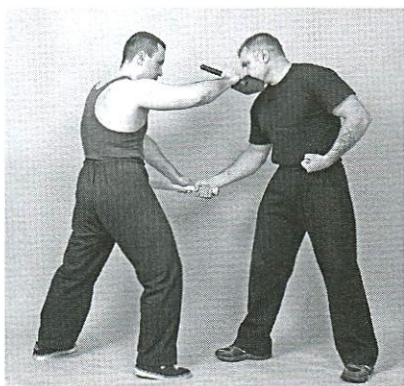


Фото 1093



Фото 1094

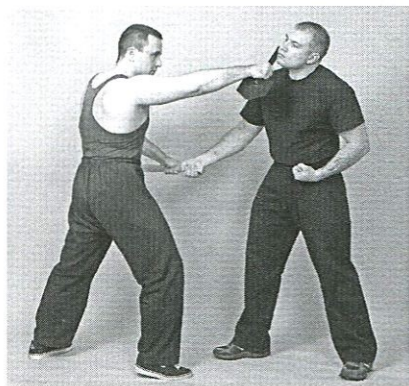


Фото 1095



Фото 1096



Фото 1097



Фото 1098

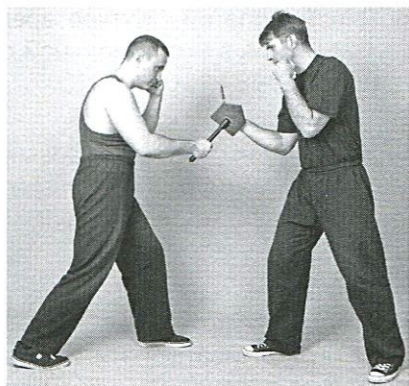


Фото 1099

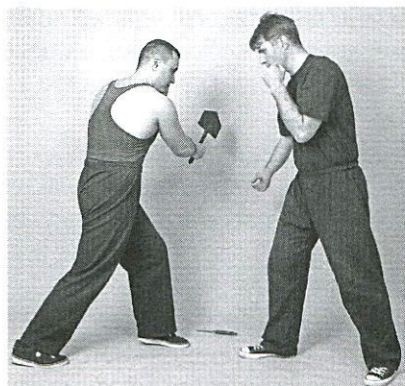


Фото 1100



Фото 1101

Понятно, что рубящие удары тоже можно наносить по-разному и в разные точки. Например, рефлекторно отведя в сторону неожиданный удар ножом, рубануть по незащищенной части тела противника, после чего продолжить атаку на поражение (фото 1102–1105).

Однако самый страшный удар лопаткой, без сомнения, тычковый. Особенно если он проведен резко, мощно, без раздумий и сомнений, да еще туда, куда следует.

Удар в горло почти наверняка означает убийство за счет рассечения дыхательного горла и яремной вены (фото 1106–1107).

Вторым по эффективности будет удар в лицо, последствия которого предсказать невозможно, да как-то и не хочется. Потому как по-любому не будет ничего хорошего тому, кому он достанется. Работая в больнице, видел однажды последствия такого удара, правда, обычной лопатой. Жуткое зрелище, слабонервным для обозрения не рекомендуемое. Хотя в экстремальной ситуации для самообороны все средства хороши (фото 1108–1109).

Третий по эффективности тычковый удар — в ноги. В любое время года одежды на них минимум, поэтому для хорошо заточенного штыка не составит большого труда рассечь и штанину, и ногу нападающего (фото 1110).

Само собой, что в бою бывают разные ситуации. И, скажем, если третий по эффективности удар лопаткой (в ногу противника) не принес ожидаемых результатов и атака продолжается, то не стоит ограничиваться этим ударом — противник не внял голосу разума, значит, следует переходить к крайним мерам (фото 1111–1114). **Фото 1102–1114**



Фото 1102



Фото 1103



Фото 1104



Фото 1105



Фото 1106



Фото 1107

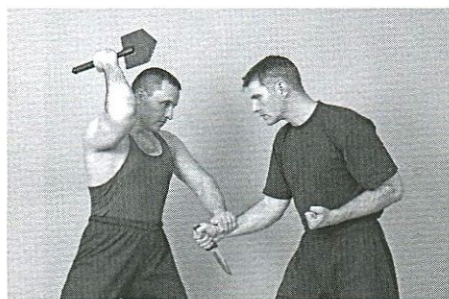


Фото 1108



Фото 1109



Фото 1110



Фото 1111

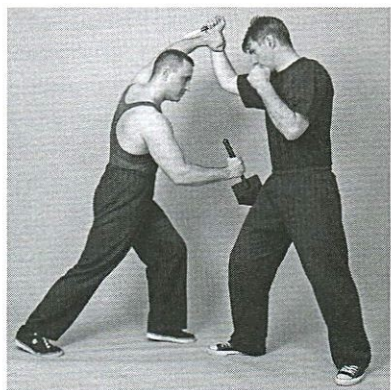


Фото 1112



Фото 1113



Фото 1114

Подведем итог. Эффективная самооборона при помощи саперной лопатки включает в себя:

- а) рубящие удары по вооруженной руке противника;
- б) тычковые удары штыком в ноги (при условии, что штык хорошо заточен);
- в) удары лопаткой плашмя в голову.

Совмещение трех ударов каждого типа в результате дает практически универсальную комбинацию для обезоруживания и нейтрализации противника. Набор ударов может быть произвольным, число их варьируется от одного до трех в зависимости от ситуации (фото 1115—1118). **Фото 1115—1118**

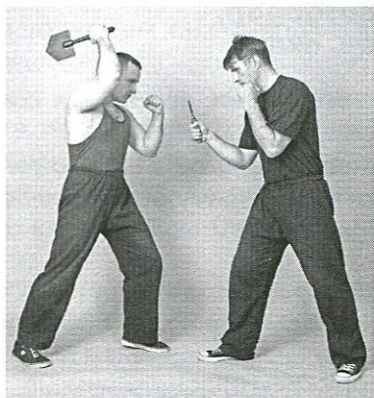


Фото 1115

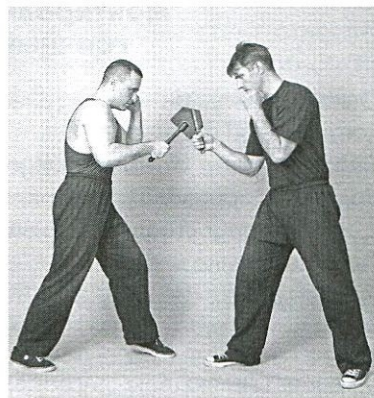


Фото 1116

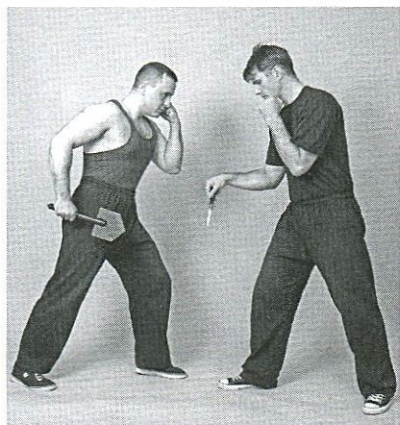


Фото 1117



Фото 1118

Некоторые лопатки бывают снабжены заводской или самодельной кистевой петлей для улучшения хвата, прикрепленной к рукояти. Однако такая петля снижает свободу маневра и приучает к мысли, что сначала надо надеть петлю на руку и лишь потом приступать к оборонительным действиям. В случае же если ситуация не позволяет подготовиться к обороне и требует незамедлительных действий, петля, не надетая на руку, будет только мешать. Поэтому осмелюсь рекомендовать отказаться от подобного усовершенствования вашего оружия самообороны.

Монтировка, гвоздодер, гаечный ключ, пила

Оклемавшись, он неожиданно вскочил на ноги, замахнулся все той же монтировкой и...

Петр не успел отскочить. Кусок металла обрушился на его голову. Острая боль пронзила затылок, что-то теплое, липкое заструилось по щеке... Ноги, вдруг ставшие ватными, подкосились.

Тьма поглотила его.

Сергей Михайлов. «Далекie огни»

Итак, представляю вам легендарное оружие Гордона Фримена, гораздо чаще героя компьютерной игры используемое в потасовках шоферами всех стран и народов. Оружие, надо отдать должное, весьма и весьма серьезное (фото 1119).

Что гвоздодер, что монтировка, что гаечный или разводной ключ — это, по сути, небольшая металлическая дубинка, зачастую с утяжелением на конце, имеющим острые выступы. Которая помимо эффекта размозжения тканей и переломов костей зачастую способна нанести также глубокую рваную рану (фото 1120). **Фото 1119—1120**

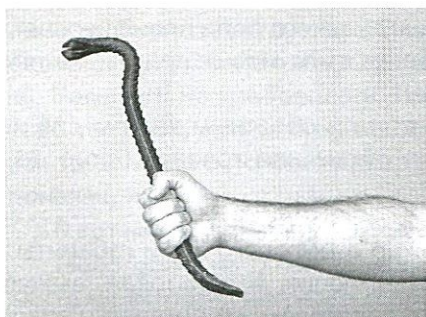


Фото 1119

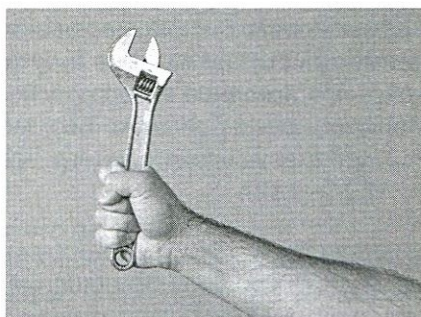


Фото 1120

Приемы самообороны с использованием вышеназванных предметов схожи с работой обычной палкой, аналогичен и хват, позволяющий работать обоими концами оружия. Хотя, на мой взгляд, хват 1 предпочтительнее, но как-то беседовал со строителем, который рассказал, что однажды скрытый хват гвоздодера и удар из него в положении 2 спас ему жизнь в поединке с тремя пьяными разнорабочими — одного уложил, остальные разбежались (фото 1121).

К достоинствам такого рода оружия самообороны стоит отнести доступность, дешевизну, а также высокую эффективность при грамотном применении. Ну и, конечно, психологический эффект от знакомого всем тяжелого предмета, используемого не совсем по назначению (фото 1122).

Достаточно просто представить себе последствия от удара таким предметом — той же пилой, например, — и вполне возможно, что у злоумышленника агрессию как рукой снимет (фото 1123).

А последствия от такого удара могут быть очень серьезными. Как сообщило 30 ноября 2008 года информационное агентство «Комментатор», во Флориде «...11-летний мальчик напал на свою собственную мать с пилой, а затем предложил ей пять долларов, чтобы она не вызывала полицию. Все началось с того, что ребенок просто не захотел принять свое лекарство.

По сообщениям очевидцев, мальчик очень расстроился и, выбежав на улицу, со всей силы принялся колотить пилой по дереву. Когда мать подошла

к нему, он набросился на нее и несколько раз ударил ее пилой по голове. В результате женщина получила несколько рваных ран.

Когда на шум сбегались соседи, мальчик предложил маме огромнейшую, по его мнению, сумму в пять долларов, если она не будет вызывать полицию. Однако мать не послушала сына, и теперь мальчику предстоит предстать перед судом по обвинению в причинении тяжких телесных повреждений».

Абстрагировавшись от моральных аспектов такого рода происшествия, необходимо отметить, что даже в руках ребенка пила может причинить тяжкие телесные повреждения взрослому человеку.

Понятно, что небольшую пилу можно взять и обратным хватом для нанесения посягателю неожиданного удара по рукам или голове (фото 1124).

Фото 1121—1124

К недостаткам такого рода оружия можно отнести его вес и габариты, исключающие каждодневное ношение и позволяющие использовать вышеописанные предметы хозбытзначения только водителям, строителям и владельцам недвижимости в качестве подручного оружия против квартирных грабителей.

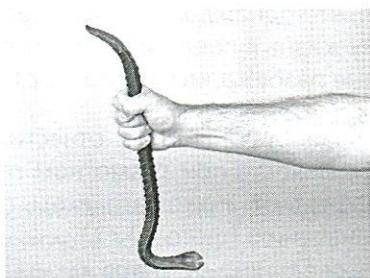


Фото 1121

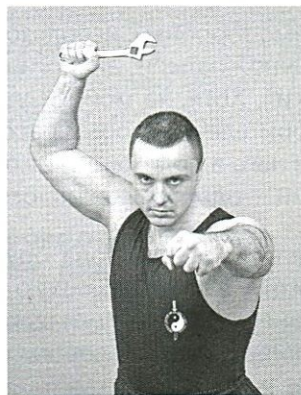


Фото 1122

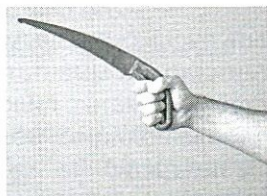


Фото 1123

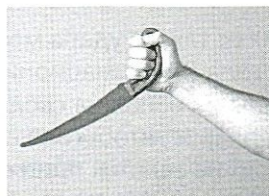


Фото 1124

Оружие водителей: инструмент для правки кузовов

Из стены прямо на него шагнул белый гайдзин, облаченный в черные одежды ниндзя.

Замешательство Тэцуо длилось всего мгновение. Мощным движением от бедра силач послал нижний конец шеста вперед, метя в пах противника. Приказ Инструктора был однозначен — убить! А этот прием был безотказным. Сначала в пах, а после, другим концом шеста, — по затылку. Большого не требовалось. Правда, Тэцуо успел заметить, что из рукава гайдзина тонкой струйкой выскользнула цепь. Но разве может какая-то цепочка остановить разрушительное движение железного лома? Конечно, нет!

А вот немного изменить траекторию его движения...

Тэцуо даже не успел понять, как это получилось, что нижний конец шеста не встретил никакого сопротивления, а верхний... Что случилось с верхним концом тэцубо, его хозяин тоже не понял. Потому как сложно понять что-либо, когда тебе бьет с размаху в лоб железный шест весом в три кан».

Дмитрий Силлов. «Ученик якудзы»

Водителям повезло. Их набор смертоносного холодного оружия, не требующего ни разрешений, ни регистрации, похож на арсенал средневекового замка. Помимо таких великолепных вещей, как шило для заправки струны (фото 1125), или нож для уплотнителей, смахивающий на небольшое копье (фото 1126), в качестве инструмента для правки кузовов используется так называемая цепь для растяжки (или тяговая цепь), больше похожая на оружие японского ниндзя, по сравнению с которой любой кистень покажется детской игрушкой (фото 1127), а также множество иного инструментария, равно пригодного для ремонта автомобиля и для выведения из строя его владельца (фото 1128—1130). **Фото 1125—1130**

Не думаю, что в свете вышеизложенного материала освоение этих замечательных предметов вызовет какие-либо трудности. И не завидую тем, кто рискнет без огнестрельного оружия напасть на водителя, в кабине которого имеется один из вышеперечисленных предметов.

Однако напомним, что любое, даже самое смертоносное оружие эффективно в руках того, кто умеет им владеть. Поэтому не поленитесь использовать материал, изложенный в этой книге, для отработки самых элементарных приемов самообороны, исходя из того, что тяговая цепь с крюком — это кистень, монтировка — дубинка или палка, а шило для заправки струны — увеличенный кинжал «Таганка».

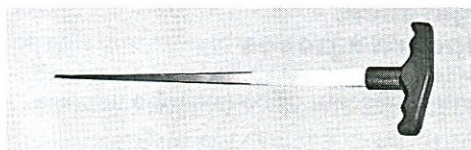


Фото 1125



Фото 1126

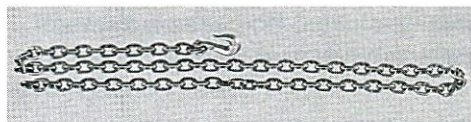


Фото 1127



Фото 1128



Фото 1129

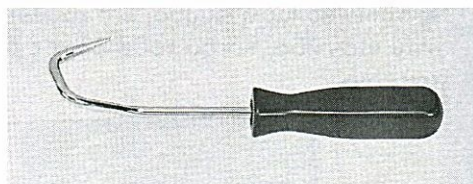


Фото 1130

«Розочка»

Станислав уже бросил молотить в дверь кабины пилотов, поняв бессмысленность этого занятия, и бежал по проходу с пустой бутылкой в руках. Послышался звон разбиваемого на ходу стекла. Теперь в руке у Станислава сверкала сколотыми гранями «розочка» — горлышко, ощерившееся короной стеклянных зубов.

Андрей Воронин. «Груз для Слепого»

Знаменитая «розочка» изготавливается ударом зажатой в руке бутылки о край стола или иного твердого предмета. Например, головы противника. Что и рекомендуется в первую очередь. Человеческий череп — достаточно прочная конструкция, и вряд ли вам удастся с одного удара пробить ее, гарантированно нейтрализовав опасного противника. Разве что нанести удар толсто-стенной бутылкой шампанского, да и то полной, то есть более тяжелой, нежели пустая. Чаще всего результатом такого удара будет оглушение, особенно

при попадании в лоб, так как лобная кость человеческого черепа весьма толстая и мощная (фото 1131–1132).

Результатом удара бутылки о твердую поверхность часто является «розочка» — страшное оружие уличной драки. Которым после вышеупомянутого удара бутылкой по голове и надлежит завершить контратаку противника (фото 1133–1134).

Все в детстве когда-то резались битым стеклом. Помните, как это было: подобрал стекляшку, глядь, вроде бы еле дотронулся, а рука уже в крови. Это происходит потому, что края битого стекла часто бывают очень острыми, сравнимыми с лезвием скальпеля. А теперь представьте, что таких расположенных по окружности скальпелей у вас в руке несколько десятков!

Однако чем больше таких «скальпелей», тем труднее пробить одежду. Вспомним йогов, ходящих по стеклу, — на площадь стопы приходится множество осколков, которые принимают на себя вес человека. Соответственно, чем больше осколков, тем меньше давление на стопу и, соответственно, меньше вероятность травмы. Поэтому удары «розочкой» чаще всего наносят в открытые участки тела — в кисти рук, шею и лицо.

Судьба сложилась так, что в свое время мне довелось насмотреться как на реальную работу «розочками», так и на последствия их применения. Поэтому на страницах этой книги хочу поподробнее рассказать об этом страшном оружии.

«Розочки» бывают нескольких видов.

«Огрызок»

Относительно безопасный вид «розочки». Края стекла едва выходят за границы кулака вне зависимости от того, какой частью бутылки был нанесен удар, — стекло рассыпается на мелкие осколки. Получаются из бутылок зеленого мутного стекла, преимущественно от дорогих французских вин (фото 1135–1138).

«Вилка» первого типа

Из таких же бутылок иногда получаются «вилки» первого типа, пригодные только для атаки открытых частей тела противника. «Первого типа» потому, что есть еще второй и третий, речь о которых пойдет ниже (фото 1139–1140). **Фото 1131–1138**



Фото 1131



Фото 1132



Фото 1133

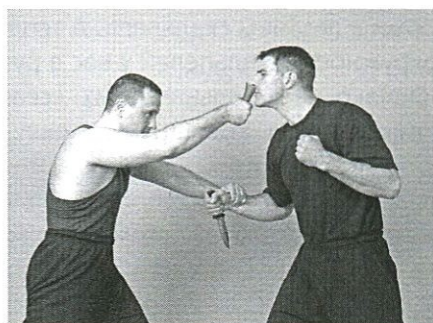


Фото 1134



Фото 1135

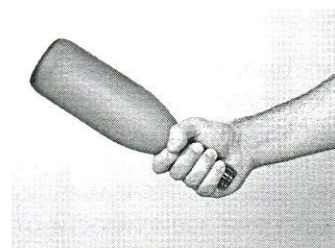


Фото 1136

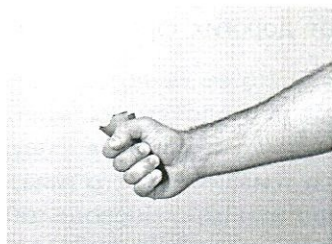


Фото 1137

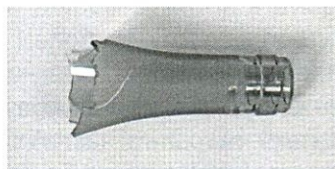


Фото 1138

«Нож» первого типа

«Розочка» с одним крупным острым осколком, выступающим вперед, словно лезвие широкого ножа. Таким «ножом» также возможны атаки только открытых частей тела противника — одежду прорезать им можно, но скорее теоретически. «Розочки» такого типа чаще получаются из бутылок от недорогих импортных вин, изготовленных из тонкостенного хрупкого стекла (фото 1141–1144).

«Лопата»

Бутылки того же типа дают «розочку» с острым краем в форме лопаты. «Лопаты» на типы не делятся, так как работа режущей поверхностью такого вида «розочки» вне зависимости от ее размеров приносит одинаковые результаты (фото 1145–1148).

Такой «лопатой» также возможны удары только в открытые части тела противника, причем ширина «лезвия» позволяет и без специальной рукопашной подготовки проводить атаки вооруженной руки противника (фото 1149–1150). **Фото 1139–1150**

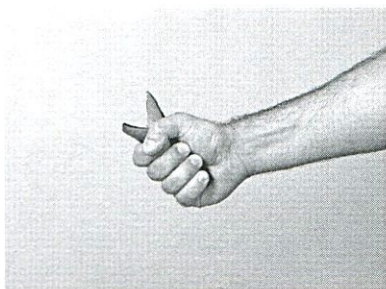


Фото 1139

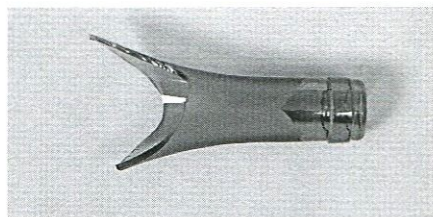


Фото 1140

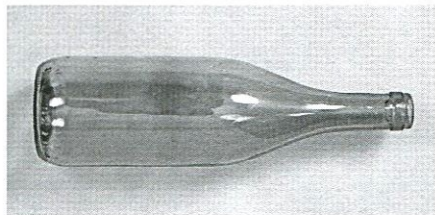


Фото 1141

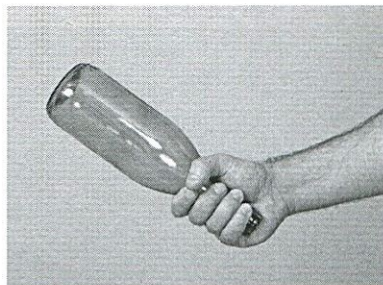


Фото 1142

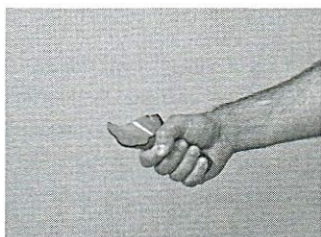


Фото 1143

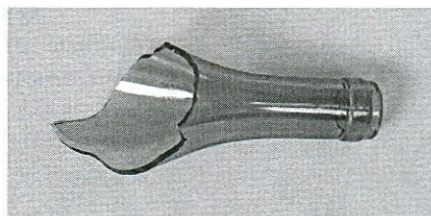


Фото 1144

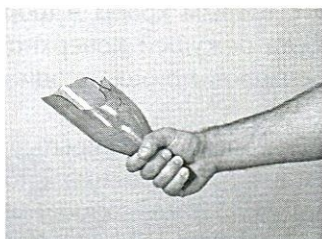


Фото 1145

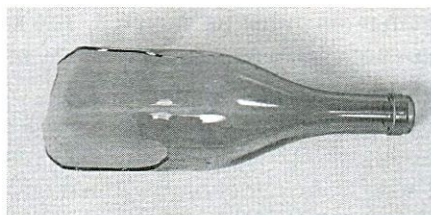


Фото 1146

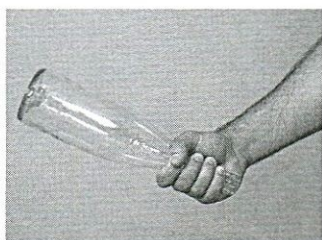


Фото 1147

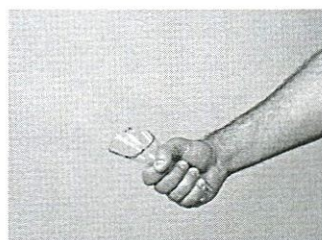


Фото 1148

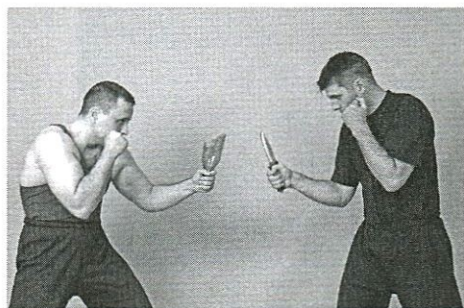


Фото 1149

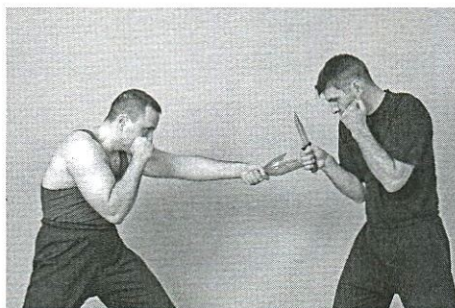


Фото 1150

У «лопаты» помимо «штыка» существует еще и острая кромка, которой наносятся рубящие удары по рукам и в область лица. После которых «лопата», естественно, колетса и превращается в обычную «розочку». Которой и следует продолжить атаку. На серии фотографий представлена комбинация: удар бутылкой по вооруженной руке противника, последующий рубящий удар в лицо и завершающий удар в область подбородка (фото 1151–1156).

Крайне интересны «розочки», получающиеся из пивных бутылок зарубежного производства (фото 1157–1158).

Из них получают «вилки» второго типа (фото 1159–1160) и «ножи» второго типа (фото 1161–1162)

Такие «розочки» способны не только нанести рваные раны лица и рук, но и пробить джинсовую рубашку.

Имеющие форму прямоугольного параллелепипеда импортные бутылки с фигурными узорами на стенках непредсказуемы (фото 1163–1164).

Они колются вдоль линии узоров, и из них могут получиться как грозные «вилки» второго типа (фото 1165–1166), так и относительно безобидные «огрызки» (фото 1167–1168) **Фото 1151–1168**

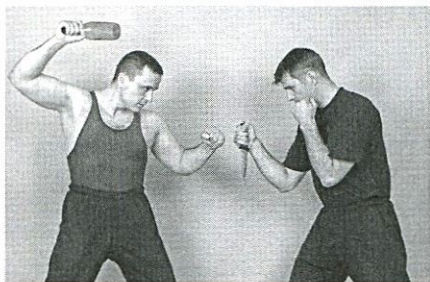


Фото 1151

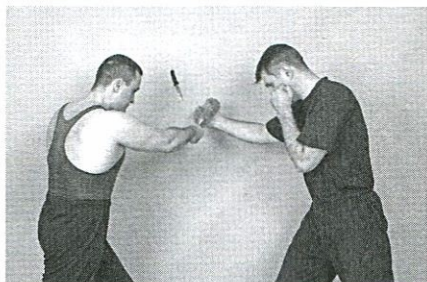


Фото 1152



Фото 1153



Фото 1154

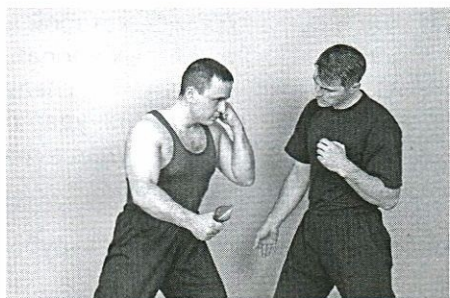


Фото 1155

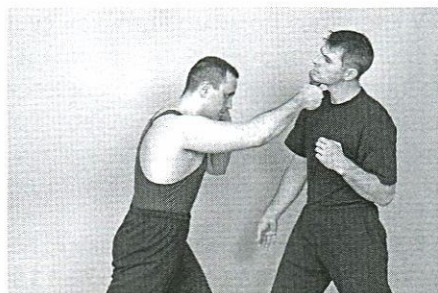


Фото 1156



Фото 1157

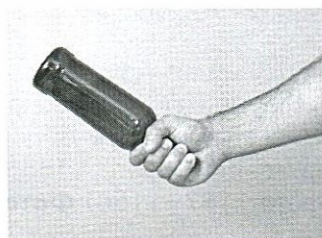


Фото 1158

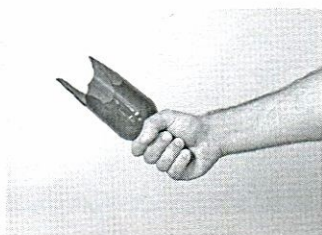


Фото 1159

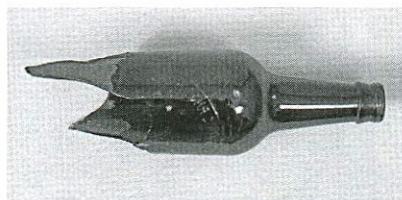


Фото 1160

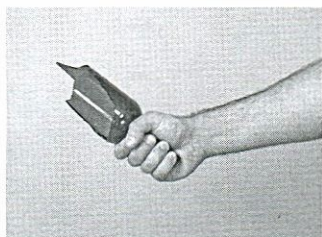


Фото 1161

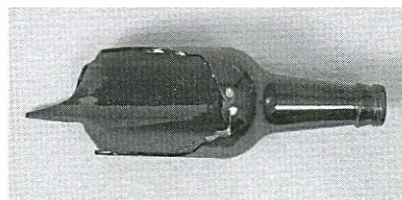


Фото 1162

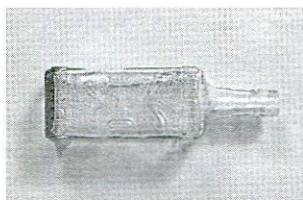


Фото 1163



Фото 1164

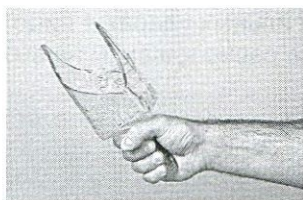


Фото 1165

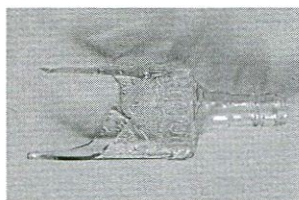


Фото 1166

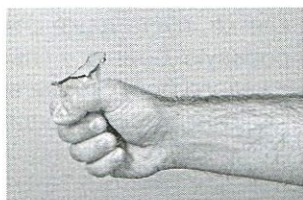


Фото 1167

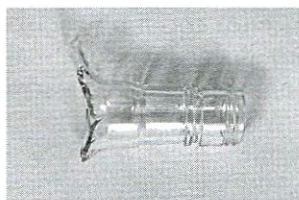


Фото 1168

Отечественные водочные и пивные бутылки способны дать нож третьего типа, которым можно пробить осеннюю куртку из не толстой кожи (фото 1169–1172), а также классическую «розочку» — бутылочное горлышко в обрамлении нескольких осколков, примерно одинаковых по длине. Понятно, что такая «розочка» также пригодна только для атаки открытых частей тела нападающего (фото 1173–1174).

И, наконец, толстостенные бутылки из-под шампанского дают самые страшные «ножи» и «вилки» третьего типа, которым не по зубам, пожалуй, только зимняя одежда. Хотя данный фактор зачастую зависит от того, какой толщины одежда и кто наносит удар (фото 1175–1185).

Продвинутый рукопашник может попробовать работу «розочкой», взятой хватом 2. Например, поймать в нее летящий кулак противника. Можно гарантировать — второго удара не будет. Множественные порезы руки вызовут обильное кровотечение, а тут уж не до агрессии (фото 1186–1187).

Удары «розочкой» в лицо и в шею, несомненно, эффективны, но плохи тем, что практически неконтролируемы. Значительная площадь поражения описываемого оружия предполагает работу «на контур», то есть удары наносятся по принципу «куда попадет». Лицо, шея, глаза — поди пойми, куда воткнется «розочка», в зависимости от толщины и формы бутылки имеющая каждый раз свою конфигурацию. Поэтому данный вид оружия можно охарактеризовать как «оружие отчаяния», имеющее смысл лишь в том случае, когда вы твердо намерены не остановить, а искалечить или убить противника. С учетом того, что при сильном ударе «розочкой» в ране остаются множественные осколки далеко не стерильного стекла, при сильных ударах в лицо и шею шансы на сохранение исходного внешнего вида, а равно и шансы на выживание у вашего противника очень невелики.

Также необходимо учитывать, что использование такого рода оружия не просто несет тяжкие последствия, но и чаще всего привязано к разного рода застольям, на которых присутствуют более или менее знакомые люди, которые в пьяном угаре порой не ведают, что творят. Одно дело, когда к вам в темном переулке подходит группа вооруженных людей, — тогда оправданна самооборона максимальной степени жесткости, и совсем другое дело, когда на вас лезет пьяный сосед по лестничной клетке, пусть даже с ножом. В этом случае не стоит превращать застолье в кровавую бойню — пьяный человек редко бывает одновременно и мастером ножевого боя, скорее всего, это просто работа на публику. Вполне достаточно, «приласкав» дебошира по лбу той же подвернувшейся под руку бутылкой, завершить контратаку не образовавшейся в руке «розочкой», а ударом ногой в пах (фото 1188—1191). **Фото**

1169—1191

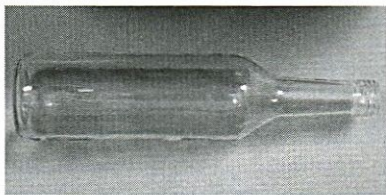


Фото 1169

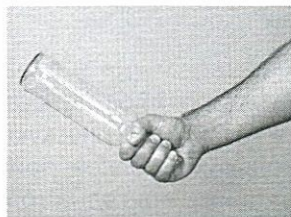


Фото 1170

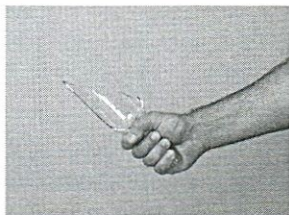


Фото 1171

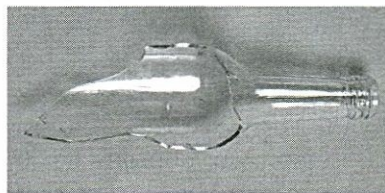


Фото 1172

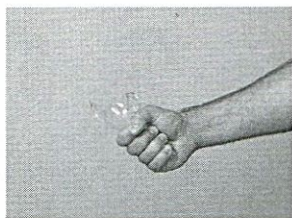


Фото 1173

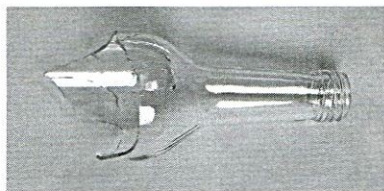


Фото 1174

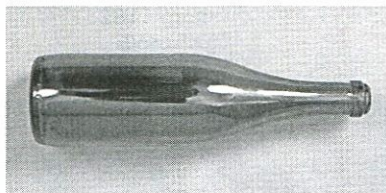


Фото 1175

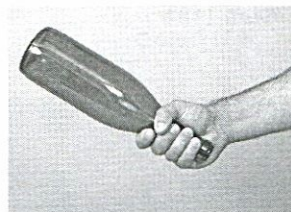


Фото 1176



Фото 1177

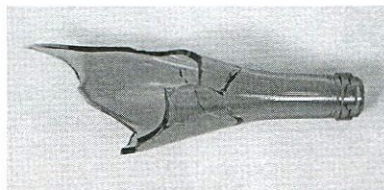


Фото 1178



Фото 1179

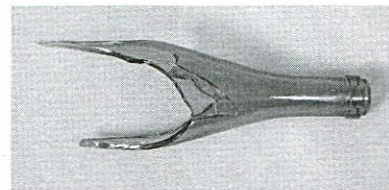


Фото 1180

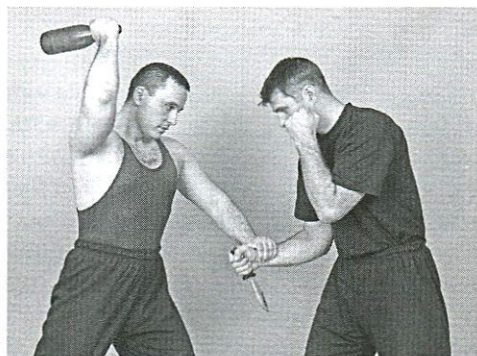


Фото 1181



Фото 1182

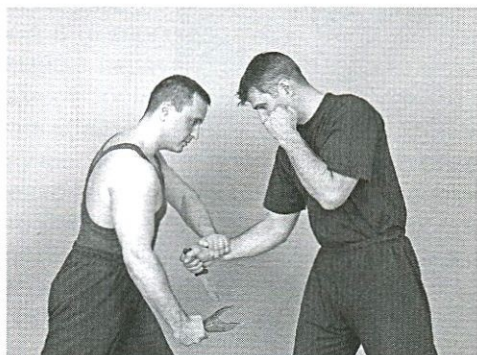


Фото 1183

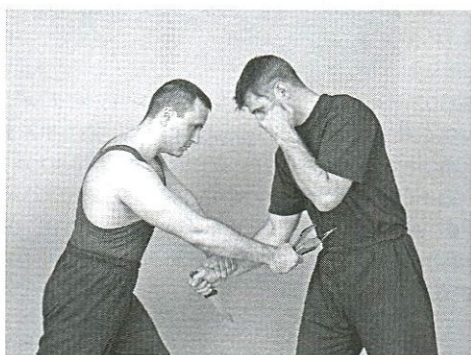


Фото 1184

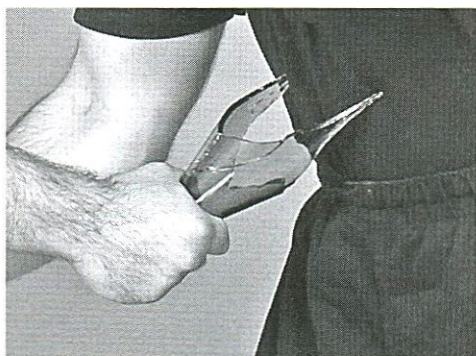


Фото 1185

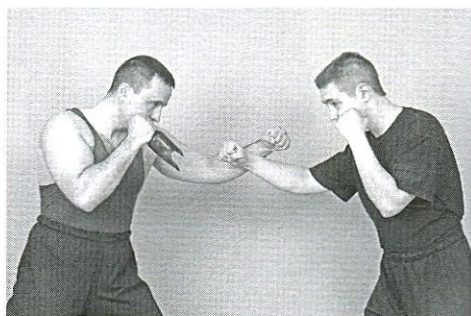


Фото 1186

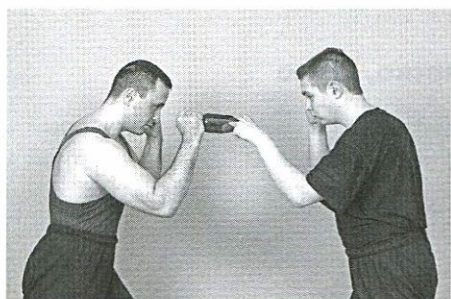


Фото 1187



Фото 1188



Фото 1189



Фото 1190

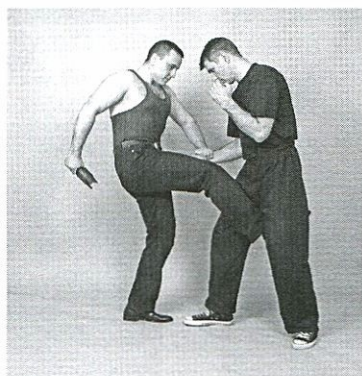


Фото 1191

Обезоруживание противника, вооруженного «розочкой», аналогично обезоруживанию от ножа.

Отвертка, стамеска, шило

Однажды, около двух лет назад, ей приснился ужасный сон, который она так и не сумела забыть. Ей снилось, что муж ударил Брета отверткой прямо в грудь, пробив легкое...

Стивен Кинг. «Куджо»

Король ужасов не погрешил против истины. Отверткой — что обычной, что крестовой, так же как стамеской или шилом, вполне можно орудовать как стилетом. Причем с тем же успехом используя при этом оба типа ножевых хватов (фото 1192–1196).

Отмечу, что для этих предметов, не имеющих упора для пальцев, при слабой кисти возможен хват 1 с упором в ладонь (фото 1197–1198), а также хват 2 с фиксацией рукоятки большим пальцем (фото 1199). **Фото 1192–1199**

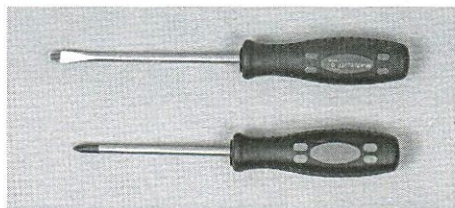


Фото 1192

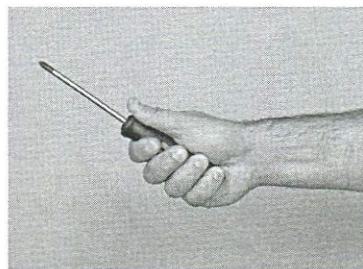


Фото 1193

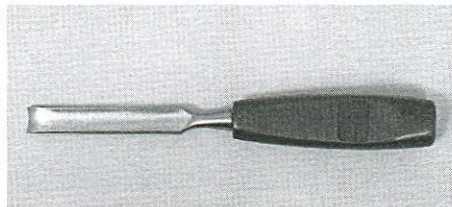


Фото 1194

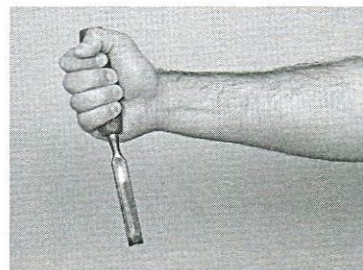


Фото 1195

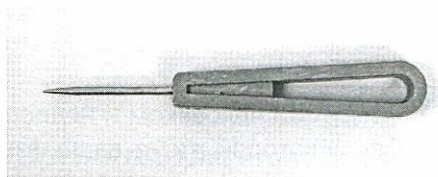


Фото 1196

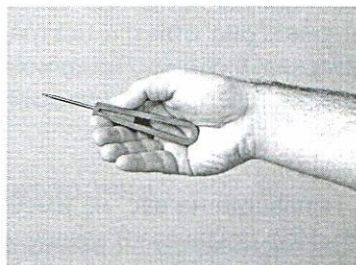


Фото 1197

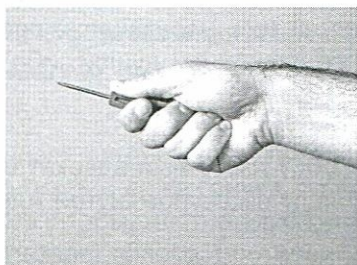


Фото 1198

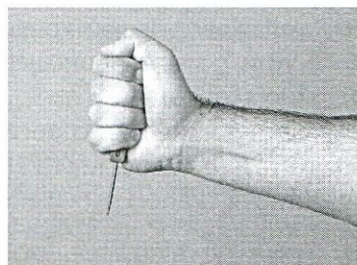


Фото 1199

Этот нехитрый набор знакомых с детства орудий мирного труда постоянно фигурирует в сводках криминальных хроник. Откровенно говоря, перечисленные предметы хозяйственно-бытового назначения — это те же стилеты с несколько заниженными боевыми характеристиками. Но если и заниженными, то ненамного. Причем их применение для самообороны более оправданно с точки зрения закона. Ну оказалась под рукой у меня стамеска, нес домой (из дома) примус (плитус, вантуз) починять. Обычная бытовая ситуация. Наличие выкидного ножа в этом случае объяснить суду будет несколько сложнее, так как данный предмет оказаться случайно у вас ну никак не мог. Стало быть, имел место быть умысел.

Хотя оговорюсь — никто не даст гарантии, что суд учтет разницу между ножом и стамеской и обороняющийся будет отпущен с миром. Вспомним четырехлетней давности истории Александры Иванниковой и Веры Пестряковой. Обе, защищаясь от насильников, нанесли им смертельные ранения. Александра носила нож в сумочке в целях самообороны. Вера убила насильника *его же ножом*, то есть умысла явно не имела. Первую девушку суд признал невиновной, хотя нельзя списывать со счетов, что поначалу инкриминировалось ей убийство в состоянии аффекта и лишь усилия адвоката спасли ее

от тюрьмы. Вере же пришлось отсидеть почти два года, несмотря на то что, нанеся ранение, она отвезла пострадавшего в больницу и сама предалась в руки правосудия. Поэтому, независимо от того, что вы носите с собой — нож, шило, стамеску или травматический пистолет, осмелюсь рекомендовать следующее.

Помните!

Зверь, напавший на вас, не имеет права называться человеком и недостойн жалости. Ибо сказано: «Я взыщу и вашу кровь, в которой жизнь ваша, взыщу ее от всякого зверя, взыщу также душу человека от руки человека, от руки брата его; кто прольет кровь человеческую, того кровь прольется рукою человека: ибо человек создан по образу Божию» (Библия, Бытие, 9:5,6). И вам решать — вызывать ли «Скорую» и везти в больницу раненого зверя в образе человеческом, желавшего вашей крови и, не на того наравшись, пролившего свою, или же уйти с места происшествия со спокойной душой, ибо хорошее дело недостойно возмездия.

При чем здесь возмездие, спросите вы.

В интервью газете «Известия» (28.11.2005) известный адвокат Павел Астахов, комментируя судебное решение по делу вышеупомянутой Александры Иванниковой, отметил:

«Это реальное подтверждение существования презумпции невиновности, по которой человек имеет право на самооборону и защиту. В существующей судебной практике только в десяти случаях из ста суд принимает подобные решения. В подавляющем большинстве случаев судьи перестраховываются, и в приговоре звучит «превышение предела необходимой обороны».

Да, в России человек, защищая свою жизнь от всякой нечисти, может попасть в тюрьму. Но на эту тему есть две хорошие американские пословицы. «Лучше быть живым в тюрьме, чем мертвым у стойки бара» и «Лучше быть судимым двенадцатью (присяжными), чем несомым шестью».

Самозащита перечисленными предметами аналогична всем колющим ударам ножом, поэтому не буду повторяться. Ограничусь лишь рекомендациями:

- 1) тонкая крестовая отвертка вернее пробьет кожаную куртку, чем плоская;
- 2) рана от плоской отвертки более широкая и, следовательно, более опасная для нападающего;
- 3) не рекомендуется затачивать отвертку — это может быть расценено как изготовление оружия;
- 4) стамеску, предназначенную для самообороны, затачивать должно и нужно, на то она и стамеска;
- 5) заточенная стамеска и шило опаснее для их владельца при ношении, чем тупая отвертка, если для них не предусмотрено специального чехла;

6) серия быстрых колющих ударов вернее выведет противника из строя, нежели один удар;

7) длительное и вдумчивое созерцание поверженного противника не есть элемент самообороны.

Карандаш, авторучка

— Говорят, кто-то открыл дверь кабинки, когда он сидел там, и воткнул ему карандаш в глаз.

Телл представил себе эту картину так же живо, как раньше рваный пакет под столом заговорщиков в ресторане: карандаш «Черный воин», заточенный до немыслимой остроты, рассекает воздух и врывается в ничего не подозревающий зрачок. Лопаются глазное яблоко...

Стивен Кинг. «Кроссовки»

Карандаш, авторучка, а также вилка, ключ, пилка для ногтей, женский накладной ноготь и даже спичка, то есть предметы, имеющие достаточную длину для того, чтобы, плотно удерживая его в руке за один конец, другой погрузить в глазное яблоко противника, также являются оружием самообороны. Причем — поверьте — весьма и весьма эффективным (фото 1200—1201).

Фото 1200

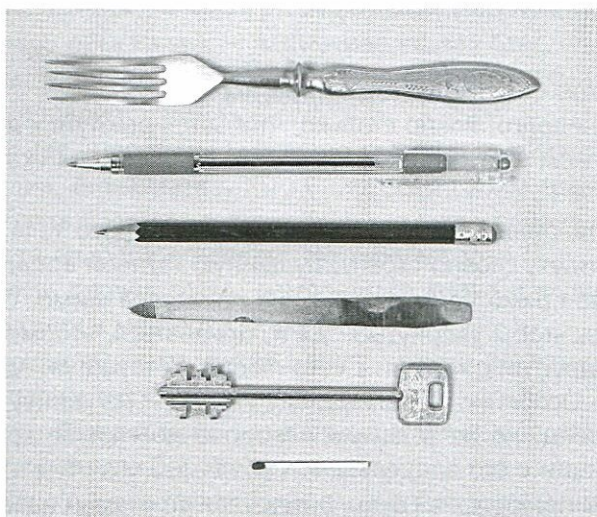


Фото 1200

Кстати, к той же категории относится обычный человеческий палец, который всегда с собой и который не требует сертификатов и разрешений на его ношение. Несмотря на то, что это страшное оружие.

Погружение пальца в глазницу на одну фалангу гарантированно приведет к травме глазного яблока. Дальнейшее движение пальца в глубь черепа противника, кстати, вовсе не требующее сверхусилий, а лишь резкости удара и уверенности в себе, ведет к потере глаза и нередко к смерти (фото 1202).

Фото 1201—1202



Фото 1201

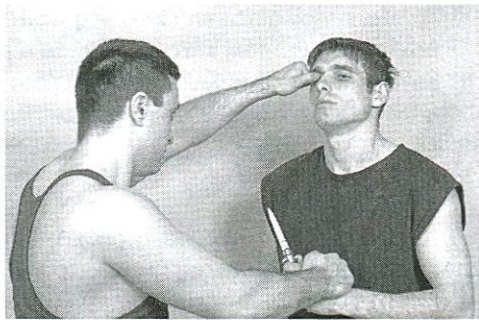


Фото 1202

Для наглядной иллюстрации эффективности этого удара в ситуации «палец против ножа» я привожу отрывок из своего романа «Филиал якудзы»:

«Перед Витьком стоял и щурился Ибрагим.

Но стоял он недолго. Ровно столько, чтобы привыкнуть к яркому свету ви-сящих под потолком светильников и увидеть сидящего на скамье Витька.

— Ай-йа-а-а-а!!!

Протяжный звериный вопль вырвался из поджарого тела, одновременно взметая его в воздух, словно стрелу, пущенную тетивой арбалета.

Стрела летела прямо на Витьку — и не пролетела мимо. Слишком малым было расстояние, чтобы увернуться, да и, признаться, «тормознул» Витек немного, увидев вдруг ни с того ни с сего людей, которых он здесь ну никак не ожидал увидеть. Особенно Ибрагима. Где угодно — на улице, в подворотне, у себя дома, наконец, но не в самом навороченном клубе города, причем в процессе аудиенции с его владельцем.

Удар головой пришелся в грудь. Витек упал со скамьи навзничь, небольно ударился затылком о прорезиненное покрытие и сразу же ощутил жилистые пальцы на своем горле.

— Arr-х-х-а!!! А-щ-щ-а!!! — нутужно, словно это его сейчас душили, хрипел Ибрагим, брызжа слюной в лицо Витька. Но то ли сил у Ибрагима оказалось маловато, то ли он решил поскорее закончить начатое, только вдруг одна его рука отпустила горло полузадушенной жертвы. Доля секунды — и в этой руке сверкнул молнией неизвестно откуда выхваченный короткий нож.

Молния метнулась к горлу Витька, но тот каким-то чудом успел ее перехватить и остановить в сантиметре от сонной артерии.

— А-щ-щ-щ-а-а-р-р-ххы-ы!!!! — надрывался Саид, давя всем телом на слабеющую руку Витька.

Нож медленно приближался. Вот он коснулся шеи...

И тут появился *голос*.

Он вернулся на гребне прекрасной музыки. Он говорил, но слов не было. Был упоительный запах свежести и небесной чистоты, были красные прожилки на желтом, было далекое-далекое детство и девушка, держащая в руке мертвые волосы осени.

Витек задохнулся от величия услышанного, но ему опять мешали. И он снова убрал то, что мешало. Не думая, не сожалея, так, как получилось, просто и скучно, как смахивают с любимой старинной пластинки одуревшего от «Фумитокса» комара.

— Во дает! — сказал Афанасий, почесывая переносицу стволom «узи» и заодно пиная подальше носком ботинка упавший на пол короткий нож. — Да этот твой Витек — он же на всю кукушку напрочь отмороженный! А перо-то откуда у черного появилось, не пойму? Обыскивал же его вроде...

— Впредь лучше обыскивай, — задумчиво сказал Стас. — По-любому, Аллах теперь с ним, и пророк его Магомет заодно, мир с ними обоими.

Он покачал головой.

— Хотел бы я так умереть, — медленно сказал он. — Быстро. И сразу.

... *Голос* уходил. Витек потянулся за ним всем своим существом... но прекрасная сказка опять растаяла в призрачной дымке, и снова сладковато-приторная реальность ударила в ноздри. Но теперь запах был гораздо сильнее. Витек поморщился, открыл глаза, поморщился снова и выдернул указательный палец из глазницы мертвого Ибрагима.

Запах стал тошнотворным. Витек понял, что это воняет красновато-серая жижа, вытекающая из пустой глазницы.

Что-то белесое болталось на его пальце, и Витек брезгливо вытер это об аккуратную подстриженную бороду трупа.

— Вот поэтому я и качаю железо, — словно продолжая начатый разговор, сказал Стас. — Оно — модель жизни. То, что ты испытал сейчас, я испытываю каждый день. Или ты — их, или они — тебя...»

Ложка для обуви

— Они заставили меня встать на колени, — глотает слезы Настя. — Оля Сиркова и Аня Чепурная держали, а Юля и Наташа Федорченко стали лупить ногами. Потом давили мне каблуками руки, тушили «бычки» о мой лоб...

Так, по одной из версий следствия, могла выглядеть картина преступления.

Затем в руках двадцатилетней Оли (студентки факультета физической реабилитации Сумского пединститута) засвистела металлическая ложка для обуви...

«Мисс совершенство» изуродовали подружки».

«Комсомольская правда» от 18.04.2008

То, что практически любой предмет может стать оружием, ясно и так. Другой вопрос — приобретение необходимых предметов с характеристиками, наиболее подходящими для самообороны. Один из примеров — ложка для обуви. И если в приведенном выше отрывке из газетной статьи она стала оружием преступления, то в равной степени она же может послужить и оружием самообороны.

Итак, перед вами обычная ложка для обуви. **Фото 1203**

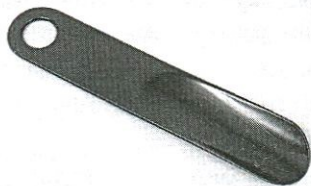


Фото 1203

Самая заурядная пластмассовая шутовина, подвешенная к крючку в коридоре и имеющаяся в каждом доме.

А теперь немного подумаем.

В дверь позвонили. И, несмотря на многочисленные рекомендации, в том числе приведенные в этой книге, вы неосмотрительно открыли дверь. При этом вы не ветеран спецназа и у вас в квартире не запрятано по пять единиц оружия на квадратный метр площади. А в квартиру стали ломиться злоумышленники.

Что делать?

1. *До того как это случилось*, прочитать главу из этой книги «Оборудование оружием квартиры, машины, гаража» и последовать советам, изложенным в ней.

2. Приучить себя к мысли, что спасение утопающих в ситуации, когда в квартиру вломилась злоумышленники, всегда дело рук самих утопающих.

3. При покупке необходимых предметов домашней утвари просто подумайте о том, как можно использовать данный предмет в качестве оружия самообороны. Ведь мысль — это так мало. И одновременно — так много.

Например, приобрести ту же ложку для обуви можно такую, как у всех. А можно и подороже. Стальную. Длинную. И очень удобную — при надевании обуви нагибаться не приходится. Просто сравните. Фото 1204

К тому же данный предмет имеет весьма полезное свойство — даже при не особо сильном ударе разваливать напополам батон обезжиренной колбасы (фото 1205).

Действия при нападении злоумышленников на квартиру просты и немудрящи — хватаем ложку для обуви и с дикими криками, привлекающими внимание соседей, наносим множественные рубящие удары стальной полосой по лицу и кистям рук нападающих. **Фото 1204—1205**

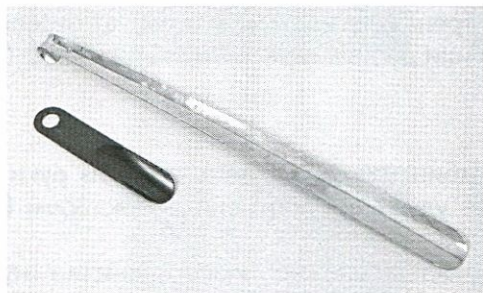


Фото 1204

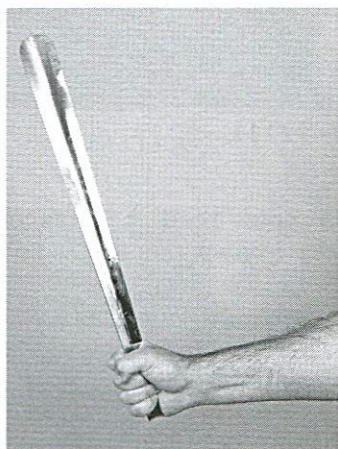


Фото 1205

Техника ударов аналогична работе с палкой, описанной выше. Единственное — разыскав подобный предмет в магазине, не забудьте хотя бы несколько раз отработать свои атаки в «бою с тенью» в условиях тесноты (или, наоборот,

необозримого простора) вашего коридора. Напомню, что данная рекомендация распространяется на любой вид вашего оружия самообороны.

Пружинный тренажер («твистер»)

По тому же принципу работы с палкой очень удобно обороняться пружинным тренажером для развития грудных и дельтовидных мышц, а также предплечий («твистером»), который несет в себе двойную функцию — тренировочного снаряда и довольно мощного оружия (фото 1206).

Как тренировочный снаряд, кстати, вещь замечательная. Выпускается трех типов — малый, средний и тяжелый (фото 1207).

Техника тренировок с «твистером» подробно описана в моей книге «Бодибилдинг, фитнес, аэробика без стероидов, тренера и спортзала» в главе с длинным названием:

«Можно ли руками согнуть кочергу, или Реально ли за три месяца без стероидов накачать три килограмма мышечной массы тренажером ценой в сорок долларов?»

Здесь скажу лишь, что достижение тренировочного эффекта достигается за счет преодоления различными способами и под разными углами возвратной силы мощной пружины (фото 1208—1209).

Техника нанесения ударов этим тренажером также не требует отдельного описания — это тот же бой с палкой или дубинкой, взятой хватом 1 и 2 (фото 1210—1211).

На серии фото представлена комбинация: выбивание ножа из руки противника — удар твистером по шее — удушение противника твистером (фото 1212—1217).

Отмечу, что, поскольку средняя часть тренажера имеет свойство гнуться, удушение противника может быть более эффективным, чем удушение палкой или куском арматуры.

Физически более сильный противник может отжать палку от горла, просунав руки в промежутки между шеей и руками бойца (фото 1218—1219).

Толстую металлическую пружину, посредством сгибания о шею противника превратившуюся в петлю, которая к тому же крайне эффективно пережимает сонные артерии, оторвать от себя практически невозможно (фото 1220—1221).

Фото 1206—1221



Фото 1206



Фото 1207

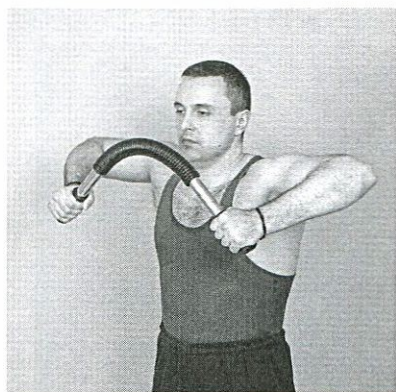


Фото 1208

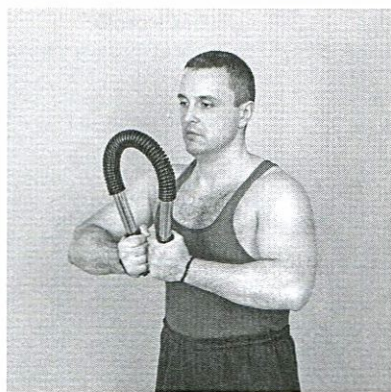


Фото 1209



Фото 1210

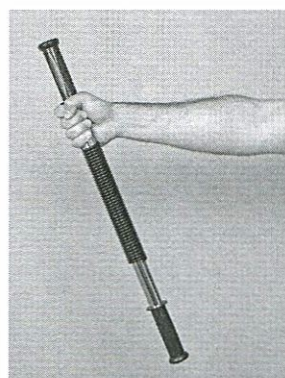


Фото 1211

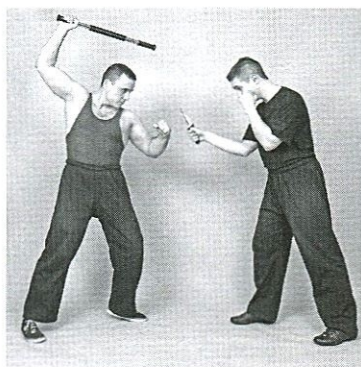


Фото 1212

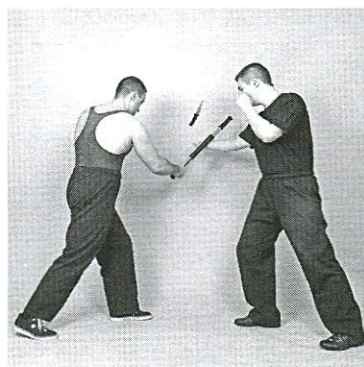


Фото 1213



Фото 1214



Фото 1215



Фото 1216



Фото 1217



Фото 1218



Фото 1219

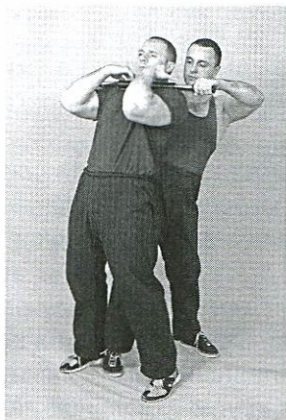


Фото 1220



Фото 1221

Ботинки

Он выбросил вперед правую ногу, пнул охранника в щиколотку носком ботинка. Парень, не ожидавший такого хода, вскрикнул от боли. Тимонин выбросил левую ногу и достал до живота противника своим башмаком. А дальше стал работать кулаками. Пару раз ударил в голову, затем в туловище.

Глотая кровь, охранник под градом ударов сумел выстоять десять секунд — и то долго. Тимонин закончил дело мощным крюком в голову. Противник отлетел в угол и сложился пополам.

Андрей Троицкий. «Удар из прошлого»

Можно ли считать оружием кожаную перчатку рокера, обшитую металлическими бляхами? Или приспособленную для метания по принципу современной пластиковой «тарелочки» широкополую шляпу средневекового ниндзя с пришитым по краю кольцеобразным металлическим лезвием? С одной стороны, это элементы одежды. Но вряд ли так считали те, кто опробовал на себе удар усиленного железом кулака или кому состригла с плеч голову обыкновенная с виду соломенная шляпа.

Принцип использования в бою элементов одежды либо повседневного обихода применяли практически все древние школы рукопашного боя. В своих романах, посвященных боевым искусствам, я часто обращаю внимание на этот аспект.

«Сорвав с головы свою широкополую шляпу, Сюй Фу метнул ее, словно бумажный диск, которым у него на родине ребяташки ловят богомоллов. Следом за шляпой полетел деревянный посох...

Человек на берегу обернулся на шум — и вздрогнул.

Сзади него на земле лежали два оборванца, судорожно сжимая в ладонях рукоятки кинжалов. Правда, вряд ли те кинжалы могли им пригодиться в дальнейшем.

Голова одного из разбойников была насквозь проткнута длинной деревянной палкой, на конце которой болталась маленькая метелочка. А голова второго плавала в озере отдельно от тела, из перерубленной шеи которого толчками вытекала темная кровь...

Сюй Фу не спеша подошел и, наступив ногой на голову разбойника, выдернул посох из его проломленных висков. Остатки мозга на конце посоха он соскреб о ближайший камень, после чего поднял с земли шляпу для того, чтобы проверить, не затупилось ли от удара круглое стальное лезвие, вшитое в нее по окружности».

Отрывок из моего романа «Путь якудзы» лишний раз подтверждает вывод: оружие самообороны — это любой предмет, при помощи которого потенциальная жертва может нанести вред посягателю, в результате которого тот вынужден будет прекратить агрессивные действия.

Однако при этом необходимо помнить об одном условии. Ваше оружие самообороны не должно попадать под определение оружия в глазах закона. Иначе, даже если ваши действия по пресечению противоправного посяательства увенчаются успехом, в глазах правосудия вы сами вполне можете оказаться преступником.

Вывод: в условиях России оружие самообороны должно быть как можно более эффективным и... в то же время быть как можно менее похожим на оружие.

А теперь давайте подумаем, сколько лет нужно потратить на тренировки для того, чтобы научиться носком, подъемом стопы и пяткой голы ноги наносить сокрушающие удары в подъем стопы, голень, коленную чашечку и пах противника? Именно *сокрушающие*, то есть посредством которых вы сможете *гарантированно* пресечь нападение злоумышленников на вас или ваших близких?

Поверьте, не один год и даже не два. Тренировки ударных поверхностей вкупе с умением наносить мощные удары туда, куда вы намерены их нанести, дело долгое, нудное, болезненное и... зачастую неблагодарное в ситуации уличной драки. Потому как живем мы не в средневековой Японии или Китае и в силу суровости климата вне дома босиком ходим лишь несколько раз в году. И то если удастся выбраться в Турцию или Египет, где самооборона без надобности, так как бдительные местные полицейские охраняют валютоносных туристов словно священных коров.

Заменить многолетние набивки стоп вам помогут дорогие тяжелые ботинки из хорошей кожи с твердой, но упругой подошвой, а также несколько простых приемов, доступных каждому, кто хоть раз в жизни играл в футбол и представляет, что такое удар ногой по мячу.

Но сначала еще несколько слов о выборе ботинок.

Некоторые воинствующие молодежные группировки занимаются тем, что в свои и без того убойные «Гриндерсы», зачастую снабженные фирменной металлической пластиной в области носка, набивают гвозди, утяжеляют их свинцом либо вставляют в ранты перед решающими битвами кусочки ломаных бритвенных лезвий.

Если вы к таким группировкам отношения не имеете, то и ботинки вам нужны попроще. Чтобы ноге было удобно-тепло-комфортно и чтобы от врага было отбиться можно.

Конечно, утяжеленный «Гриндерс» или «Камелот» с этим справится лучше любой другой обуви, но такие ботинки подходят далеко не всем. Не в каждый офис в них пустят, на деловую встречу не наденешь, да и вообще обувь подобного фасона — дело вкуса.

Поэтому обычному человеку, рассчитывающему усилить удар ногой за счет обуви, стоит руководствоваться при ее выборе следующими параметрами:

- 1) удобство;
- 2) литая жесткая подошва;
- 3) жесткие выступающие ранты;
- 4) квадратный носок.

Последний параметр обусловлен тем, что носок по типу зубила имеет преимущество перед круглым или заостренным в том, что таким носком больше

шансов попасть туда, куда целишься, и меньше шансов, что он соскользнет с атакуемой поверхности (скажем, голени) и вы по инерции повалитесь вперед вслед за ударом. Оговорюсь, что люди, уже имеющие опыт в единоборствах, порой подбирают себе обувь сообразно своему рукопашному арсеналу. Я лично знал бойца, который предпочитал остроносые ботинки, так как достаточно ловко умел пробивать «пыром» уязвимые области бедра и корпуса. Но это, повторяю, дело вкуса. Человеку, делающему первые шаги на пути познания секретов самообороны, обувь с квадратным носом подойдет идеально.

Фото 1220



Фото 1222

Теперь разберем нехитрый набор приемов уличной драки с использованием ударов ногами, утяжеленными обувью.

Удар в пах

Название не совсем верное, но прижившееся в среде рукопашников. Точнее было бы сказать «удар в промежность», то есть в точку, расположенную строго по центру между ног. Этот крайне болезненный прием, практически всегда гарантирующий прекращение агрессии у любого посягателя независимо от пола и физических кондиций, тем не менее в большинстве случаев не несет серьезной опасности для жизни и здоровья человека. Хотя продвинутый рукопашник вполне может таким ударом сломать лобковую кость, раздробить тестикулы либо разорвать мочевого пузырь, практика показывает, что даже очень сильный удар в эту область далеко не всегда приводит к необратимым последствиям. Полежит агрессор денек-другой в травматологии, отлежится — и вновь отправляется на поиски приключений. Если, конечно, вместе с гениталиями не отобьют охоту к таким поискам.

Отбивается охота к поискам приключений следующим образом.

Без сомнения, самый простой вариант удара в пах — это так называемый «футбольный» вариант, когда нога одновременно разгибается в коленном

суставе и сгибается в тазобедренном, причем коленный сустав работает не в пример активнее. И при этом, разогнувшись, становится на анатомический ограничитель — сустав не позволяет продолжить движение стопы вверх. Поэтому новичкам в единоборствах «футбольный» вариант удара я рекомендую наносить в голень (фото 1223—1224) либо в колено противника — тоже достаточно болезненная и уязвимая область атаки.

Удар в пах, нанесенный «футбольным» ударом ноги, имеет весьма незначительную разрушительную силу.

Любой удар, целью которого являются не спецэффекты, а именно нейтрализация нападающего, должен наноситься «с проносом», как минимум сантиметров на 20—30 дальше точки соприкосновения ударной поверхности с целью. По аналогичной методике поклонники восточных единоборств ломают твердые предметы, представляя, например, что разбиваемый кирпич находится ниже своего истинного положения — и рука проходит сквозь предмет, словно его не существует в данной точке пространства.

Исходя из чего действительно результативный удар в пах нападающего наносится следующим образом.

Всем приходилось когда-либо, например в школе на разминке, делать обычные махи ногами вперед (фото 1225—1226).

Теперь, встав в основную стойку, попробуем выполнить такой мах, слегка согнув при этом колено и представляя, что нога пролетает сквозь лапу. На протяжении всего движения колено остается согнутым и жестко зафиксированным (фото 1227—1228). **Фото 1223—1228**

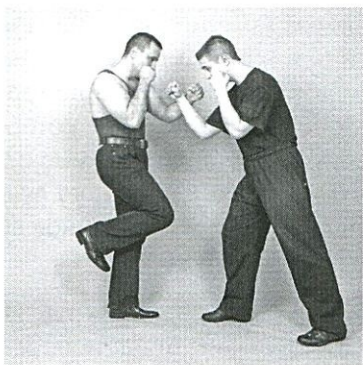


Фото 1223



Фото 1224



Фото 1225

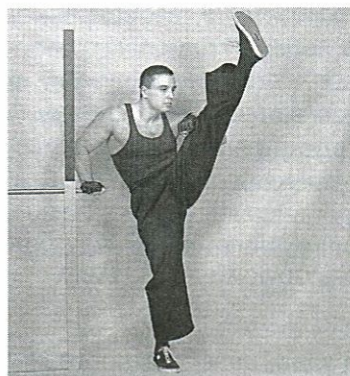


Фото 1226

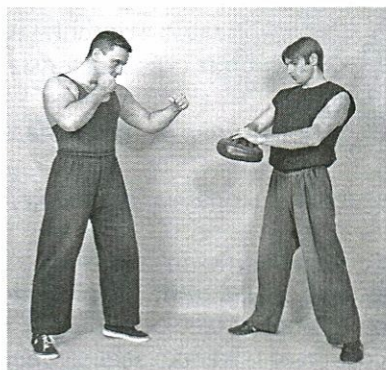


Фото 1227



Фото 1228

Это, собственно, и будет удар в пах. Причем заметьте, что ваша стопа взлетела практически на уровень головы. Такой потенциал и должен быть заложен в ваш удар. Мысленно вы разрубаете противника ногой от паха до горла. Тогда это будет не щелчок, а полноценный удар, описанный выше, от которого страдают и половые органы, и мочевой пузырь, и даже порой нижние отделы кишечника. При этом ваш коленный сустав жестко закрепощен, ногу лучше представить слегка согнутым клинком, где голень — это остро отточенное лезвие.

Конечно, техника удара с «передней» ноги желательна, так как делает его более незаметным для противника. Но людям, далеким от единоборств, гораздо более легким в освоении будет удар с «задней» ноги. При нанесении этого удара следует целиться в промежность подъемом ботинка. Однако ударной

поверхностью является и голень, и подъем стопы, и носок ботинка, то есть чем попадете — то и сработает. Причем, если даже вы промахнетесь (например, противник рефлекторно ноги сдвинет или повернется боком), удар, нанесенный таким образом, придется в колено либо в верхнюю часть голени. То есть сработает по-любому согласно принципу «работы на контур» системы Реального уличного боя.

После удара не подтягивайте ногу к себе (распространенная ошибка), а поставьте ее вперед, словно вы просто сделали широкий шаг. После чего продолжите атаку. На серии фото 1229—1234 представлена комбинация из удара в пах с последующим прямым ударом предплечьем в лицо, носком ботинка в голень и завершением контратаки посредством излома вооруженной кисти противника за счет движения корпуса, аналогичного технике обезоруживания от ножа, результатом чего может быть бросок либо серьезная травма запястья. **Фото 1229—1234**

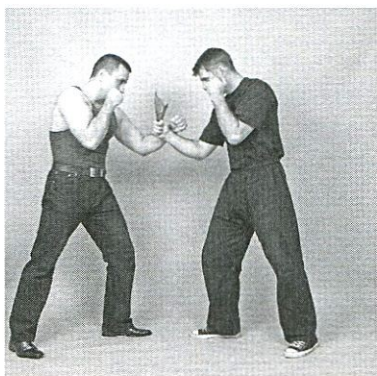


Фото 1229



Фото 1230



Фото 1231

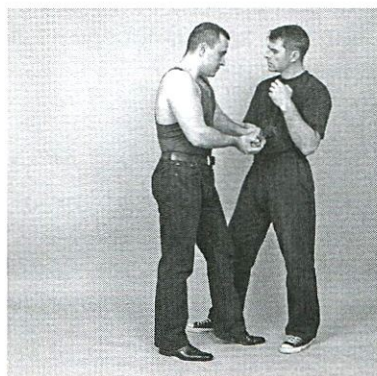


Фото 1232

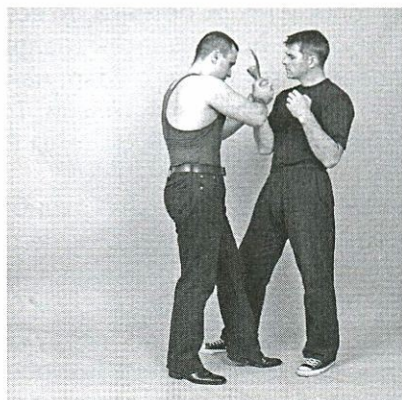


Фото 1233

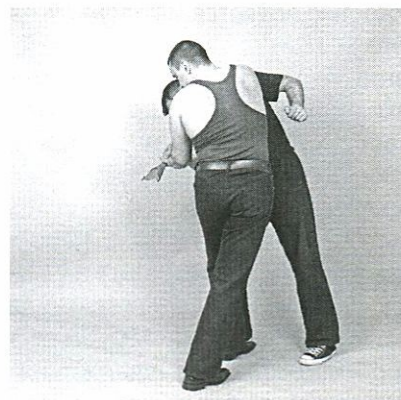


Фото 1234

Замечу, что удар предплечьем в горло есть не что иное, как модификация прямого удара локтем в грудь, к сожалению, не имеющего отношения к данной теме. Прямой удар локтем подробно разобран в моих предыдущих книгах¹. Для тех, кто с ними не знаком, лишь поясню, что, падая вперед после удара в пах, желательно продолжить атаку и закрепощенной в плечевом и локтевом суставах рукой нанести удар в адамово яблоко серединой вашего предплечья. Такой удар, даже нанесенный непрофессионально, отбросит противника назад, что позволит вам нанести аналогичный первому удар другой ногой. То есть, говоря по-простому, «запинать» противника ногами.

Не останавливайтесь на достигнутом! Так называемый удар в пах прекрасно проходит и в колено, и в корпус, и в некоторых ситуациях даже в лицо противника. Комбинация из нескольких таких ударов практически гарантированно позволит вам выйти победителем из уличного столкновения, причем не только один на один.

Удар каблуком и рантом ботинка

Типична ситуация, когда один из нападающих захватил вас сзади, блокируя руки и удерживая жертву на месте, а второй в это время спокойно обшаривает карманы, поигрывая ножом. Рассмотрим эту ситуацию, используя арсенал рассмотренных ранее приемов.

¹ Подробное описание этого удара см.: «Энциклопедия Реального уличного боя» Дмитрия Силлова, 2007 г. Стр. 91–92.

1. Задача номер один — обезопасить себя от ножа. Поэтому, поскольку ноги у нас свободны, последовательно наносим несколько резких и мощных ударов по голням и коленям (фото 1235–1236), корпусу (фото 1237) и вооруженной руке нападающего (фото 1238).

Также в зависимости от ситуации возможны удары носком ботинка в лицо, шею или челюсть (фото 1239–1240). **Фото 1235–1240**

При этом противник, удерживающий вас сзади, выполняет роль опорной стенки, за счет которой вы, мысленно от нее отталкиваясь, усиливаете ваши удары.

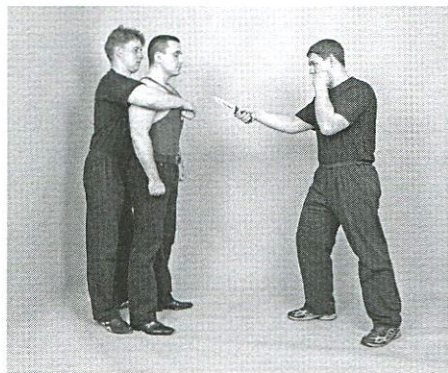


Фото 1235

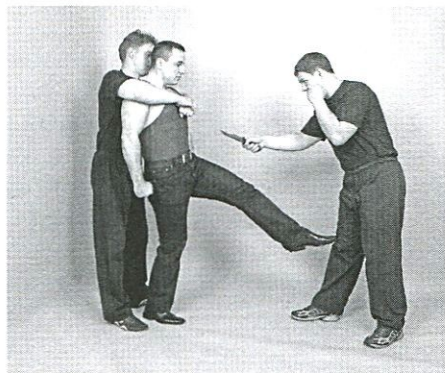


Фото 1236

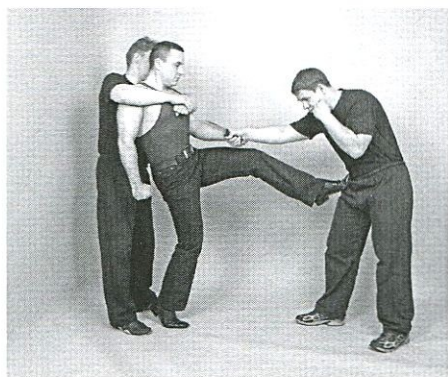


Фото 1237

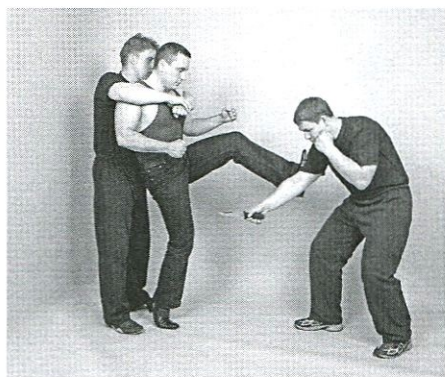


Фото 1238

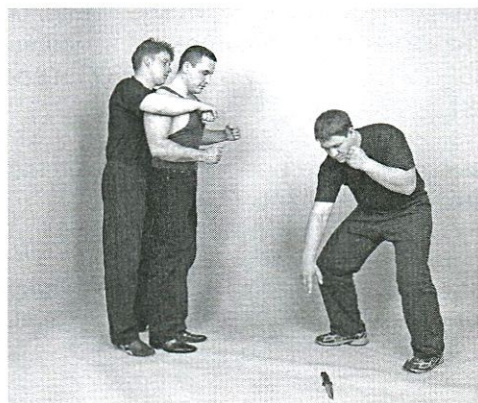


Фото 1239



Фото 1240

2. После того как вооруженный нападающий обезоружен, нанесите серию ударов головой и каблуком ботинка назад, метя в голени и колени стоящего сзади противника (фото 1241–1242), а также удары тем же каблуком сверху вниз по подъему стопы (фото 1243–1244).

Комбинацию можно усилить ударом руки назад в область паха с одновременным захватом гениталий и их отрыванием (фото 1245–1247) и с последующим нанесением обратного удара локтем назад (фото 1248). **Фото 1241–1248**



Фото 1241

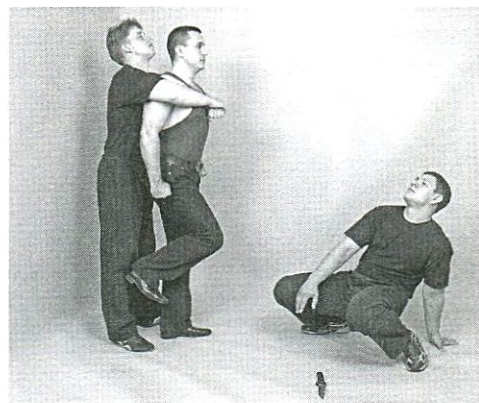


Фото 1242

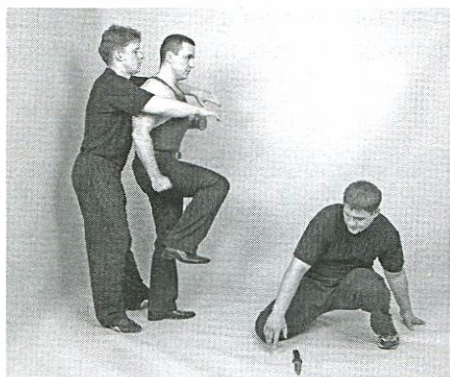


Фото 1243

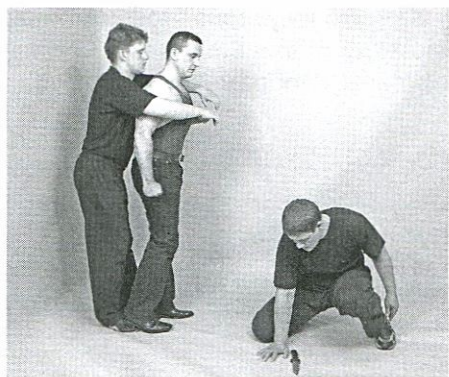


Фото 1244



Фото 1245

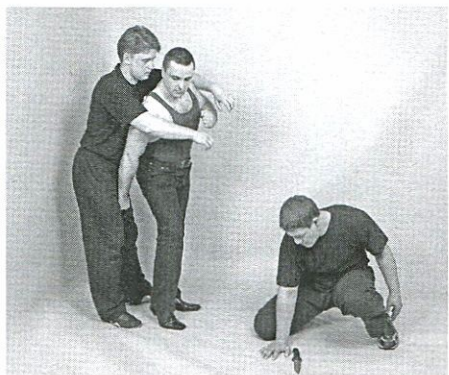


Фото 1246

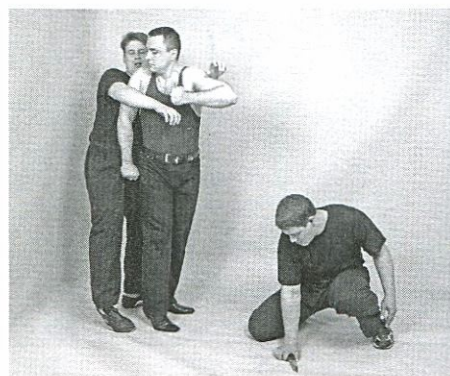


Фото 1247

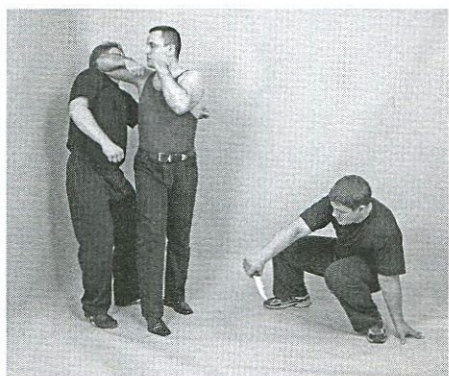


Фото 1248

Каждый из ударов этой комбинации подробно описан в моих предыдущих книгах, но в принципе в ней нет ничего сложного — просто выполните серию движений, изображенных на фото.

3. Если нейтрализованный и обезоруженный противник за время, пока вы разбирались со вторым, успел прийти в себя и снова вооружиться, исправьте ситуацию приемами, описанными выше. То есть проведите классическое обезоруживание от ножа, после чего добейте поверженного противника ударами ног, утяжеленных ботинками. **Фото 1249—1257**



Фото 1249



Фото 1250



Фото 1251

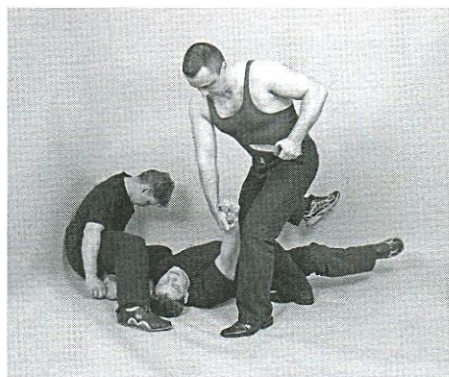


Фото 1252

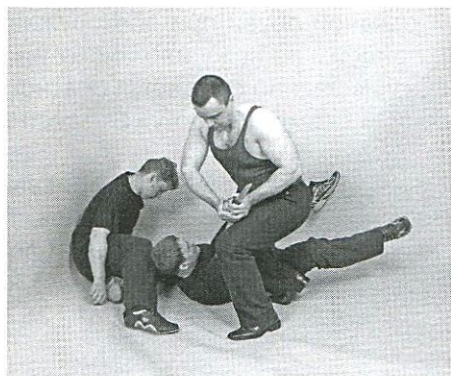


Фото 1253

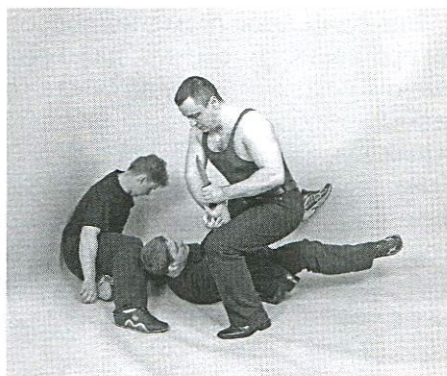


Фото 1254

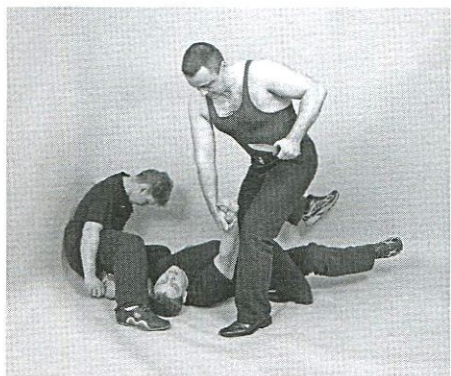


Фото 1255

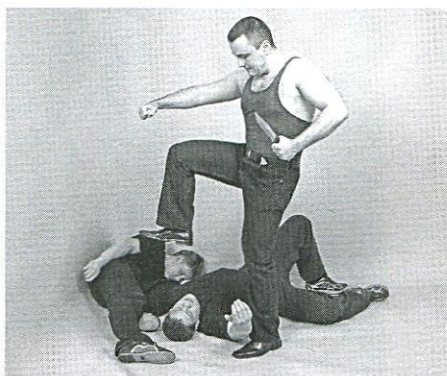


Фото 1256



Фото 1257

Еще один плюс грамотно подобранной кожаной обуви при обезоруживании противника в том, что, даже если удар придется по ножу или иному инструменту, используемому в качестве оружия, существенно снижается опасность травмы ноги. После чего не забудьте продолжить комбинацию уже известными вам ударами.

На следующей серии фотографий для примера представлены выбивание ножа ударом ребром стопы внутрь (в уличной ситуации жестким выступающим рантом ботинка) с последующим боковым ударом ногой (фото 1258—1261) и выбивание ножа ребром стопы (рантом ботинка) наружу с последующим нанесением удара ногой в колено или пах (фото 1262—1265). **Фото 1258—1265**

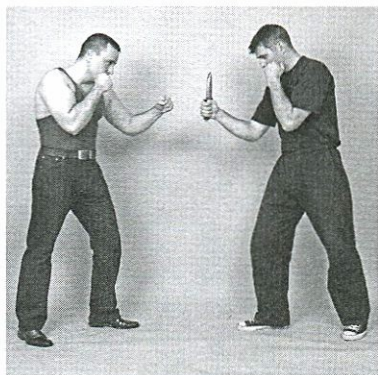


Фото 1258

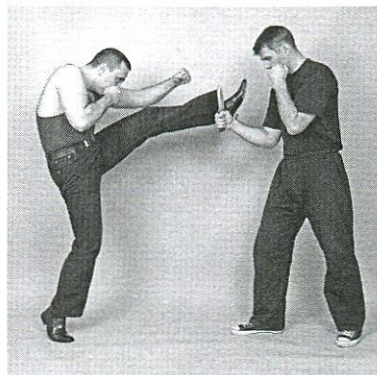


Фото 1259

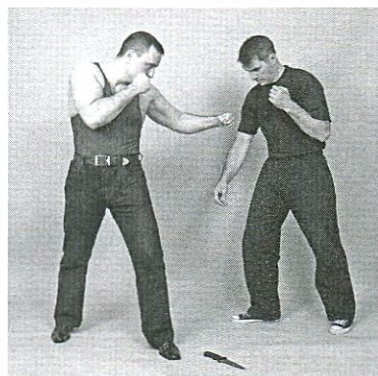


Фото 1260



Фото 1261

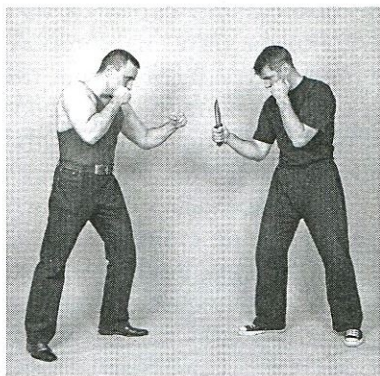


Фото 1262

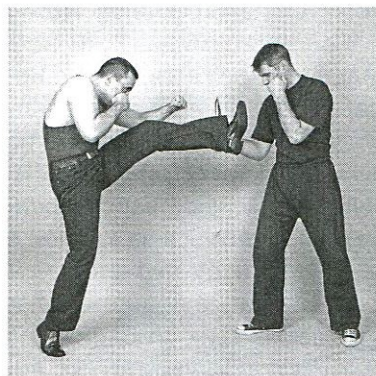


Фото 1263



Фото 1264



Фото 1265

Перчатки

Шенк с силой ударил бронированным кулаком, скорее чувствуя, чем слыша, как под латной перчаткой крошатся зубы...

Дмитрий Воронин. «Синее пламя»

Клепать современные кожаные перчатки железом не советую по той причине, что:

- 1) при ударе о твердые кости черепа металлические вставки легко могут травмировать и вашу руку;
- 2) вид клепаной перчатки наводит работников правоохранительных органов на определенные мысли.

Поэтому для экстремалов можно порекомендовать перчатки из кевлара или его аналога арамида. Руки не мерзнут, ножом нить, из которой делают бронежилеты, не режется, в огне не горят (перчатки и руки даже в таких перчатках держать в огне не рекомендуется), цена смехотворная, около трехсот рублей. Единственное — самый распространенный цвет это желтый либо оранжевый. Кожу рук при хорошем исполнении перчаток о зубы противника не повредите и меньше вероятность, что клинок вражьего ножа расплоскует кисть. Правда, хвататься за клинок в любом случае не стоит.

Видел как-то пару перчаток — настоящий шедевр. Внутри — мех, снаружи — искусно вшитые под кожу пластинки стали, защищающие пальцы и при этом не мешающие их сгибанию, и все это чудо как бы вставлено во вторую перчатку и искусно прошито. И с виду вроде как обычные перчатки, и идти с ними на нож запросто можно, просто нанося удары кулаками по вооруженной руке противника.

Любители ножевого боя и пейнтбола носят на тренировках нечто похожее, созданное для массового потребителя — пакистанские «SWAT» либо наши «Собры», «Юконы» и их аналоги — специализированные перчатки со вставками для защиты пальцев. **Фото 1266—1267**



Фото 1266



Фото 1267

Приобрести их можно в специализированных магазинах, например «Второй фронт», «Армейский магазин» и т.д. Однако в силу того, что такие перчатки изрядно красят руки и предназначены в основном для защиты кисти, а не для тепла, они остаются уделом тех, для кого они предназначены.

На самом деле сейчас на рынке достаточно большой выбор защитных перчаток самого разного предназначения, хотя универсальной защиты от укулов, порезов, ударов, огня и холода до сих пор не существует. Исходя из чего рекомендую для повседневного ношения обзавестись на осень-зиму-весну парой комплектов обычных перчаток из толстой кожи.

Основной аргумент в пользу обретения привычки носить перчатки три сезона в году для обычного человека — рукам тепло и бактерий меньше себе на кожу подхватишь в транспорте, магазине и т.п. Аргументов для человека, думающего о собственной безопасности, не в пример больше. А именно:

1. Удар в зубы противника перестает быть запретом для того, кто умеет его наносить. Напоминаю, что если при ударе во вражеское лицо хотя бы незначительно повредите кисть о его отнюдь не стерильные зубы, то практически гарантированно заработаете себе длительно излечиваемое нагноение раны, сопровождаемое субфебрильной температурой и излечиваемое только курсом мощных антибиотиков. **Фото 1268—1271**



Фото 1268



Фото 1269

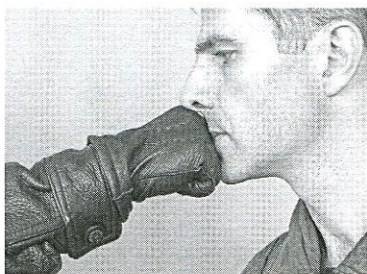


Фото 1270



Фото 1271

2. Как я уже упоминал выше, удар кулаком в перчатке (например, в челюсть) будет ощутимо мощнее удара незащищенной рукой (фото 1269—1270).

3. По той же причине удары пальцами в глаза становятся более сильными и безопасными для того, кто их наносит. Правда, есть одно но, хорошее или плохое — вам судить. Удар в глаз пальцем (фото 1274) или напряженными двумя пальцами, защищенными перчаткой (фото 1275—1277), хоть и сильнее, но поскольку за счет толщины самой перчатки площадь рабочей поверхности

пальца становится больше, снижается вероятность нанести проникающее ранение и выбить глаз. Удар получается более «тупой», скорее шоковый, нежели ведущий к серьезной травме. Но при этом снижается вероятность сломать собственные пальцы о кости черепа при достаточно мощном ударе.

4. Хорошая перчатка может спасти ваши руки от плохого ножа. Рассуждая логически, можно предположить, что, выходя «на дело», преступник вряд ли будет покупать себе коллекционный нож за несколько тысяч долларов, проходящий сквозь любую плоть, как сквозь масло, а скорее ограничится ширпотребом, продающимся в подземном переходе за двести-триста рублей. То есть ножом из неважной стали, плохо поддающейся нормальной заточке. Прорезать таким лезвием толстую перчатку — дело не из простых. При том что отбивать в сторону вооруженную руку противника или же брать ее на прием, как это было описано выше, всяко лучше рукой, защищенной слоем чужой кожи, — лечение своей обойдется в разы дороже самой дорогой перчатки (фото 1278–1281). **Фото 1272—1281**



Фото 1272



Фото 1273



Фото 1274



Фото 1275



Фото 1276



Фото 1277

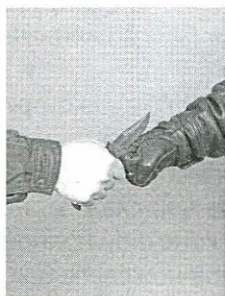


Фото 1278

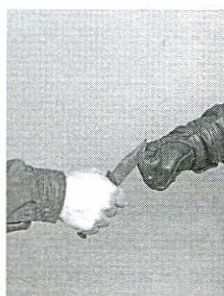


Фото 1279



Фото 1280



Фото 1281

Верхняя одежда

На сей раз у Волкодава получилось хуже, потому что били в упор, а его и так ноги держали с трудом. Две стрелы он отбил мечом, еще две располосовали кожаную куртку и вильнули в стороны, скользнув по кольчуге.

Мария Семенова. «Волкодав»

«Ты бы еще носки сюда приписал», — хмыкнул один из моих знакомых. Тогда я рассказал ему историю, как в одной из тюрем задушили человека веревкой, сплетенной именно из распущенных носков, и показал, как плести такую удавку (фото 1282–1283).

А потом взял носок и кусок мыла и продемонстрировал процесс изготовления одноразового кистеня, которым порой можно нанести и несколько ударов, фатальных для противника (фото 1284–1285).

После чего моему собеседнику ничего не оставалось делать, как, почесывая в затылке, изречь: «Так тебя послушать, все, что угодно, — оружие». «Именно!» — ответил я. Известны случаи, когда оружием становились совсем, казалось бы, неподходящие для этого предметы, например безобидный бритвенный станок, которым при определенном навыке можно и сонную артерию рассечь, и висок проломить (фото 1286–1289).

Карандашом можно убить, спичкой — выбить глаз, а хорошая куртка ничем не хуже кольчуги в ножевом бою.

И поскольку речь в данной книге идет об оружии самообороны, не лишним будет заметить, что удобная куртка из толстой кожи и не стесняющие движений джинсы не только обеспечат вам свободу перемещения, необходимую при любых видах активной самообороны, но одновременно послужат достаточно эффективной броней при работе с противником, вооруженным ножом.

Понятно, что от ударов в колени и в лицо одежда не спасает, однако при рукопашной схватке на улице в весенне-осенне-зимнее время забота о внутренних органах отходит на второй план, ибо достаточно сложно что кулаком, что ножом пробить слой толстой верхней одежды, осложненный, скажем, не менее толстым вязаным свитером. При этом замечу, что, конечно, полной безопасности не гарантирует даже кольчуга — имеются мастера ножевого боя, умеющие пропарывать хорошо поставленным ударом надежного ножа и два, и три слоя бычьей кожи. Однако такие мастера чаще всего сидят по домам и спортзалам, а не сшибают кошельки на улицах. К тому же не забываем, что внешний вид потенциальной жертвы — первый критерий для нападающего при размышлениях на тему: нападать на одинокого индивида или же все-таки не стоит. **Фото 1282—1289**



Фото 1282

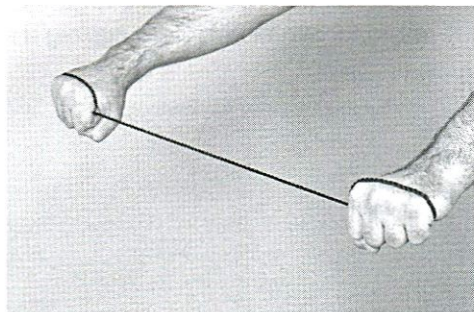


Фото 1283

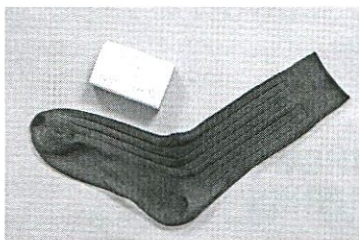


Фото 1284

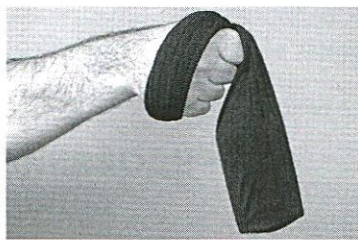


Фото 1285

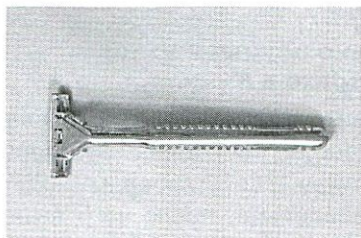


Фото 1286



Фото 1287

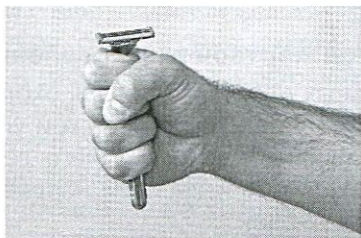


Фото 1288

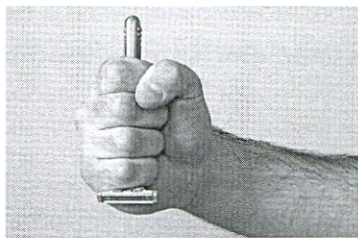


Фото 1289

В данном контексте лицам, не обремененным от рождения богатырской статью, настоятельно рекомендую оснастить куртку в меру набитыми плечами. А также подумать о том, что молодежно-спортивный стиль одежды предполагает определенный образ жизни потенциальной жертвы, чреватый для нападающего возможностью непредвиденных осложнений. Исходя из чего, позаботиться об удобстве и надежности вашей повседневной брони все-таки стоит.

ОБОРУДОВАНИЕ ОРУЖИЕМ КВАРТИРЫ, МАШИНЫ, ГАРАЖА

Мой дом — моя крепость.

Английская пословица

Грабители вынесли несколько ценных картин из дома-музея Юрия Рериха в Москве

В Москве совершено разбойное нападение на музей-квартиру Юрия Рериха, располагающуюся на Ленинском проспекте. «Ограбление совершено в 8.30. Двое неизвестных ворвались в квартиру, где устроен музей, избили проживающего в ней в настоящее время владельца, после чего вынесли из жилища несколько картин», — сообщил представитель УВД Юго-Западного административного округа города.

«Российская газета» от 01.04.2008

Среди бела дня житель Красноярска стал жертвой злоумышленников

Как сообщили МК.ru в правоохранительных органах, 11 июля около 8.00 трое неизвестных в масках проникли в квартиру на 2-й Депутатской улице и, угрожая хозяину физической расправой, открыто похитили у него деньги и иномарку. На автомашине грабители скрылись в неизвестном направлении. Пострадавший оценивает ущерб в 746 тысяч рублей.

Газета «Московский комсомолец» от 12.07.2007

В Свердловской области совершено нападение на квартиру бизнесмена

В Реже совершено разбойное нападение на квартиру предпринимателя. Криминальный доход составил 700 тысяч рублей, сообщает ИА «Новый регион».

Как сообщает пресс-служба ГУВД Свердловской области, нападение на квартиру было совершено 10 января. Четверо неизвестных постучали в дверь квартиры на улице Чапаева.

Нападавшие, угрожая пистолетом частному предпринимателю, завладели деньгами и имуществом на общую сумму 700 тысяч рублей. В правоохрани-

тельных органах не исключают, что нападение было спланировано заранее. В настоящее время проводится проверка. Возбуждено уголовное дело. Ведется розыск преступников.

«Regions» от 13.01.2003

Список газетных статей на тему квартирных ограблений можно продолжать бесконечно. Никого не надо убеждать, что разбой, то есть нападение в целях хищения чужого имущества, совершенное с применением насилия, — вполне обычное явление для России, где согласно статистике каждые 16 минут происходит вооруженное посягательство на хозяев квартир.

Как противостоять посягателям в уличной драке при помощи оружия, мы подробно разобрали выше. Тот, кто внимательно прочитал вышеизложенный материал, скорее всего, уже сделал для себя вывод, к которому я постоянно подвожу читателей в своих книгах, — выходя за пределы квартиры, всегда будьте готовы к тому, что вы выходите в джунгли, полные опасностей. Начиная от пьяного водителя машины и заканчивая преступниками, целенаправленно намеревающимися отнять не только ваше имущество, но зачастую и жизнь.

Но все это, возможно, ждет человека за пределами жилища.

Дома же все обстоит иначе.

Привычная уютная обстановка, которая долгие годы создавалась своими руками с единственной целью — достижения максимального комфорта и расслабления, способствует именно тому, для чего она создавалась. То есть комфорту и расслаблению. Состоянию, прямо противоположному замешанной на адреналине максимальной сосредоточенности бойца, столь необходимой при отражении реальной угрозы.

И об этом прекрасно осведомлены преступники. Чем и объясняется столь частое нападение на квартиры с последующими пытками обывателей и членов их семей с целью выявления скрытых ценностей.

Поэтому считаю необходимым в рамках данной книги детально рассмотреть вопрос активного противодействия нападению на вашу квартиру при помощи оружия, приготовленного заранее.

Наверняка найдется скептик, который, хмыкнув, перевернет эту страницу, про себя подумав: вот, мол, автор ерундой занимается, за каждым углом ему маньяки мерещатся. Со мной-то такого точно никогда не произойдет.

А вы в этом уверены?

Ведь те, кто подвергся таким нападениям, такие же люди, как и вы, из мяса, костей и самоуверенных мыслей, которые присутствовали у них в голове. До того, как с ними произошли определенные события.

Какие события? Да самые что ни на есть несложные. Поверьте, немного надо для того, чтобы хозяин сам открыл двери своей крепости.

«...Троица тихонько вошла в подъезд и поднялась на третий этаж. Сашка натянул поглубже черную лыжную шапочку, поднял ворот куртки и позвонил в единственную на площадке металлическую дверь.

— Кто там? — раздалось из-за нее.

— Горгаз, — невнятно пробубнил себе в воротник Сашка.

— А почему так поздно?

— Утечка на первом этаже, всех проверяем...

Защелкал хитрый импортный замок.

— Заходите, — невысокий, чрезмерно волосатый мужик в халате распахнул дверь, и тут же Сашкин кулак впечатался ему в нос.

— Непременно воспользуемся вашим приглашением, — Сашка заехал мужику под дых, и тот согнулся пополам».

Если кого-то не убедил приведенный отрывок из моего романа «Дорога проклятых», рекомендую просто поднять подшивки газет криминальной хроники. И убедиться в том, что не только «горгаз» «проверяет» доверчивых граждан. Это могут быть «врачи» в белых халатах, «милиционеры» в форме, «соседи с нижнего этажа» в домашних майках и трениках, красивые девушки, продающие пылесосы, «работники домоуправления», проверяющие счетчики...

Список можно продолжать бесконечно. Как и бесконечно повторять советы не открывать двери незнакомым людям.

Бесполезно. Открывают. И, к сожалению, будут открывать. Не вы, так ваши домашние.

«Первый раз пришел к приятелю домой. Знал только его, но не семью. Позвонил в дверь.

Слышу топот и женский голос: «Виталик, спроси, кто».

Детский голос спрашивает: «Кто?»

Отвечаю просто: «Я».

Дверь открывается, и мальчик убегает в свою комнату. Заглянул в коридор. Из гостиной появилась испуганная женщина. Узнав, что я к мужу, позвала и пожурила сына: «Виталик, я же просила спросить, кто там». Восьмилетний мальчик аж возмутился: «Я спросил!»

Этот отрывок из книги Федора Крестового «Как уберечься от криминала» весьма наглядно иллюстрирует ситуацию. Как и другой отрывок, относящийся к советам западного происхождения не сопротивляться преступникам, слушаться их приказов и покорно ждать помощи. Которая, скорее всего, не появится.

«Если бы вооруженные бандиты не страдали отмороженностью, им проще отдать деньги. Но при разбое часто убивают. В Пскове восьмидесятилетняя бабка открыла дверь незнакомым парням. Они ей перерезали горло, а шестилетней внучке воткнули сверху в голову нож. Все потому, что мама рассказала знакомым, что хранит дома сорок две тысячи долларов.

Мой сокамерник пошел на дело с приятелем, даже не зная, что тот воору-

жен. Применив физическую силу, связали целую семью — маму, папу и их дочь. Неплохо поживились. Спустились к машине. Подельник моего сокамерника сказал, что забыл в квартире свою вещь и сейчас за ней сходит. Сам поднялся и расстрелял из «ТТ» троих человек. Так что смотрите по обстоятельствам».

Автор книги Федор Крестовый знает, о чем пишет, так как провел в местах лишения свободы 12 лет и лично участвовал в разбоях, кражах и грабежах.

Но бывает, что собственные ошибки и ошибки домашних ни при чем. Дверь есть предмет, имеющий два состояния — открытое и закрытое. И для того, чтобы вынести мусор, вымыть коврик для ног или лестничную площадку или же просто пойти на работу и вернуться с нее, дверь придется открыть. При этом ничто не мешает преступнику, твердо вознамерившемуся «проветрить» именно вашу квартиру, попытаться вломиться в нее, воспользовавшись открытым состоянием входной двери.

Это один из самых важных моментов — не растеряться и не дать преступнику проникнуть в квартиру. Пока дверь не закрылась за налетчиком, стрелять он, скорее всего, не будет — звук выстрела будет слышен всему подъезду, и преступнику это хорошо известно. Другое дело, когда выстрел раздался в квартире — кто знает, может, сосед бутылку шампанского открыл или «Рембо» по телевизору смотрит.

Исходя из криминальных хроник основная задача налетчика — быстро толкнуть хозяина в квартиру, захлопнуть за собой дверь, после чего, связав ошавшего от неожиданности и ужаса обывателя, спокойно пытаться его до победного конца. Оговорюсь сразу — надеяться на милосердие преступников не стоит. В подавляющем большинстве случаев они сначала пытаются, а потом спрашивают о том, где вы прячете ценности. При этом пресловутый паяльник, утюг и напильник, которым отморозки полируют зубы своих жертв, есть не самый ужасный арсенал пыток. Самое страшное, что могут начать пытаться ваших близких. А вы, связанный и деморализованный, с кляпом во рту, ничего не сможете сделать.

Поэтому сопротивляйтесь!

Страшно, жестоко, со звериными криками бросайтесь и рвите тех, кто пытается вторгнуться в вашу жизнь и искалечить ее навсегда! Даже крыса, загнанная в угол, оскалив зубы, бросается на человека с палкой, в десятки раз превосходящего ее и силой, и размерами. И не всегда человек оказывается настолько крепок духом, чтобы с позором не уступить поля боя маленькому зверьку, устранившись храбрости отчаяния.

Но не стоит забывать, что, если вы не обладаете хотя бы минимальными навыками рукопашного боя, у вас будет гораздо больше шансов на победу, когда в ваших руках будет оружие.

Но ведь мы не ходим по квартире с оружием!

Правильно, не ходим. Разумный человек расставляет его по квартире так, чтобы оно всегда было под рукой. И при этом не забывает, что небольшая чу-

гунная статуэтка может с равным успехом и украсить интерьер, и пробить голову преступнику.

Наибольшую концентрацию оружия я рекомендую сосредоточить в коридоре вашего дома или квартиры как в месте наиболее вероятного проникновения налетчиков. Вот примерный список «коридорного» оружия:

1) баллончик с экстрактом красного перца на полочке с одеколонами и дезодорантами. При этом помним, что на пьяных и наркоманов «под дозой» перец действует слабее и что баллончик — это наиболее простое в обращении оружие для женщин и детей, которым стоит научить владеть всех членов семьи, не способных к силовому воздействию;

2) газовый или пневматический пистолет положите недалеко от той же полочки. А еще лучше — травматический пистолет «Оса». При этом помним, что тычок металлическим кастетом в лицо нападающего зачастую эффективнее любого выстрела газом или медным шариком. Хотя, если совместить тычок с одновременным выстрелом, хуже не будет;

3) стальная ложка для обуви (применение см. выше);

4) кухонный нож. В квартире он должен быть в коридоре, в каждой комнате, а также в ванной и в туалете. Именно в ванную и в туалет чаще всего преступники закрывают связанных членов семьи. Будет нож — будет и чем веревку перерезать, и что налетчику в лицо воткнуть, когда дверь откроет.

Далее по списку, помимо кухонных ножей в каждой комнате, идут:

1) бейсбольная бита в гостиной, кабинете или спальне за письменным столом или под кроватью, если есть место, где развернуться во всю удаль молодецкую против преступника, вооруженного ножом;

2) топорик для разделки мяса на открытой полке на кухне;

3) гвоздодер на балконе в пределах мгновенной доступности;

4) молоток на подоконнике — пусть лежит там всегда. Не мешает никому, и за шторой не видно;

5) длинный, узкий и острый металлический нож для бумаги в стакане с карандашами — очень полезная штука в хозяйстве и не только;

6) вышеупомянутые чугунные статуэтки. У меня, например, две сторожевые собаки в разных комнатах — очень красиво и символично;

7) охотничьи ружья. Конечно же, только в железном шкафу. Разобранное, незаряженное и ни в коем случае не стреляющее со сложенным прикладом.

Список можно продолжать бесконечно исходя из того, что:

а) в каждой комнате вашего дома или квартиры должно быть несколько предметов, которые можно использовать как эффективное оружие против налетчиков;

б) хотя бы один раз в месяц берите в руки каждый из этих предметов и проводите «бой с тенью»;

в) просто помните о том, что это — оружие, когда ваш взгляд скользнет по привычному предмету домашнего интерьера.

ПРАВОМЕРНОСТЬ ДЕЙСТВИЙ ОБОРОНЯЮЩЕГОСЯ

Рядовые граждане должны иметь такие же возможности, как и бандиты, которые поголовно вооружены и благодаря этому имеют преимущество перед потерпевшими.

Данил Корецкий. «Время невиноватых»

Доктор юридических наук, полковник милиции и одновременно известный писатель Данил Корецкий прав на все сто процентов! Ведь в нашей стране активное противодействие обороняющегося против преступника зачастую неправомерно! В «Уставах» Петра Первого записано: «Кто прямое оборонительное сопротивление для обороны живота своего учинит, и оного, кто его к сему принудил, убьет, оный от всякого наказания свободен».

Однако сейчас все по-другому.

Как следует из приведенных выше примеров, человек, отстаивающий свою жизнь, честь или имущество и при этом убивший посягателя, в глазах закона прежде всего является убийцей, но никак не жертвой нападения. Жертвой он был бы в случае, если б его убили или покалечили. А если сумел отбиться — что ж, сам виноват, получи.

В своей книге Данил Корецкий приводит пример, когда милиционер, спасая девушек от группового изнасилования и впоследствии себя от расправы, застрелил четверых преступников, попал под следствие и был осужден на максимальный срок. Что ж тогда говорить о простых гражданах, когда защитнику правопорядка возбраняется применять оружие в ситуации, угрожающей его жизни и жизни тех, кого он защищает?

Так что же делать? Добровольно отдавать преступнику кошелек, свою девушку и свою жизнь в придачу?

Ни в коем случае!

И лучше пусть умрет тот, кто напал на тебя, чем погибнешь ты или твои родственники!

Поэтому давайте определимся в установках:

1. При нападении преступников на вас и ваших близких немедленно давайте максимально жестокий отпор, не думая о последствиях.

2. После того как конфликт исчерпан, немедленно и как можно быстрее покиньте место происшествия. Как только в нашем государстве будет законо-

дательно закреплено, что активная оборона рядового гражданина от противоправного посягательства никоим образом не преследуется, а поощряется государством, я первый порекомендую иные действия. Но поскольку я пишу книгу о самообороне и, как следствие, о личной безопасности, то пока что — только так и никак иначе.

3. Если в километре от произошедшего конфликта вас вдруг начали мучить угрызения совести (на мой взгляд, необоснованные, но у нас народ порой встречается излишне сердобольный, так что знаю, о чем говорю), то не стоит возвращаться и пытаться оказывать помощь покалеченным вами преступникам. Достаточно купить одноразовую телефонную карту и анонимно позвонить по «03». Своим сотовым телефоном в этом случае пользоваться не рекомендуется, опять же в целях личной безопасности.

4. О том, что делать с оружием после конфликта, — личное дело каждого. Лично мне нравится вариант, предложенный писателем Готэном Китано и описанный выше. Дальше смотрите сами.

Итак, программа поведения в уличном бою ясна. Отразил нападение — покинул место происшествия. Теперь разберемся, что надо делать, если уйти не удалось и вас задержали сотрудники правоохранительных органов.

Часто случается, что психологическим тормозом для применения приемов Реального уличного боя в экстремальной ситуации является мысль: «А что мне за это будет?»

Исходя из этого, стоит вспомнить слова автора знаменитой «Хакагурэ», средневекового самурая Ямамото Цунэтомо: «Основной принцип боевых искусств состоит в том, чтобы нападать, не думая о жизни и смерти...» И об ответственности перед законом — добавлю я от себя.

Не думать в тот момент, когда требуются не мысли, а действия!

Но «не думать» в экстремальной ситуации и «не знать» все остальное время — это совсем разные вещи.

А знать необходимо следующее.

Уголовный кодекс Российской Федерации, действующий с 1 января 1997 года, к настоящему времени претерпел некоторые изменения. В том числе эти изменения были внесены в статью 37 «Необходимая оборона».

Возникает закономерный вопрос — в какую сторону? Что сейчас с точки зрения закона есть собственно необходимая оборона, за которую ответственность не предусматривается, а что — уголовно наказуемое преступление.

Сравнивая тексты Уголовного кодекса 1997 года и новой редакции с изменениями, внесенными Федеральным законом от 08.12.2003 № 162-ФЗ, вступившими в силу с 12 марта 2004 года, можно прийти к выводу, что рамки понятия «необходимая оборона» расширились именно в пользу обороняю-

щихся, а не наоборот. И хотя ответственность за превышение пределов необходимой обороны осталась прежней (см. статьи 108 и 114), классификация собственно самих действий обороняющегося претерпела очень серьезные изменения. Эти изменения в тексте статьи 37, который приведен ниже, я выделил курсивом.

Статья 37. Необходимая оборона (в редакции Федерального закона от 14.03.2002 № 29-ФЗ)

1. Не является преступлением причинение вреда посягающему лицу в состоянии необходимой обороны, то есть при защите личности и прав обороняющегося или других лиц, охраняемых законом интересов общества или государства от общественно опасного посягательства, *если это посягательство было сопряжено с насилием, опасным для жизни обороняющегося или другого лица, либо с непосредственной угрозой такого насилия.*

2. Защита от посягательства, не сопряженного с насилием, опасным для жизни обороняющегося или другого лица, либо с непосредственной угрозой применения такого насилия, является правомерной, если при этом не было допущено превышения пределов необходимой обороны, *то есть умышленных действий, явно не соответствующих характеру и опасности посягательства.*

2.1. *Не являются превышением пределов необходимой обороны действия обороняющегося лица, если это лицо вследствие неожиданности посягательства не могло объективно оценить степень и характер опасности нападения.* (Часть 2.1 введена Федеральным законом от 08.12.2003 № 162-ФЗ.)

3. *Право на необходимую оборону имеют в равной мере все лица независимо от их профессиональной или специальной подготовки и служебного положения. Это право принадлежит лицу независимо от возможности избежать общественно опасного посягательства или обратиться за помощью к другим лицам или органам власти.*

Статья 108. Убийство, совершенное при превышении пределов необходимой обороны...

Убийство, совершенное при превышении пределов необходимой обороны, —

наказывается ограничением свободы на срок до двух лет или лишением свободы на тот же срок.

Статья 114. Причинение тяжкого или средней тяжести вреда здоровью при превышении пределов необходимой обороны...

Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, совершенное при превышении пределов необходимой обороны, —

наказывается ограничением свободы на срок до двух лет или лишением свободы на срок до одного года.

Статья 14. Самозащита гражданских прав.

Допускается самозащита гражданских прав.

Способы самозащиты должны быть соразмерны нарушению и не выходить за пределы действий, необходимых для его пресечения.

Следует обратить внимание на следующие моменты:

А) Не является преступлением причинение вреда посягающему лицу, если опасность очевидна и вы перешли к активным действиям, не дожидаясь, пока это самое посягающее лицо само начнет активные действия. То есть если к вам в темном переулке подошли трое товарищей с классической фразой «Мужик, закурить не найдется?» и вам стало понятно, что люди жаждут подпортить здоровье не себе, а именно вам, то вполне можно, не вступая в пространные диалоги, приступить к применению приемов необходимой обороны. Кстати, мысль «А вдруг им все-таки только сигарету нужно?» рекомендую отмести сразу. Как и ту, что я привел в начале этого урока. Будете думать — заберут и сигарету, и здоровье, а то и жизнь в придачу.

Б) В Уголовном кодексе появилась внятная расшифровка превышения пределов необходимой обороны. «Умышленные действия, явно не соответствующие характеру и опасности посягательства». То есть если вы пристрелили из ружья (даже официально зарегистрированного на вас как средство самообороны) пьяного соседа, который лез на вас с кулаками, то это, конечно, будет превышением пределов необходимой обороны. А вот если вы (желательно в присутствии свидетелей нападения) использовали это ружье в качестве лома, а после набрали и 02, и 03, то, думаю, в дальнейшем все будет в порядке.

В) В статью о необходимой обороне введена очень важная часть 2.1.

Если последствия ваших действий оказались более серьезными, нежели вам того хотелось, с точки зрения закона вы теперь не являетесь преступником, в случае когда нападение было для вас неожиданным.

А нападение неожиданно практически всегда, если только вы не сидите в окопе с автоматом в районе какой-нибудь «горячей точки». Во всех других случаях человек живет своей размеренной жизнью и в большинстве случаев не ждет от судьбы особо крупных неприятностей.

Кстати, подобные нововведения отнюдь не новы. Они были достаточно четко сформулированы еще Петром Великим в конце XVII — начале XVIII века в его знаменитых «Уставах», послуживших основой для разработки российского законодательства того времени. Вот что писал царь Петр о пределах необходимой обороны:

«Не надлежит в нужном оборонении правила оных преступить.

В умерении, что оборонение со обижением равно есть, а именно, чтоб таким же образом обороняться, каким образом от кого кто нападен будет. Еже-

ли нападение учинитца оружием, то мочно оружием обороняться; ежели же без оружия, то и противитися без оружия надлежит. Притом же надобно смотреть, когда кто кого ударит рукою, и того сильнее кто бьет, тогда обиженный может оружием обороняться. Ибо есть все равно, как и чем смертный страх угрожен будет. Ежели смертный страх есть, то надлежит обороняться как возможно.

Состоит нужное оборонение временем, а имянно: ежели нужное оборонение в самом деле вскоре учинится, когда подлинно в страхе есть и зацеплен будет. Того ради есть ли оный, кто задерет, уступит и от обиженного побежит, а обиженный его настигать побежит, и тогда убьет, то оный уже регулы нужного оборонения преступил. И тако смертное убийство из отмщения, нежели от оборонения учинил.

Состоит нужное оборонение в сей притчине, а именно, когда чрез неправо нападение и насильным образом кто обижен будет, хотя кто и должен (ежели задран будет) столко долго уступать, елико возможно, и так без смертного убийства из страху спастись; однакож насупротив того, когда уже в страхе есть, и невозможно более уступать, тогда не должен есть от соперника себе первого удара ожидать, ибо чрез такой первый удар может тако учиниться, что и противитися весьма забудет».

Общечеловеческие принципы справедливости актуальны во все времена, и во все времена законодательство было лояльно по отношению к обороняющемуся. Поэтому, моделируя возможные критические ситуации, вполне можно выработать в себе четкую психологическую установку: при исходящем от посторонних лиц неожиданном изменении в привычном ходе событий вашей жизни, которое может нанести вам и вашим близким существенный вред, ваша реакция должна быть молниеносной и однозначной — это применение приемов Реального уличного боя. Тем более что право на это сегодня имеют абсолютно все граждане России (ст. 37, ч. 3).

Как видите, ситуация двоякая. С одной стороны, в настоящее время обороняющегося защищает достаточно мощная законодательная база. С другой стороны, практика показывает, что между необходимой обороной и ее превышением достаточно размытая грань и никто не может гарантировать, что, убив на месте посягателя или причинив ему достаточно серьезные телесные повреждения, человек сам не окажется на скамье подсудимых.

Поэтому напоминаю:

1. Если вы носите с собой зарегистрированное оружие самообороны, никогда не забывайте документы, разрешающие его ношение.

2. Если вы носите с собой газовый баллончик, устройство «Удар», электрошокер или пневматический пистолет, не поленитесь перепечатать следующую выдержку из Закона «Об оружии»:

Статья 13 Федерального закона «Об оружии» от 13 ноября 1996 года. Право на приобретение оружия гражданами Российской Федерации.

Механические распылители, аэрозольные и другие устройства, снаряженные слезоточивыми или раздражающими веществами, электрошоковые устройства и искровые разрядники отечественного производства, пневматическое оружие с дульной энергией не более 7,5 Дж и калибра до 4,5 мм включительно регистрации не подлежат, и граждане Российской Федерации имеют право приобретать их без получения лицензии».

Если у сотрудников правоохранительных органов возникнут вопросы относительно правомерности ношения вами вашего оружия, покажите им эту бумажку со словами: «Это мне мой адвокат памятку написал». Также следите за правильностью составления протокола — например, за тем, чтобы правильно были указаны марка и калибр пневматического пистолета или устройство «Удар» не было зафиксировано как газовый пистолет. Чем подробнее в протоколе будет описано ваше оружие, тем лучше, вплоть до названия и маркировки газового распылителя и заводского номера пистолета.

3. Если нападающий серьезно пострадал, есть свидетели происшествия и вы не уверены, что сможете безнаказанно покинуть место происшествия, то лучше сообщить об инциденте в ближайшее отделение милиции, пока потерпевший посягатель не сделал этого первым. При этом в произвольной форме напишите заявление с просьбой о привлечении к ответственности лица, совершившего нападение на вас, в результате чего вы были вынуждены применить оружие самообороны. При этом не забудьте упомянуть в заявлении следующие фразы:

«Вследствие неожиданности посягательства я не мог объективно оценить степень и характер опасности нападения, поэтому я применил оружие согласно статье 37 Уголовного кодекса о необходимой обороне. Тем не менее я осознавал, что промедление в применении оружия создает непосредственную опасность для моей жизни, поэтому я применил его согласно статье 24 Закона «Об оружии».

4. Необходимо, чтобы дежурный зарегистрировал ваше заявление и выдал вам талон-уведомление.

5. В случае вашего задержания при составлении протокола действуйте согласно вышеизложенным правилам. Продолжайте утверждать, что нападение было неожиданностью для вас.

6. Не спешите свидетельствовать против себя.

7. Не провоцируйте сотрудников правоохранительных органов, не качайте права. Работа у милиционеров нервная, а нормальное обращение с социумом еще никому не вредило.

8. Всеми силами попытайтесь добиться телефонного звонка домой.

9. Сообщите родным номер отделения, в котором находитесь.

10. Пусть родственники немедленно озаботятся поисками адвоката. Чем быстрее придет адвокат, тем выше вероятность того, что дело не дойдет до суда и что вы достаточно быстро окажетесь на свободе.

В заключение этой главы я хочу привести отрывок из интервью с профессором юридического института МВД России, доктором юридических наук, полковником милиции, писателем Данилом Корецким, опубликованным в его книге «Время невиноватых».

— *Данил Аркадьевич, как вы считаете, настоящий мужчина должен иметь оружие?*

— И женщина тоже. Я считаю, что любой законопослушный гражданин должен иметь возможность легально приобрести оружие и использовать его для самозащиты.

— *Кто может поручиться, что оружие не попадет к «нехорошим людям»?*

— «Нехорошие люди» уже владеют оружием, не спрашивая разрешения депутатов. А законопослушный гражданин практически лишен этой возможности. Действующее законодательство ставит целью прежде всего сохранность оружия, существенно ограничивая возможность его использования для самозащиты.

— *Депутаты полагают, что право на свободное владение оружием ухудшит криминогенную ситуацию.*

— Я полагаю, что будет ровно наоборот. Вооруженность придает населению уверенность в своей защищенности. В нашей стране, где власть позаботилась о том, чтобы разоружить население, оказывают сопротивление при нападении лишь 13% жертв. И все равно в половине случаев сопротивление оказывается успешным. Когда преступник будет знать, что, покушаясь на жизнь или имущество человека, может получить пулю, пылу у него поубавится...

— *Скажите, зачем сейчас населению вооружаться? Ведь время активных криминальных переделов и разборок прошло. Сейчас у нас криминальная обстановка относительно спокойная, чем, скажем, в начале девяностых. Так, может, не нужно ничего менять?*

— Об этом надо спросить население. Люди могут не знать, что в 2003 году преступность возросла на 9%, причем доля тяжких и особо тяжких доходит до 41% — беспрецедентный удельный вес для Западной Европы, где кража велосипеда или оскорбление по телефону долго будоражит умы обывателей. Но каждый на своей шкуре чувствует: опасность кругом. Позавчера совершен налет на квартиру сослуживца, вчера ограбили соседа, сегодня избили знакомого. И люди делают выводы...

А так называемые разборки? Если бандиты стали не так активно убивать друг друга, потому что уже все поделили, вряд ли это признак благополучия.

В 60-е годы во всем СССР совершалось 9 тысяч убийств в год, сейчас — 31 тысяча. Кто-то может порадоваться: пару лет назад было 33 тысячи. Но, на мой взгляд, повода для радости нет. Тем более что еще больше убийств проходит по другой статистической графе: «Тяжкий вред здоровью, повлекший смерть». Кстати, у нас в стране в среднем убийств примерно в два раза больше, чем в США, где, как вы знаете, на руках у населения около 200 миллионов стволов...

— *Вы являетесь убежденным сторонником свободной продажи короткоствольного огнестрельного оружия законопослушным гражданам. Но если россияне уже активно мочат друг друга молотками, топорами и скалками, не усугубит ли ситуацию такая свобода?*

— Во-первых, речь идет о вооружении лиц с безупречной правовой репутацией, которые, как явствует из статистики, редко оказываются замешанными в криминальных разборках, пьяных драках и бытовых преступлениях.

А во-вторых... Потенциальному убийце с поехавшей крышей все равно, каким образом расправляться с жертвой. Если нет пистолета, он сделает это другими подручными средствами. Так, собственно, какая разница? А вот у вооруженной жертвы будет шанс защититься. И не только от какого-нибудь наркомана-отморозка, но и от серьезных бандитов.

В царской России это хорошо понимали. Даже в революционном 1905 году оружие продавалось свободно и было доступно многим. Самый дешевый однозарядный пистолет «Оборона» стоил три рубля, самый дорогой — «браунинг» — 20 рублей. А 20 рэ по тем временам — это среднемесячная зарплата.

— *Вы хотите вернуть 1905 год?*

— Я хочу, чтобы любой человек, на которого напали бандиты, мог бы, не опасаясь преследования со стороны государства, их перестрелять, затем сообщить о происшествии правоохрнительным органам и... получить медаль за помощь в охране общественного порядка. А что сейчас? После активной и действенной самообороны честный гражданин обычно сам признается в совершенном убийстве и попадает на скамью подсудимых и зачастую — на нары.

Бандиты же не думают о последствиях и муках совести. Совершив убийство, они скрываются с места происшествия. Их долго и не всегда успешно разыскивают. Если найдут, то могут не доказать вину, если докажут вину, могут не привлечь к уголовной ответственности, если привлекут, могут не осудить, если осудят, могут дать условный или минимальный срок, если осудят к реальной мере наказания, могут освободить по различным основаниям. И даже если не освободят... За убийство с отягчающими обстоятельствами у нас дают в среднем 11,5 года, без отягчающих — 8,5 года. Пока человеческая жизнь ценится так низко, беспредел с молотками, обрезками и автоматами в России будет продолжаться».

ВОПРОСЫ — ОТВЕТЫ, ЧАСТЬ 2

Правила написания писем требуют, чтобы ты всегда отвечал письмом на письмо — пусть даже твой ответ будет длинной строкой. Хорошо, если в твоих письмах чувствуется спокойная сила. Более того, не забывай, что сказали священнику Редзану, когда он находился в области Камигата: «Когда пишешь письмо, пиши его так, чтобы его не стыдно было повесить на стену».

Ямамото Цунэтомо (1659—1719). «Хагакурэ» («Скрытое в листе»)

В моей предыдущей книге в рубрике «Вопросы — ответы» я привел ряд моих ответов на наиболее часто задаваемые мне вопросы касательно рукопашного боя, бодибилдинга и выживания в экстремальных ситуациях. В этой книге вы найдете ответы на вопросы, касающиеся оружия и его применения, а также поведения человека в уличном бою. Они взяты из разных источников — из интервью, с форумов интернет-сайтов и, конечно, прежде всего из писем моих читателей. Некоторые из них незначительно отредактированы для лучшего восприятия и понимания, но суть их осталась без изменений.

Я в который раз хочу повторить — я безмерно рад тому факту, что интерес к системе Реального уличного боя продолжает расти. Это свидетельствует о том, что предлагаемая мной система — это именно то, что необходимо жителям России, что моя работа и работа моих учеников и последователей проделана не зря и продолжает приносить плоды. Ваши письма крайне ценны для меня! Они помогают совершенствовать систему Реального уличного боя в соответствии с запросами тех, кто выбрал ее путеводным маяком своей жизни. Огромное вам спасибо за них, мои дорогие читатели! По мере возможностей я и впредь постараюсь ответить на все ваши вопросы, если они у вас возникают.

Удачи Вам на Пути Воина!

Дмитрий Олегович, напишите, пожалуйста, какой нож желательно иметь при себе?

Интересует вопрос о складных и нескладных ножах, в Интернете для самозащиты в основном нескладные ножи продаются.

Для уличной самозащиты, на мой взгляд, лучше всего подходит складной нож, так как не требует чехла и свободно помещается в кармане. Наилучший баланс цены и качества — это ножи фирмы «Викинг», которые относительно надежны и, в случае чего, не жалко выбросить — цена изделия позволяет.

www.vikingknives.ru

Выбирать нож лучше не с гладкой, а с рифленой рукоятью — как минимум лучше лежит в руке. Для того чтобы избежать проблем с правоохранительными органами, при себе необходимо иметь, кроме ножа:

1) сертификат, подтверждающий, что данный нож не является холодным оружием (обязан выдавать магазин);

2) чек на покупку ножа;

3) складной метр или линейку (в соответствии с Законом «Об оружии» любой нож с лезвием длиной менее 9 см оружием не считается);

4) распечатку ч. 1 ст. 6 Закона «Об оружии», касающейся холодного оружия, а именно:

«Статья 6. Ограничения, устанавливаемые на оборот гражданского и служебного оружия.

На территории Российской Федерации запрещаются:

1) оборот в качестве гражданского и служебного оружия:

холодного клинкового оружия и ножей, клинки и лезвия которых либо автоматически извлекаются из рукоятки при нажатии на кнопку или рычаг и фиксируются ими, либо выдвигаются за счет силы тяжести или ускоренного движения и автоматически фиксируются, при длине клинка и лезвия более 90 мм».

Если есть возможность, выложите, пожалуйста, фото оптимальных моделей ножей.

Или ссылки на такие модели с www.vikingknives.ru

Это практически все модели серии «автоматические».

Лично для меня оптимально подходят. **Фото 1290—1291**

При выборе ножа руководствуйтесь тем, как он лежит в руке, удобно ли делать перехваты, хорошо ли работает автомат, есть ли фиксатор.

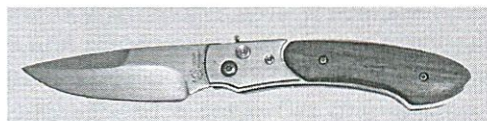


Фото 1290



Фото 1291

В «Энциклопедии Реального уличного боя» на фото 621 (стр. 257) изображен нож, очень похожий на этот. **Фото 1292**

Только в книге вы пишете, что такой нож ненадежен, а на форуме одобряете его. Проясните, пожалуйста, ситуацию.

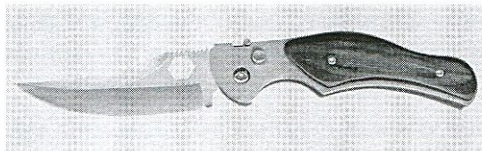


Фото 1292

Все очень просто. Во время написания книги рынок был наводнен подделками, о чем пишут на своем сайте представители фирмы «Викинг», приводя фотографии таких подделок. Большинство ножей, приведенных в «Энциклопедии», относились к этой категории.

В настоящее время фирма «Викинг» выправила ситуацию. На сайте, а также в солидных магазинах (например, «Ножи» справа от павильона «Москва», если стоять к нему лицом) можно приобрести настоящие фирменные ножи «Викинг», идеально подходящие для уличной самообороны, — дешево, эффективно, сломал — выбросил — не жалко.

Какова должна быть тактика боя с противником, владеющим на каком-то уровне техникой ножевого боя, который пытается «расписать», т.е. исполосовать руки и лицо многочисленными порезами, нанося рубящие и/или режущие движения одно за другим?

Варианты ответа на вопрос:

- 1) пристрелить;
- 2) своим ножом сделать с ним то, что он собирался сделать с вами;
- 3) бить ногами в голени, колени и в пах, после чего отобрать нож и обезвредить. К сожалению, данная техника обезоруживания противника будет дана только в моей следующей книге, ибо нельзя объять необъятное (эту книгу вы держите в руках. — Прим. авт.). Или приходите к нам на тренировки.

В Ваших книгах показаны два удара, направленных на обезоруживание: удар внутренней и внешней сторонами стопы. Собственно, вопрос по тренировке: не слишком ли травмоопасны они для бойца, работающего с макетом ножа? Или перчатки, в данном случае с открытыми пальцами, достаточный протектор?

Опасны, согласен. Но у нас на тренировках народ постепенно приучается терпеть боль и работать через боль. Иначе никогда не научишься Реальному бою. Бывает, что попадает, и неслабо попадает. И броски на деревянный пол у нас есть, и в продвинутой группе работа с настоящим заточенным ножом сегодня была, например. На то он и уличный бой. Слабые уходят. Сильные остаются.

Дмитрий Олегович!

В книге «Воспитание воина» Вы писали о том, что мастера ножевого боя хорошо знают реакцию ученика, в совершенстве владеющего приемами защиты против деревянного ножа, при виде реального боевого остро заточенного клинка, о том, что такой ученик «практически всегда» впадает в ступор. Правилами клуба разрешено использование в спаррингах максимума металлических имитаторов. Я никогда не видел, как выглядит металлический имитатор, но так понимаю, что это не остро заточенный боевой клинок. Каким образом достигается психологическая подготовленность учеников к реальной защите от ножа? Заранее спасибо.

Обучение ножевому бою разделено на три этапа:

- 1) с 1-й по 7-ю степень — работа с резиновыми ножами;
- 2) с 8-й по 10-ю — с деревянными ножами (по желанию занимающихся, так как достаточно высок риск травматизма);
- 3) мастерская степень — предусматривает работу с металлическим имитатором ножа. Это реальный слегка затупленный металлический нож. Перед спаррингом занимающийся дает дополнительную подписку о том, что не имеет претензий к администрации клуба в случае травмы. Опять же, дело абсолютно добровольное.

Психологическая подготовленность к защите от ножа возможна лишь в том случае, если человек действительно имеет навык боя против реального ножа. Получать такой навык или не получать его — личное дело каждого, но я сразу предупреждаю, что это большой риск получить серьезную травму. Дальше дело за вами.

В продолжение темы... А как обстоит дело с защитой от пистолета? Насколько я понимаю, даже совершенная техника защиты от пневматического заряженного пистолета — по сути, то же самое, что и деревянный нож. Как люди реально готовятся или победить, или умереть (понимаю, что «на поле боя, которое вскоре станет могилой для одного из сражающихся, если солдаты ищут возможности выжить, то погибнут», так что готовиться обязательно выиграть не стоит)? Заранее спасибо за обстоятельный ответ.

Работа против пистолета дается при освоении 2-й ступени системы «Реальный уличный бой». Как и что — долго объяснять, показывать надо. Естественно, что на начальном уровне это работа с резиновым макетом. Мастерская степень предусматривает отработку этого навыка с реальным пистолетом — вначале холостой звуковой патрон в газовом пистолете (при выстреле в упор в живот тоже мало не покажется), дальнейшая отработка — по желанию тренирующегося на тех же условиях, что и работа с реальным ножом.

Насколько я знаю, людям с нарушениями зрения не рекомендуется заниматься тяжелой атлетикой и контактными единоборствами, например боксом. У Вас же, насколько я понимаю, практикуется именно принцип: «Клин клином вышибают». То есть самый лучший способ не бояться ударов — привыкнуть к ним. И я с этим согласен, ибо самый лучший способ преодолеть свой страх — столкнуться с ним лицом к лицу. Но есть ли какой-либо рецепт, что ли, для людей, которые по вышеуказанным причинам, то есть когда слабое зрение — не отмазка, а действительно серьезная помеха по жизни, не могут регулярно получать удары?

В свое время доктора, посмотрев на рентгеновский снимок моего позвоночника, запретили мне поднимать больше 5 кг — диагноз был: родовая травма позвоночника. Боли были жуткие, ночами не спал. Дело было в начале моих занятий бодибилдингом. Можно было бросить. И вроде бы как нужно. Но бросать не хотелось. Поэтому стал искать выходы. То, что получилось на выходе, — см. фото на сайте www.real-street-fighting.ru. И спину заодно вылечил тем же бодибилдингом. Просто можно смириться с диагнозом, а можно искать выходы. У меня лет 10 назад был ученик со зрением -5. Один из лучших. Тоже доктора много чего советовали. И в голову он хватал в процессе обучения дай бог, и других не жалел. И в спарринге глаза горели, как у любого из нас. Жил человек, и это было его, несмотря на советы докторов. У каждого есть право выбора. Вся жизнь — риск. На улицу выходить — риск, дорогу переходить — риск, и еще какой! А на машине ездить? Народу каждый день в ДТП попадает, думаю, раз в 10–20 больше, чем в залах за год калечится. Так что ж теперь, из дому не выходить?

Начну с простого примера.

У меня такой ситуации не было, но для простоты пишу от 1-го лица. Иду я к девушке, которая нравится мне, но меня чуть-чуть опередил другой, мы, соответственно, пытаемся ее отбить друг у друга. Я уверен в себе, но у моего оппонента есть дух, если он вступает в бой. Я не умею подбирать подходящие слова, в острословии я не силен, следовательно, победа не на моей стороне.

Если в данной ситуации размахивать кулаками только потому, что мой оппонент сильнее меня на словах, то что подумает девушка, какой толк от сильного тела...

В острологии я не силен, в общении не красноречив.

Встают 2 вопроса:

1. КАК научиться побеждать словом?

2. КАК научиться подбирать нужные слова, чтобы победить словом? (если, конечно, этому вообще можно научиться).

Знаете, это примерно как у учителя математики пытаться получить урок астрономии. Обратитесь к специалистам по нейролингвистическому программированию, может, там чего подскажут. В «Формуле любви» устами графа Калиостро сказано замечательная фраза: «Все люди делятся на тех, кому что-то нужно от меня и от которых что-то нужно мне». Если ко мне на улице подходит незнакомый человек и пытается заговорить, я молча прохожу мимо — мне от него ничего не нужно. Если он пытается меня остановить — получит ответ, адекватный степени воздействия. Вступать в длительные дискуссии с кем-либо, пытаясь «победить его словом», — извините, это не ко мне.

Здравствуйте, Дмитрий Олегович!

В своей книге «Энциклопедия Реального уличного боя» вы написали, что ваша система является гарантом победы в любой борьбе, будь то поединок на татами, или же постоянный бой с повседневными жизненными трудностями. Также в книге сказано, что, придерживаясь правил Реального уличного боя, человек достигнет поставленной цели, и не важно, какого она рода — стать отличным бойцом или успешным бизнесменом. Дело в том, что когда я приобрел вашу книгу, ознакомился с вашими принципами, уяснил ваш подход к жизни, у меня возник здоровый интерес — чего уже смог достичь в жизни человек, обладающий всеми качествами, которые перечислены в «Энциклопедии»? То есть мне интересно — какого положения вы достигли в обществе, чего смогли добиться в бизнесе и т.д.? Если вас интересует, почему я спрашиваю о таких вещах как положение в обществе/успешность бизнеса, — поясню. Читая вашу книгу, я почти не получил никакого представления о том, чего вы добились в жизни как бизнесмен. Для меня это важно, т.к. ученику необходимо знать, к чему стремится, узнать, чего смог достичь человек, который его учит и которого он может назвать своим учителем.

Здравствуйте!

Вопрос несколько странный (насчет положения в обществе, по-моему, и так все ясно, если по этому пункту возникли вопросы, можно забить «Силлов» в любом из поисковиков), и не совсем тактичный (состояние банковского сче-

та любого человека есть его сугубо личное дело), тем не менее отвечу. В любом деле человек ставит себе определенную цель и либо добивается намеренного, либо сворачивает с пути и ищет себе более легкий. В свое время я поставил себе четкие цели — и к настоящему времени весьма в них преуспел. То есть результат меня вполне устраивает. Что в бизнесе, что в положении в обществе, что в достижении поставленных целей. Критерии успеха у каждого свои — кому-то цель дом на Канарах и миллиард долларов на счету, а кому-то (в том числе и мне) главное — жить так, чтобы жизнь приносила удовольствие. Отмечу, что весьма часто я встречаю очень богатых людей, которым скучно жить на свете и которые либо пьют, либо садятся на наркотики, либо просто маются от безделья и постоянных депрессий. Так вот, могу сообщить, что мне жаль того времени, которое приходится тратить на сон и еду, настолько интересная и насыщенная у меня жизнь. Моя система ценностей позволяет мне жить так, как я хочу, и получать от жизни максимум удовольствия. Это и есть результат работы моей системы.

Бывает, в жизни встречаются ситуации, где действовать надо хладнокровно и быстро. Например, приставание шайки ребят, которая количеством превышает вашу компанию вдвое. Что делать, когда оскорбляют, когда ты умеешь драться, но не можешь, потому что дух слаб? Потому что боишься нанести удар первым, непонятно по каким причинам, может, потому, что этим ударом ты развяжешь конфликт? Лучше терпеть оскорбления, отвечая что-то в ответ? А когда тебя ударяют, намеренно провоцируя на драку, ты идешь в драку, но тебя останавливают, просят успокоиться (враги), и ты останавливаешься, понимая, что если ты это сделаешь, то можно отхватить немало. Почему так подействовало на человека выражение «да ты не знаешь, кто я» или «я тебя в землю зарою», почему это запугало? Как можно построить свой психологический барьер и давать нормальный отпор в таких ситуациях? Получается, мой дух слаб? Если да, как его закалить, чтобы в жизни не было такого?

Давайте разберемся, чего вы испугались? Того, что вас ударят по лицу? Так вас уже ударили. Захотели бы — сделали бы большее, видя, что парень «ведется» на их установки («да ты не знаешь, кто я» или «я тебя в землю зарою»). Установки запугали потому, что у вас не было опыта противодействия таким установкам, реакции не на напарника в стойке, а на хулигана, «прессующего» вас голосом.

Дело не в духе, дело в страхе смерти. А вдруг у них нож? А вдруг пистолет? А вдруг... Но при этом вы не боитесь переходить улицу и не думаете «а вдруг пьяный водитель даст по газам?». Это привычный страх, который перестал быть страхом для вас. Потому что вы переходите улицу каждый день.

Научиться бить кулаком в лицо человека несложно. Сложно сделать привычным страх смерти. Так, чтобы он перестал быть страхом.

Это чувство нужно тренировать. Моделировать на тренировках уличные конфликты — с криками, матом, тычками окурками в лицо. Научиться работать против настоящего ножа, деревянной и железной палки, против нескольких противников. Исходя из чего, попробуйте поискать в вашем городе секцию, где учат навыкам реального боя.

Удачи вам на Пути Воина!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Пятеро из вас прогонят сто, и сто из вас прогонят тысячу, и падут враги ваши пред вами от меча.

Библия, Левит, 26:8

Никогда не поворачивайся спиной к грозящей тебе опасности и не пытайся от нее убежать. Убегая от опасности, ты всего лишь удваиваешь ее. Но если ты встречаешь опасность лицом к лицу и не уходишь в сторону, ты уменьшаешь опасность вдвое. Никогда не беги ни от чего. Никогда!

Уинстон Черчилль

Вооруженное общество — это общество взаимной вежливости. Манеры общения всегда становятся вежливыми, когда каждый должен отвечать за свои поступки собственной жизнью.

Роберт Хайнлайн. «За этим горизонтом»

На форумах, в интервью, в частных беседах мне часто задают один и тот же вопрос:

— Как вы можете рекомендовать человеку вступать в бой в любой ситуации уличного конфликта? А вдруг у него будет возможность убежать? Ведь отступление в уличной драке — это не бегство, это зачастую наиболее рациональный выход из ситуации. Можете ли вы доказать, что «ни шагу назад» — наиболее рациональный выход?

Мне странно слышать такой вопрос от мужчин, тем более от мужчин, занимающихся рукопашным боем. А именно они почему-то наиболее часто его задают. Надеюсь, что в их устах это просто спор ради спора, и случись им рискнуть жизнью за ближнего своего, идущего рядом, они сделают это, не раздумывая.

Хотя сколько людей, столько и мнений. Возможно, для кого-то будет нормой бросить в беде тех, кто ему доверяет, спасая себя. Доказать что-либо кому-либо в этом вопросе невозможно. Тут каждый выбирает то, что для него приемлемо. Просто лично для меня выигрывать у нападающих соревнование

в беге за мной дело долгое, хлопотное и неочевидное — вдруг догонит и кистенем в затылок долбанет, а я и не увижу. Тем более что в процессе тренинга бегу я предпочитаю работу с мешком. Стало быть, бью я лучше, чем бегаю. Каждый старается делать то, что у него лучше получается и к чему он готов психологически. Если человек не умеет бить, не готов к этому, и готовиться не хочет, и к тому же уверен, что найдет оправдание перед брошенным в беде другом, подругой, матерью и своей совестью — пусть бежит, ничего я ему доказывать не буду. И бог ему судья.

Но я уверен, что не найдется среди моих читателей тех, кто струсит и убежит, вместо того чтобы вступить в бой за себя и ближних своих. Ведь тот, кто умеет и приучен защищать себя и тех, кто на него надеется, в минуту опасности не дрогнет и перед более серьезным врагом, случись ему снова попытаться протянуть свои лапы к России.

Последними словами Героя Советского Союза генерал-лейтенанта Дмитрия Михайловича Карбышева, героически погибшего от рук немецко-фашистских захватчиков, были: «Думайте о своей Родине, и мужество не покинет вас».

А Родина это и есть те, кто тебе дорог, земля, на которой ты родился и вырос, и гордое имя россиянина, которое не позволит никому замарать настоящий, мужественный человек.

Родина — это то, ради чего стоит жить.

И то, что надо уметь защищать.

В заключение этой книги я хочу подарить вам гимн спортивного клуба «Реальный уличный бой», который я создавал исходя из тех принципов, которые близки мне и моим единомышленникам. Надеюсь, что они найдут отклик и в твоей душе, мой благодарный читатель. А еще я надеюсь, что материал, прочитанный тобой, не станет очередной книгой, забытой на твоей книжной полке.

Потому что оружие не должно быть украшением интерьера.

Его надо снова и снова брать в руки, ухаживать за ним, тренироваться с ним и постоянно помнить о нем.

И тогда оно, возможно, спасет не только твою жизнь, но и жизнь тех, кто верит в тебя.

Гимн спортивного клуба «Реальный уличный бой»

Жизнь — это бой без каких-либо правил,
Жестокий и грязный, часто кровавый.
Закон победы — ничего не бояться,
Не просить пощады и уметь защищаться
Ножом, кулаком, кирпичом и зубами,
Не умеешь — приходи и учись вместе с нами!

Это то, что будет всегда с тобою —
Навыки реального уличного боя,
Навыки драки без правил и жалости,
Приемы победы в жестокой реальности,
В любой ситуации, в лесу и на улице,
В метро и в маршрутке — пусть только сунутся.
Словом и делом, спокойно, уверенно
Действуй! Проверено. Не раз проверено.
Только не бойся применить, что умеешь,
Ты только попробуй, не захочешь — поверишь.

К тебе подходят на улице люди,
Чего-то хотят... Но ничего не будет,
Ты не позволишь глумиться над собою,
Ведь с тобою навыки боя, реального боя.

В любой ситуации ты спокоен,
Ты знаешь — ты боец, ты истинный воин,
За тобой система реальной победы,
Все будет отлично, и ты знаешь это!
Ошибок не будет, все под контролем,
Потому, что ты воин, истинный воин!

Подумай о близких, запомни — ты нужен им!
Они спокойны — человек-оружие
Рядом всегда, защитит и прикроет
От всяких подонков, от боли и горя,
Потому, что с тобою, всегда с тобою
Система реального уличного боя.

Ошибок не будет, все под контролем,
Потому, что ты воин, истинный воин!
Только не бойся применить, что умеешь,
Ты только попробуй, не захочешь — поверишь.
Ножом, кулаком, кирпичом и зубами,
Не умеешь — приходи и учись вместе с нами!
Привыкни к тому, что теперь с тобою
Система реального уличного боя.

2007—2009

ОБ АВТОРЕ

СИЛЛОВ ДМИТРИЙ ОЛЕГОВИЧ родился в семье военного. Окончив школу, служил в десантных войсках. После демобилизации, получив медицинское образование, активно занимался единоборствами, туризмом, психологией, экстрасенсорикой, изучал восточную философию и культуру, историю военного искусства. В содружестве с композитором В. Титовым им написано несколько песен, которые в настоящее время можно слышать по телевидению и радио. Несколько лет работал начальником службы безопасности некоторых известных лиц, после — инструктором по рукопашному бою и бодибилдингу. Обладатель мастерских степеней по нескольким видам единоборств. В настоящее время является президентом спортивного клуба «Реальный уличный бой». С 2008 года — член Союза кинематографистов России. В издательстве «ЭКСМО» вышли его книги «Реальный уличный бой», «Воспитание воина», «Энциклопедия Реального уличного боя», а также романы «Филиал якудзы» и «Злой город».

Предупреждение

Автор и издатель данной книги не несут ответственности ни при каких случаях любых физических травм или других повреждений, которые могут быть результатом изучения или применения инструкций, приведенных в данной книге. Все упражнения, рекомендованные в этой книге, должны выполняться только под руководством опытного тренера. Прежде чем использовать приемы самообороны, приведенные в этой книге, обязательно проконсультируйтесь с представителем правоохранительных органов вашей страны на предмет законности их применения.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА	5
Часть первая. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ И ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА	8
НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОБ ОРУЖИИ	8
КАК ДОСТАТЬ ВАШЕ ОРУЖИЕ?	12
КАК ВЫБРАТЬ ОРУЖИЕ?	14
1. Огнестрельное оружие	15
2. Оружие травматического воздействия	19
3. Газовое оружие	22
4. Электрошокеры	24
5. Пневматическое оружие	26
6. Оружие из твердой пластмассы	28
7. Метательное оружие	29
8. Оружие ударно-дробящего действия	31
9. Холодное оружие	33
10. Специальные предметы	35
Часть вторая. ПРИМЕНЕНИЕ ОРУЖИЯ САМООБОРОНЫ.	39
1. Огнестрельное оружие	40
2. Оружие травматического воздействия	47
3. Газовое оружие	76
4. Электрошокеры	77
5. Пневматическое оружие	80
6. Оружие из твердой пластмассы	81
7. Метательное оружие	88
8. Оружие ударно-дробящего действия	91
<i>Ключи на цепи</i>	<i>91</i>
<i>Бейсбольная бита</i>	<i>96</i>
<i>Палка</i>	<i>103</i>
<i>Резиновая дубинка</i>	<i>117</i>
<i>Шест</i>	<i>121</i>
9. Холодное оружие	130
<i>НОЖ</i>	<i>132</i>
<i>Личная безопасность при выборе ножа</i>	<i>133</i>
<i>Нож «Таганка»</i>	<i>136</i>
<i>Ношение ножа</i>	<i>143</i>
<i>Основная стойка при ножевом бое</i>	<i>145</i>

Варианты основной стойки при различных положениях ножа в руке	149
Бой складным нераскрытым ножом	151
Способы порезов ножом	156
Способы уколов ножом	181
Прямые уколы ножом в положении 1	182
Боковые уколы ножом в положении 1	192
Прямые уколы ножом в положении 2	197
Боковые уколы ножом в положении 2	201
Укол винтом	203
Прямые уколы ножом техникой «запятая» в положении 1	204
Боковые уколы ножом техникой «запятая» в положении 1	206
Боковые уколы ножом техникой «запятая» в положении 2	208
Порез «винтом»	210
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ С НОЖОМ	214
Подъем ножа с земли.	214
Техника перехватов ножа из одной руки в другую	217
Перехваты ножа из положения 1 в положение 2.	224
Обезоруживание нападающего с ножом.	232
Примеры работы с ножом в ситуации реального боя (положение 1)	242
Скрытое положение ножа.	247
Примеры работы с ножом в ситуации реального боя (положение 2)	251
ТОПОР – ДОСТОЙНЫЙ КОНКУРЕНТ НОЖА.	263
10. Специальные предметы.	283
Печатка	283
Молоток	292
Саперная лопатка.	295
Монтировка, гвоздодер, гаечный ключ, пила	306
Оружие водителей: инструмент для правки кузовов	309
«Розочка»	310
Отвертка, стамеска, шило	322
Карандаш, авторучка	325
Ложка для обуви	328
Пружинный тренажер («твистер»).	330
Ботинки	333
Перчатки	347
Верхняя одежда	351
Оборудование оружием квартиры, машины, гаража.	354
Правомерность действий обороняющегося	359
Вопросы – ответы, часть 2	367
Заключение	375
Об авторе	381

ОРУЖИЕ РЕАЛЬНОГО УЛИЧНОГО БОЯ

Эта книга для тех, кто хочет защитить себя на улице, но не может или просто не желает проводить долгие часы в спортивном зале, осваивая приемы рукопашного боя.

Эта книга для тех, кто уже обладает навыками уличной драки, но помимо этого хочет расширить свой арсенал боевых приемов работой с подручными предметами и разрешенным в России оружием самообороны.

Эта книга для человека любых физических кондиций, думающего о своей безопасности и безопасности своих близких и при этом не желающего нарушать законодательство РФ.



Как и все предыдущие книги Дмитрия Силлова о системе Реального уличного боя, это простой, доступный и понятный учебник по самозащите, благодаря которому вы сможете за короткое время научиться защищать себя на улице. Здесь нет ничего лишнего – только информация о том, что и как нужно делать для того, чтобы в минимальные сроки получить максимальные результаты. Книга содержит более 2000 высококачественных фотографий, значительно облегчающих усвоение материала.

ISBN 978-5-699-36203-5



9 785699 362035 >

