

M
X21



Даниил Хармс
СТИХИ



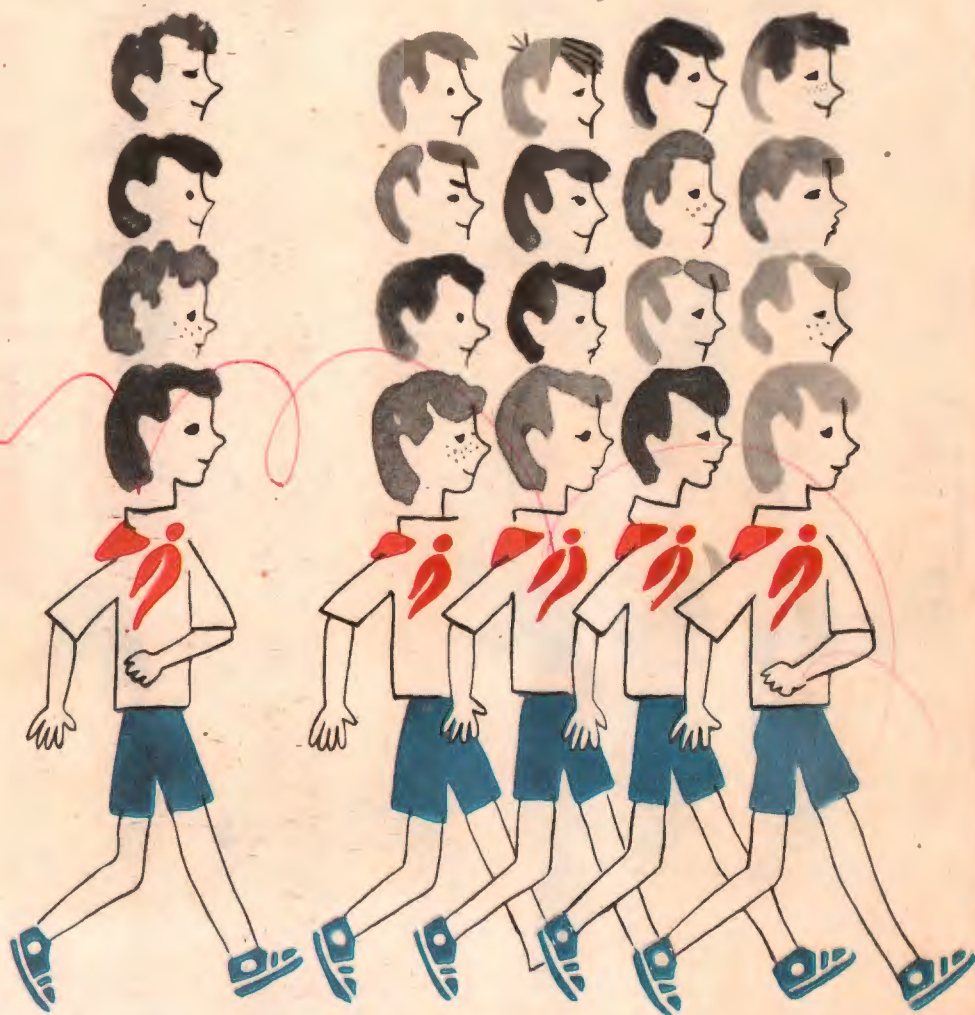
M
X 21

Даниил Хармс

СТИХИ

Художник М. С. БЕЛОМЛИНСКИЙ

343 а13



Москва
«Советская Россия»
1981

ОБЛАСТНАЯ ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА
В МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

P2
X21

Посвящается 6-му Ленинградскому
детдому



МИЛЛИОН

Шел по улице отряд —
сорок мальчиков подряд:
раз,
два,
три,
четыре,
и четыре
на четыре,
и четырежды
четыре,
и еще потом четыре.





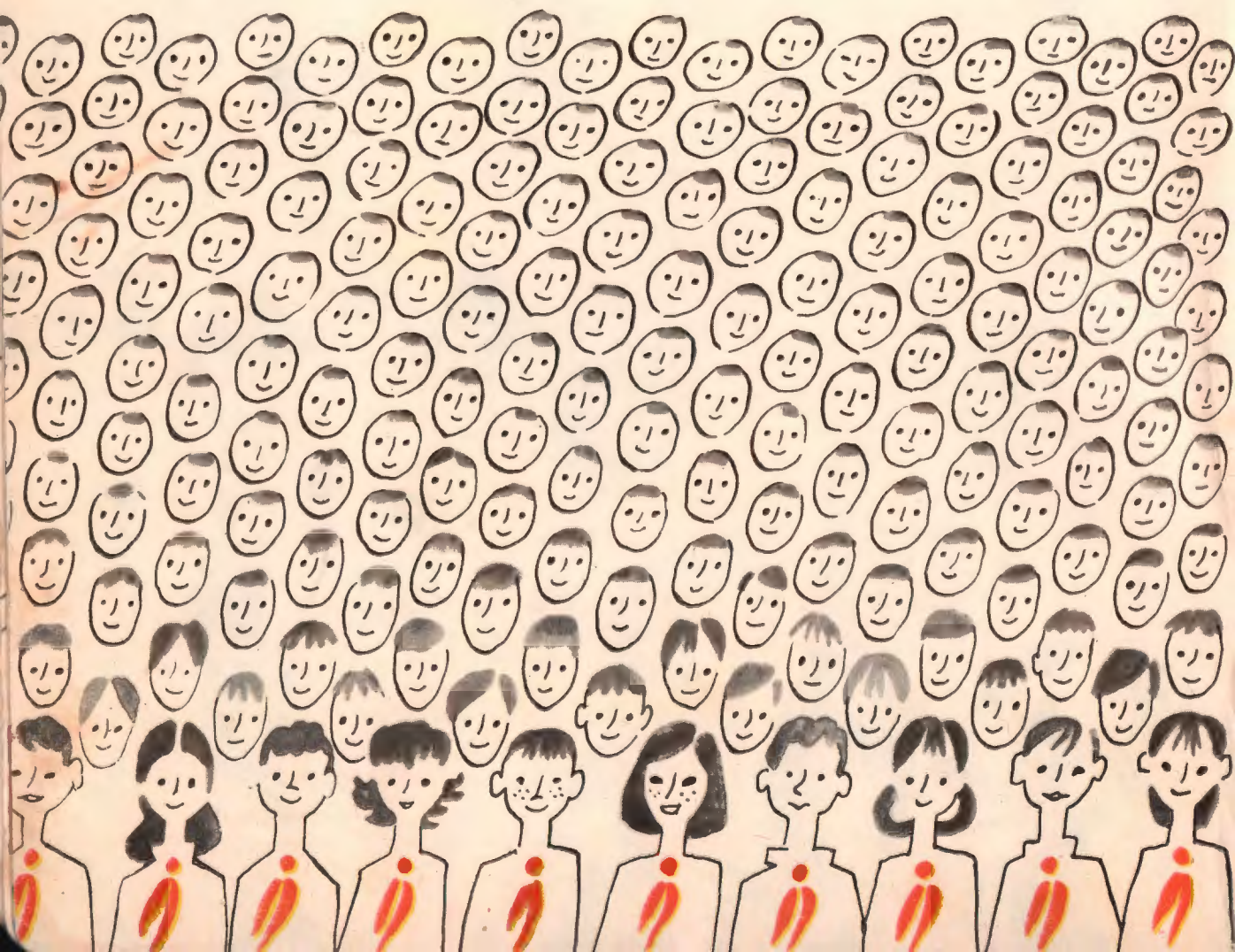
В переулке шел отряд —
сорок девочек подряд:
раз, два, три, четыре,
и четыре на четыре,
и четырежды четыре,
и еще потом четыре.

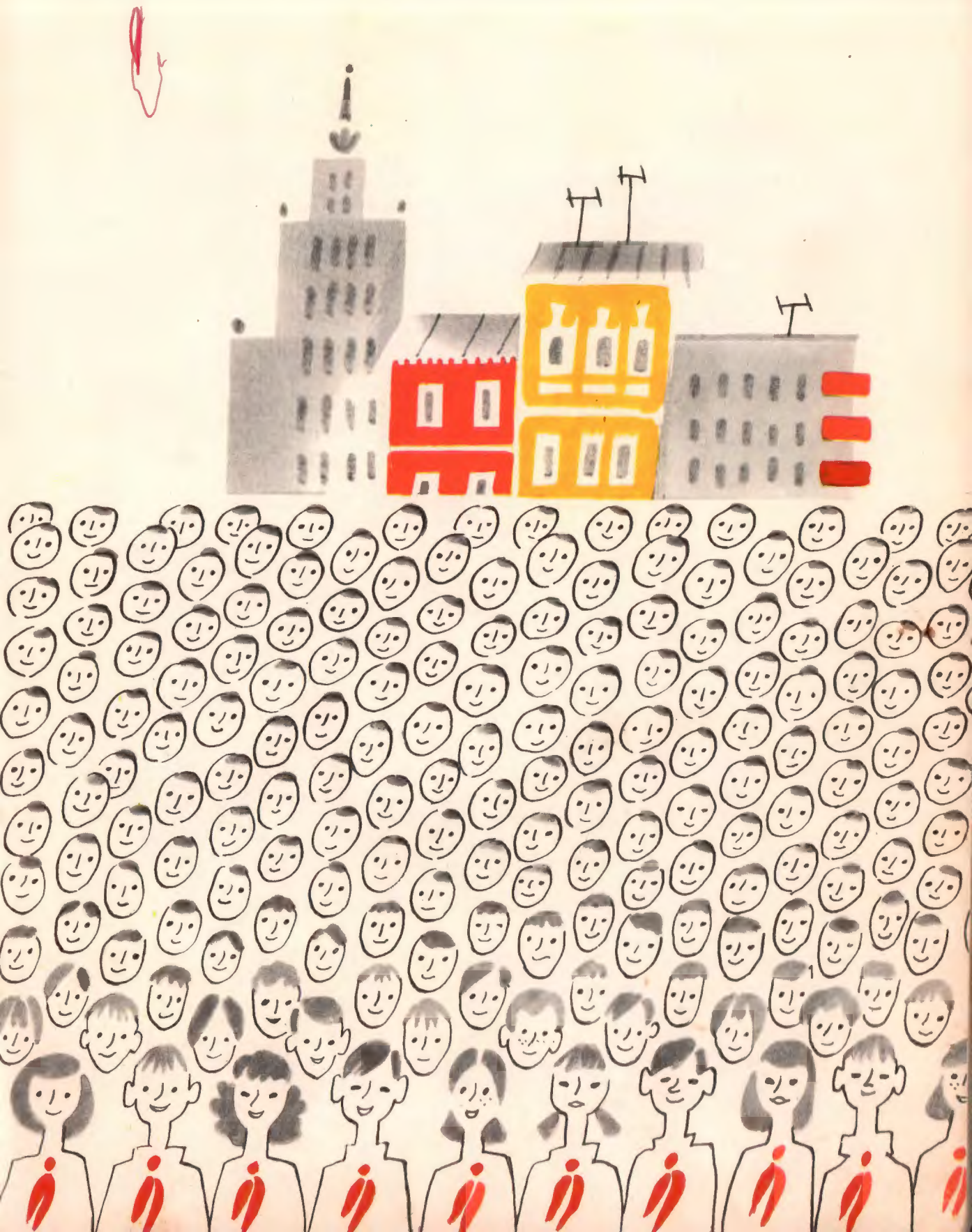
Да как встретились вдруг,
стало восемьдесят вдруг!
Раз,
два,
три,
четыре,
и четыре
на четыре,
на четырнадцать
четыре,
и еще потом четыре.



А на площадь
повернули,
а на площади стоит
не компания,
не рота,
не толпа,
не батальон,
и не сорок,
и не сотня,
а почти что
МИЛЛИОН!

Раз, два, три, четыре,
и четыре
на четыре,
сто четыре
на четыре,
полтораста
на четыре,
двести тысяч
на четыре,
и еще потом четыре!
ВСЕ!





ИГРА

Бегал Петька по дороге,
по дороге,
по панели,
бегал Петька
по панели
и кричал он:
— Га-ра-рар!
Я теперь уже не Петька,
разойдитесь!
Разойдитесь!
Я теперь уже не Петька,
я теперь автомобиль.



А за Петькой бегал Васька
по дороге,
по панели,
бегал Васька
по панели,
и кричал он:
— Ду-ду-ду!
Я теперь уже не Васька,
сторонитесь!
Сторонитесь!
Я теперь уже не Васька,
я почтовый пароход.



А за Васькой бегал Мишка
по дороге,
по панели,
бегал Мишка
по панели,
и кричал он:
— Жу-жу-жу!

Я теперь уже не Мишка,
берегитесь!
Берегитесь!
Я теперь уже не Мишка,
я советский самолет.





Шла корова по дороге,
по дороге,
по панели,
шла корова
по панели
и мычала:
— Му-му-му!

Настоящая корова,
с настоящими рогами,
шла навстречу по дороге,
всю дорогу заняла.

— Эй, корова,
ты, корова,
не ходи сюда, корова,
не ходи ты по дороге,
не ходи ты по пути.



— Берегитесь! — крикнул Мишка.
— Сторонитесь! — крикнул Васька.
— Разойдитесь! — крикнул Петька.
И корова отошла.

Добежали,
добежали
до скамейки
у ворот
пароход
с автомобилем
и советский
самолет,
самолет
с автомобилем
и почтовый
пароход.





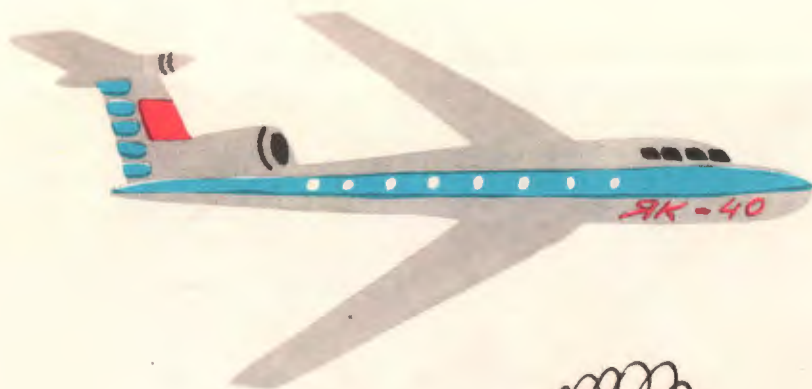
Петька прыгнул на скамейку,
Васька прыгнул на скамейку,
Мишка прыгнул на скамейку,
на скамейку у ворот.

— Я приехал! — крикнул Петька.
— Стал на якорь! — крикнул Васька.
— Сел на землю! — крикнул Мишка.
И уселись отдохнуть.

Посидели,
посидели
на скамейке у ворот
самолет
с автомобилем
и почтовый
пароход,
пароход
с автомобилем
и советский
самолет.

— Кроем дальше! — крикнул Петька.
— Поплывем! — ответил Васька.
— Полетим! — воскликнул Мишка.
И поехали опять.

И поехали, помчались
по дороге,
по панели,
только прыгали, скакали
и кричали:
— Жу-жу-жу!



Только прыгали, скакали
по дороге,
по панели,
только пятками сверкали
и кричали:
— Ду-ду-ду!

Только пятками сверкали
по дороге,
по панели,
только шапками кидали
и кричали:
— Га-ра-ра!



ИВАН ИВАНЫЧ САМОВАР



Иван Иванович Самовар
был пузатый самовар,
трехведерный самовар.
В нем качался кипяток,
пыхал паром кипяток,
разъяренный кипяток,
лился в чашку через кран,
через дырку прямо в кран,
прямо в чашку через кран.



Утром рано подошел,
к самовару подошел,
дядя Петя подошел.
— Дядя Петя говорит:
— Дай-ка выпью, — говорит, —
выпью чаю, — говорит.



К самовару подошла,
тетя Катя подошла,
со стаканом подошла.
Тетя Катя говорит:
— Я, конечно, — говорит, —
выпью тоже, — говорит.

Вот и дедушка пришел,
очень старенький пришел,
в туфлях дедушка пришел.
Он зевнул и говорит:
— Выпить разве, — говорит, —
чаю разве, — говорит.



Тут и бабушка пришла,
очень старая пришла,
даже с палочкой пришла.
И, подумав, говорит:
— Что ли, выпить, — говорит, —
что ли, чаю, — говорит.

Вдруг девчонка прибежала,
к самовару прибежала —
это внучка прибежала.
— Наливайте, — говорит, —
чашку чая, — говорит, —
мне послаще, — говорит.

Тут и Жучка прибежала,
с кошкой Муркой прибежала,
к самовару прибежала,
чтоб им дали с молоком,
кипяточку с молоком,
с кипяченым молоком.



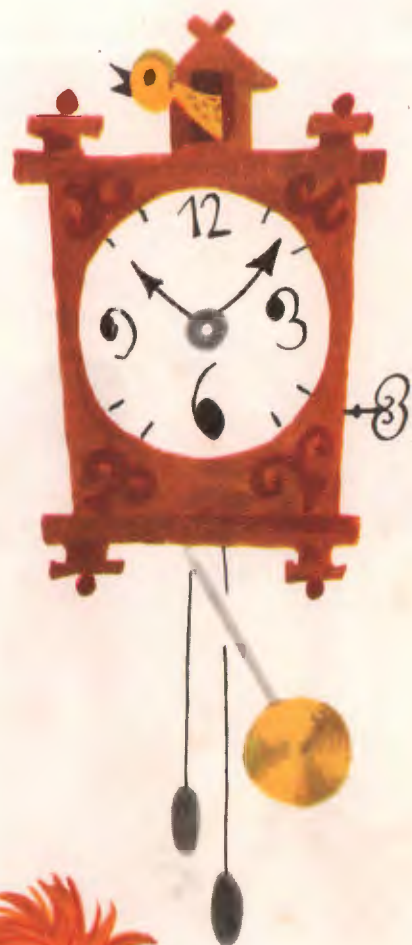
343213



Вдруг Сережа приходил,
неумытый приходил,
всех он позже приходил.
— Подавайте, — говорит, —
чашку чая, — говорит, —
мне побольше, — говорит.

Наклоняли, наклоняли,
наклоняли самовар,
но оттуда выбивался
только пар, пар, пар.
Наклоняли самовар,
будто шкаф, шкаф, шкаф,
но оттуда выходило
только кап, кап, кап.

Самовар Иван Иванович!
На столе Иван Иванович!
Золотой Иван Иванович!
Кипяточку не дает,
опоздавшим не дает,
лежебокам не дает.



ЧТО ЭТО БЫЛО?



Я шел зимою вдоль болота
В галошах,
В шляпе
И в очках.
Вдруг по реке пронесся кто-то
На металлических
Крючках.



Я побежал скорее к речке,
А он бегом пустился в лес,
К ногам приделал две дощечки,
Присел,
Подпрыгнул
И исчез.

И долго я стоял у речки,
И долго думал, сняв очки:
«Какие странные
Дощечки
И непонятные
Крючки!»



ИВАН ТОПОРЫШКИН

СКОРОГОВОРКА

Иван Топорышкин пошел на охоту,
с ним пудель пошел, перепрыгнув забор.



Иван, как бревно, провалился в болото,
а пудель в реке утонул, как топор.



Иван Топорышкин пошел на охоту,
с ним пудель вприпрыжку пошел, как топор.



Иван провалился бревном на болото,
а пудель в реке перепрыгнул забор.





Иван Топорышкин пошел на охоту,
с ним пудель в реке провалился в забор.

Иван, как бревно, перепрыгнул болото,
а пудель вприпрыжку попал на топор.



ВРУН

— Вы знаете?
Вы знаете?
Вы знаете?
Ну, конечно, знаете!
Ясно, что вы знаете!
Несомненно,
Несомненно,
Несомненно знаете!

?

— Нет! Нет! Нет! Нет!
Мы не знаем ничего,
Не слышали ничего,
Не слышали, не видели
И не знаем
Ничего!

!



— А вы знаете, что У?
 А вы знаете, что ПА?
 А вы знаете, что ПЫ?
 Что у папы моего
 Было сорок сыновей?
 Было сорок здоровенных —
 И не двадцать,
 И не тридцать, —
 Ровно сорок сыновей!



— Ну! Ну! Ну! Ну!
 Врешь! Врешь! Врешь! Врешь!
 Еще двадцать,
 Еще тридцать,
 Ну, еще туда-сюда,
 А уж сорок,
 Ровно сорок, —
 Это просто ерунда!



от папы и сыновей





— А вы знаете, что СО?
А вы знаете, что БА?
А вы знаете, что КИ?
Что собаки-пустолайки
Научились летать?

Научились, точно птицы, —
Не как звери,
Не как рыбы, —
Точно ястребы летаты!



— Ну! Ну! Ну! Ну!
Врешь! Врешь! Врешь! Врешь!
Ну, как звери,
Ну, как рыбы,
Ну, еще туда-сюда,
А как ястребы,
Как птицы, —
Это просто ёрунда!





— А вы знаете, что НА?
А вы знаете, что НЕ?
А вы знаете, что БЕ?
Что на небе
Вместо солнца
Скоро будет колесо?
Скоро будет золотое —
Не тарелка,
Не лепешка, —
А большое колесо!



— Ну! Ну! Ну! Ну!
Врешь! Врешь! Врешь! Врешь!
Ну, тарелка,
Ну, лепешка,
Ну, еще туда-сюда,
А уж если колесо, —
Это просто ерунда!



— А вы знаете, что ПОД?
А вы знаете, что МО?
А вы знаете, что РЕМ?
Что под морем-океаном
Часовой стоит с ружьем?

— Ну! Ну! Ну! Ну!
Врешь! Врешь! Врешь! Врешь!
Ну, с дубиной,
Ну, с метелкой,
Ну, еще туда-сюда,
А с заряженным ружьем, —
Это просто ерунда!







А вы знаете, что ДО?
А вы знаете, что НО?
А вы знаете, что СА?
Что до носа
Ни руками,
Ни ногами
Не достать,
Что до носа
Ни руками,
Ни ногами
Не доехать,
Не допрыгать,
Что до носа
Не достать!

— Ну! Ну! Ну! Ну!
Врешь! Врешь! Врешь! Врешь!
Ну, доехать,
Ну, допрыгать,
Ну, еще туда-сюда,
А достать его руками —
Это
Просто
Ерунда!



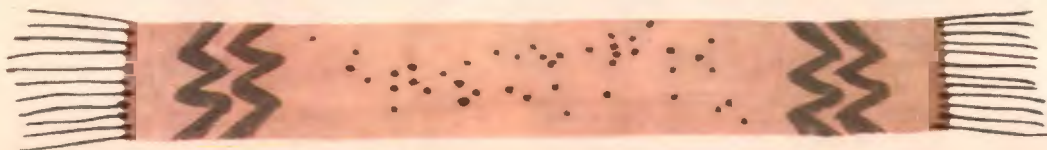
ВЕСЕЛЫЕ ЧИЖИ

ПЕСНЯ

Посвящается 6-му Ленинградскому
детдому

Жили в квартире
Сорок четыре,
Сорок четыре веселых чижа:

Чиж — судомойка,
Чиж — поломойка,
Чиж — огородник,
Чиж — водовоз,
Чиж — за кухарку
Чиж — за хозяйку,
Чиж — на посылках,
Чиж — трубочист.





Печку топили,
 Кашу варили
 Сорок четыре веселых чижа:
 Чиж — с поварешкой,
 Чиж — с кочережкой,
 Чиж — с коромыслом,
 Чиж — с решетом,
 Чиж накрывает,
 Чиж созывает,
 Чиж разливает,
 Чиж раздает.






Кончив работу,
Шли на охоту
Сорок четыре веселых чижа:

Чиж — на медведя,
Чиж — на лисицу,
Чиж — на тетерку,
Чиж — на ежа,
Чиж — на индюшку,
Чиж — на кукúшку,
Чиж — на лягушку,
Чиж — на ужа.





После охоты
Брались за ноты
Сорок четыре веселых чижа.

Дружно играли:

Чиж — на рояле,

Чиж — на цимбале,

Чиж — на трубе,

Чиж — на тромбоне,

Чиж — на гармони,

Чиж — на гребенке,

Чиж — на губе!



Ездили всем домом
К зябликам знакомым
Сорок четыре веселых чижа:

Чиж — на трамвае,
Чиж — на моторе,
Чиж — на телеге,
Чиж — на возу,
Чиж — в таратайке,
Чиж — на запятках,
Чиж — на оглобле,
Чиж — на дуге!







Спать захотели,
Стелют постели
Сорок четыре веселых чижа:

Чиж — на кровати,
Чиж — на диване,
Чиж — на корзине,
Чиж — на скамье,
Чиж — на коробке,
Чиж — на катушке,
Чиж — на бумажке,
Чиж — на полу.

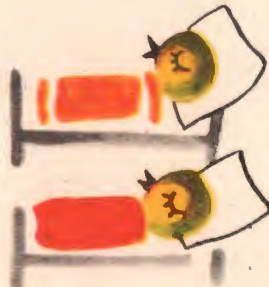
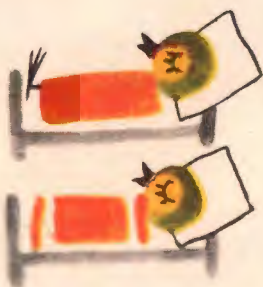
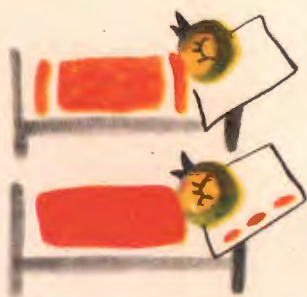
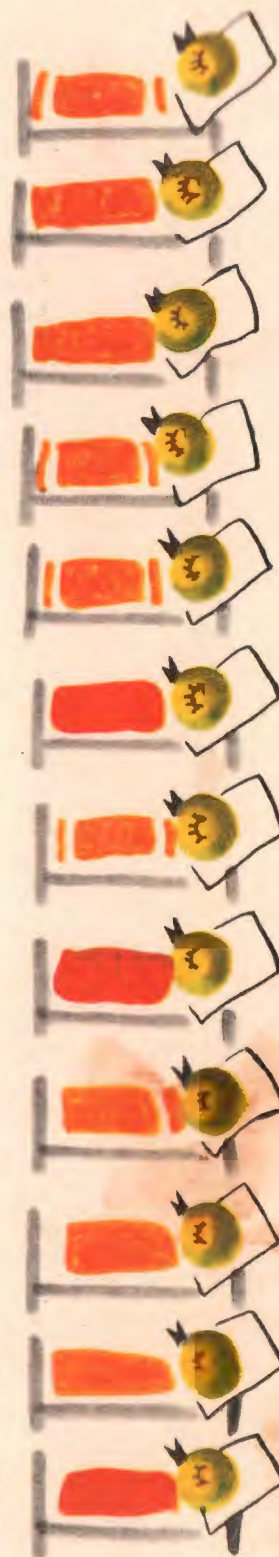




Лежа в постели,
Дружно свистели
Сорок четыре веселых чижа:

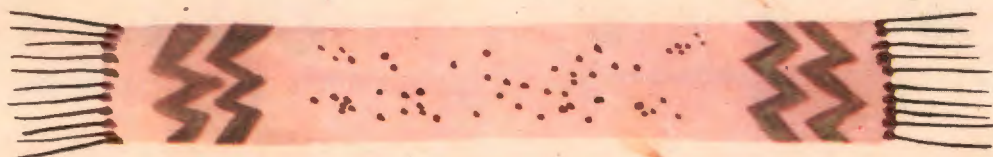
Чиж — трити-тити,
Чиж — тирли-тирли,
Чиж — дили-дили,
Чиж — ти-ти-ти,
Чиж — тики-тики,
Чиж — тики-рики,
Чиж — тюти-люти,
Чиж — тю-тю-тю!

С. Маршак и Д. Хармс



СОДЕРЖАНИЕ

**МИЛЛИОН
ИГРА
ИВАН ИВАНЫЧ САМОВАР
ЧТО ЭТО БЫЛО!
ИВАН ТОПОРЫШКИН
ВРУН
ВЕСЕЛЫЕ ЧИЖИ**





44



Для детей младшего школьного возраста.
Даниил Иванович Хармс
СТИХИ

Редактор М. А. Домоглазова. Художественный редактор Н. И. Рыбченко. Технический редактор В. А. Преображенская. Корректор Т. М. Ульянова.

№ 2384

Сдано в набор 13.01.61. Подп. и печать 21.04.61. Формат 84×108 1/16. Бумага офс. № 1. Тираж 200 000 экз. Цена 45 к. М.-Д. ЛД-343.

X 70802—203 199—61 4823010102
 М-103(03)61

Издательство «Советская Россия» Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, Москва, проезд Сапунова, 13/15, Сибирская производственная типография Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

