

# У СОЛНЫШКА В ГОСТЯХ

СЛОВАЦКАЯ СКАЗКА

ХУДОЖНИК  
П. РЕПКИН

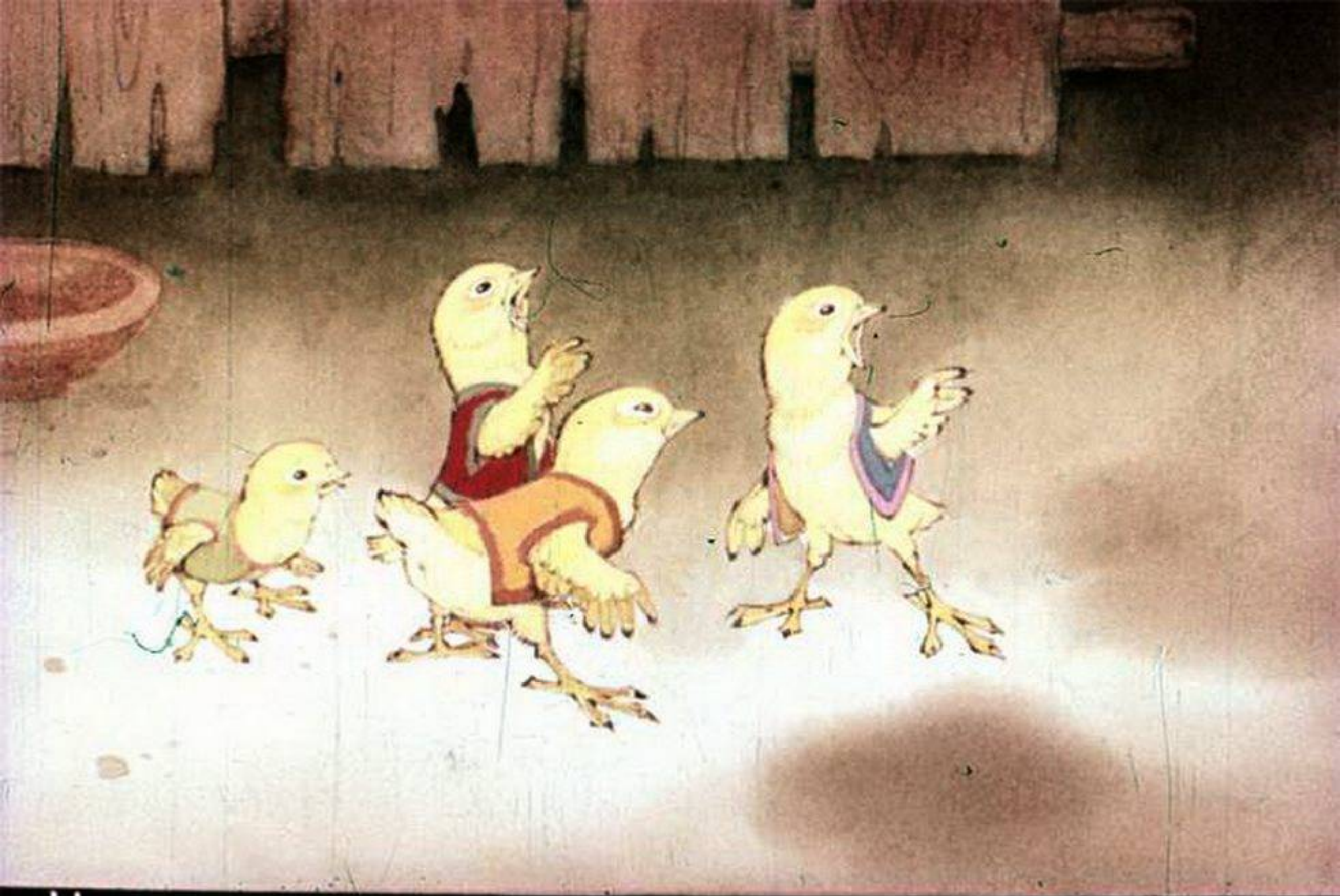






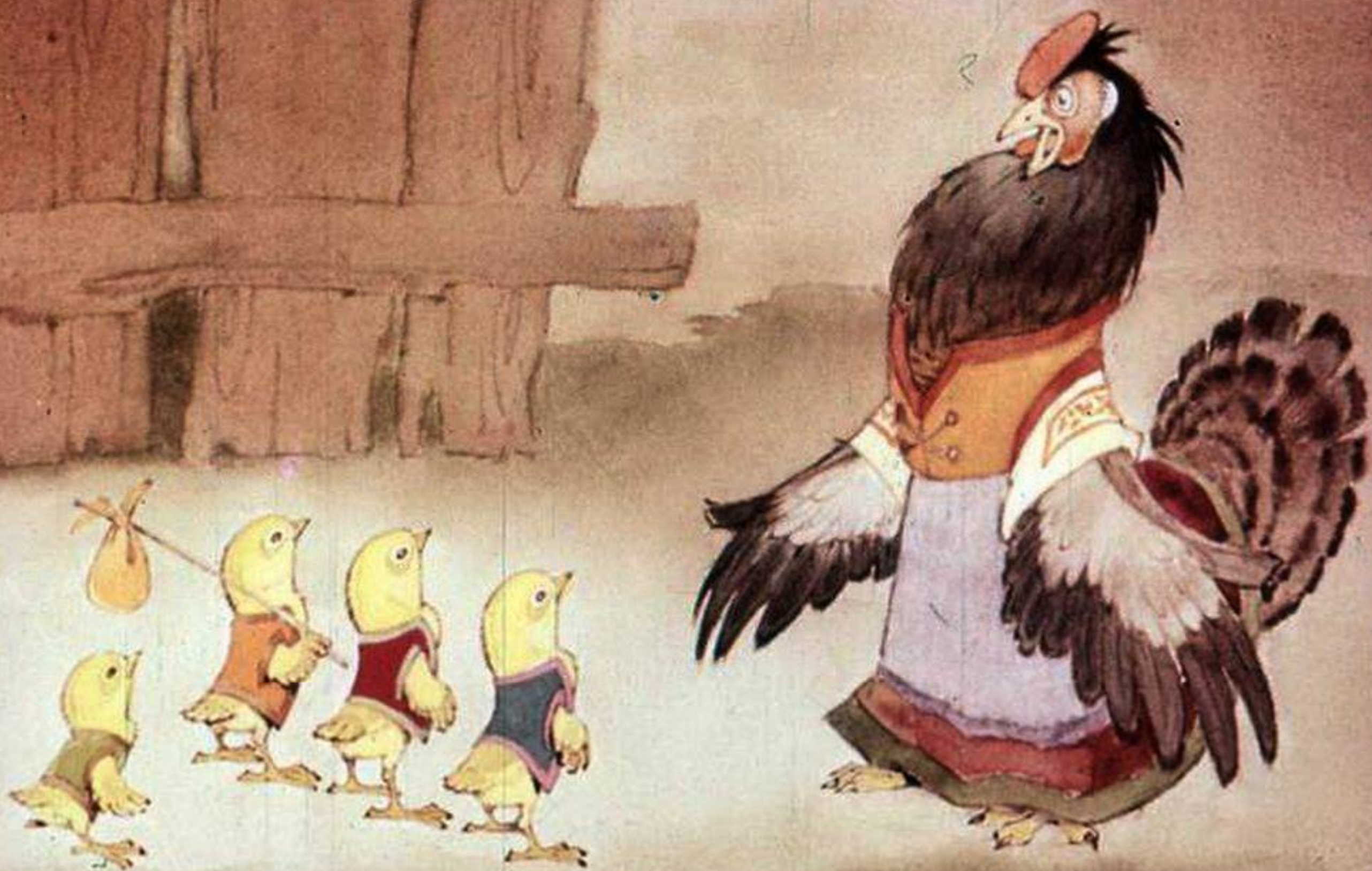
Однажды большое облако закрыло солнышко, и оно перестало светить на землю.





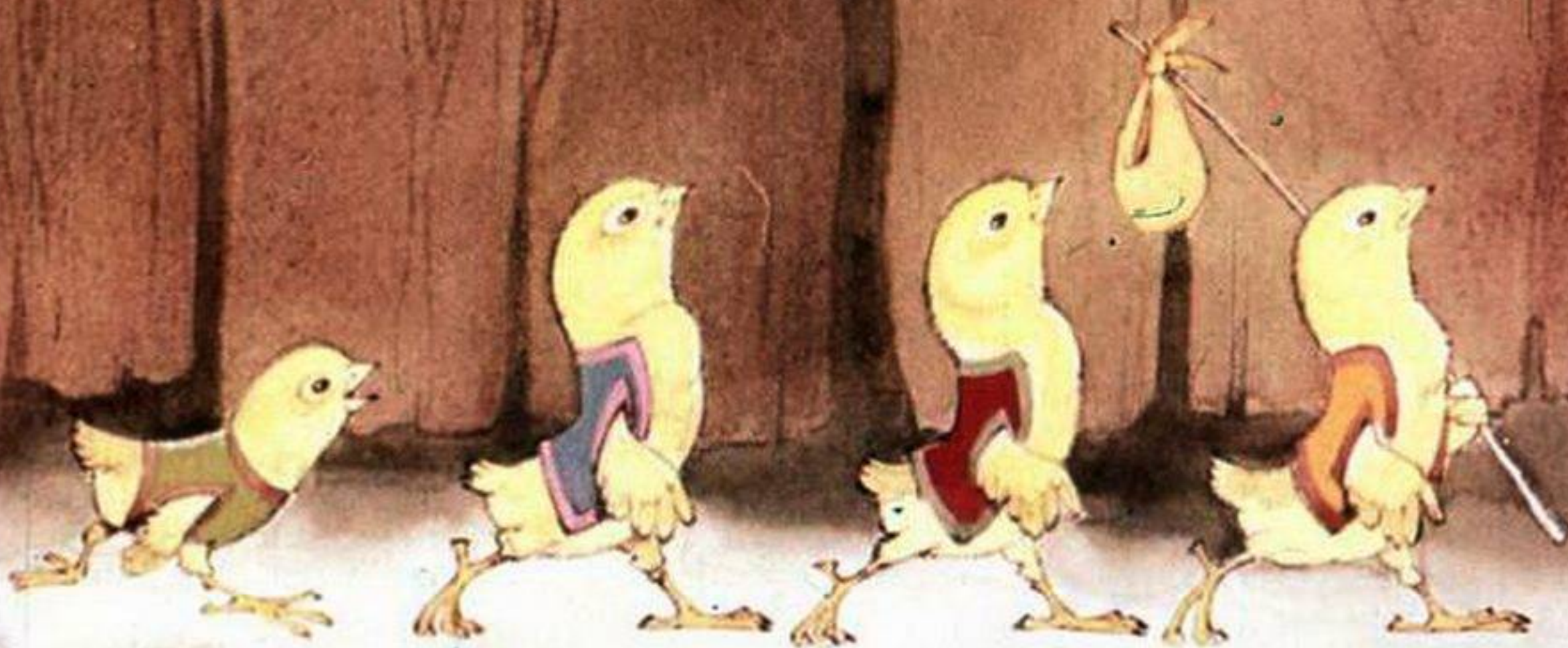
Цыплятам сделалось скучно, и они сказали: „Заспало наше солнышко, пойдёмте разбудим его!“





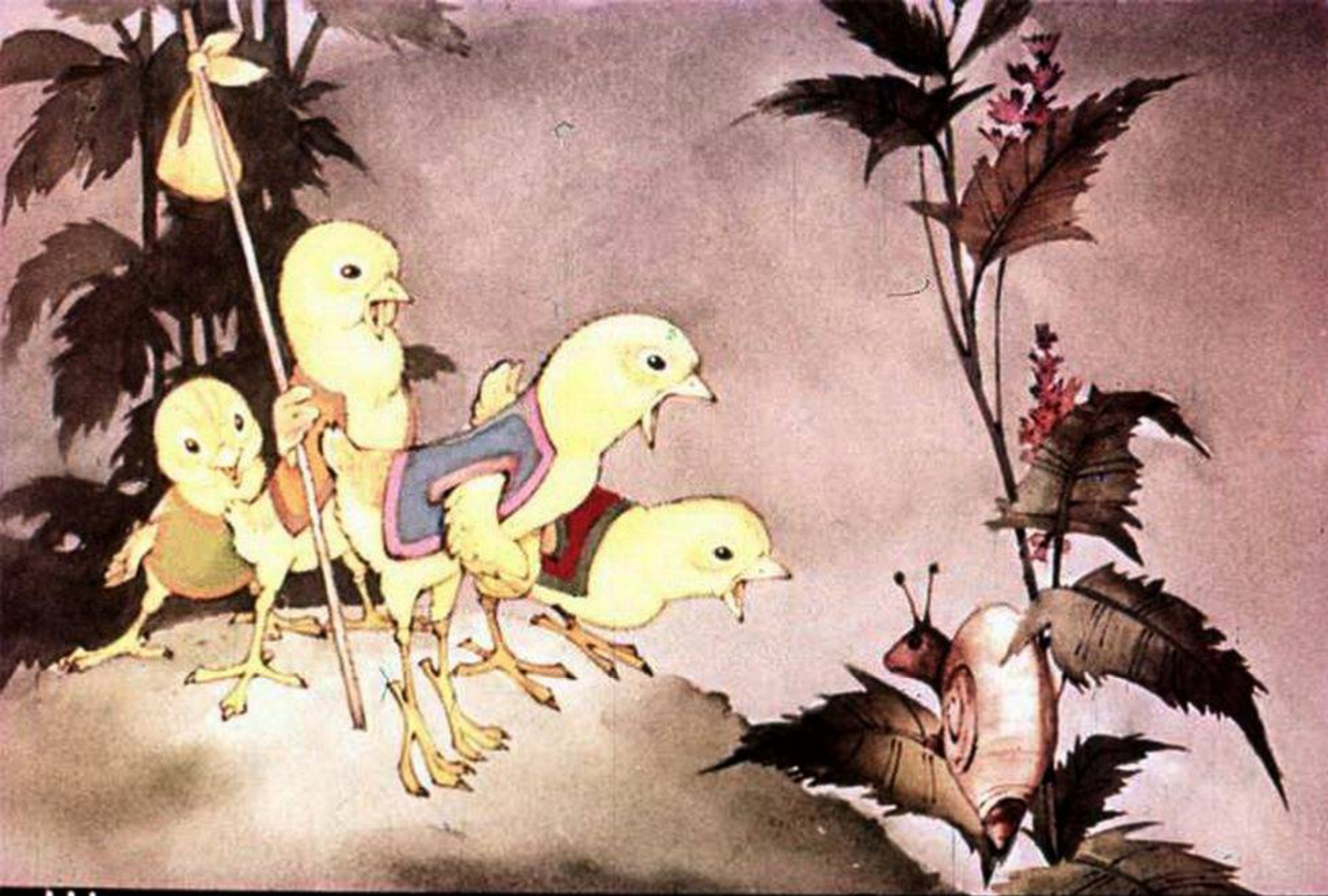
—Вы ведь не знаете, где солнышко живёт,— сказала курица.—Куда же вы пойдёте?





– Ничего, разыщем, – ответили цыплята и отправились в путь-дорогу.





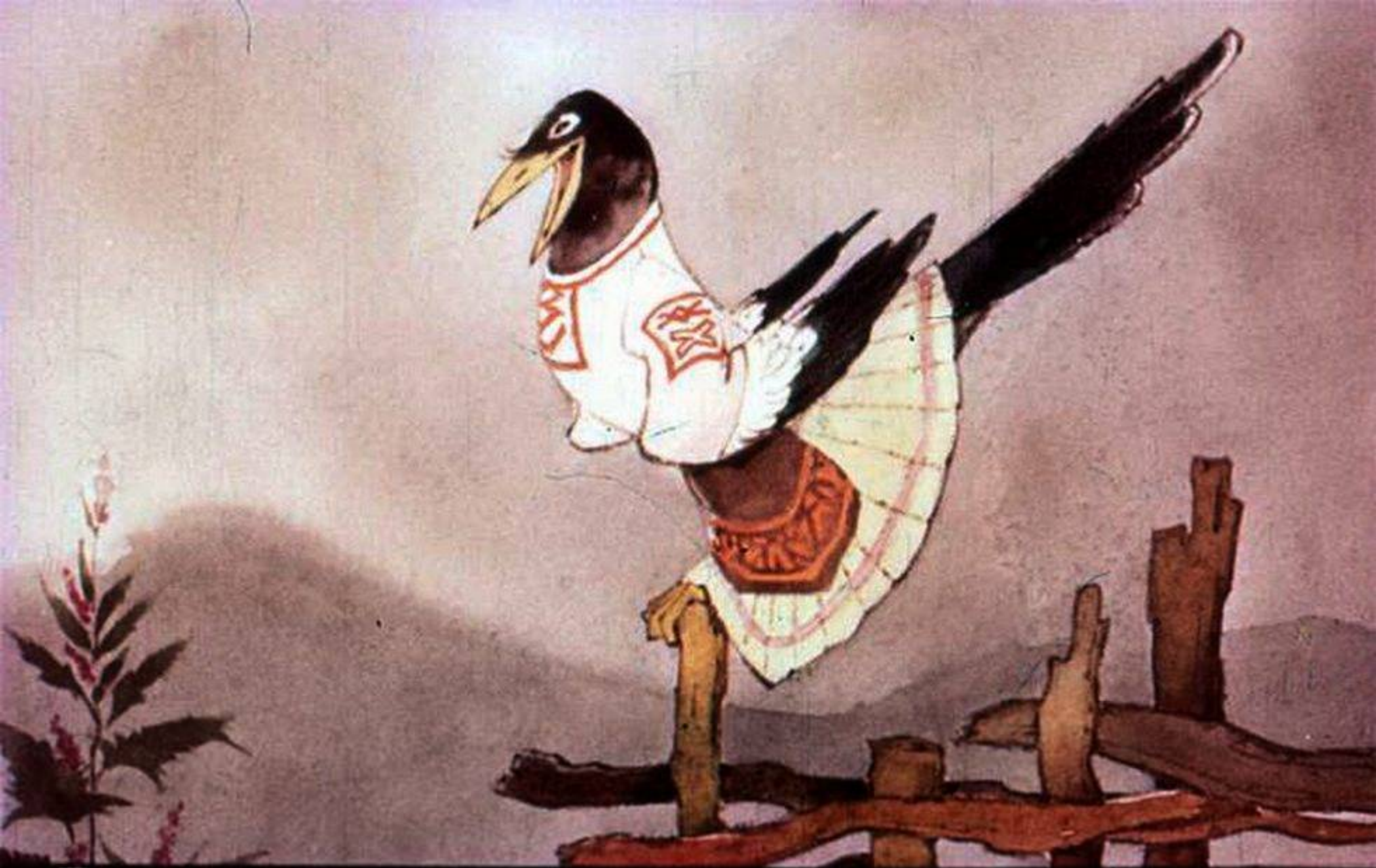
Шли они, шли и увидели улитку. – „Улитка, – спросили цыплята, – не скажешь ли нам, где солнышко живёт?“





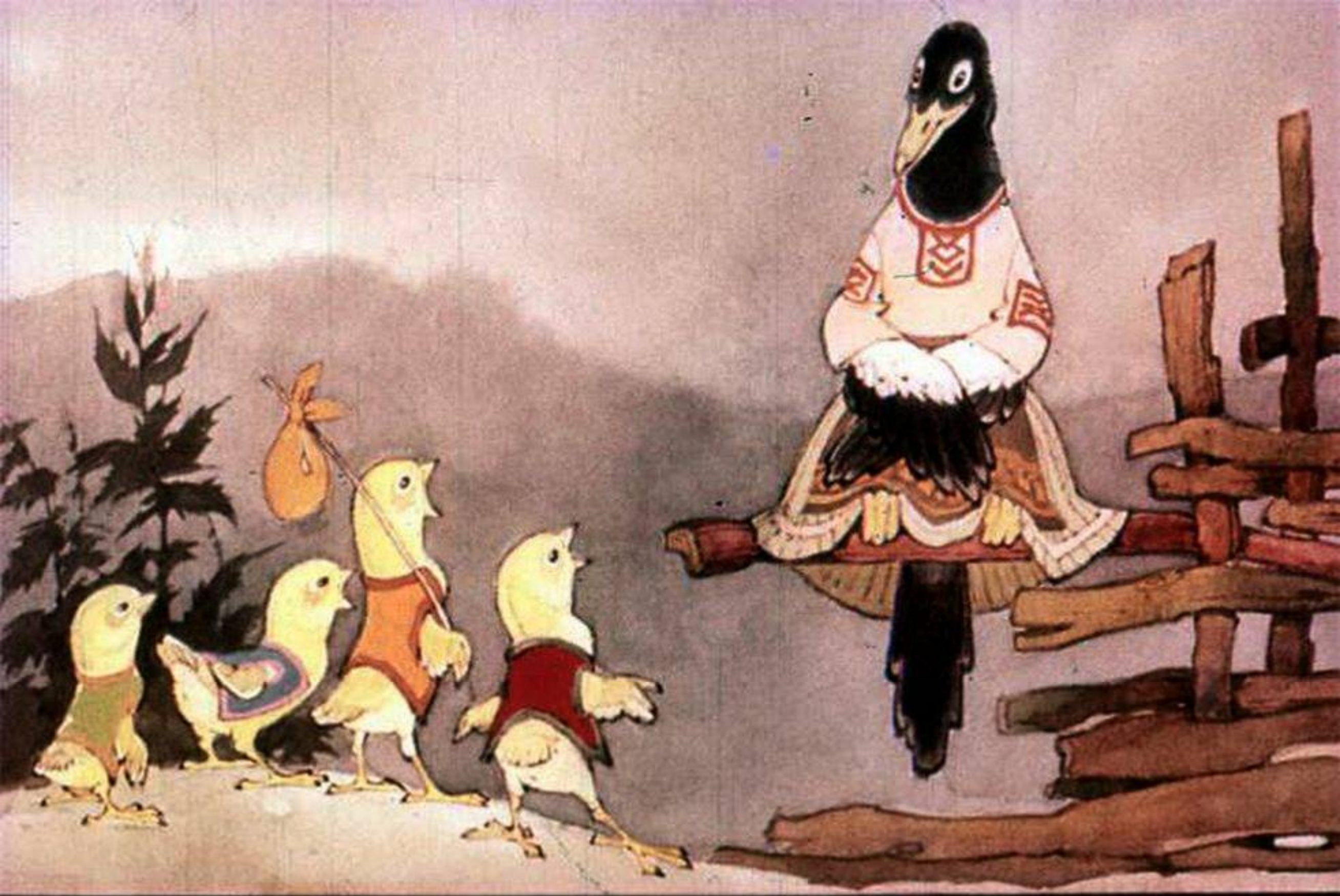
Улитка подумала-подумала и сказала: „Нет, этого я не знаю, но вот на плетне сидит сорока, она-то уж, наверное, знает“





Подошли цыплята к сороке, а сорока давай стрекотать: „Куда вы, цыплята, идёте, куда? Куда вы, цыплята, идёте, куда?“





– Мы идём солнышко будить. Может, ты знаешь, где оно живёт? – сказали цыплята.





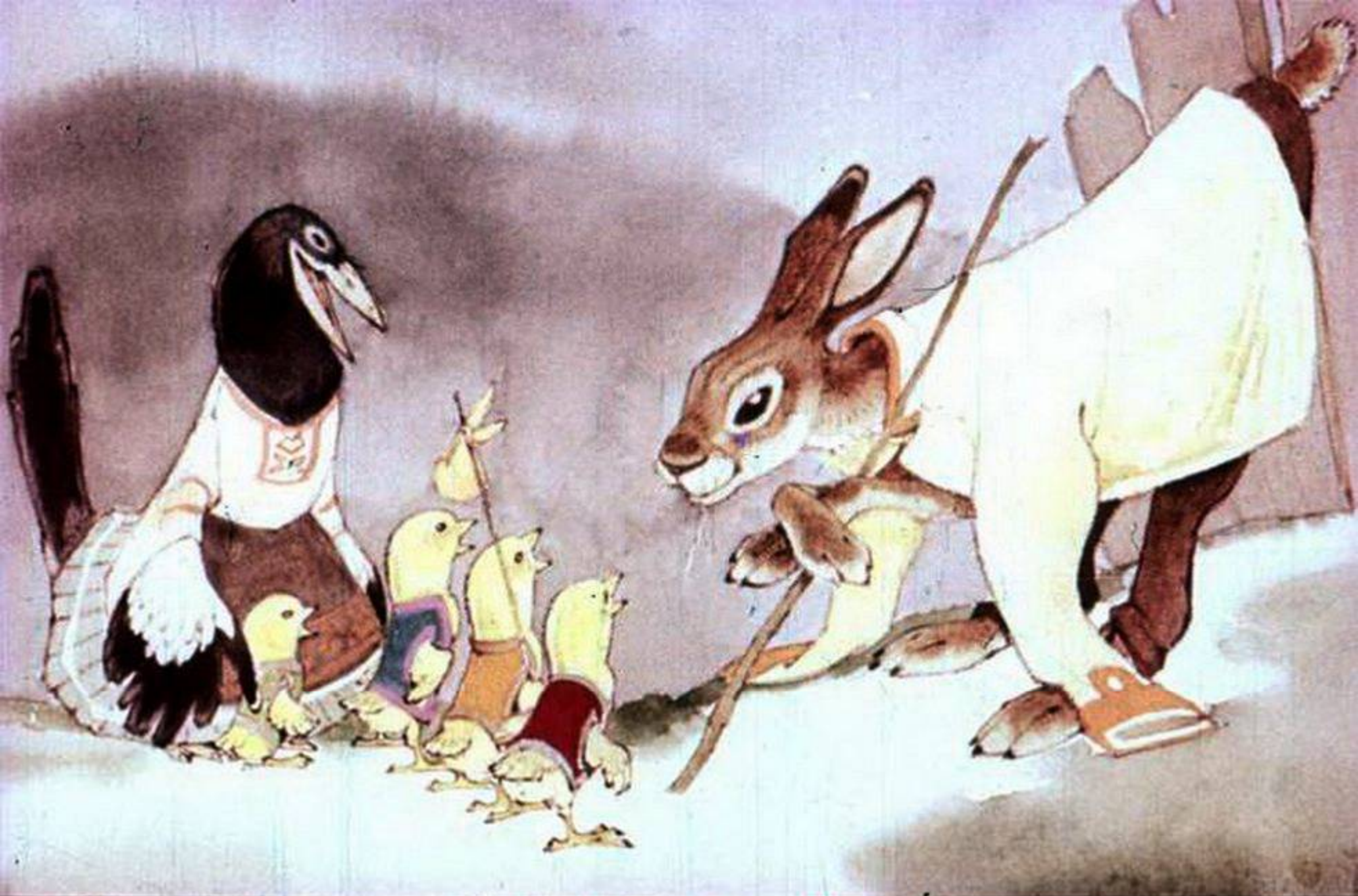
– Нет, – ответила сорока, – этого я не знаю, но пойдём-те, я провожу вас к зайцу, он-то уж, конечно, знает. 10





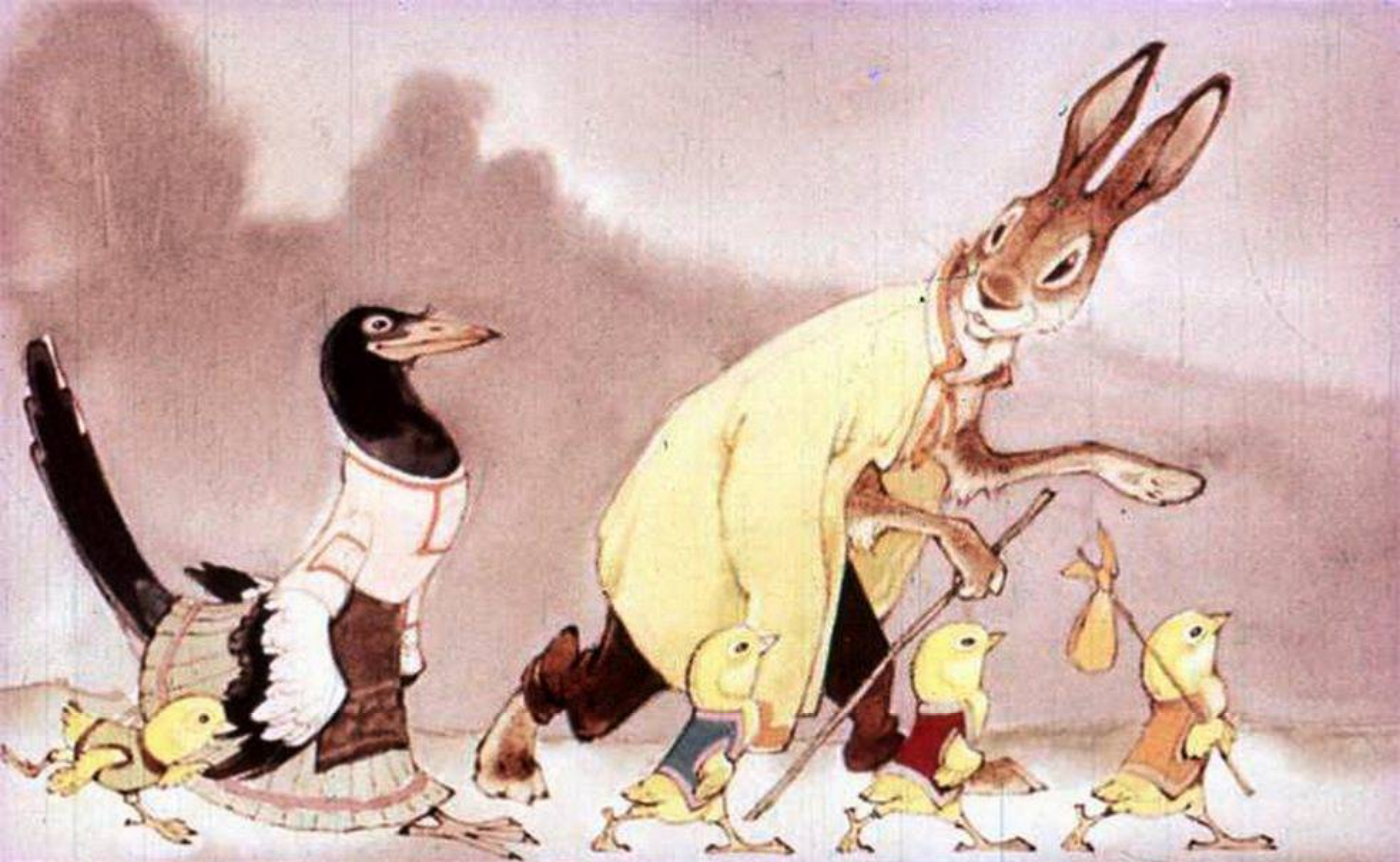
Увидел заяц, что к нему идёт целая компания, вытер  
усы и пошёл открывать ворота.





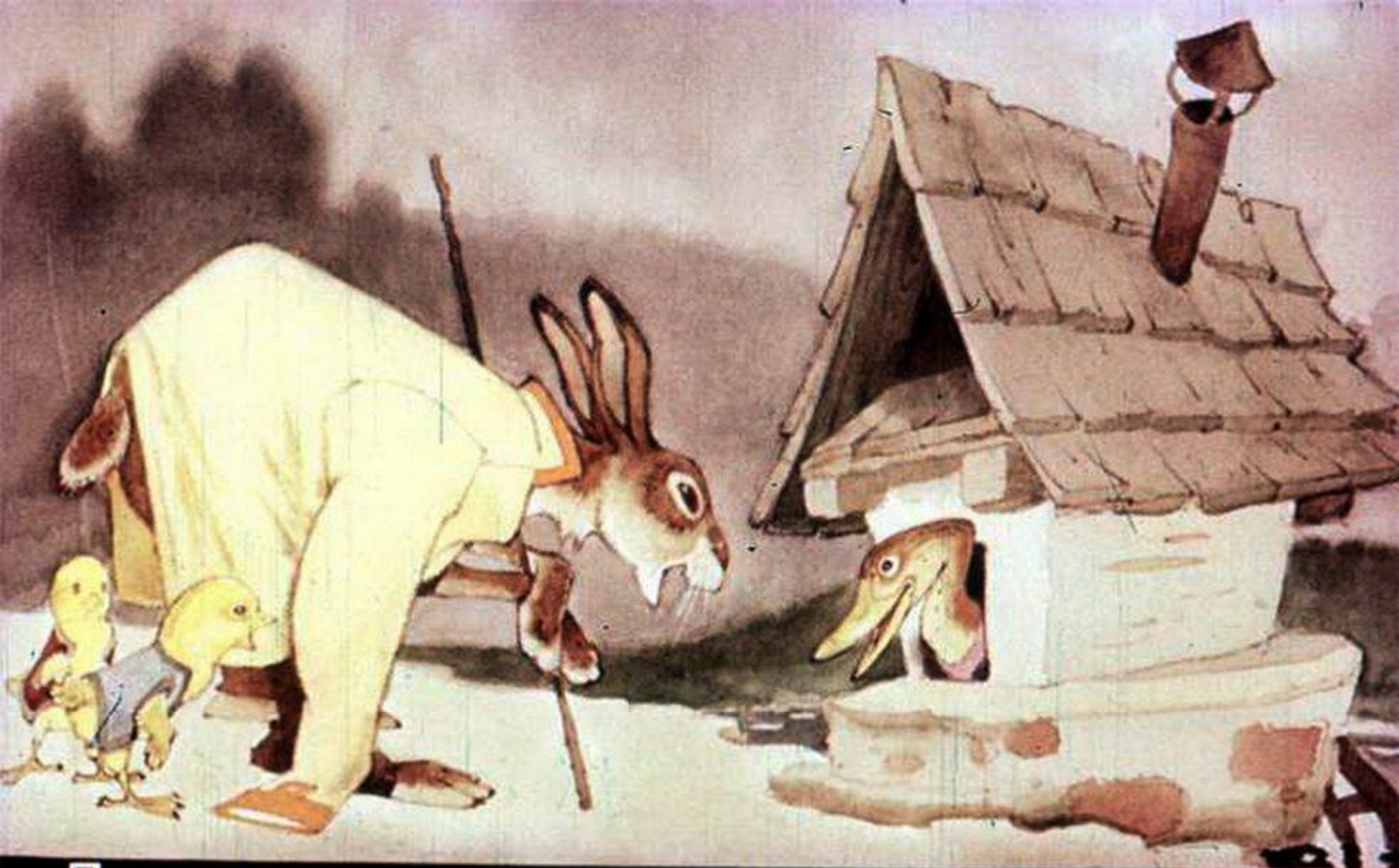
– Заяц, а заяц, – обратились к нему цыплята, – мы идём солнышко будить, да не знаем дорогу. Проводи нас.





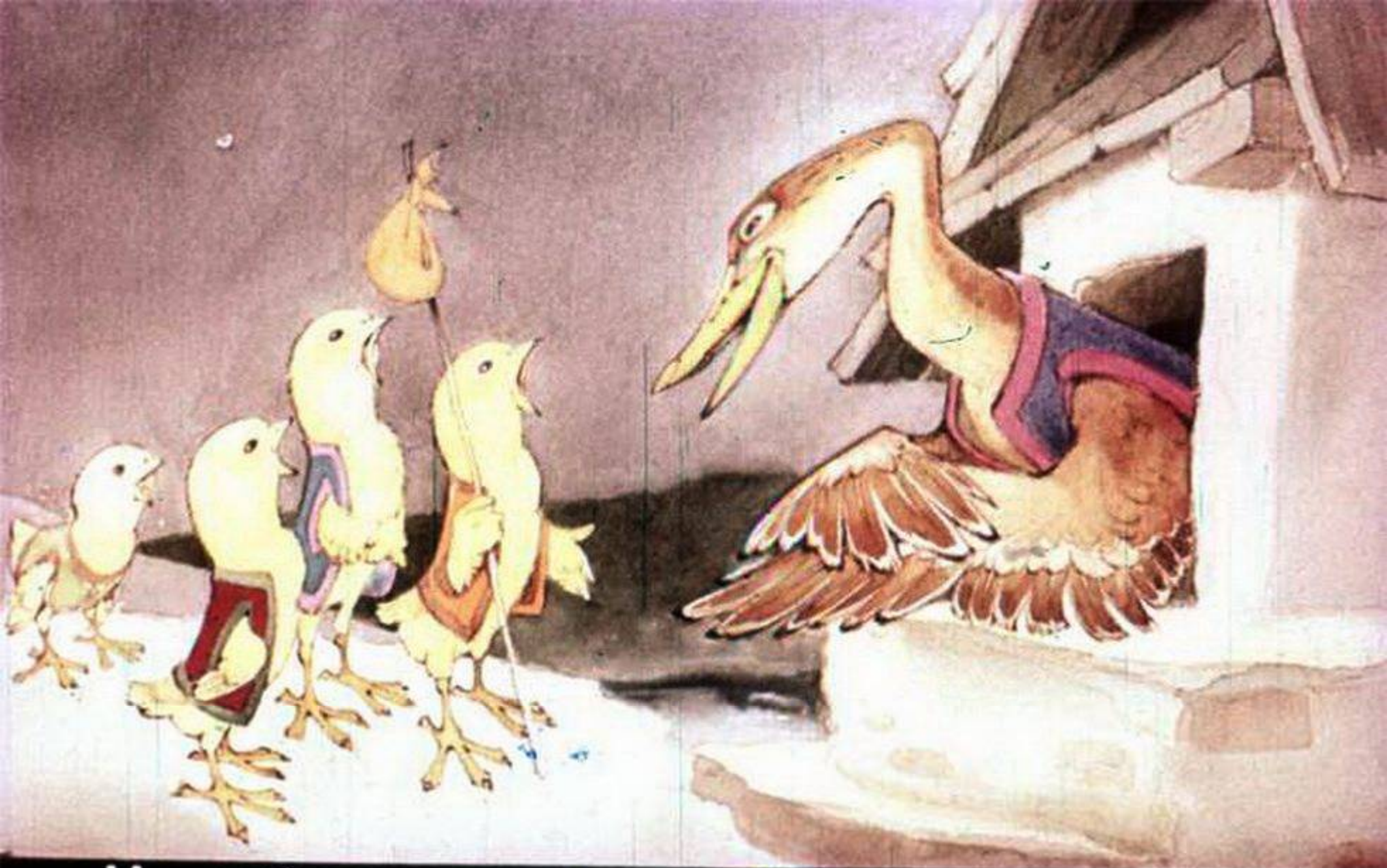
А заяц в ответ: „Пойдёмте, я вас провожу к утке, она живёт на берегу ручья. Она-то уж знает, как солнышко найти“





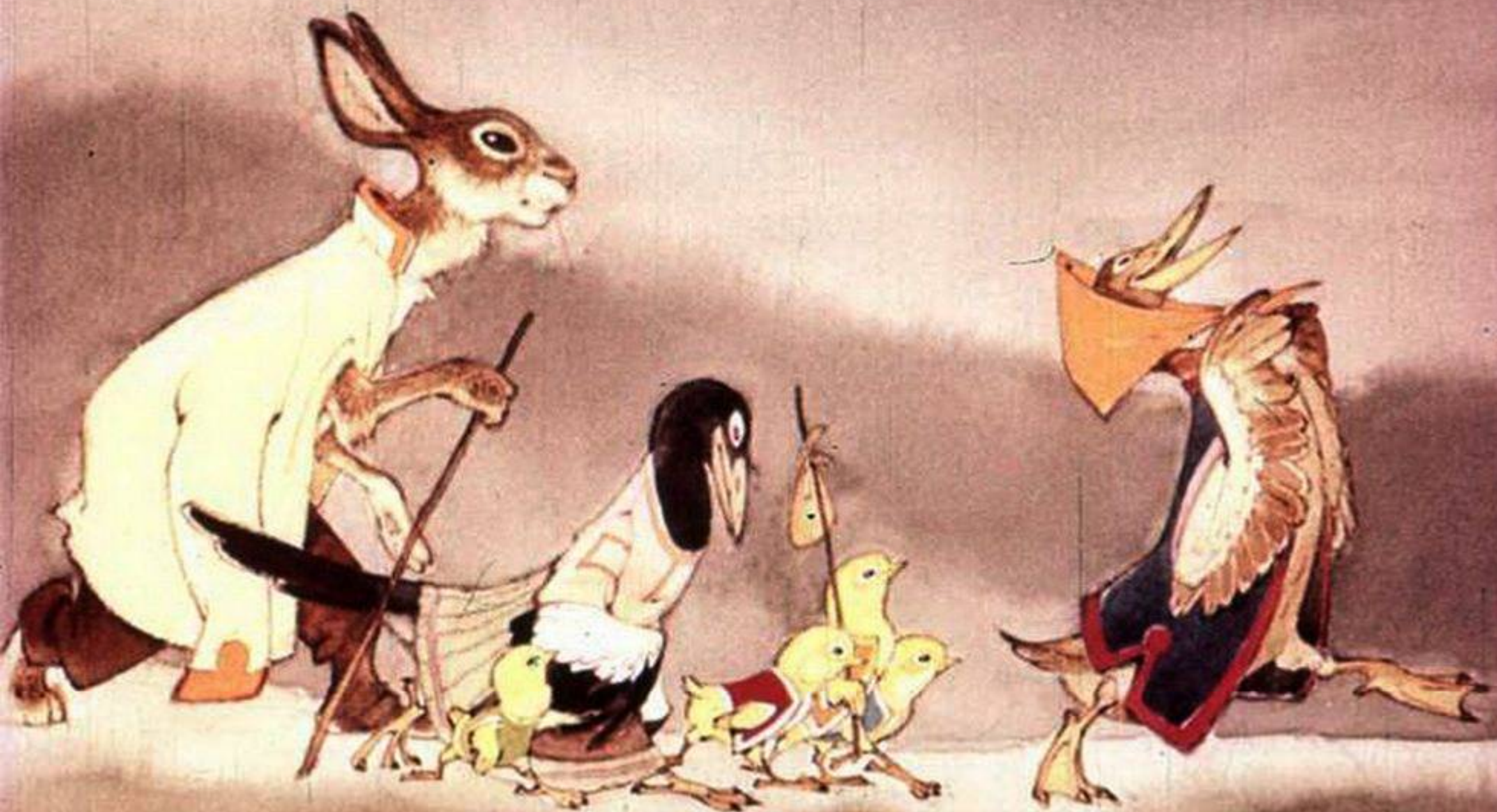
Постучал заяц утке в окошко и крикнул: „Эй, соседка, ты дома или нет?“ – „Дома! Дома!“ – закрикала утка и выглянула из окошка.





— Мы собрались солнышко будить, — хором закричали цыплята, — да не знаем, где оно живёт. Не проводишь ли нас?





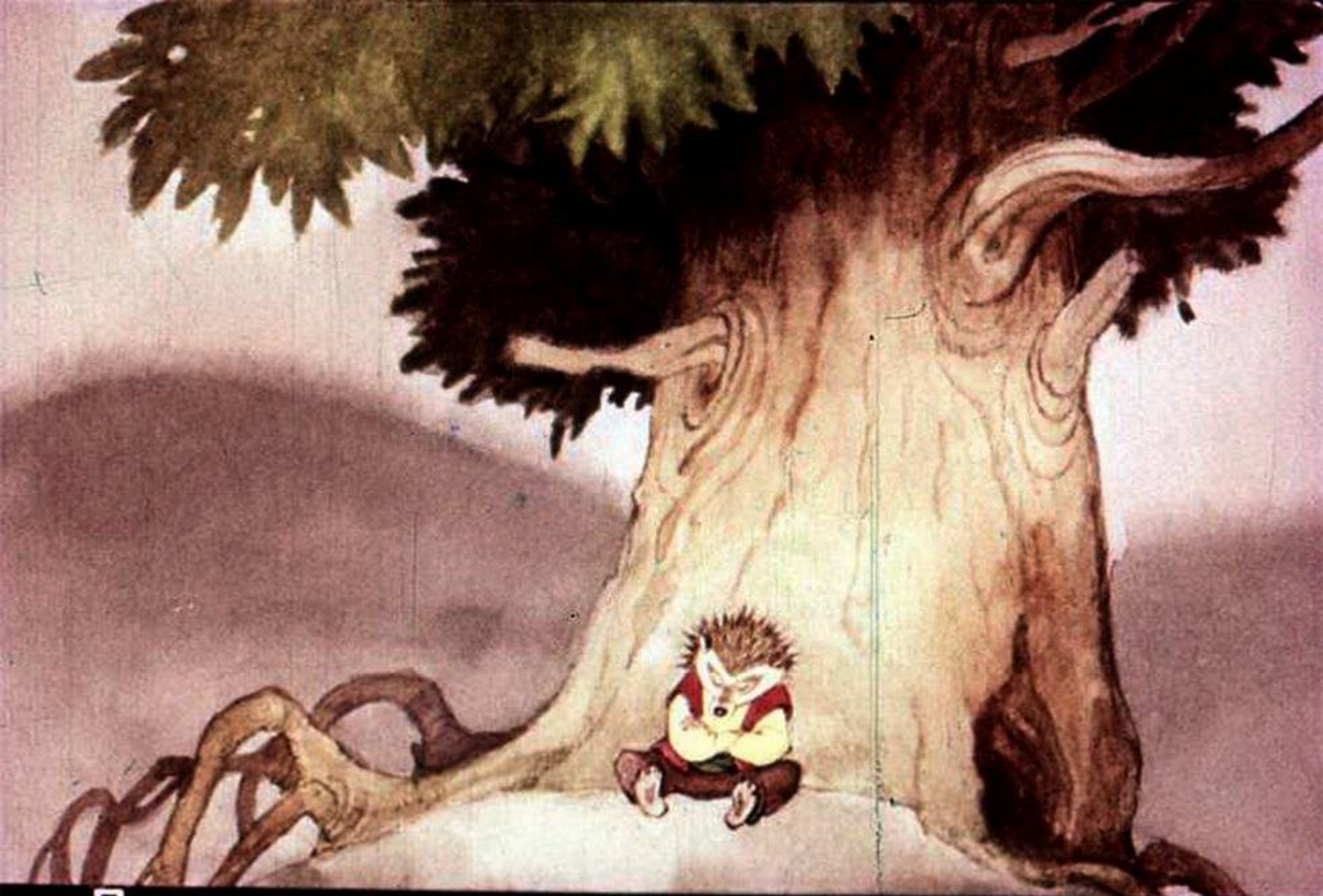
– Пойду я с вами, – сказала утка и повязала голову платочком. – На той стороне ручья живёт ёж, он-то уж, конечно, знает, где солнышко живёт.





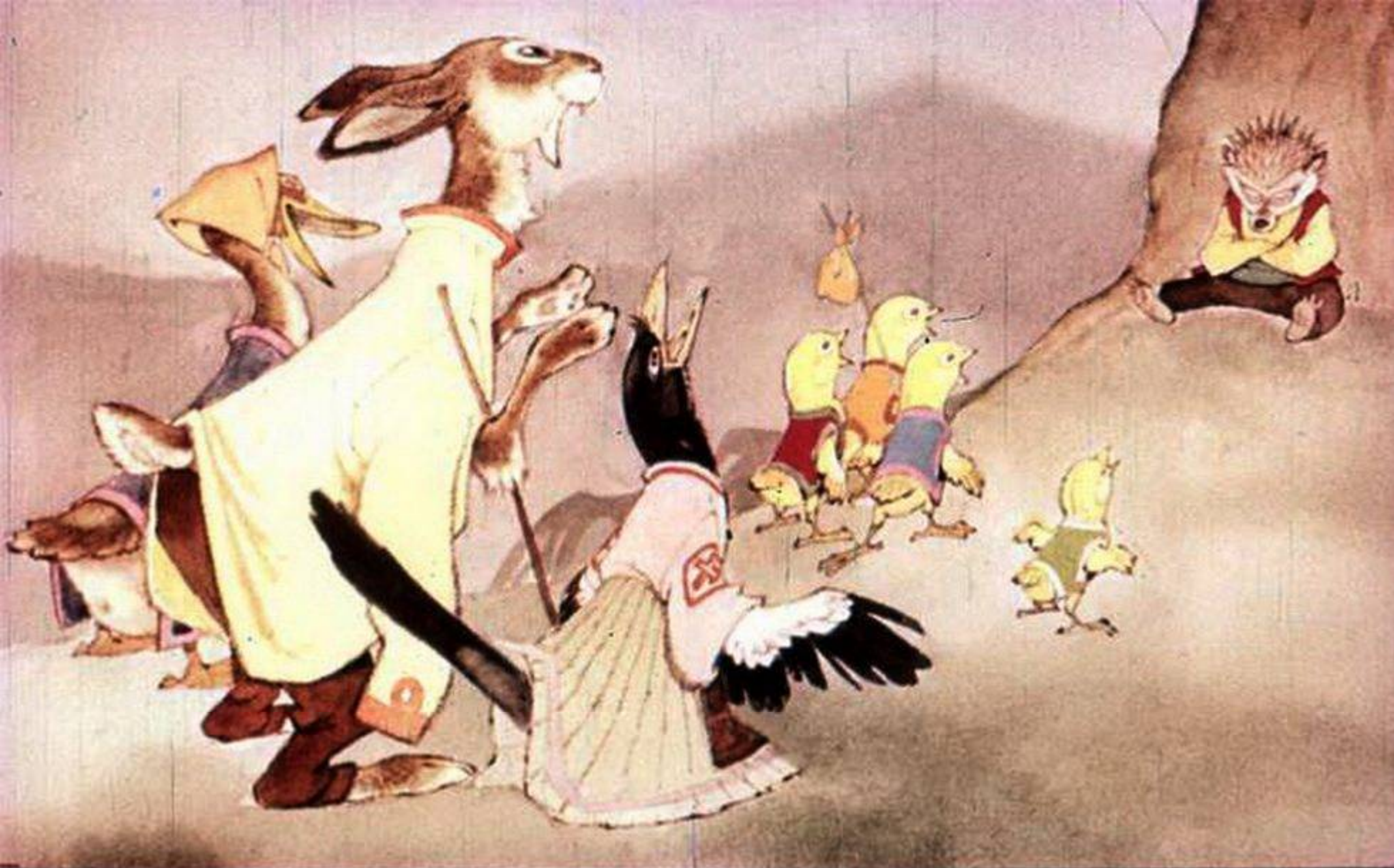
Перевезла утка в своём челноке всю компанию на другую сторону. Только сорока сама перелетела через ручей.





Пошли они дальше и вскоре под высоким буком увидели ежа.





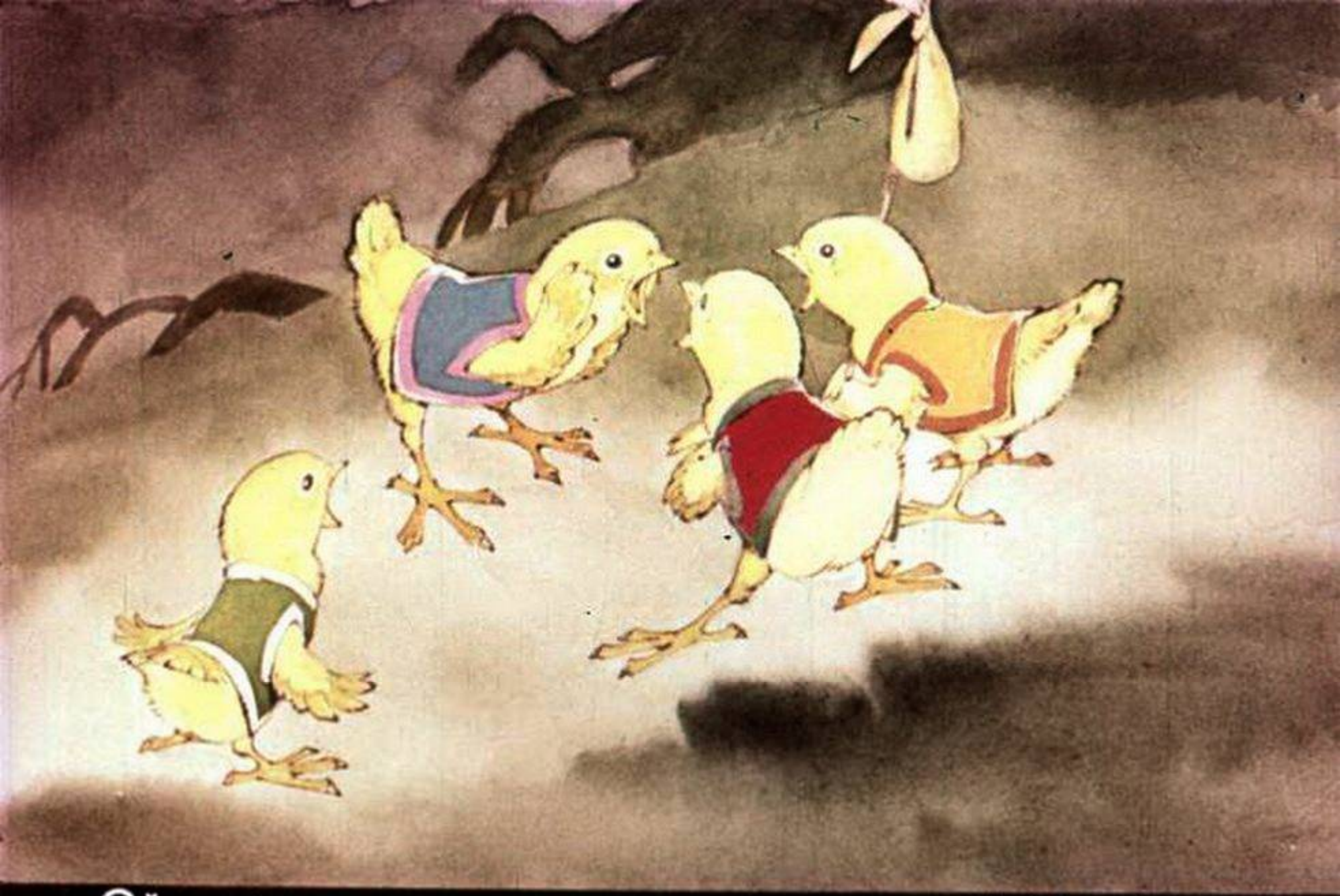
Тут сорока застрекотала, утка закрякала, цыплята запищали, заяц лапками захлопал. – „Ёж, ёж, скажи, где солнышко живёт?“





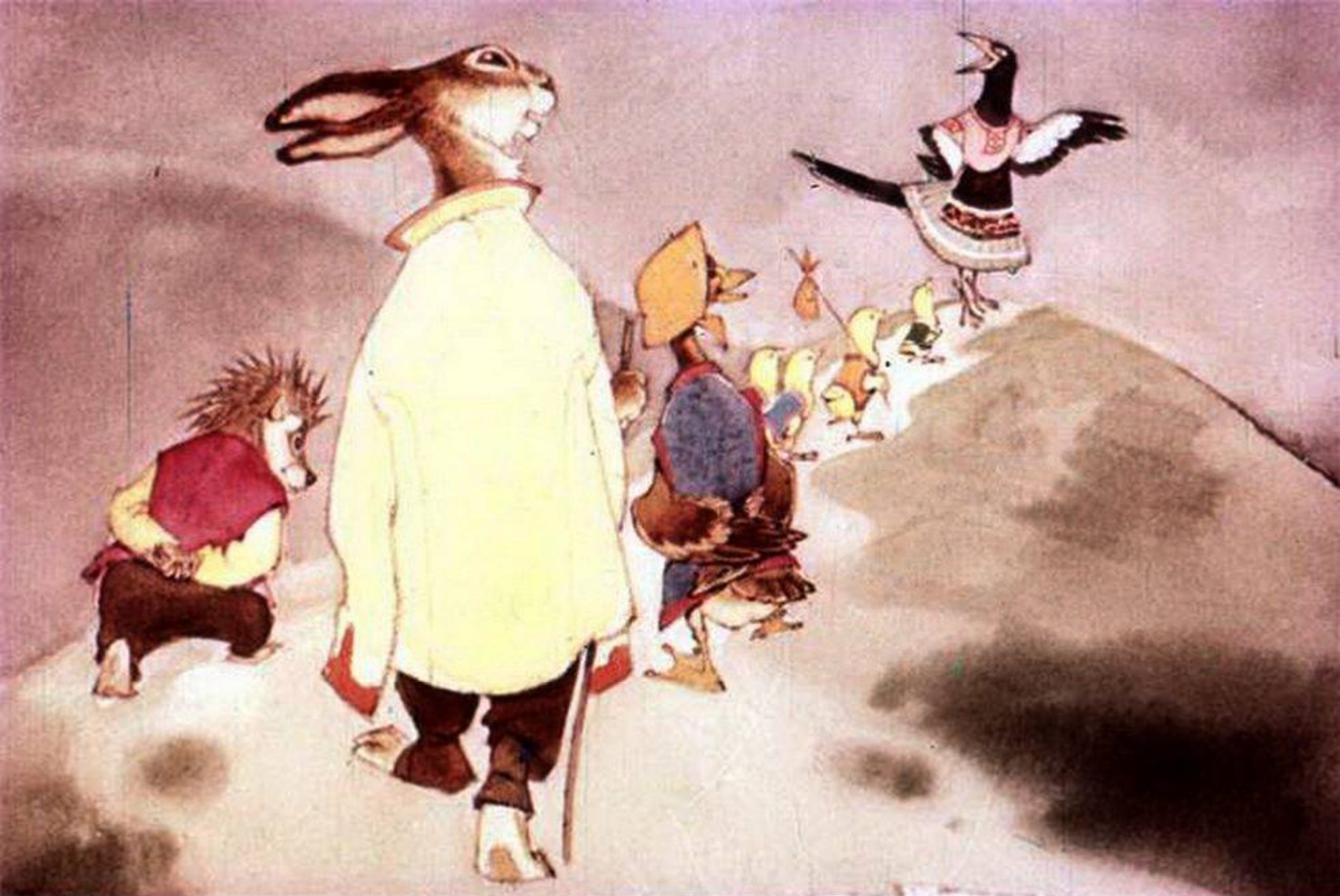
А ёж был очень умный. Он подумал-подумал, да и говорит: „За буком есть гора, за горой – облачко, над облачком – звёздочка, над звёздочкой – месяц, а над месяцем – солнцев домик!





– Ой, – напугались цыплята, – как далеко! Мы боимся.  
Вернёмся лучше назад!





Но сорока давай стрекотать, давай всех уговаривать  
и уговорила идти дальше солнышко искать.





Добрались до большой горы и видят: на горе облачно лежит, отдыхает.





Взобрались все на облачко, уселись поудобнее, и облачко полетело прямо к золотому месяцу.





Прилетели они к золотому месяцу и говорят: „Месяц, месяц, не проводишь ли нас к солнышкову домику?“





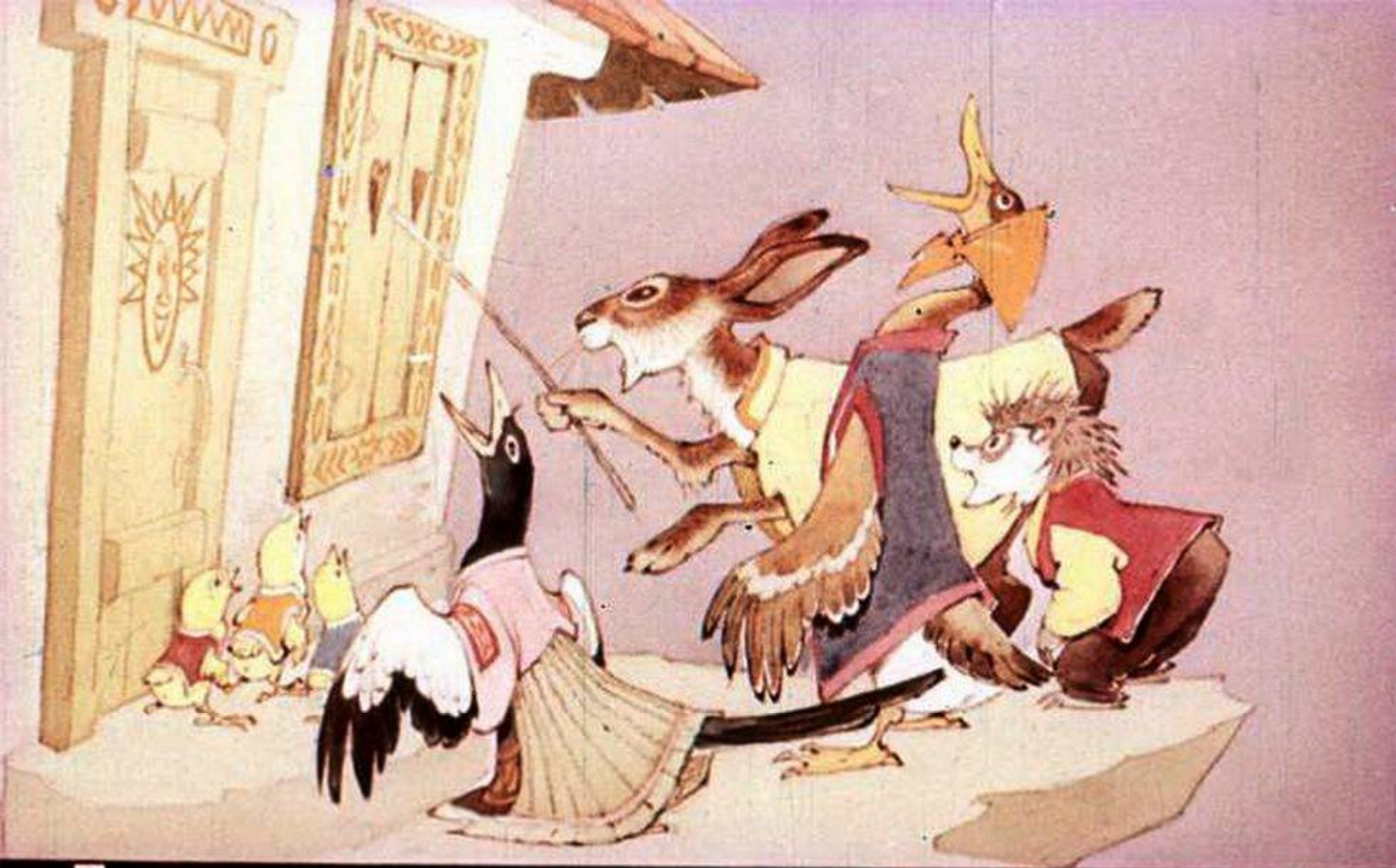
– Что ж, – согласился месяц, – я не против. Пересаживайтесь ко мне, и я вас провожу прямо к солнышку.





Вот и ворота солнышкова домика, только света нигде не видно. Заспалось, наверно, солнышко, забыло, что светить ему нужно.





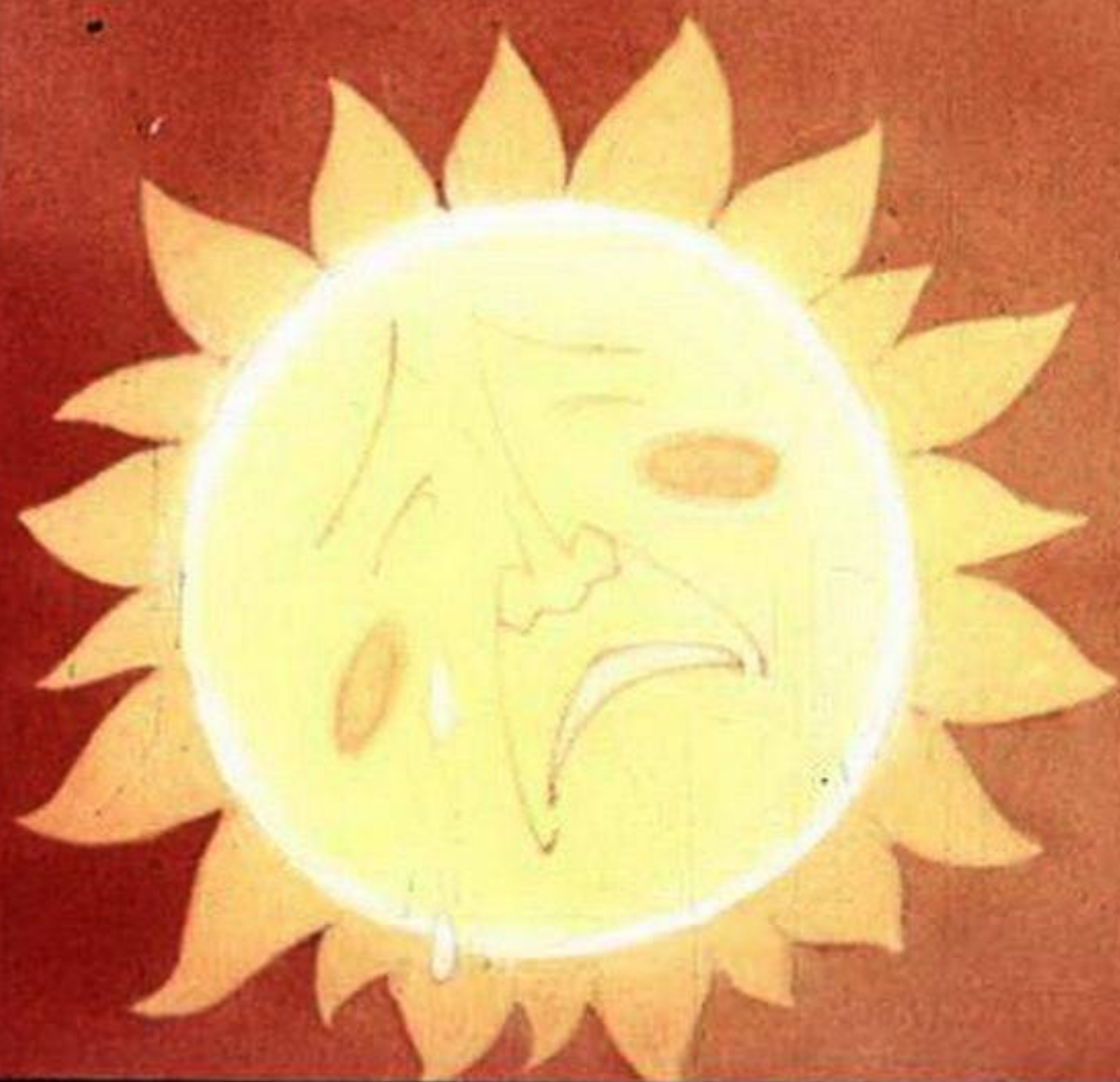
Тогда сорока застрекотала во весь голос, утка за-  
крякала изо всех сил, ёжик зафыркал, а заяц пал-  
кой в окошко застучал.





– „Кто там?“ – раздался из-за двери голос солнышка. – „Это мы, цыплята, и соседка-утка, и сорока-стрелотунья, и заяц с усами, и ёжик с нами“, – хором запищали цыплята.





Услышало солнышко, сколько к нему гостей пришло, и заплакало: „Ох, ох! Что мне делать? Я три дня не умывалось, и теперь мне стыдно показаться на небе“.





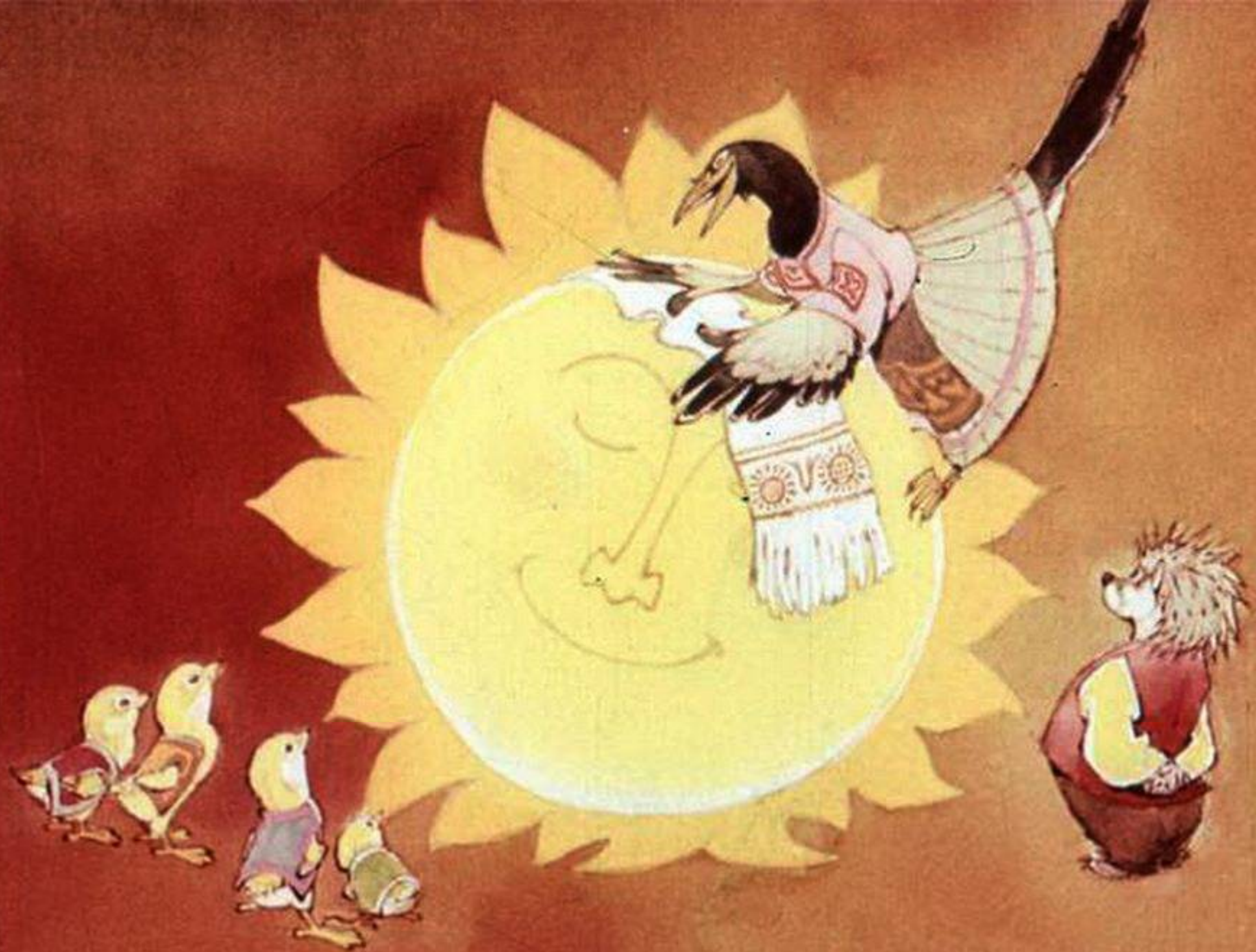
Заяц схватил вёдра и скорее побежал за водой.





Притащил воды, и утка принялась солнышко умывать.





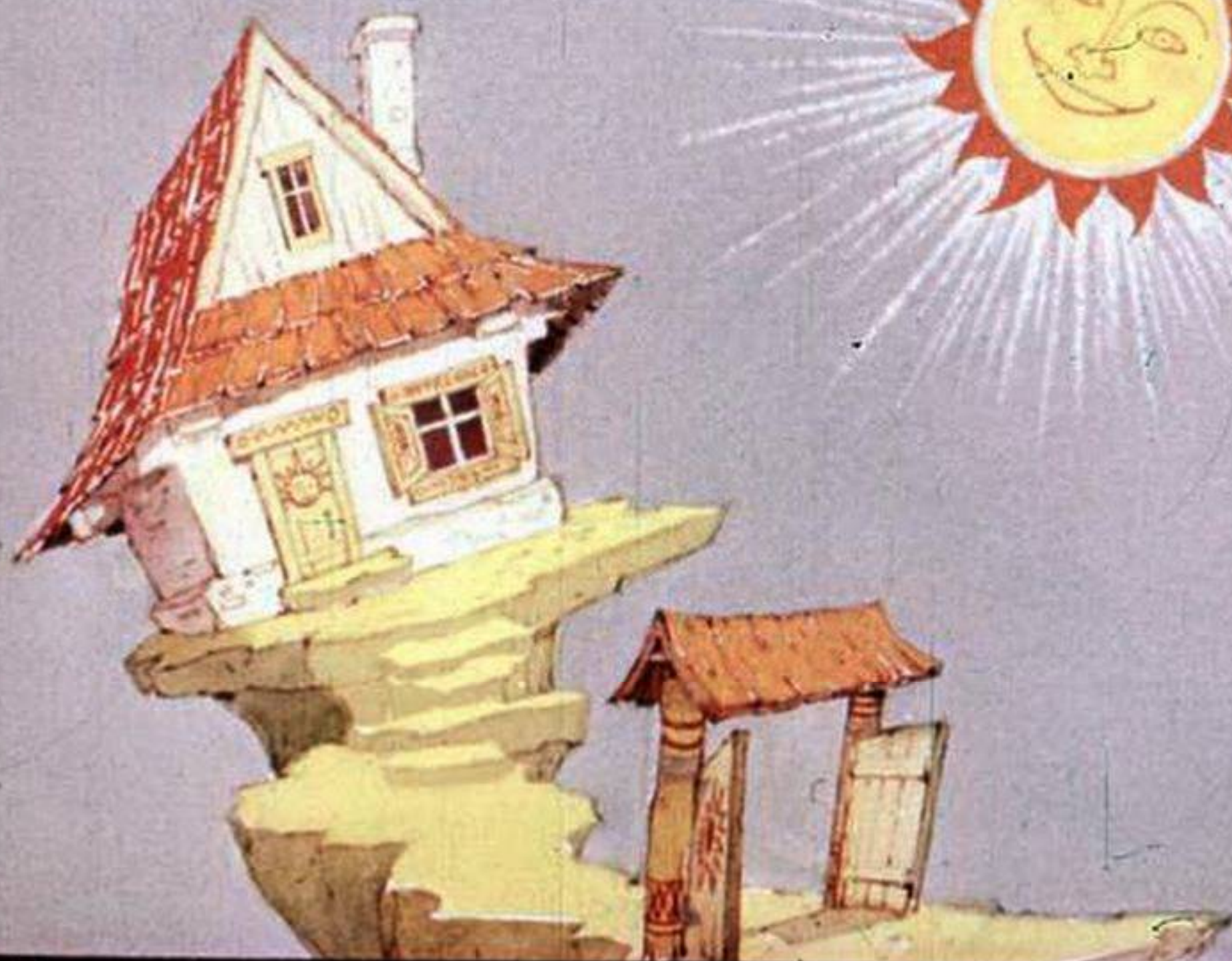
Сорока давай его чисто-пречисто вытирать.





Ёжик стал его песочком тереть, а цыплята начали прыгать и пищать: „Солнышко-вёдрышко, выгляни, высвети!“





Выглянуло солнышко из своего домика и весь мир осветило, всё согрело.





Вышла погреться на солнышке и наседка. Посмотрела она вверх и видит...





...цыплята на солнечном луче вниз летят!





Только хотела наседка крикнуть: „Осторожнее, осторожнее! Не упадите!“





А уж цыплята по двору бегают и лапками песок  
разгребают – зёрнышки ищут.





Кто не верит, пусть взглянет, роются цыплята во дворе или нет...





# К О Н Е Ц

Редактор Т Семибратова

Художественный редактор Л. Усайтис

Д-260-69

Студия „Диафильм“ 1969

Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Черно-белый 0-20

Цветной 0-30